

ρίψω, νὰ τὴν συντρίψω εἰς τὴν ἄβυσσον, ἀλλ' ἀπέθυνησκον  
μὲ φαντάσματα θηρίων, λάγνων, σιτοχρόων εἰς τὰ ὅμματα  
καὶ μὲ τὴν ἀνάμνησιν τῶν δύο κυανῶν ὁφθαλμῶν — ὁφ-  
θαλμῶν τίγρεως.

[1892]

Ν. Δ. ΕΠΙΣΚΟΠΟΠΟΥΛΟΣ

## ΕΥΧΑΙΣ ΚΑΙ ΔΩΡΑ

[Ἐκ τῶν εἰς τὸ βρέφος μου ἀναφερομένων]

*'Η μάμην 'c τὴν ἀγκάλη της  
Γλυκὰ τ' ἀποκομίζει.  
Κάστρα καὶ χώραις τοῦ εὐχεταὶ<sup>1</sup>  
Βασίλεια τοῦ χαρίζει:*

*«Τὴν Πάντοθα, τὴν Γκένεβα,  
Τὴν Χιλ μὲ τὰ χαράδια  
Καὶ τὴν Κωνσταντινούπολι  
Μ' οὐλα τὰ παλληκάρια.»*

*Κ' ἡ ἀγαπητὴ γερόντισσα  
Ἀλησμοράει, δὲρ ἔέρει,  
Πῶς ἀφ' τὸ βιὸ τ' ἀμέτρητο.  
Ποῦ 'c τὸ μικρὸ προσφέρει,*

*Τοῦ κόσμου τὸ πλονσιώτερο,  
Ἄφ' ὅσα λέει ἡ χαρδιά της,  
Τὸ σφίγγει μέσ' 'c τὸν κόρφο της,  
Τὸ κλεῖ 'c τὴν ἀγκαλιά της!*

[1893]

ΑΝΔΡΕΑΣ ΜΑΡΤΖΩΚΗΣ