

## ΣΚΗΝΗ ΣΤ'.

## Ἡ ἀναγνώρισις



— Μπά! τί εἶν' αὐτό ;  
καλὲ σεῖς εἶσθε, ἡ διδα-  
σκάλισσά μου, ποῦ πρό-  
περσιν μὲ μάθαινε τὴν  
Κατήχησι καὶ τὸν Γε-  
ροστάθη ; . . .

— Μᾶ ! . . βρὲ πα-  
ληόπαιδο ἐσὺ ἦσουν ; . . .  
κύτταξε νὰ μὴ βγάλῃς  
τσιμουδιά γιὰτί . . .

— Καὶ σεῖς, κυρία Ἀσημίνα, μὴ πῆτε τίποτε τῆς  
μαμᾶς μου, γιὰτί . . .

(Ἀθήναι: 1890)

ΣΑΤΑΝΑΣ

## ΕΠΙΓΡΑΜΜΑΤΑ

## Εἰς δικηγόρον στρεψόδικον

Ἄγγελοι, κλείσατε τὴν Ἑδέμ ! διαβόλοι, φυλαχθῆτε !  
Γιὰ θὰ σᾶς κάμ' ὅλους μαλλιὰ-κουθάρια νὰ γενῆτε !

## Εἰς παχύσαρκον καὶ ὀγκώδη κυρίαν

Ὁ σύζυγός σου, ὦ διπλῆ καὶ τετραπλῆ κυρία,  
Φοβοῦμαι μὴ καταγγελθῇ ἐπὶ . . . πολυγαμίᾳ !