

λιωρῆς. "Εφτασε ἐκεῖ γρήγορα, πρὸν ν' ἀρχίσῃ ἡ λειτουργία, κι' ἀρρῦ προσκύνησε, λειτουργήθηκε καὶ κοινώνησε αὐτῇ καὶ τὸ παιδάκι της, ἀπόθεσε μπροστά στὴν εἰκόνα τῆς Μάνας τοῦ Θεοῦ μ' ὅλη τὴν καρδιά της, ὅλα τὰ τάμπατα, πῶκαμε ἐκείνη τὴν νύχτα ποῦ χαροπάλευε τὸ μοναχοπαῖδι της, κι' ὕστερα γύρισε πάλι: στὸ σπιτάκι της τρισευτυχισμένη.

Λάρισσα 26 Θερινοῦ 1896.

X. ΧΡΗΣΤΟΒΑΣΙΛΗΣ

ΚΑΙΣΑΡ

Φρίγυρο δου σωριάστηκαν καὶ σ' ἔχουν ζώσει
—Πικρὸ χιλιόσωμο οἱ συνομῶτες φεῖδι—
Καὶ μέσ' τὰ στήθη δου ζητοῦν μὲ τὸ λεπίδι
Κάτι ποῦ χορτασμὸ στὸ μῖσος τους θὰ δώσῃ.

Τὴν πορφυρὴ χλαμύδα δου ἔχεις ἀπλώσει,
Μὰ τώρα κι' ὅλην σ' ἔντυσαν, τίμιο στολίδι,
Μ' αἷμα ύφασμένη. Σὲ χτυποῦν καὶ φεύγουν τόσοι,
Βαθὺ ἀγκομάχημα τὸ στῆθος δου ἀναδίδει.

Κι' ἡ λεύκα ἀγκομαχᾶ στὸ ἐπίβουλο πελέκι,
Ἡ ματῶνά δου τί δὲν κλείστηκε ἡ δυστυχισμένη,
Τώρα στερνὸς φονηᾶς μπροστά δου ὁ Βροῦτος στέκει.

Δέξ τον, γυρνάει τὸ πρόσωπο μαχαῖρι σκόνει,
Κι' ἀπὸ τὴν νέα πληγὴν ἔννοιωσες νὰ ματόνῃ
Πολὺ πικρότερα μιὰ iδέα πλανεμένη.

Κωνζπολίς, *Απρίλιος τοῦ 1896.

ΝΙΝΟΣ ΓΙΑΛΟΥΡΗΣ
