

καὶ ὅαν τρελὸς νὰ τρέχω, νὰ μὴ σῶνω
 μὲ συνταγὰς, μὲ ψώνια, μὲ βυζάστρες,
 μὲ τρεμουλιὰ καὶ μὲ τρουβέλια χίλια,
 νὰ κουβαλῶ παπάδες, ξεβασκάστρες
 καὶ ὅτὸ στερνό... νὰ βράζω χαμομήλια!
 Καὶ οὐ—παιδί!— ὅτὸ πέλαο ποῦ ἀρμενίζω
 θεὸς καὶ καλὰ... τραγοῦδια νὰ τονίζω!
 Καὶ δὲν κυττᾷς ποῦ ὁ γελαστός σπουργίτης
 ἔγεινα σάχλας, μῶκος, καμπουρίτης.

ΙΩΑΝΝΗΣ ΤΣΑΚΑΣΙΑΝΟΣ

ΙΣΤΟΡΙΑ

ΤΟΥ ΕΛΛΗΝΟΤΟΥΡΚΙΚΟΥ ΠΟΛΕΜΟΥ

Ἅγιος Βασίλης ἔρχεται
 ἀπὸ τὴν Καισαρεία,
 κρατᾷ πέννα καὶ χαρτὶ
 χαρτὶ καὶ καλαμάρι.

[Πάλλης καὶ... Κοτζιά;]

ΠΡΟΛΟΓΟΣ

ΕἶΝΑΙ πλέον ὁμολογούμενον παρὰ πάντων καὶ πασῶν ὅτι διὰ
 νὰ γράψῃ τις ἀληθῆ ἱστορίαν χρειάζεται ὄχι μόνον χαρτὶ καὶ κα-
 λαμάρι, ἀλλὰ καὶ... πέννα καὶ κονδυλοφόρο. Οὐδενὸς φεισθεὶς,
 οὐδὲ κόπων οὐδὲ χρημάτων φέρω πᾶν πρὸς συγγραφὴν ἐφόδιον
 καὶ συνεπῶς εἶμαι βέβαιος, ὡς οἱ χαμᾶληδες—βραῦ φορτίον εἶναι
 ὁ ἔρως—ἐρᾶσται εἰς τὴν ἀγάπην τῆς ἐρωμένης των, ὅτι θὰ φέρω
 εἰς πέρας τὸ δυσχερές, ὅπερ ἀνέλαβον, ἔργον. Οὐδόλως δὲ πρέπει
 νὰ ἀμφιβάλλωσιν οἱ ἀναγνώσταί μου ὅτι ἡ παρούσα ἱστορία εἶναι
 ἡ ἀληθεύσα πᾶσιν τῶν μέχρι τοῦδε συγγραφειῶν.

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Α΄

Τὰ αἴτια

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Β΄.

Ὁ πόλεμος

ΚΕΦΑΛΑΙΟΝ Γ΄.

Τὰ ἀποτελέσματα

(*)

ΕΠΙΛΟΓΟΣ

Ἐὰν εἶναι ἀληθές ὅτι ἐκ τῆς ἱστορίας διδάσκονται οἱ λαοὶ καὶ προοδεύουν τὰ ἔθνη, ἀναμφισβητήτως ἐκ τῆς ἡμετέρας θὰ προκύψῃ τὸ μέγιστον τῶν καλῶν, ὅπερ κατὰ τὸ φιλοσοφικὸν ἀξίωμα «ἐὰν ὁ σίελος τοῦ πεπυρακτωμένου σιδήρου ἔχει σκόρπον, δύναται νὰ τρυπήσῃ φανέλα, καμίζαν, ζακὲν καὶ νὰ σχηματίσῃ ὁπὴν ἐν εἶδει τετραγωνισμένου κύκλου.

Ι. ΔΕΛΗΚΑΤΕΡΙΝΗΣ.

(*) Ψευδέστατον ὅτι τὸν Ἑτέμ ἔφερεν εἰς Θεσσαλίαν ἡ ἠθικὴ τοῦ λαοῦ κατάπτωσις καὶ ἡ πολιτικὴ ἀνικανότης, ὡς διατείνεται ὁ γρινιάρης Ἑλληνικὸς τύπος. Τὸν Ἑτέμ ἔφερεν εἰς Θεσσαλίαν... τὸ ἄλογόν του.