

πότε εύδαιμόνων κατοίκων τῆς εύκλεοῦς χερσονήσου; Ἐφά γε θὰ κατορθώσῃ ἡ ἐπικειμένη συγκοινωνία, ἡ μέλλουσα σπουδαίως νὰ συντάμη τὰς πολυυημέρους ἀποστάσεις, θὰ κατορθώσῃ σὺν τοῖς ὀθνείοις ἔθεσι καὶ τι, ἐλάχιστον ἔστω, μόριον εὐπραγίας νὰ διογχετεύσῃ παρὰ τοῖς Μικρασιάταις ἀντάλλαγμα τῆς ἀπερίττου ζωῆς, ἣν τέως μετ' ὀλιγαρχείας παραδειγματικῆς ἐδίουν;

Ἐν Κωνσταντινουπόλει

ΙΩΑΚΕΙΜ ΒΑΛΑΒΑΝΗΣ

## «ΑΙΩΝΩΝ ΒΑΘΗ»

Στὸν Ἐρυἄ τοῦ Πραξιτέλους.

ΟΤΑΝ στὸ μάρμαρο κυτῶ τὴ θεῖκὴ μορφὴ σου,  
Θεέ μου, ποῦ ἐσκάλισε ἀμίμητα ὁ τεχνίτης,  
νὰ γονατίσω μούρχεται, νὰ προσκυνήσω θέλω  
τὰ πόδια ποῦ βαστάζουνε τέτοια μορφιὰ καὶ κάλλη.

Ἄχ ! καὶ νὰ ἥμουνα κ' ἐγὼ 'στὴν ἀγκαλιά σου μέσα  
σὰν τὸν μικρὸ Διόνυσο — νὰ μὲ κρατᾶς κοντά σου·  
νὰ καρτεροῦσα ἄπληστα ἀπ' τὸ κομμένο χέρι  
τοῦ κάκου, τὸ μικρὸ κλωνὶ τοῦ σταφυλιοῦ πούρατει.

Κομμένο νὰ τὸ χέρι σου, ἀλήθεια εἶνε κομμένο·  
κι' ὅμως, Ἐρμῆ μου, μὲ βαστᾶ 'μπροστά σου καρφωμένο  
καὶ μ' ἀναγκάζει ἔθελα χαμάζι νὰ γονατίσω,

Νὰ γονατίσω ! καὶ νὰ ποῦν τοῦ ἄπιστου τὰ χείλη  
τὴν πρώτη τους τὴν προσευχήν — γιατὶ Θεό δὲν ἔχει·  
θρησκεία ἔχει τὸ Καλό, Θεό του τὸ Ωραῖο !

Μ. Δ ΦΡΑΓΚΟΥΔΗΣ