



Γ. ΓΕΝΝΑΔΙΟΣ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΓΕΝΝΑΔΙΟΣ

[βιογραφικὸν δοκίμιον]

"Ος δ' ἂν ποιήσῃ καὶ διδάξῃ,
οὗτος μέγας κληθήσεται. "

ΟΓεώργιος Γενναδίος ἐγεννήθη τῷ 1786 ἐν Σηλυ-
βρίᾳ τῆς Θράκης ἔνθα ὁ ἐκ Δολιανῶν τῆς Ἡπεί-
ρου πατήρ αὐτοῦ Ἀναστάσιος, καταδιωχθεὶς ὑπὸ¹
τῶν ἰσχυρῶν τούρκων τῆς πατρίδος του, κατέφυγε καὶ διε-
τέλει ὡς ιερεὺς. Ἀποθανόντος δὲ τούτου τρία ἔτη μετὰ τὴν
γέννησιν τοῦ Γεωργίου Γενναδίου, ἡ μήτηρ αὐτοῦ Σωσάννα
παραλαβοῦσα τὰ μόνα τέκνα τῆς Γεώργιου καὶ Ἀναστασίαν,
ἐπανέκαμψεν φίς Δολιανὰ παρὰ τοῖς ἐκεῖ συγγενεῦσιν. Ἔν-
ταῦθα ὁ Γεώργιος διδαχθεὶς τὰ κοινὰ λεγόμενα γράμματα,
μετέβη ὑστερὸν εἰς Ἰωάννινα πρὸς σπουδὴν τῶν ἐγκυρωτίων.
Ἐνδεκαέτης δὲ περίπου ὃν ἐστάλη πρὸς τὸν ἐν Δακίᾳ θεῖόν
του Γενναδίον, ἥγούμενον ἐνὸς τῶν ἐν Βουκουρεστίῳ ἑλληνι-
κῶν μοναστηρίων. Ἐκεῖ ἐμαθήτευσε παρὰ τῷ κλεινῷ Λάμπρῳ
Φωτιάδῃ, ὅστις ἐτήρει παρὰ τὸν "Ιστρὸν ἀκμαίαν τὴν φλόγα
τῆς ἑλληνικῆς παιδείας. Ἀποπερατώσας τὰς σπουδάς του
εἰς τὴν σχολὴν τοῦ Λάμπρου Φωτιάδου τῷ 1804, ἔφθος
μόλις ὡν, ἥρχισε διδάσκων καὶ αὐτὸς τὴν ἑλληνικήν. Ζητη-
θεὶς ὥπας συνοδεύση ὡς παιδαγωγὸς εἰς Λειψίαν τοὺς νιοὺς
τινὸς τῶν ἐν Δακίᾳ μεγιστάνων καὶ δεχθεὶς ἀπῆλθεν ἐκεῖ
τῷ 1809. Ἐνταῦθα ἐδράξατο τῆς εὐκαιρίας ὥπας καὶ αὐτὸς
ἐμπλησθεὶς τῆς ἐν Γερμανίᾳ ἀνθούσης ἐπιστήμης καταστῆ
χρησιμώτερος τοῖς ὑπὸ τὸν ζυγὸν μοχθοῦσι συμπατριώταις αὐ-

τοῦ. Καὶ τὸ μὲν πρῶτον ἐπεδόθη εἰς τὴν σπουδὴν τῆς ἱατρικῆς. Ἀλλ' ἐπιληφθεὶς τῆς ἀνατομίας ἐπὶ τοσοῦτον ἀπετροπιάσθη καὶ ἀγδίασεν ὅστε αὐτὸς μὲν ἡσθένησε καὶ τῆς κρεωφαγίας ἐπὶ μακρὸν ἀπέστη, τῆς δὲ ἐπιστήμης ταύτης παραιτηθεὶς ἔστρεψε τὰς σπουδὰς αὐτοῦ πρὸς τὴν φιλολογίαν. Οὕτω ἑαυτὸν καταρτίσας καὶ τοὺς νέους Δᾶκας μορφώσας, ἐπανέκαμψεν εἰς Βουκουρέστιον περὶ τὸ 1814.

