

# ΠΙΝΑΞ

## ΤΩΝ ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΩΝ

	Σελίς
Ἑορτολόγιον, μηνολόγιον, κτλ. . . . .	1—16
Ἀπὸ τὸν ὠραῖον κόσμον, Λίνα Κυρ. Μκυρομιχάλη, βιογραφικὸν σημεῖωμα . . . . .	17
Παραγγελία, ἕς τὴν ἑορτὴ της, ποίημα ὑπὸ Ζ. . . . .	18
Ἡ δόξα τοῦ ὀπιτιοῦ, προανάκρουσμα—ποίημα Κω- στῆ Παλαμᾶ . . . . .	19
Ἐνας παιδαγωγός, ἐπαρχιακὸν διήγημα, ὑπὸ Γρηγ. Ξενοπούλου . . . . .	21
Μία ἑλληνίς ἐν τῇ ξένῃ—Αἰκατερίνη Ζλατανου, σκιαγραφία . . . . .	28
Θηρεῖα Ῥοκά, ἡ πρώτη ἑλληνίς διδάκτωρ τῆς Φιλο- λογίας . . . . .	32
Στέφανος Στροῖτ βιογραφικὸν σημεῖωμα . . . . .	33
Ἡ «Μπενίτσες», ποιημάτιον Α. Γ. Γαβρίλη . . . . .	35
Ἡ νεωτέρα ψυχὴ—Καυμία, διήγημα Παύλου Νιρ- βάνα . . . . .	36
Ἐτὴν πάλλευκῃ Κάμαρα, ποίημα Λάμπρου Πορ- φύρα . . . . .	42
Γρύλλοι καὶ τρῖτωνες, ὑπὸ Κωστῆ Γ. Παππαγιάνη Τοῦ πιθηκα τὸ ψάρευμα, μῦθος ὑπὸ Βλαδ. Παρα- ρασκευᾶ . . . . .	43
Πολυανάγνωστος ἐπιγραφή, ὑπὸ Θ. Ν. Φλογαίτου . . . . .	48
Τρόπος νά γίνῃ τις πλούσιος . . . . .	49
Ὁ Ἄλκης—Ἀπὸ τὸ «Τάφον», ποίημα Κωστῆ Παλαμᾶ . . . . .	50
Στὸν «Τάφο» του, ποίημα Γ. Γρυπάρη . . . . .	54
Τὰ Μυστήρια, διήγημα, Ν. Ἐπισκοποπούλου . . . . .	55
Χαράμματα, ποίημα Στ. Ζεφάνου . . . . .	61
Ἡθογραφίαι τοῦ δρόμου—Στραβὸς ἄνθρωπος ὑπὸ Κ. Χαιροπούλου . . . . .	62

Σκέψεις καὶ Γνώμαι . . . . .	64
Αἱ πέντε αἰσθήσεις καὶ ἡ ὑγιεινὴ αὐτῶν, ὑπὸ Ἐμμ. Κυταριόλου . . . . .	66
Μία μοναδικὴ μεγαλοφυΐα ἀπολεσθεῖσα διὰ τὴν τὴν Ἑλλάδα . . . . .	73
Ἰωάννης Χωρέυης, βιογραφικὸν σημεῖωμα . . . . .	76
Μιλτιάδης Ἀποστολίδης, βιογραφία . . . . .	79
Τιμολέων Φιλήμων, βιογραφικὸν σημεῖωμα, ὑπὸ Κ. Φ. Σκεκου . . . . .	81
Χοροὶ καὶ ἐσπερίδες τοῦ 1830—1863 ἢ κοινωνικὴ ἰστορία τῆς Α' Δυναστείας, ὑπὸ Γ. Β. Τσοκοπούλου	84
Ἀλήθειαι . . . . .	92
Ἀλέξιος Σμυρνῶφ, σκιαγραφία μετ' εἰκόνας . . . . .	93
Στὴν ἁγία Σοφία, ποίημα Ἀλεξίου Σμυρνῶφ . . . . .	94
