



Ο ΗΡΩΣ ΚΑΙ ΤΟ ΘΥΜΑ

ΜΙΑΣ ΧΙΜΑΙΡΑΣ

Ω της σκληρᾶς εἰρωνείας τῶν ἀνθρωπίνων! "Ω τῶν ἀκατανοήτων παραχρούσεων καὶ τῶν ἀνεξιχνιάστων μυστηρίων τῆς ἀνθρωπίνης ψυχῆς!

Ο Φικιώρης, ὁ μέχρι τῆς χθὲς ἀνδρεῖος καὶ φιλότιμος στρατιώτης, ὁ σπεύσας τῷ 1866 νὰ χύσῃ τὸ αἷμά του ύπερ τῆς ἀγωνιζομένης Κρήτης· ὁ γενναιός ἀξιωματικός, ὁ κατὰ τὰς μεθοριακὰς συμπλοκὰς τοῦ 1866 προτάξας τὰ στήθη εἰς τὰς ἔχθρικὰς σφαίρας· ὁ κατὰ τὴν θλαροτραγῳδίαν τοῦ πολέμου τοῦ 1897 ἀναδειχθεὶς ἐκ τῶν εὐαρίθμων ἀληθινῶν ἡρώων καὶ μαχόμενος ἐπὶ ἐν ἡμερούνκτιον εἰς τὴν θέσιν Κουτάβης· κατὰ τὴν ἐν Δελερίοις μάχην, ἐπὶ κεφαλῆς ἐκατὸν μόνον ἀνδρῶν κατὰ τεσσάρων ὅλων ἔχθρικῶν ταγμάτων· ὁ κατὰ τὰς ἐπιστήμους ἐκθέσεις, καὶ τοι πληγεὶς ύπὸ τουρκικῆς σφαίρας, ἐξακολουθῶν οὐχ ἡττον ἀτρόμητος νὰ μάχηται ἐπὶ τρίωρον βάλλων διὰ τοῦ ἴδιου του βραχυκάνιγου γκρᾶ· ὁ ἀνδρεῖος, ὁ εύπειθής, ὁ φι-

λότιμος στρατιώτης, είμαρτο φεῦ ! εἰς μίαν στιγμὴν ἀλλοκότου Φυχικῆς τρικυμίας, ύπὸ τὴν μέθην μιᾶς Ψευδοῦς χιμαίρας. δι' ἣς ἐπλήξεις καὶ διετάραξε τὴν φαντασίαν του ὁ ὑπερενταθεὶς πατριωτικὸς πυρετός,— εἴμαρτο νὰ στρέψῃ τὸ ἔδιον ἐκεῖνο ὅπλον κατὰ τῆς πατρίδος, μὲ τὸ ὄποιον χθὲς ἔπι ἡμύνετο ὑπὲρ τῆς τιμῆς της καὶ νὰ κηρυχθῇ ἐπαναστάτης καταδιώκων ἀνυπάρκτους αὐτῆς ἔχθρους—ἔχθρους ἐνεδρεύοντας μόνον ἐν τῇ ιδίᾳ παραπαιούσῃ Φυχῆ του—καὶ νὰ πέσῃ ὑπὸ ἐλληνικῆς σφαίρας, τίς οἶδε ἀν μη καὶ χθεσινού συστρατιώτου καὶ συναγωνιστοῦ του, ἀφοῦ δὲν ηύτυχησε νὰ πέσῃ ἔνδοξος εἰς τὸ πεδίον τῆς μάχης ἀπὸ μίαν ἐκ τῶν μυρίων ἔχθρικῶν βολῶν, αἱ ὄποιαι διῆλθον φρυάττουσαι πλησίον του !

Δὲν θὰ συνηγορήσω ὑπὲρ τοῦ οἰκτροῦ διαβήματός του. Δὲν ζητῶ νὰ ἔξαγνίσω τὴν ἀλλόφρονα πρᾶξιν του διὰ τῆς εὐγενοῦς ιδέας, ἢ ὅποια ὅπως δημιοτε ὑπῆρξε τὸ ἀρχικὸν ἐλατήριόν της δὲν θὰ ίσχυρισθῶ διὰ διὰ τὴν πικρίαν καὶ τὴν ἀπογοήτευσιν, ητις μετὰ τὴν ἀξιοθήγητον ἔκβασιν τοῦ πολέμου ὑπερεπλήρωσε τὴν Φυχήν του καὶ τὴν ἔξωγκωσεν εἰς παραφορὰν καὶ παραλήρημα, ὑπέχει ἐν πολλοστημόριον εύθυνης καὶ ἡ πολιτεία, καθ' ἣς ἥγειρε τὰ ὅπλα. 'Οχι· ἡ πρᾶξις του, ὅσῳ καὶ ἀν δὲν ἦτο κύριος αὐτῆς, ἀπομένει πάντοτε ἐκ τῶν ἀσυγγνώστων.

'Αλλὰ μὴ ἀρνηθῆτε εἰς τὸν γενναῖον πολεμιστὴν τῆς Κρήτης, εἰς τὸν ἀπτόητον μαχητὴν τῶν Δελερίων, εἰς τὸ ἀνδρεῖον τέκνον τῆς Μεσσηνίας, τὸ μερίδιον τὸ ὄποιον τοῦ ἀγήκει — ὀλίγας λέξεις συμπαθείας καὶ θαυμασμοῦ καὶ πόνου εἰς τὴν μνήμην του. Μὴ ἀρνηθῆτε διὰ τὸ ἀπονεονημένον διάλειμμα, οὖν ὑπῆρξε τὸ ἀσυνειδῆτον ὅργανον καὶ ὅπερ ἀπέτισεν ἔλλως τε διὰ τῆς ιδίας ζωῆς του, ἥτο σύμπτωμα αὐτόματον ἐνὸς ιδεώδους, μιᾶς χιμαίρας εὐγενοῦς, ἔστω καὶ ἀνισσορρόπου καὶ πεπλανημένης, ἢ ὅποια τοῦ συνεσκότισε τὸ πνεῦμα καὶ τὴν Φυχήν.

Εἰρήνη εἰς τὸν ὑπὸν σου, ἀνδρεῖε ἀλλ᾽ ἀτυχῆ στρατιῶτα ! 'Εὰν εἰχες τὴν δύναμιν νὰ συγκρατήσῃς τὴν Φυχικήν σου λαίλαπα, μεθ' ὅσου ἡρωϊσμοῦ συνεκράτησες καὶ τὸν ἔχθρικὸν χείμαρρον κατὰ τὴν μάχην τῶν Δελερίων, ἡ ιστορία θὰ ἀφιέρωνεν ἀνεπιφύλακτως μίαν χρυσῆν σελίδα εἰς τὸ ὄνομά σου !....

ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ

Εἰς ἐκδότην.... «Νεκρολογίου»

Καὶ πάλιν *Νεκρολόγιον* νὰ βγάλῃς ἔχεις θάρρος,
πλὴν μόνος συνεργάτης σου ἀπέμεινεν.... ὁ Χάρος !

Εἰς 'Αμφιτρύωνα

"Οταν εἰς δεῖπνον μὲ καλῆς, ὡς φίλε 'Αμφιτρύων,
τρέχω νὰ μάθω τῆς νυκτὸς εύθὺς τὸ φαρμακεῖον....

ΒΕΔΖΕΒΟΥΛ