Τῷ 1815 προσληφθεὶς ως καθηγητὴς εἰς τὴν ἐν Βουκουρέστιῳ ἐλληνικὴν σχολὴν συγεδίδαξε μετὰ τοῦ Κλονάρη καὶ τοῦ Ἰωάννου Μακρῆ σχολαρχοῦντος τοῦ Νεοφύτου Δούκα. Τῷ 1817 συσταθείσης ἐν Ὁδησσῷ σχολῆς προσεκλήθη ὑπὸ τῆς ἐλληνικῆς κοινότητος ως διευθυντὴς συμπαραλαβῶν ως συνδιδάσκαλον καὶ τὸν φίλον αὐτοῦ Μακρῆν. Κατὰ τὴν τριετὴν αὐτοῦ σχολαρχίαν ἡ σχολὴ τῆς Ὁδησσοῦ ἀνεδείχθη ως μία τῶν ἀρίστων ἐν τῇ Ἀνατολῇ ἐλληνικῶν σχολῶν. Κατὰ τὸ διάστημα τοῦτο συνέταξε τῇ συνεργασίᾳ τοῦ συνδιδασκάλου Γεωργίου Λασσάνη «Στοιχειώδη ἐγκυκλοπαιδείαν τῶν παιδικῶν μαθημάτων» εἰς ἔξι τομίδια (ἐκτυπωθεῖσαν ὑπὸ Σελιβανόφσκη ἐν Μόσχᾳ 1819—1821) καὶ μετέφρασεν ἐκ τοῦ Ἰταλικοῦ τὴν περὶ χρεῶν τοῦ ἀνθρώπου στοιχειώδη πραγματείαν τοῦ Φραγκίσκου Σοσσίου, πολλάκις ἔκτοτε μεταφρασθεῖσαν.

Τῷ 1820 ὁ ἥγεμὸν Ἄλεξανδρος Σοῦτσος θέλων ν' ἀναδιοργανώσῃ ἐπὶ τὸ τελειότερον τὴν ἐν Βουκουρέστιῳ σχολὴν μετεκαλέσατο ἐξ Ὁδησσοῦ τὸν Γεννάδιον μετ' ἄλλων ἐνδόξων συναδέλφων, τοῦ Κωνσταντίνου Βαρδαλάχου, τοῦ Κανέλλου καὶ τοῦ Κλεοβούλου.

Ἡ διδασκαλία τοῦ Γενναδίου δὲν περιωρίζετο εἰς τὴν μετάδοσιν τῶν ἔντεκτων τύπων τῆς γραμματικῆς καὶ τοῦ συντακτικοῦ. Ο Γεννάδιος ἀείποτε διδάσκων προσεπάθει νὰ ἐμπνέῃ εἰς τοὺς μαθητὰς αὐτοῦ τὸ αἰσθημα τοῦ πατριωτισμοῦ. Ἀλλὰ τὴν προσπάθειαν ταύτην κατέβαλλεν ιδίως κατὰ τὴν περίστασιν ταύτην, ὅτε κατελθὼν εἰς Βουκουρέστιον μεμυημένος εἰς τὰ τῆς φιλικῆς ἑταιρείας, ἐγνώριζεν ὅτι ὁ χρόνος τοῦ περὶ τῶν ὄλων ἀγῶνων ἦτο ἐγγύς. Ἐν Βουκουρέστιῳ σύμπαντα τὸν χρόνον αὐτοῦ κατέτριβεν ἔξαπτων τὰ αἰσθήματα τῶν ἀκροατῶν αὐτοῦ ὑπὲρ πατρίδος καὶ ἐλευθερίας, καὶ μνημονεύων τῶν δύο τούτων λέξεων συνεκινεῖτο μέγρι δακρύων. "Ασκονος

ώς ὁ Υψηλάντης οἰεσθ τὸν Τίρρονα.
Οὐ ψηλάντης τότε ἀπέστειλεν αὐτὸν εἰς Τρανσυλβανίαν
πρὸς στρατελογίαν καὶ συλλογὴν ἐφοδίων καὶ συνδρομῶν. Ἀλλ᾽
εἰς αὐτὸν τὸ μεταξὺ ἐπῆλθεν ἡ καταστροφὴ τοῦ Ἱεροῦ λόχου.
Θεωρηθέντος δὲ τοῦ ἀγῶνος ἐκπνεύσαντος ὁ Γεννάδος μετ'
ἄλλων κατέφυγεν εἰς Ρωσίαν, ἔνθα παραμείνας ἐπὶ μικρὸν
καὶ τὴν ἐν Ὁδησῷ σχολὴν καὶ αὖθις ἐπισκεφθείς, μετέβη
εἰς Γοτίγγην τῆς Γερμανίας ἐπὶ σκοπῷ σπουδῆς τῆς θεολογίας.

