

ΟΡΝΙΘΟΛΟΓΙΚΟΝ ΔΡΟΛΟΓΙΟΝ

ΟΙ έν τοῖς ἀγροῖς καὶ τοῖς χωρίοις βιοῦντες δύνανται, ἐλλείψει ὥρολογίου, νὰ συμπεραίνωσι τὴν ὥραν τῆς πρωΐας ἐκ τοῦ ἑωθινοῦ ἄσματος τῶν διαφόρων πτηνῶν, τὰ δποῖα παραδόξως ἔδουσι κατὰ τὴν ἔξης διαδοχικὴν σειράν.

Η ἀνδών ἔδει σχεδὸν καθ' ὅλην τὴν ώραν νύκτα καὶ καθ' ἣν ὥραν ἀναπαύονται τὰ ἄλλα πτηνά.

Εἰς ταύτην ἔπειται ἡ **σπίζα** (pinson), ἦτις ἔρχεται ἔδουσα πρὸ τῆς ἡοῦς, ἦτοι ἀπὸ τῆς $1\frac{1}{2}$ μέχρι τῆς 2^{as} ὥρας μετὰ τὸ μεσογύκτιον,

Κατόπιν ταύτης ἡ **ύπολαΐς**, ἡ κοινῶς ποταμίδα ἀπὸ τῆς 2^{as} μέχρι τῆς $2\frac{1}{2}$.

Τοτερὸν ὁ **ὅρτυξ** ἀπὸ τῆς $2\frac{1}{2}$ μέχρι τῆς 3^{ης}.

Μετὰ ταύτην ὁ **ἐρίθακος**, κοινῶς κοκκινόκαλος, ἀπὸ τῆς 3^{ης} μέχρι τῆς $3\frac{1}{2}$.

Εἶτα ὁ **κόδσυφος**, ἀπὸ τῆς $3\frac{1}{2}$ μέχρι τῆς 4^{ης}.

Ο **τρόχιλος**, ἦτοι τὸ τρυποκάρυον ἀπὸ τῆς 4^{ης} μέχρι τῆς $4\frac{1}{2}$.

Ο **αἰγίθαλος**, ἡ μελισσοφάγος ἀπὸ τῆς $4\frac{1}{2}$ μέχρι τῆς 5^{ης}.

Καὶ τελευταῖον ὁ **στρουθός**, ὁ σπουργίτης ἀπὸ τῆς 5^{ης} μέχρι τῆς $5\frac{1}{2}$.