

ὅστις «νουθετούμενος ἀεὶ μᾶλλον δικάζει» καὶ οὐ . . . «ὁ Θεὸς τὴν νόσον βαρέως φέρει».

Οἱ στίχοι οὗτοι ἐν οἷς περιγράφεται ἡ ἐν λόγῳ δικομανία εἶνε οἱ ἐν ἀρχῇ τῶν Σφηκῶν (ἀπὸ τοῦ στίχου 80 καὶ ἐφεξῆς 1). Συνδυαζόμενοι δὲ οὗτοι πρὸς ὅλα τὰ ἐν τῇ κωμῳδίᾳ ταύτῃ παθήματα καὶ τὰς σκέψεις καὶ τοὺς λόγους τοῦ δικομανοῦς Ἀθηναίου, διδουσι νύξιν καὶ ἀφορμὴν εἰς μελέτην εὐρυτέραν περὶ τῆς αὐτόθι χαρακτηριζομένης νόσου, ἥτοι ἀνηγε αὕτη ἀπλῶς ποιητικὸς τρόπος σατυρισμοῦ τῆς φιλοδικίας ἐν γένει τῶν Ἀθηναίων ἢ φρενολογικόν τι φαινόμενον, *idée fixe* εἰς ἀένναον καὶ κατ' ἀρχὴν καταψήφισιν παντὸς ὑποδίκου ἢ ἐν ἄλλοις λόγοις εἶδος νευρασθενείας ἢ ψυχώσεως δικομανίας, ὑφ' ἧς διὰ πολλοὺς λόγους σπανίως ὑποφέρουσιν σήμερον οἱ συνάδελφοι τοῦ ἀρχαίου δικαστοῦ Φιλοκλέωνος, ἐν οἷς καὶ ὁ ὑπογεγραμμένος.

Ἀθῆναι, Αὐγούστος τοῦ 1894.

ΤΙΜ. ΑΜΠΕΛΑΣ



ΧΡΥΣΟΜΑΛΛΟΥΣΑ Η ΣΦΑΚΙΑΝΟΠΟΥΛΑ

(*Ἐπεισόδιον ἐπὶ τῆς ἐν Κρήτῃ Ἐνετοκρατίας*)

ἘΠΙ τῶν μεσημβρινῶν κλιτύων τῶν περιφήμων τῆς Κρήτης Λευκῶν Ὁρέων οἰκεῖ ἀπὸ τῆς ἀπωτάτης ἀρχαιότητος ὁ μικρὸς μὲν, ἀλλὰ μέγας τὸ ἀδούλωτον φρόνημα λαὸς ἐκεῖνος, ὁ ὁποῖος ἔλκων τὸ γένος ἀπὸ τῶν ὁμηρικῶν Ἀχαιῶν καὶ τῶν ἱστορικῶν Δωριέων, εἰς οὐδένα ἀπολύτως ποτὲ τῶν ὀθνεῖων κατακτητῶν ἔκυψε τὸν αὐχένα. Πολλοὶ τῶν ἐκ τῆς Ἑσπερίας περιηγητῶν ἀπὸ Ρωμαίων ἔτι, οἷος ὁ ἱστορικὸς Φλῶρος (ἐν τοῖς περὶ Μετέλλου καὶ τῆς ἀγριότητος αὐτοῦ), μέχρι τῶν καθ' ἡμᾶς χρόνων λίαν εὐφημον καὶ ἐνθουσιώδη μνεῖαν ἐποίησαντο περὶ τοῦ ἑλληνικοῦ τούτου λαοῦ, ὁ ὁποῖος ἀπὸ τῆς ἐνετοκρατίας πρὸ πάντων καὶ ἐντεῦθεν φέρεται ὑπὸ τὸ ὄνομα τῶν Σφακιανῶν ἢ Σφακιωτῶν. Ὁ Γαλάτης Tancoigne ἐν ἔτει 1814 λέγει τάδε περὶ αὐτῶν : «Ἐν οὐδεμίᾳ τῆς Ἑλλάδος χώρα ὁ πρὸς τὴν ἐλευθερίαν ἔρωσ διετηρήθη κάλλιον ἐν ὅλῃ αὐτοῦ τῇ καθαρότητι ἢ παρὰ τοῖς Σφακίανοις. Ἡ μικρὰ αὕτη τῆς γῆς γωνία, ἄγνωστος

σχεδὸν ἐν τῷ ἄλλῳ (Ὁθωμανικῷ) κράτει, ἐγκλείει ἴσως ἐν ἑαυτῇ ἄνδρας μόνους δυναμένους νὰ ἐπαίρωνται, ὅτι φέρουσι τὸ ἑλληνικὸν ὄνομα»(1). Ὁ δὲ μετὰ τὴν ἐπανάστασιν τοῦ 1866 περιηγητῆς Βαυαρὸς Λοίχερος πραγματευόμενος περὶ τῶν Σαρκηνῶν Ἀράβων κατακτητῶν λέγει ἐν τοῖς ἄλλοις περὶ τῶν Σφακιανῶν τὰ ἑξῆς : « Ἐν τῷ τότε (824 μ. Χ.) ἀπεσύθησαν οἱ τελευταῖοι τῆς χριστιανικῆς ἐλευθερίας ὑπέρμαχοι εἰς τὰς τῶν Λευκῶν Ὁρέων φάραγγας καὶ πτυχάς, ὅπου οὐδεὶς κατ' αὐτῶν ἐπήρχετο. Διετήρησαν δ' οὗτοι τὸ ὑπερήφανον ὄνομα τοῦ κράτους, ὅπερ τὸ ἰσχυρότατον ἐν τῷ κόσμῳ ἐγένετο, Ῥωμαῖοι ὀνομαζόμενοι, ἐνῶ ἔπρεπε προσφυέστερον τῶν ἀρχαίων Δωριέων ἀπόγονοι νὰ καλῶνται, διότι μέχρι τῶν ἀκρωρέων καὶ ἀκτῶν τῶν Σφακιῶν προήλασαν ἐν τῇ πολιᾷ ἀρχαιότητι τῆς μεγάλης δωρικῆς μεταναστεύσεως τὰ κύματα » (2).

Ἐκ τοιαύτης λοιπὸν ἰσχυρᾶς οἱ Λευκωρεῖται καταγόμενοι φυλῆς, ἐνισχυομένης ἔτι μᾶλλον ἐκ τῶν προσερχομένων περ' αὐτοὺς ἀπὸ τῆς ἄλλης νήσου, τῶν μὴ θελόντων νὰ ὑποκύπτωσιν εἰς τοὺς διαφόρους κατὰ καιροὺς κατακτητὰς, ἀπήρτισαν κατὰ μικρὸν τὴν δημοκρατικὴν ἐκείνην ἐν ταῖς ἀθανάτοις τῶν Λευκῶν Ὁρέων πτυχαῖς κοινότητα, ἣτις ἐν τῇ τῶν αἰώνων παρόδῳ διετέλεσεν ἀδ' ἀλείπτως δρῶσα τὸσφ φιλογενῶς καὶ ἐθνικῶς. Ἐν τοῖς χρόνοις ὅμως τῆς λεπτεπιλέπτου τῶν Ἑνετῶν κυριαρχίας διεδραματίσθησαν ἐν τοῖς Σφακίσις γεγονότα τὰ ὅποια ἐμαρτύρησαν ὡς πάντοτε τρανῶς, ὑφ' ὁποίων φρονημάτων καὶ αἰσθημάτων διεπνέετο ἡ δρᾶξ ἐκείνη τῶν αἰωνίων ὑπὲρ τοῦ γένους ἀρματωλῶν. Ἐν τῶν πολιῶν καὶ σπουδαίων τούτων ἐθνικῶν ἐπεισοδίων κατὰ τὴν μακροίωνα ἐν Κρήτῃ ἐνετοκρατορίαν εἶνε καὶ τὸ ἑξῆς.

Ἐκεῖ κατὰ τὸ τέρμα τοῦ πρὸς μεσημβρίαν ἐν τῷ Λιθικῷ πελάγει ἑλληνικοῦ κόσμου, ἐν ταῖς διερωγυῖαις καὶ ἀποτόμοις τῶν Σφακιῶν ἀκταῖ· ἐπεσκεύασαν οἱ Ἑνετοὶ μετὰ τὴν κατάκτησιν, ἣ μᾶλλον τὴν ἐξώνησιν τῆς νήσου δολίως καὶ ἀπατηλῶς, μικρὸν τι Βυζαντινὸν φρούριον ἵνα ἔχοντες ἐκεῖ φρουράν, συνέχωσι τοὺς ὀρεσιβίτους Λευκωρεῖταις ἐκ τοῦ σύνενγους εἰς ὑποταγὴν. Μὴ συμβιβάζομένων ὅμως τῶν ἀυστηροτάτων δωρικῶν τῶν Σφακιανῶν ἠ' ὧν πρὸς τὰς ἀνεμιμένας καὶ ἀκολάστους τῶν διαφορῶν ἐξ Ἰταλίας συγχλύδων τότε καὶ περιτριμμάτων ἕξεις, συνέβη νὰ

(1) Tancoigne, Voyage à Smyrne, dans l'Archipel et l'île de Candie. Paris 1817 T. I. 133 Παράβ. καὶ Belon, C. 5 καὶ Tournesfort, Voyage au Sévant, I, 28.

(2) Franz von Sö er, Kretische Gestade, s. 141.

συναντήση ὁ Ἐνετὸς φρούραρχος Καπουλέτος, ἡ ὥς ἐκαλεῖτο ὑπὸ τῶν μικρῶν βορειότερον οἰκούντων κατοίκων τῆς χώρας τῶν Σφακίων ἢ τοῦ Ἐμπροσγιαλοῦ ἄρχων Γεωργάκης, εὐειδестаτὴν τινὰ κόρην Χρυσὴν ὀνομαζομένην, καταγομένην δὲ ἀπὸ τοῦ μεγάλου καὶ πολυσχιδοῦς ἐκείνου ἀπὸ τῶν Βυζαντινῶν χρόνων οἴκου τῶν Σκορδυλῶν. Ὁ φρούραρχος καταθελχθεὶς καὶ ἔξω φρενῶν γενόμενος ἐπὶ τῇ θεᾷ τοιαύτης κατὰ πάντα ἀφύγου καλλιονῆς, ἐπιπίπτει ἀκαθέκτως καὶ περιπτυζάμενος αὐτήν, καταφιλεῖ ἔμμανῶς. Ἡ Δωρὶς ὅμως κόρη ἀποκρούουσα τοιαύτας τρυφεράς τοῦ εὐγενοῦς ἱππότου ἐκδηλώσεις καὶ ἐξ ὀργῆς ἐξαφθεῖσα καταφέρει διὰ τῆς στιβαρᾶς αὐτῆς χειρὸς κατὰ τοῦ προσώπου τοῦ κυρίου φρουράρχου τσαυτὰ ἀλλεπαλλήλως ραπίσματα, ὥστε μικροῦ ἐδέησε νὰ ἀποτυφλώσῃ αὐτόν. Εἰς ἐπίμετρον δὲ προσῆλθον καὶ αἱ παρακολουθοῦσαι τὴν νεάνίδα δύο αὐτῆς ὑπηρετρίαι, αἵτινες ἀντήμειψαν ὁμοιοτρόπως τὸν τόσῳ εὐαίσθητον ἄρχοντα Γιωργάκην. Ἐν τούτοις ἐξαφθεὶς καὶ αὐτὸς ἔκ τε τῆς προσβολῆς καὶ ἐκ τῆς μὴ ἀνταποκρίσεως τῆς Χρυσῆς εἰς τὰ τόσῳ λεπτοφυῶς καὶ ἀθρῶς ἐκφρασθέντα ἐρωτικά αὐτοῦ αἰσθήματα ἀνασπᾶ τὸ ξίφος καὶ ὀρμᾶ ἐπ' αὐτήν τὸ δεύτερον, δραξάμενος δ' ἔμμανῶς τῆς μακρᾶς καὶ χρυσῆς κόμης τῆς Χρυσῆς, ἐξ ἧς καὶ Χρυσομαλλοῦτα ὑπὸ τῶν συγχωσίων ἀπεκαλεῖτο, ἀποκόπτει αὐτὴν ριζηδὸν καὶ φέρων αὐτὴν ὡς τρόπαιον τρέχει ἔξω φρενῶν εἰς τὸ φρούριον.

Τούτου γενομένου, ἡ κόρη σπεύδει πάραυτα εἰς τὴν πατρικὴν οἰκίαν θρηνοῦσα ἀπαρηγορήτως. Ὁ πατὴρ αὐτῆς μαθὼν τὰ διατεξάντα ἐπακριῶς καὶ μὴ ἀνεχθεὶς, Σκορδύλης ὢν αὐτὸς, τὸ μέγεθος τῆς προσβολῆς, ἀποθηριοῦται τρέχει πάραυτα ἄνω καὶ κάτω κραυγάζων καὶ προσκαλῶν τοὺς πολυπληθεῖς συγγενεῖς εἰς ἐκδικησιν. Ἐνῶ δὲ ἡ κόμη τοῦ Ἐμπροσγιαλοῦ σύμπασα ἀνεκινεῖτο καὶ ἀνεταράσσετο ἐκ τοῦ πρωτακούστου παθήματος καὶ μάλιστα κατὰ τοῦ ἱστορικοῦ τῶν Σκορδυλῶν οἴκου, ὁ πατὴρ τῆς Χρυσομαλλοῦσας τρέχει ἀκαθέκτως κάτω πρὸς τὸ φρούριον καὶ καταφθάσας τὸν φρούραρχον ἐπιτίθεται μαινόμενος καὶ κατακρεουργεῖ αὐτόν. Οἱ δ' ἐν τῷ φρουρίῳ ἀκούοντες τὸν θόρυβον καὶ βλέποντες τὴν ἀνακίνησιν ἐξορμῶσι πρὸς βοήθειαν καὶ ἀποκρυσιν· προσδρομόντες ὅμως καὶ οἱ συγγενεῖς τοῦ παθόντος ἐπέπεσον καὶ αὐτοὶ ἀκαθέκτως καὶ πολλοὺς τῶν στρατιωτῶν κατέκοψαν, οἱ δὲ ἄλλοι ἔντρομοι γενόμενοι κατεκλείσθησαν εἰς τὸ φρούριον, ἐν τελείῃ δὲ οὐδ' αὐτοὶ ἐσώθησαν.

Ἡ πανωλεθρία αὕτη φρουράρχου τε καὶ φρουρᾶς ἀγγέλλεται εἰς τὴν πρωτεύουσαν τοῦ νομοῦ, τὰ Χανιά, ἐν τῷ ἅμα δὲ παρασκευάζεται στρατὸς ἐπαρχίης, ὅπως μεταβῆς ἐν τάχει εἰς Σφακία τι-

μωρήτη τοὺς ἐνόχους. Οὗτοι βλέποντες ὅτι οἱ συνεγχώριοι αὐτῶν δὲν ἀνελάμβανον ἀπὸ κοινοῦ ἐν τῷ παρόντι τὴν ὑπεράσπισιν, ἀποδιδράσκουσιν ἅπαντες καὶ καταφεύγουσιν εἰς τὸ ἀπόρθητον τῶν Σφακίων ἄσυλον, τὴν περίπυστον τῆς Σαμαριᾶς (Σὰν Μαρίας, τὸ πάλαι Ἀρτέμιδος καὶ Ἀπόλλωνος) φάραγμα. Ἐπέρχεται κατ' αὐτῶν ὁ Ἐνετικὸς στρατός, ἀλλ' ἐκ τοῦ θεοκτίστου ἐκείνου ὀχυρώματος οἱ Σχορδύλαι ἐπιφέρουσιν εἰς αὐτοὺς ὄλεθρον καὶ παραδίδουσιν τὸ πλεῖστον τοῦ στρατοῦ βορὰν τῶν ὀρνέων ὅτε ὅμως ἄλλος στρατός ἀποσταλεῖς ἀπεβιβάζετο εἰς τὴν πρὸς τὴν παραλίαν ἔξοδον τῆς φάραγος, εἰς Ἀγίαν Ῥουμέλην, ἐξεγείρονται σύμπαντες οἱ Λευκωρεῖται κατὰ τῶν Ἐνετῶν, φοβηθέντες τὴν ἐντελῆ καταστροφὴν καὶ τὴν δεινῶσιν ὕστερον τῆς θέσεως καὶ πάντων αὐτῶν. Οὕτως ἡ μικρὰ ἐκείνη τὸ κατ' ἀρχὰς στάσις ἀπέληξεν ὡς τὸ σύνηθες εἰς πλήρη ἐπανάστασιν, ἐν καὶ ἡμισυ ἔτος παραταθεῖσαν συνεπαναστάντων καὶ πολλῶν ἄλλων περίξ τῶν Λευκῶν Ὁρέων διαμερισμάτων. Καὶ κατῶρθωσε μὲν ὁ τότε διορισθεὶς ἀρμοστής (δοῦξ) Γιωστινιάνης (1319-1321) νὰ καταστείλῃ μετὰ πάροδον χρόνου τὴν εὐρείας διαστάσεις λαβοῦσαν καὶ ἐκείνην ἐπανάστασιν, καὶ μάλιστα ἀφοῦ ὁ Βυζαντινὸς αὐτοκράτωρ Ἀνδρόνικος παρητήθη πάσης ἐν αὐτῇ ἀναμιξέως, ἀλλ' οἱ ὀρεσίβιοι ἐκεῖνοι ἔθνηκοι ἀρματωλοὶ δὲν ἐξῆλθον τοῦ ἀγῶνος ἐκείνου ἐζημιωμένοι τούναντίον μάλιστα, καὶ αἱ προνομεαὶ ἐτηρήθησαν ἀνέπαφοι, καὶ τὸ σπουδαιότερον, τὸ φρούριον ἐκεῖνο τοῦ Ἐμπροσγιαλοῦ πρὸ τοῦ ὁποίου διεδραματίσθησαν τὰ κατὰ τὴν Χρυσομαλλοῦσαν καὶ τὸν Ἐνετὸν ἄρχοντα Γιωργάκην Καπουλέτον ἐγκατελείφθη ἔκτοτε κατὰ τὴν ἡρεμον τοῦ Λυβικοῦ πελάγους ἀκτῆν. Ἴνα δὲ ὅπως δῆποτε ἐπιτηρῶσιν οἱ κρατοῦντες τοὺς Λευκωρεῖτας, ἠναγκάσθησαν νὰ οἰκοδομήσωσιν ἕτερον τοιοῦτον, ἀλλ' ἔξω τῶν ὀρίων τῶν Σφακίων, ἀνατολικώτερον, κατὰ τὴν ἀκτῆν ὡσαύτως τοῦ Λιβυκοῦ πελάγους. Τὸ φρούριον τοῦτο γνωστὸν ἔτι καὶ νῦν ὑπὸ τὸ ὄνομα Φραγκοκάστελον οὐ μόνον ἔσχεν οὐκ ὀλίγας περιπετείας, μέχρις οὗ ἀποτελεσθῆ, ἀλλὰ καὶ ἐγένετο θέατρον πολλῶν καὶ σπουδαίων ἱστορικῶν γεγονότων ἀπὸ τῆς ἐνετοκρατίας μέχρι τῆς σήμερον. Τοιαῦτα τὰ κατὰ τὴν Σφακιανοπούλαν Χρυσομαλλοῦσαν, περὶ ἧς μέχρι τῶν καθ' ἡμᾶς χρόνων πολλὰ ἡ δημῶδης μούσα καὶ πικίλα ὡς τὸ σύνηθες περιέσωσε.