

ΤΟ ΠΟΥΣΙ

('Α πὸ τὰ ταξεῖδια τοῦ πατέρα μου)

EΙΧΑ πωλήσει τὸ βιζάρι στὴ Σαλωνίκη σὲ καλὴ τιμή, ἐφύρωσα στὴ γολέττα διάφορα ἐμπορεύματα, ἐκάμψαμε τὰ χαρτιά μας καὶ πρωΐ-πρωΐ ἐσαλπάρχυμε γιὰ τὴ Σκύρο. Ἐφύγαμε μὲ καλοσυνάτο βοηθητικὸ καιρὸ καὶ τὴν ἄλλη μέρα ἐλαγαριάζαμε ν' ἀράξωμε στὰ Πωριά(1). "Ολη μέρα ἐφυσσεῦσε δυνατὸ ἀεράκι, ἐπέρνανε ὅλα μας τὰ πανιὰ καὶ κατὰ τὸ συρούπωμα ἐφάνη βαθεὶὰ στὸ πέλαγο νὰ μολυσθῆζῃ τὸ ἀγαπημένο μας νησί. Ἀλλὰ μὲ τὸ πέσιμο τοῦ ἥλιου ἄρχισε νὰ πέφτη καὶ ὁ ἀέρας, τόσο, ὥστε σχεδὸν ἐμπονατσάρισε ὅλότελα. Τὴ νύκτα μᾶς τὸν ἐπέταξε πάλι ὁ κόρφος καὶ τὸ καίνι, ἄξιο καὶ ξεφόρτωτο, ἔτρεχε σᾶν ἄτι.

"Οσα ταξεῖδια ἔκαμα στὴ Ζώη μου — καὶ δὲν ἔκαμα λίγα — μοῦ ἄρεζε πάντα νὰ φθάνω στὴ πατρίδα τὴν αὐγὴ καὶ δὲ ξεύξω πῶς, ἀλλὰ πολλαῖς φοραῖς τὸ κατώρθωνα.

Εἶχα κοιμηθῆ νωρὶς καὶ στὰς δυὸ ἀπὸ τὰ μεσάνυκτα ἐξύπνησα. Ἀνέβηκα στὴν κουβέρτα, ἔστριψα ἔνα τσιγάρο κ' ἐκάθισα δίπλα στὸν τιμονιέρη. Τὸν ἐρώτησα ποῦ βρι-σκόμαστε καὶ μοῦ ἀποκρίθηκε πῶς δὲν ἀπέγομε πολὺ ἀπὸ τὴ Σκύρο.

"Ἐκαμψε ψύχρα καὶ σᾶν νὰ ἔρριγγε ψιλή - ψιλή βρογή. Σκοτάδι-πίσσα ! Τί διάθολο ! δυόμισυ ἡ ὕρα καὶ τέτοιο

(1) "Ορμος τῆς Σκύρου.

σκοτάδι ; εἶπα μέσα μου. "Εξαφνα όμως ἀκευσα στὴν πλώρη τὰ μπουρού.

— Τί τρέχει ; ἐρώτησε τὸν τιμονιέρη.

— Δὲ βλέπεις τὶ ποῦσι εἶνε, κύρ Γιώργη ; μοῦ ἀποκριθῆκε ὁ ναύτης.

Καὶ πράγματι, ἦτον ἔνα ποῦσι ποῦ δὲν ἔβλεπες τὸ θάκτυλό σου.

Σὲ λίγο ἄρχισε πάλι ἡ μπουρού καὶ ἅμα ἔπαινε ἡ μπουρού ἄρχιζεν νὰ κτυποῦν τὸ καμπανάκι ποῦ ἦταν ὑπρὸς στὴ μπόρμπα.

Ἡ φοβερώτερη τρικυρία δὲν τρομάζει τοὺς ναυτικοὺς τόσο, ὅσο τὸ ποῦσι.

— Ευπνήστε τὸν καπετάνιο ! ἀκούω ποῦ φωνάζει ὁ λοστρόμος μὲ ἀνήσυχη φωνή.

Ο τιμονιέρης ἐκτύπησε μὲ τὴ γυμνὴ φτέρνα του σὴν κουβέρτα καὶ στὴ στιγμὴ ὁ καπετάν Γιώργης ἐπρόβαλε τὸ κεφάλι του ἀπὸ τὸ ταμπούκιο.

— Τί τρέχει ; ἐρώτησε.

— Μᾶς βρήκε τὸ ποῦσι, καπετάν Γιώργη, εἶπα ἐγώ.