Ἐκτινάσθησαν τούτη την περίοδον στην Ελλάδα, όπου οι απομεινανοί Έλληνες και οι ξένοι πολιτισμοί επηρέασαν την αρχαία γλώσσα μεγάλως. Το παρόν έργο διατηρεί την αρχαία γλώσσα σε μια σύγχρονη μορφή, με πολλές παρατηρήσεις για την γραφή, την προφορά και την παραδοσιακή χρήση της.

έκειθεν εἰς Κυπαρισσίαν, ἔνθα ἐξενίσθη ὑπὸ τοῦ κατόπιν Γερουσιαστοῦ Γρηγοριάδου ὅστις, τῇ αἰτήσει του, τὸν ἀπέστειλε μετὰ συνοδίας εἰς Τρίπολιν.

Ἐκεῖθεν μεταβὰς εἰς Ναύπλιον καὶ ἀκολούθως εἰς Ἀθήνας συνέδεσε στεγὴν φιλίαν μετὰ τοῦ Γούρα ὅστις ἐσκέπτετο νὰ ἰδρύσῃ σχολεῖον ἐν τῇ πόλει ταύτη καὶ μετὰ τοῦ Φαθιέρου, ὃν συνδιήλλαξε καὶ ἡδέλφωσε μετὰ τοῦ Κριεζώτου καὶ παρηκόλουθησε μὲ τὸ πυροβόλον ἀνὰ γεῖρας εἰς τὸ ἀτυχὲς τῆς Καρύστου ἐπιχείρημα. Μετὰ τὴν ἀτυχῆ δὲ ταύτην στρατείαν ἐπανέκαμψεν ἐπὶ Φαριανοῦ πλοίου εἰς Σύρον «ἀνυπόδητος, φθειρῶν καὶ ἡλιόκαυστος,» ως διηγεῖται ὁ συναγωνιστὴς αὐτοῦ Παναγιώτης Σοῦτσος.

Άλλ' οὐδαμοῦ ἔλαμψεν ἀνδρὸς ἀρετὴ ὡς ἡ τοῦ Γενναδίου ἐν Ναυπλίῳ μετὰ τὴν πτώσιν τοῦ Μεσολόγγιου.

Τὸ Μεσολόγγιον πυρποληθὲν ἐφάνη λάμψαν ἐπὶ τῆς Ἐλλάδος ὡς ἐπικήδειος δᾶς τοῦ ἀγῶνος. Ἡ Στερεὰ ἡσθάνθη τὰς δυνάμεις τῆς ἐξαντληθείσας ἡ Πελοπόννησος ἐδησοῦτο ὑπὸ τῶν Αἰγυπτίων· γενικὴ καταστροφὴ ἐπέκειτο ἂν δὲν ἐξεπέμπετο στρατὸς ἀναχαιτίσων τοὺς πολεμίους. Κατηφῆς καὶ περίτρομος συνέρρευσεν ὁ λαὸς τῆς Ναυπλίας εἰς τὴν πλατείαν τῆς πόλεως, ἔνθα συνῆλθον καὶ οἱ περισωθέντες ἐκ τῆς καταστροφῆς πειναλέοι στρατιῶται, ἀπειλητικοὶ ἐν τῇ ἀπελπισίᾳ των. Άλλ' οὐδεὶς ἐτόλμα, οὐδεὶς ἥξευρε τί νὰ προτείνῃ. Τότε ὁ Γεννάδιος προκύψας τοῦ ὄχλου ἀνεπήδησεν εἰς τὴν ἐν τῷ κέντρῳ τῆς πλατείας ὑψουμένην πλάτανον καὶ ἐκεῖθεν μετὰ φωνῆς στεντορίας καὶ μετ' εὐγλωττίας παντοδυνάμου — διότι ἦτο τῆς καρδίας ἡ εὐγλωττία:

«Ἡ πατρίς, ἀνέκραξε, καταστρέφεται, ὁ ἀγών ματαιοῦται, ἡ ἐλευθερία ἐκπνέει. Πρέπει οἱ ἀνδρεῖοι οὗτοι, οἵτινες ἔφαγον πυρίτιδα καὶ ἀνέπνευσαν φλόγας, καὶ ἥδη ἀργοὶ καὶ λιμώτωντες μᾶς περιστοιχίζουν, νὰ σπεύσωσιν ὅπου νέος κίνδυνος τοὺς καλεῖ. Πρὸς τοῦτο ἀπαιτοῦνται πόροι, καὶ πόροι ἐλλείπουσιν. Άλλ' ἂν θέλωμεν νὰ ἔχωμεν πατρίδα, ἂν ἥμεθα ἄξιοι νὰ ζῶμεν ἀνδρες ἐλεύθεροι, πόρους εύρισκομεν. "Ἄς δώσῃ ἔκαστος ὅ, τι ἔχει καὶ δύναται. Ίδού ἡ πενιγρά μου εἰσφορά. "Ἄς μὲ μιμηθῇ ὅστις θέλει!!!"»

Καὶ ἐπικροτοῦντος τοῦ πλήθους ἐκένωσε κατὰ γῆς τὸ ίσ-

γήνιν διδασκαλικὸν βαλάντιόν του. «Αλλ' ὅχι, ἐπανέλαβε μετ' ὄλίγον· ἡ συγεισφορὰ αὐτῇ εἶνε οὔτιδανή. Ὁδοὶ λόγοι δὲν ἔχω νὰ δώσω, ἀλλ' ἔχω ἐμαυτὸν, καὶ ίδου τὸν πωλῶ! Τίς θέλει διδασκαλὸν ἐπὶ τέσσαρα ἔτη διὰ τὰ παιδιά του; ἀς καταβάλῃ τὸ τίμημα!!» Οἱ λόγοι οὗτοι τοῦ Γενναδίου ἔξηψαν ἀκάθεκτον ἐνθουσιασμὸν μεταξὺ μικρῶν καὶ μεγάλων, καὶ πάντες μετὰ δακρύων ἔσπευσαν νὰ προσφέρωσιν σὶ μὲν χρήματα σὶ δέ, οὐδὲ αὐτῶν ἔξαιρουμένων τῶν ὑπὸ πενίας καὶ πείνης κατατρυγχωμένων στρατιωτῶν, ὅ,τι ἔκαστος ἦ τὸ πλον τῆς πρὸς θεραπείαν τῶν πρώτων καὶ μᾶλλον ἐπειγουσῶν ακῆς πρὸς θεραπείαν τῶν πρώτων καὶ μᾶλλον ἐπειγουσῶν αναγκῶν. Ἀπεφασίσθη δὲ νὰ συνέλθωσι καὶ τὴν ἐπαύριον εἰς τὰς ἐκκλησίας ὥπως προσελθοῦσαι καὶ αἱ γυναῖκες προσφέρωσι καὶ αὐταὶ τὴν συνδρομήν των.

Ἄπὸ βαθέος ὥρθρου ὁ Γεννάδιος περιέμενεν ἐν τῇ ἐκκλησίᾳ τοῦ ἀγίου Γεωργίου· ἀλλ' ἡ λειτουργία ἀπέλυσε καὶ αἱ γυναῖκες, ἵσως πτοηθεῖσαι τὴν συρροήν τῶν ἔγνων στρατιωτῶν, δὲν ἐφάνησαν, ἡ ὄλιγαι μόνοι ὑπήκουουσαν εἰς τὴν κλῆσιν. Τότε ὁ Γεννάδιος ἀποβλέψας πρὸς τοὺς ἐκεῖ παρισταμένους μαθητὰς τῶν δημοτικῶν σχολείων: «Δυστυχὴ παιδία, ἀνέκραξε, σᾶς ἐγκατέλειψαν αἱ μητέρες σας. Ἡξεύρουσιν ὅτι ὁ Θεομανὸς σφάζει καὶ ἔξανδροποδίζει, ὅτι αὔριον θὰ ἔλθῃ νὰ σύρῃ καὶ σᾶς εἰς αἰγαλωσίαν, ἀλλ' ἀδιαφοροῦσι φειδωλεύμεναι ὄλιγοι χρυσίους. Ἄλλος προστάτης δὲν σᾶς μένει ἐπὶ τῆς γῆς εἰμὴ ὁ Θεός. Πέσατε εἰς τὰ γύνατα νὰ τὸν παρακαλέσετε!!» Καὶ τὰ παιδία ὑπείκοντα εἰς τὴν ἐπιτακτικὴν ἐκείνην φωνὴν ἐγονάτισαν ὅλα. Τύψωσας δ' ἐκεῖνος τοὺς ὄφθαλμοὺς πρὸς τὸν οὐρανὸν ἐδεήθη ὑπὲρ τῆς σωτηρίας τῶν παίδων καὶ τῆς πατρίδος, μεθ' ἐ μὴ δυνάμενος νὰ κρατήσῃ τὰ δάκρυα ἐρρίφθη τρίδος, μεθ' ἐ μὴ δυνάμενος εἰςφορᾷ ῥαγδαιότεραι ἢ τὴν θύεις καὶ αἱ γυναῖκες ἐπεμπον μετὰ πάσης προθυμίας οὐ μόνον χρημάτων ποσότητας ἀλλὰ αὐτοὺς τοὺς κόσμους τῶν κεφαλῶν των καὶ αὐτοὺς τοὺς νυμφικοὺς δακτυλίους.

«Οπως ὅμως ἡ παρασκευαζομένη ἐκστρατεία ἢ πλήρης, ἀνεγγωρίσθη ἡ ἀνάγκη μαρφώσεως καὶ ἴππικοῦ. Οθεν δια-

κηρύκων συγκληθείς συνηλθεν αῦθις ὁ λαὸς ὑπὸ τὴν πλάτανον, ἐκεῖ δὲ ὁ Γεννάδιος, ἀφοῦ ἔξεθηκε τῶν κοινῶν πραγμάτων τὸν κίνδυνον καὶ τὴν ἀνάγκην τῆς μορφώσεως ἵππικοῦ: «Ἄλλὰ ποῦ, εἴπε, θέλομεν εὕρει ἵππους; Ἐδῶ βλέπω πολλούς, καὶ προύχοντας, καὶ ὑπαρχηγούς, τρέφοντας ἀνὰ δύο καὶ τρεῖς ἵππους καὶ κομπάζοντας ἐπὶ τοῦτο ἐν ταῖς ὁδοῖς. «Οστις ἔχει ἵππον διὰ τρυφὴν καὶ ἐπίδειξιν καὶ δὲν τὸν προσφέρει εἰς τῆς Πατρίδος τὴν ἀνάγκην εἶναι ἀνάξιος νὰ λέγεται προύχων ἢ νὰ φέρῃ τὸ ξίφος τοῦ ἀρχηγοῦ. Διὰ τῶν ἵππων τούτων δυνάμεθα νὰ μορφώσωμεν ἵππικόν. Τοὺς πέρνομεν; — Τοὺς πέρνομεν, ἀνεκράξε μιαὶ φωνῇ ὁ λαός. — Καὶ ἀν δὲν μᾶς τοὺς δίδουν, τοὺς πέρνομεν διὰ τῆς βίας; — Διὰ τῆς βίας, ἀπεκρίθησαν χιλιάδες στομάτων. — Εμπρὸς λοιπόν, διέταξεν ὁ κινῶν τὸν λαὸν ἐκεῖνον ως ἡ λαῖλαψ κινεῖ τὰ κύματα.» Ἀλλὰ πρὶν ἢ προφθάσῃ νὰ ἐκτελεσθῇ ἡ δεινὴ ἐντολή, τριακόσιοι πεντήκοντα ἵπποι εἶχον κομισθῆ ἐις τὴν πλατεῖαν ἐκ συνεισφορᾶς ἐκουσίας. Τότε καλέσας ἐκ τοῦ πλήθους ὄνομαστὶ τὸν Χατζῆ Μιχάλην: «Σύ, τῷ εἴπεν ὁ Γεννάδιος, εἴσαι ἄξιος νὰ διευθύνῃς τὸ ἵππικόν. Λάβε τοὺς ἵππους, ὅργάνωσον αὐτοὺς καὶ ἀναχώρησον ὅσον τάχιον.»