Τὸ πιστοποιητικὸν τῆς τιμῆς, ἀνέκδοτον . . . . .	96
Κοινωνικαὶ τάξεις ἐν Ῥωδοῖα, ὑπὸ Γερασ. Ἰγγλέση	97
Ἡ λύσις τοῦ Κρητικοῦ ζητήματος . . . . .	100
Τὸ πουλὶ τῆς Κρήτης, ποίημα . . . . .	103
Φυσιογνωμίαι ἐκ τοῦ Ἐξω Ἑλληνισμοῦ: Αἰδεσ. Πα. αγ. Φιαμπόλης.— Θεοφύλακτος Κ.— Καρα- βίας Σπ.— Κομνηνάκης Π.— Κριάρης Ἀρ.— Μαντσαβίνος Νάσος.— Παρασκευᾶς Κ.— Τριάρ- ρης Στ. . . . .	104
Ἑλληνες φιλολόγοι ἐν τῇ ξένη —Κωνσταντῖνος Τριανταφύλλης, σκιαγραφία ὑπὸ Ἀλ. Θ. Φιλα- δελφέως . . . . .	113
Ἐκ δειραῶς ποιημάτων Κ. Τριανταφύλλη . . . . .	117
Ἀπὸ τοῦς θρύλους τῶν αἰῶνων — Ἡ πρώτη κατάρτα, διήγημα ὑπὸ Γ. Β. Τσοκοπούλου . . . . .	124
Εἰς φίλον πιστεύοντα τὴν μετεμψύχωσιν, ἐπί- γραμμα ὑπὸ Σατανᾶ . . . . .	127
Ἡ γεροντοκόρη, ποίημα ὑπὸ Ἀγγέλ. Σημρπιώτου . . . . .	128
Ὁ Κύμης Πέτρος Καπνίστ, σκιαγραφία . . . . .	129
Ἐρως νεκροῦ, ποίημα Π. Καπνίστ . . . . .	132
Ὁ Σωκράτης παρὰ τῇ Θεοδότῃ, ὑπὸ Δημ. Κ. Βαρ- δουνιώτου . . . . .	133
Πῶς προάγεται ὁ οὐζυγος — Κοινωνικὰ δόξαν- δαλα, μετὰ τριῶν γελοιογραφικῶν σκηνῶν, ὑπὸ Σα- τανᾶ . . . . .	142
Τραγοῦδια— Ἐκ τῶν τοῦ Uhland καὶ τοῦ Οὔγγρου Lauka, κατὰ μετάφρασιν Γεωργίου Ζερμπίνη . . . . .	144

Τοῦ Πατᾶ τ' ἄλωνι, κατ' ἡπειρωτικὴν παράδοσιν, ὑπὸ Βασ Βέργου . . . . .	145
Ἀλήθειαι . . . . .	157
Ὁ ὄνος τοῦ Ὀυπαση, πολεμικὸν ἐπεισόδιον ὑπὸ Δ. Π. Ταγκοπούλου . . . . .	158
Σκέψεις καὶ Γνώμαι . . . . .	161
Ἡ ἱεροδόουλος, ὑπὸ Κ. Γ. Ξένου . . . . .	162
Τὰ μαλλιά τῆς Κυρίας, ἀνέκδοτον . . . . .	166
Πατρικὴ Στοργή, διήγ. Ἀλεξάνδρας Παπαδοπούλου . . . . .	167
Τὸν Γούδιο κ' ἐγώ—πικρὰ θρηνολογῶ, ποίημα Γεωργ. Σουρῆ . . . . .	171
Ἡ προϊστορικὴ νῆδος θῆρα, ὑπὸ Αλ. Μ. Καράλη . . . . .	172
Ὁ φίλος, σατυρικὸν ποίημα ὑπὸ Σατανᾶ . . . . .	176
Μελέτιος Βαγιανέλλης Ἀρχιμανδρουῆς, βιογραφία . . . . .	177
Εἰς ἱατροὺν ποιητὴν, ἐπίγραμμα ὑπὸ Γώγου . . . . .	180