Ἐπετάχθηκε στὴν κουβέρτα τυλιγμένος μέσα στὴν ἀμπαδένια του γοῦνα καὶ ἔτρεζε στὴν πλώρη. "Εδώσε ὅ, τι διαταγὴ εἶχε νὰ δώσῃ καὶ ἔπειτα γαντζώνει στὰ ξάρτια κι' ἀνεβάίνει στὴν κόφα γιὰ νὰ μπορέσῃ νὰ διακρίνῃ ποῦ βρίσκομαστε.

Ἡ μπουρού καὶ τὸ καμπανάκι δὲν ἔπαιναν νὰ κτυποῦν ἀδιάκοπα πότε τὸ ἔνα πότε τὸ ἄλλο. Ἐγώ, θὲς ἀπὸ τὴ ψύχρα—θὲς ἀπὸ τὸ φόρτο τοῦ κινδύνου, ἔτρεμα σᾶν τὸ ψάρι..

"Υστερα ἀπὸ λίγο, ὁ καπετάν Γιώργης ἐκατέβη ἀπὸ τὸ κατάρτι καὶ ἐπρόσταξε νὰ μαῖνάρουν τὸν παπαφίγκο. Σὲ λιγάκι ἐφώναξε νὰ ρίξουν τὴ γάμπια.

"Εξαφνα ἀκούω ἀπὸ τὴν πλώρη τὴ φωνὴ τοῦ λοστρούμου, φωνὴ τρομαγμένη :

— Καπετάν Γιώργη ! κράζει πετεινὸς στὴν πλώρη μας !

Δὲν μοῦ ἔμεινε πνοή ! Αύτὸς θὰ εἰπῆ τι πῶς εἴμαστε κοντά στὴν στεριά ! Ποῦ δημώς βοϊσκόμαστε ;

— Μπροσύλλα τρίγκω ! φωνάζει δυνατὰ ὁ καπετάν Γιώργης — δεξιὰ τὸ τιμόνι σου ! λέγει τινῆ τιμονιέρη καὶ τρέχει μπρός.

Ἐγὼ ἀπὸ στιγμὴ σὲ στιγμὴ ἐπερίμενα πιὰ ν' ἀκούσω τὸ κτύπημα τῆς γολέττας ἀπάνω σὲ κανένα βράχο, κ' ἐδόξαζα μονάχη τὸ Θεὸ ποῦ δὲν ἦταν φουρτοῦνα καὶ δὲν εἶχα φόβο νὰ σκυλισπνιγῶ.

Ἐστικώθηκα κ' ἐγὼ μὲ τρεμουλιαστὰ πόδια, κ' ἐπῆγκα νὰ βογθήσω νὰ τὰ γυρίσουμε.

— "Ορτσα λαπάννα ! φωνάζει ὁ πλοίαρχος μὲ ἄγρια φωνή, ἀλλὰ μὲ τὸ ὅρτσα λαπάννα ἀκούμε πάλι τὴν φωνὴ τοῦ πετεινοῦ ἀπὸ τὴν πλώρη μας

— Μὰ τί διάβολος τρέχει ἐδῶ ! καὶ μπρὸς στερειά καὶ πίσω στερειά !

Ἡ γολέττα τὰ εἶχε πιὰ γυρίσει ὅταν ἐγὼ ἐνθυμήθηκα πῶς κάτω ἀπὸ τὸ κάσαρο τῆς πλώρης εἶχα βάλει ἔνα κλουβί μὲ πεντέξη κόττες καὶ ἔνα πετεινὸ ποῦ ἀγόρασα ἀπὸ τὴ Σαλωνίκη !

Τὸ πρωῖ τὸ ποῦσι διελύθη καὶ εἰς τὰς ὄκτὼ ἐφουντάραμε στὰ Πωριά !

ΑΓΑΘΟΚΛΗΣ Γ. ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ

••••• ·Ο τοκογλύφος

ΕΝΑΣ γλύστρησε καὶ πέφτει 'ς ἔνα βάλτο μιὰ φορά, καὶ εἰς ἔνα τοκογλύφον ποῦ ἀπερνοῦσε ἔκει σιμά :

— «Χριστιανέ, δός μου τὸ χέρι», τεῦπε, «ὅξω νὰ πηδήσω !»

— «Νὰ σ' τὸ δώσω;» τ' ἀπαντάει — «δηλαδὴ νὰ σ' τὸ δινείσω».

ΤΑΚΙΝΘΟΣ