Ίδου δὲ τί διὰ τῆς ῥήτορείας του ταύτης κατώρθωσε: 40,000 δραχμῶν συνεισφοράν· σύστασιν ἵππικοῦ διὰ τῆς διὰ τῆς βίας καὶ τῆς πειθοῦς παραλαβῆς 350 ἵππων παρὰ τῶν ἐν Ναυπλίῳ πολιτευτῶν καὶ φατριαρχῶν· τὴν σύστασιν τῆς φάλαγγος τῶν Θεσσαλῶν καὶ Μακεδόνων· τὴν σύστασιν τοῦ τάγματος τῶν Ἡπειρωτῶν· τὴν σύστασιν τοῦ τάγματος τῶν Ἰονίων. Καὶ οὕτως ἔξτηλθε διὰ τοῦ Καραΐσκου στρατηγοῦντος καὶ τοῦ Γενναδίου ῥήτορεύοντος ἡ κατὰ τῶν Ὀθωμανῶν λαῖλαψ ἐκ τοῦ Ναυπλίου εἰς τὴν Χέρσον Ἐλλάδα. (Π. Σοῦτσος ἐν Ἡλίῳ).

«Οτε συνῆλθεν ἢ ἐν Τροιζῆνι ἴθνικὴ Συνέλευσις ὁ Γεννάδιος ἐστάλη ἐκεῖ ως ἀντιπρόσωπος τῶν Ἡπειρωτῶν.

Οτε ὁ Κυθερώνητης ἦλθεν εἰς τὴν Ἐλλάδα εὗρε τὸν Γεννάδιον ἐν Αἰγίνῃ καὶ μετά τινας ἐμπιστευτικὰς ἀποστολὰς τῷ ἀνέθηκε τὸν ὄργανισμὸν τοῦ ὄρφανοτροφείου καὶ μετὰ ταῦτα τοῦ κεντρικοῦ σχολείου, τοῦ κατ' ἐκείνους τοὺς χρόνους ἀνωτάτου τῆς Ἐλλάδος ἐκπαιδευτικοῦ καθιδρύματος, ἔνθα ἴδρυσε τὴν πρώτην ἐλληνικὴν βιβλιοθήκην καὶ τὸ μουσεῖον ἀτινα

μετενεγκέντα ἀκολούθως εἰς Ἀθήνας ἐχρησίμευσαν ὡς πυρῆ-
νες τῶν ήδη ὑπαρχόντων ἔθνικοῦ μουσείου καὶ βιβλιοθήκης.
Οὐμών τοῦ κεντρικοῦ σχολείου ὁ πυρῆν μετενεγκέντες εἰς Ἀθή-
νας ἀκολούθως μετωνομάσθη Γυμνάσιον, ἀποδοὺς πλουσίους
καὶ ἀγλαοὺς καρποὺς· καθ' ἄπασαν τὴν Ἑλλάδα καὶ τὴν
Ἀνατολήν.

