

ΤΩ ΣΥΜΠΑΘΕΣΤΑΤΩ ΜΟΙ
ΜΥΡΩΝΙ ΝΙΚΟΛΑΪΔΗ
 ΕΠΙ ΤΗ ΣΚΛΗΡΑ ΚΑΙ ΑΠΙΣΤΕΥΤΩ ΑΠΩΛΕΙΑ
 ΤΗΣ ΔΑΝΑΗΣ ΤΟΥ

ΟΧΙ ! δὲν ἦταν σπλάχνο σου, δὲν ἦτανε παιδί σου
 'Η κόρη ἡ ἀγγελόμορφη 'ποῦ λάτρευε ἡ ψυχή σου,
 Παρ' ὄνειρο δλοζώντανο, ούρανια ὄπτασία,
 Ποῦ καὶ 'c τὸ ξύπνο μᾶς πλανᾶ ἡ ψεύτρα φαντασία.
 Κί' ἂν εἶχε κάλλη ἀνθρώπινα καὶ 'σὰν Νεράϊδας κάλλη
 Καὶ 'c τῇ λαλιά της μουσική ποῦ ξεπλανῶνταν κι' ἄλλοι,
 Κί' ἂν εἶχε μάτια δλόφωτα καὶ χείλη ζαχαρένια
 Καὶ 'c τῇ γλυκειά της τῇ μορφῇ δροσιὰ τριανταφυλλένια,
 Κι' ἂν ἔστηνε, 'σὰν Παναγιά, τὸ θρόνο 'στήν καρδιά σου
 Κ' ἦταν κρυφό καμάρι σου, κρυφό προσκύνημά σου,
 Μὰ ὅχι ! σὲ 'Ξεγέλας ἡ δόλια ἡ στοργή σου
 Καὶ τ' ἀγγελοῦδι τ' οὐρανοῦ τό 'περνες γιὰ παιδί σου.
 Γι' αὐτό, ὅταν τῆς ἐπλεκες τοῦ γάμου τὰ στεφάνια,
 'Εκείνη, ἔνα πρωτινὸ π' ἀνοῖξαν τὰ ούρανια,
 Μ' αὐτά ἐκρυφομίλησε, θυμήθη τὸ Θεό της
 Κ' ἐπέταξ' ἀπ' τὰ γέρια σου ψηλὰ 'στὸν ούρανό της.
 Κ' ἔτοι, ἐσδύστη τ' ὄνειρο μὲ τ' ἀπλαστά του κάλλη,
 Κ' εύρεθηκες, σὰν 'Ξύπνησες, στὴ σκοτεινιά σου πάλι.

[Ἐξ Ἀθηνῶν, 12 Δεκεμβρίου 1889]

ΚΩΝΣΤ. Φ. ΣΚΟΚΟΣ

ΤΩ ΠΑΡΗΦΟΡΩ ΠΟΙΗΤΗ
 Κ. Φ. ΣΚΟΚΩ.

Φωνή τις ἐκ τοῦ Παρνασσοῦ παρήγορος, ἥδεῖα
 'Ως φθόγγος λύρας, ως μολπή ἀγγέλου θεσπεσίχ,
 'Ηκούσθη ἐν τῷ ἥδῃ μου « Δὲν ἦτανε παιδί σου,
 'Αλλ' ἔνειρον, ἀπατηλή μορφή τοῦ παραδείσου. »