

ταῦθα ὡσεὶ προύκειτο· οὐρὶ ἐνάτης Συνόδου, χωρὶς ἐν τούτοις
νὰ μὲ προειδοποιήσῃτε ὅπως τούλάχιστον παρασκευασθῶ ἵνα
δεόντως ἀντεπεξέλθω καθ' ὑμῶν ἀπαντῶν εἰς τὰ προβαλλό-
μενά μοι θρησκευτικὰ ζητήματα. 'Αλλ' ὅμως χαίρω μεγάλως
ὅτι ἡ ἔτυμη γορία ἐξῆλθεν ἐκ τῶν ἴδιων σας στομάτων, ἀφοῦ
σεῖς αὐτοὶ ἀνεγνωρίσατε ὡς νόμιμα τὰ μυστήρια τῶν σχι-
σματικῶν καὶ αἱρετικῶν ρωμαίων, ἐφ' ὃ καὶ λαμβάνω
τὴν τιμὴν νὰ σᾶς ἀποχαιρετήσω.

Καὶ ὑποκλίνας ἐδαφικώς ἐξῆλθεν ἐσπευσμένως ἀφῆσας
ἐννεοὺς καὶ κεραυνοπλήκτους τοὺς ἀγιωτάτους Πατέρας τοὺς
ὑπηρετοῦντας Ἐκκλησίαν «μὴ ἔχουσαν σπίλον ἢ ρύτίδα».

*Ἐν Καΐρῳ, 2 Αὐγούστου 1891.

Α. ΓΡΑΜΜΑΤΙΚΟΣ

ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ ΤΗΣ ΤΡΑΠΟΥΛΑΣ

Εἰς τὸν φάντη σπαθὶ

Αὐτὸ τὸ φεύτικο σπαθὶ ποῦ σοῦσχουνε χρεμάσει,
πόσους ἀνθρώπους χάλασσε καὶ πόσους θὰ χαλάσῃ !

Εἰς τὸν ἄσσο πίκα

Πόσαις καρδιαῖς ἐμαύρισες μ' αὐτὸ τὸ μαῦρο χρῶμα
καὶ ὅμως δὲν ἔχόρτασες, στραβάραπα, ἀκόμα !

Εἰς τὸν ρήγχ κούπα

"Ἄχ, ποιὸς νάκούσῃ, ἀτιμε, καὶ ποιὸς, ποιὸς νὰ μὴ φρίξῃ
πῶς μέσ' στὴ κούπα σου αὐτὴ κόσμο-ντουν; ἔχεις πνίξει !

Εἰς τὴν ντάμα πίκα

"Ἄχ! στρίγγλα, μάγισσα, θεὰ καὶ σκύλλα, μᾶς τρελλαίνεις !
μᾶς δίδεις μιὰ στιγμὴ ζωή, τὴν ἄλλη μᾶς πεθαίνεις.

[Ἐποντα: 100,000 Ἰπογραφα]

Διὰ τὴν ἀτειγραφὴν

ΣΑΤΑΝΑΣ