Ο ἔθνικὸς ποιητής Π. Σοῦτσος ὅστις παρηκολούθησεν
ὅλούληρον τὸ στάδιον τοῦ Γενναδίου ἀπὸ τῆς ὑπὸ τὴν πλά-
τανον τοῦ Ναυπλίου δημηγορίας μέχρι τοῦ τάφου, συνοψίζει
ώς ἔξης τὰ τῆς διδασκαλίας τοῦ μεγάλου τοῦ γένους διδα-
σκάλου: «Πορεύθητε σήμερον εἰς τὴν Θεσσαλίαν· ἀπαντήσετε
τοὺς πλείονας διδασκάλους μαθητὰς τοῦ Γενναδίου. Πο-
ρεύθητε εἰς τὴν "Ηπειρον" ἀπαντήσετε τοὺς πλείονας προ-
κρίτους μαθητὰς τοῦ Γενναδίου. Πορεύθητε εἰς τὴν Μα-
κεδονίαν· ἀπαντήσετε τοὺς πλείονας ιατροὺς μαθητὰς τοῦ
Γενναδίου. Πορεύθητε εἰς τὴν Κωνσταντινούπολιν, εἰς τὴν
Σμύρνην, εἰς τὴν Ἀλεξανδρειαν, εἰς τὴν Βρατίλαν, εἰς τὸ
Γαλάζιον· ἀπαντήσετε τοὺς πλείονας ἐμπόρους μαθητὰς
τοῦ Γενναδίου. Ἄλλ' ὁ Γενναδίος διδάσκων, οὐχὶ μόνον τὴν
ἔλληνικὴν γλῶσσαν ἐνεφύσα εἰς τοὺς μαθητὰς αὐτοῦ, ἀλλὰ
καὶ τὸν ἔρωτα τῆς ἐλευθερίας ἐγέπνεεν εἰς αὐτούς, καὶ τὸν
τὰ δίπτυχα τῆς πατριαρχίας του τὸν ἀετὸν τῆς ἐλληνικῆς
αὐτοκρατορίας, καὶ ὁ Γεώργιος Γενναδίος τὸν αὐτὸν ἀετὸν εἰς
τὰ στήθη τῶν ἀναριθμήτων αὐτοῦ μαθητῶν ὑπέκρυψε.»

Τοιαύτην ἀσκῶν δύναμιν ἦθικὴν καὶ ὑπὸ τοιούτου ἐμφορού-
μενος ἔρωτος πρὸς τὸ ἔργον ὅπερ ἐθεώρει ὡς ἱερὰν αὐτοῦ
ἀποστολήν, μετὰ δυσκολίας ἐπεισθη νὰ συμμετάσχῃ τῆς ἐνερ-
γείας περὶ ἴδρυσεως πανεπιστημίου, ὅπερ ἐθεώρει δικαιώς, ὡς
τὰ πράγματα ἐκ τῶν ὑστέρων ἐμαρτύρησαν, πρόωρον καὶ ἐπι-
τὰ πράγματα ἐκ τῶν βάσιμον κατωτέρων παιδεύσιν. Ἄλλα μὴ βου-
λέμενος νὰ φανῇ ἀντιδρῶν κατὰ τῶν ἀδυναμιῶν ἄλλων, καὶ
διὰ τὴν οἰκοδομὴν τοῦ πανεπιστημίου ἐξ μισθοὺς τῆς καθηγε-
σίας του προσέφερε καὶ τοῦ προσωπικοῦ καταρτισθέντος ἐδέχθη
νὰ συμπεριληφθῇ ἐν ἀρχῇ, διορισθεὶς καθηγητὴς τῆς ἴστορίας
τῆς φιλολογίας. Ἀκολούθως ὅμως ἀπεσύρθη εἰπὼν ὅτι ἀν-

όλοι εἰσπηδήσωσιν εἰς τὸ πανεπιστήμιον, οὐδεὶς θέλει μένει εἰς τὰ κατώτερα σχολεῖα, ὡν ὁ καταρτισμὸς εἶναι οὐχ ἡττον σπουδαῖος. Οὕτω ἀφῆσας τὰς πανεπιστημιακὰς ἔδρας εἰς τοὺς μαθητάς του ἐξηκολούθησε διευθύνων τὸ ἀγαπητόν του γυμνάσιον.

Ἐξ ἑναντίας δὲ ἐδέξατο μετὰ πάσης προθυμίας τὴν καὶ τῇ φρενὶ καὶ τῇ καρδίᾳ του προσφιλεστέραν πρόσκλησιν τοῦ νὰ διδάξῃ ἐν τῇ Πιζαρείῳ σχολῆ, ἡς αὐτὸς προσκάλεσε τὴν σύστασιν, φιλοτιμήσας εἰς τοῦτο τοὺς ἀδελφοὺς Πιζάρη, καὶ ἦν αὐτὸς ἐθεμελίωσεν, ὥργάνωσε καὶ φιλοστόργως μέχρι τοῦ θανάτου του ἡγάπησεν.

Αλλὰ καὶ τῆς φιλεκπαιδευτικῆς ἑταιρείας αὐτὸς ὑπῆρξεν ἐκ τῶν πρώτων καὶ ἐνθερμωτέρων θεμελιωτῶν καὶ ως ἀντιπρόεδρος (τῆς ἐπὶ τιμῇ προεδρείας ἀφεθείσης τῷ κλεινῷ Κουντουριώτῃ) ἐπὶ πολλὰ ἔτη καθωδήγησε τὰς προόδους αὐτῆς. Καὶ τῆς ἀρχαιολογικῆς καὶ φιλολογικῆς ἑταιρείας ἦν εἰς τῶν πρώτων ἰδρυτῶν, καὶ τῶν ὄρφανοτροφείων καὶ ἄλλων ἀγαθοεργῶν καθιδρυμάτων ὑπῆρξεν ἡ ψυχὴ καὶ ἡ κινοῦσα δύναμις, ἐπιστέλλων ἀδιακόπως πρὸς τοὺς κατὰ τὰς Ἡγεμονίας καὶ τὴν Ἐσπερίαν ὄμογενεῖς, ἐξάπτων αὐτῶν τὸν ζῆλον, προτρέπων τὴν ἐλευθερίοτητα καὶ καθοδηγῶν τὴν ὑπὲρ ἐθνωφελῶν ἔργων σύτω διεγερθεῖσαν προθυμίαν αὐτῶν.

Τῶν μαθητῶν αὐτοῦ ἦτο προστάτης, ἦτο πατήρ, καθοδηγῶν καὶ βοηθῶν αὐτοὺς καὶ ἡθικῶς καὶ ὄλικῶς. Πάντες οἱ ἐκ τῆς ἐλευθέρας καὶ τῆς δωύλης Ἑλλάδος πτωχοὶ μαθηταὶ εἰς τὸν Γεννάδιον προσέτρεψαν ὅπως θεραπεύτωσι τὴν ἀνέγειάν των.

Πᾶσαν Κυριακὴν μετὰ τὴν ἐκκλησίαν ὁ ἀδραμιαῖος αὐτοῦ οἶκος ἦν πλήρης μαθητῶν, χηρῶν καὶ ὄρφανῶν. Πάντες προσήρχοντο ως πρὸς φιλόστοργον πατέρα. Ο δὲ Γεννάδιος δεχόμενος αὐτοὺς μετὰ τῆς ἀπαραμίλησού του ἐκείνης φαιδρότητος καὶ εὔπροστηγορίας εἴχε δι' ἐκαστον λόγον καλὸν καὶ μαλακτικόν, παραίνεσιν ἢ παρηγορίαν, ἐνθάρρυνσιν ἢ ἀστειότητα.

Ο Γεννάδιος ἦτο μετρίου ἀναστήματος καὶ πως εὔρωστος, ἀλλὰ σύμμετρος τὸ δέμας. Κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη ἐγώλαινε τὸν ἔτερον πόδα, παθὼν ἐκ ρευματισμοῦ, ἀποτελέσματος τῶν

κατὰ τὸν Ἀγῶνα κακουγιῶν. Εἶχε τὸ παράστημα μεγαλοπρεπὲς καὶ ἐπιβλητικόν, τὴν ὅψιν φαιδρὰν καὶ τοὺς τρόπους ἀνδρικοὺς καὶ εὐθεῖς, ἄνευ τοῦ ἐλαχίστου προμεμελετημένου ἐπιτηδεύματος.

Ἡ ιδέα τοῦ ἐλληνισμοῦ καὶ ἐν τῷ ἔθνει καὶ ἐν τῇ πολιτείᾳ καὶ ἐν τοῖς γράμμασι καὶ ἐν τοῖς ἥθεσι καὶ ἐν τῇ κοινωνίᾳ κατείχεν αὐτὸν ὅλον, καὶ ὑπ' αὐτῆς μόνης ἦγετο. "Ωστε ἀπεστρέφετο τοὺς φραγκισμοὺς καὶ ίδιας τὰ μιξοβάρβαρα ἔθη καὶ αὐτὰ τὰ βαρβαρόφωνα ὄνόματα, οἷα τὰ 'Α μπάσ ο γ λους Καραγιάνης, κτλ. "Οθεν ἀνεβάπτισε δὲ" ἐλληνικῶν ὄνομάτων πολλοὺς τῶν μαθητῶν αὐτοῦ καