

ἔχρινεν εὐκαιρον γὰ καθιερώσῃ τὴν τῆς μητρὸς αὐθεντίαν διὰ θετικῶν κανόνων, ἔπραξε τοῦτο, διότι τὰ ἦθη ἦσαν ἐπαρκῶς ἰσχυρά, ὅπως διασφαλίσωσι τὸ πρὸς αὐτὴν ὀφειλόμενον σέβας, καὶ ὡς ἔλεγεν ὁ Τάκιτος τὰ ἀγαθὰ ἦθη ἦσαν ἰσχυρότερα παρὰ Ῥωμαίους ἢ ἀλλαγῶ ἀγαθοὶ νόμοι.

ΓΕΩΡΓΙΟΣ Ν. ΚΑΛΔΙΣΠΕΡΗΣ

Η ΚΑΛΟΓΡΗΑ

Καλογρηὰ διαβάζει
 Ἰερὰ Γραφή
 Κι' ὄλο με κυττάζει
 Μὲ γλυκεῖα μορφή.

Ἔχει μαῦρα μάτια
 ποῦ πολλὰ μιλοῦν...
 Μ' ἔκκμην κομμάτια
 Κι' ὄλο μου γελοῦν.

Καλογρηὰ μὲ βάζεις
 εἰς τὸν πειρασμό...
 Καὶ σάν με κυττάζεις,
 Ἦς κρυφὸ καῦμό.

(Νέα Ἦρα)

Τ' ἅγιο βιβλίον
 ποῦ ἐλαφρὰ κρατεῖς,
 Ἔχει νόμο θεῖον,
 Μὴ τὸν ἀθετῆς.

Εἰ δέ, βγάλ' τὸ ῥάσο
 Κ' ἔλα σάν πουλί
 Γὰ νὰ σὲ χροτάσω
 Ἄγκυλιά, φίλι

Καλογρηὰ μου, πάψε
 Νὰ μὲ τυραννῆς,
 Τῆ γραφῆ σου κάψε
 Κάψε ἂν με πονῆς.

ΚΩΝ. ΔΙΒΙΕΡΑΤΟΣ