Τὰ λόγια τοῦ μάγου, ποίημα Ἀγγ. Σημηριώτου . . . . .	181
Παῦλος Σ. Δέφας, σκιαγραφία μετ' εἰκόνας . . . . .	184
Δύο ἱστορικὰ ἔγγραφα τῆς Φιλικῆς Ἐταιρείας μετ' ἐ- πιστολῆς Π. Σ. Λέφα . . . . .	186
Κωνσταντῖνος Κολιάτσος, νεκρολογία . . . . .	189
Τὸ μαγευμένον δάδος, ὑπὸ Μιλ. Μαλακάση . . . . .	191
Ὁ Βουκόλακας, διήγημα ὑπὸ Γ. Στρατήγη . . . . .	193
Ἀρχαῖαι ἡμέραι—Οἱ Ταραντῖνοι διασκέδαζον, ποίημα Κωνστ. Καβάφη . . . . .	196
Ἀνθρώπιναι χαρακτῆρες—Ἡ γυναικοῦλα, ὑπὸ Ἀνδρέα Λασκαράτου . . . . .	197
Ὀπλοφορία, ποίημα Ἀνδρέα Μαρτζώκη . . . . .	198
Πρώτη ὄρα μὲ τὸν πατέρα στὸν ὄρθρο, διήγημα ἐκ τῶν τοῦ Σέρβου Λάζο-Λαζάρεβιτς, ὑπὸ Ἀγαθ. Γ. Κωνσταντινίδου . . . . .	199
Σοφὰ Λόγια . . . . .	215
Τὸ πράσινο δένδρον, σκηναὶ καὶ τύποι ἐκ τῆς Ἀθηναί- κῆς ζωῆς, ὑπὸ Ἰω. Κονδυλάκη . . . . .	216
Ἵγυεινὴ τῆς ψυχῆς . . . . .	218
Ἀφροδίτη καὶ Ἔρως, ἐκ τῶν «Δι' ἀλόγων Λουκιανοῦ», ὑπὸ Κ. Φ. Σκόκου . . . . .	219
Πατρὸς Καρδία—Σχολεῖο, ὑπὸ Ἀνδρ. Μαρτζώκη . . . . .	224
Ἰωάννης Βαπτιστῆς Σερπιέρης, σκιαγραφία . . . . .	225
Εἰκὼν, ποίημα Ἀριστ. Βελλίνη . . . . .	227
Πρωτοχρονιάτικο δῶρον, διήγημα Ἐλένης Πολιτάκη . . . . .	228
Εἰς Κόρην ξεντευθεῖσαν, ποίημα Α. Γαβρίλη . . . . .	230

Πολύτιμοι ούζυγοι μουδουργῶν, ὑπὸ Ἐρασμίας Καλλισπέρη. . . . .	231
Γέλοιο καὶ δάκρυ, ποίημα ὑπὸ "Αγίδος Θέρου. . . . .	233
Χριστογεννητικό διήγημα, ὑπὸ Ἀλεξάνδρας Πα- ναγιωτάτου. . . . .	234
Ἡ εἰκὼν τῆς Ἀναφωνητοῦρας ἐν Ζακύνθῳ, ὑπὸ Σπ. Δέ-Βιάζη. . . . .	236
Ποιημάτιον γαμήλιον, ὑπὸ Α. Κουνηνοῦ. . . . .	238
Ἀρχαῖαι ἡμέραι — Ἡ κηδεία τοῦ Σαρπηδόνοσ, ποίημα Κ. Καβάφη. . . . .	239
Ἀξιώματα περὶ τέχνης. . . . .	240
Ἡ Χαϊδευμένη, ποίημα ὑπὸ Γ. Π. Ἀξιώτου. . . . .	241
Ἡ Πεθερὰ, κωμικὸς μόνολογος ὑπὸ Ι. Δεληκατερίνη. . . . .	252
Ἡ Νύφη, ποίημα ὑπὸ Α. Ι. Γραμματικοῦ. . . . .	256
Ἡ Γεροντοκόρη τοῦ Λουδίνου ἠθρογράφημα ὑπὸ Γ. Σ. Φραγκοῦδη. . . . .	257
Εἰς τὸν Γάμον, ποίημα ὑπὸ Σατανᾶ. . . . .	262
Ἡ μὴσ-Ἐβανς, κωμωδία ὑπὸ Ν. Λάσκαρη καὶ Μιχ. Γιαννουκάκη. . . . .	263
Τύποι ζητιάνων ἐν Ἀθήναις, μετὰ 2 γελοιογραφιῶν. . . . .	264
Ὁ Σπουργίτης-Καμπουρίτης, ὑπὸ Ἰ. Τσακασιάνου. . . . .	285
Ἱστορία τοῦ Ἑλληνοτουρκικοῦ πολέμου, σκαλά- θουρα ὑπὸ Ι. Δεληκατερίνη. . . . .	287
Δημήτριος Βαφιαδάκης, βιογραφία. . . . .	289
Στοὺς Ναυάρχους μας, ὑπὸ Χρ. Βαχρλέντη. . . . .	293
Ἀπὸ τὰ «Παράπονα», σειρά ποιημάτων ὑπὸ Γ. Σαγιαεῆ 94	
Πρόσωπα καὶ πράγματα.—Ὁ ἐφευρέτης τοῦ Πο- ρειοδότου. . . . .	298
Σκόρπια φύλλα. . . . .	302
Τὸ ξανασκληρωμένο χωριό. . . . .	303
Ὁ πάροικος, διήγημα ὑπὸ Ἰω. Κονδυλάκη. . . . .	305
Εἰς εὐμορφὸν νοδοκόμον, ἐπίγραμμα ὑπὸ Σατανᾶ. . . . .	314
Ἡ ἁμαρτία τοῦ Ἡγουμένου, διήγημα ὑπὸ Ἀστ Θ. Σηλιωτοπούλου. . . . .	315
Ἡ ἀγάπη τοῦ ἀνεψιοῦ, ἀνέκδοτον. . . . .	319
Ἐπίγραμμα εἰς Προτοψεύτην, ὑπὸ Ἰακίνθου. . . . .	320
Λουκάς Καραλίβανος, σκιαγραφία. . . . .	321
Παλὴν τραγοῦδι—Κλαίρη, ὑπὸ Θεοδ. Βελλιανίτου. . . . .	323
Τιμόκλεια ἢ Θηβαία ὑπὸ Ζ.τ. Δ Βάλδρη. . . . .	324
Ὁ Δέκατος Τέταρτος, κωμωδία ὑπὸ Μιχ. Δ. Ζώρα. . . . .	329
Κωνστ. Δαγρός, νεκρολογία. . . . .	350

Ρευθαδύς, ποίημα Ἀριστ. Προβελεγγίου.....	352
Ἡ Εἰμαρμένη, ἀπόσπασμα ἐξ ἀνεκδότου συμβολικοῦ δογματίου, ὑπὸ Ἰδ. Στρατηγοπούλου.....	353
Ἀγροτικαὶ εἰκόνες ἐν Θεσσαλίᾳ, ὑπὸ Γ. Ἀδρακτᾶ.....	358
Ὀδηγίαι Δεκαστριάδου, ἀνεκδότον μετὰ γελοιογραφίας.....	362
Μέχρι Σερίφου, ἔδοιπορικὸν σημεῖωμα ὑπὸ Α. Γραμ ματικοῦ.....	362
Στὴν Ἐκκλησίᾳ, ποίημα ὑπὸ Φάκ.....	368
Κίρκη, διήγημα ὑπὸ Π. Α. Ἀξιῶτου.....	369
Ἐ τὸν ἄνθρωπο, ποίημα Στ. Μαρτζώκη.....	374
Δύο βλέμματα, εἰκὼν ὑπὸ Α. Ἀβούρη.....	375
Πῶς λειτουργεῖ ἡ ὁρμαίικη δικαιοσύνη, εἰς δύο γελοιογραφικὰς σκηνάς.....	376
Τὸ κυπαρίσσι, ποίημα ὑπὸ Τάκη Κανδηλώρου.....	378
Τὸ ἐλαστικὸν τόπι, ἢ ἡ «ἀγάπη τοῦ Πλησίον», σα- τυρικὸν ποίημα ὑπὸ Σ. Μπ.....	379
Τὸ μυστήριον τῆς ζωῆς, ὑπὸ Π. Δημητρακοπούλου.....	383
Εἰς τὴν εἰκόνα Ἰακώβου Πολυλά, ἐπίγραμμα ὑπὸ Γερ. Μαρκορά.....	390
Συμπλήρωσις τῆς «Ἱστορίας ἐνὸς Στρατιώτου»..	391
Σὲ μιὰ μικροῦλα, ποίημα Γεωργ. Ζερμπίνη.....	392
Περασμένα χρόνια, ποίημα ὑπὸ Νικολ. Δ. Ζαχαρίου.....	393
Σκηνὴ λαϊκοῦ μελοδράματος, ὑπὸ Δημ. Γρ. Καμ- πούρογλου.....	394
Γιασεμί, ὑπὸ Μαρίας Θ. Χρύση.....	396
Ἐοφα Λογία.....	399
Τα ὄσα τῆς Ἀφροδίτης, ὑπὸ Μ. Δ. Φραγκοῦδη.....	400
Νὰ μὴ με βλέπῃ! διήγημα ὑπὸ Ζοχ. Λ. Παπαντωνίου.....	401
Ἡ κακογλωσσοία, ἀνεκδότον.....	410
Αἰολικὴ Δύρα, ποίημα Κ. Γούναρη.....	411
Δύο ἔθника μνημεῖα, ὑπὸ Κωνστ. Ν. Ποπομιχα- λεπούλου.....	412
Εἰς τὴν Ἑλλάδα, ποιμάτιον ὑπὸ Δ. Γ. Κρ.....	419
Ἡ πατρικὴ Στοργή, ἐλεγεῖον εἰς τὸν θάνατον τοῦ νέου Κωστή Σπ. Δουκᾶκη, ὑπὸ Χ. Χριστοβασίλη.....	420
Τὸ αἰώνιον φάντασμα, ὑπὸ Π. Ζητουτιάνου.....	421
Αἱ φάσεις τοῦ Ποινικοῦ Προβλήματος, μελέτη ὑπὸ Ν. Γ Βλιάμου.....	432
Ἀγαθοπούλειον πνεῦμα.....	432
Ἐλεγεῖον ἐπὶ τῷ θανάτῳ Παναγ. Δ. Νίκα, ὑπὸ Κωνστ. Φ. Σκόκου.....	.....

Η πενθερά μου, κωμικός μονόλογος, ὑπὸ Δ. Ι. Καλο- γεροπούλου	437
Ἄνθος Ἀνθέων, ἰαπωνικὸς μῦθος ὑπὸ Κ. Σ. Κοκόλη.	439
Ἡ Ἀφροδίτη τῆς Μήλου, ποίημα Ι. Θ. Δημητρο- πούλου.	443
Διδύχα τῆς Κιθάρας.	444
Τὸ Δουτρό, ὑπὸ Ἀγγελικῆς Παναγιωτάτου Ιατροῦ.	445
Πατραϊκαὶ Εἰκόνες, ἐκ τοῦ φυσικοῦ, ὑπὸ Γ. Μ. Γεωργοπούλου.	449
Εἷς ὄστρατιώτης τοῦ καθήκοντος, μνημόσυνον.	451
Ὀνειρο, ποίημα Ἐπ. Π. Πολιτάκη.	452
Παυθανίας Θ. Χοῖδᾶς, νεκρολογία.	453
Ἡ ἐργατικὴ κίνησις παρ' ἡμῖν ὑπὸ Σωτ. Βελανῆ	457
Ὅτι ἑλληνικὴ, ἑλληνικωτῆτι ἢ Τραπεζοῦς, με- λέτη ὑπὸ Ἐπαυ. Κυριακίδου	459
Ἄκμῃ ἔργων ἐστὶ, ὑπὸ Ν. Π. Λ.	465
Νεκρολογίαί — Μαρίνου Γκεντιλίνη, Μανδάνης Ἰα- τροῦ, Δημητρίου Μπούκουρα, Ὀλγας Ν. Κρίτου.	470
Τυφῆμα Ἀγγελιῶν	481

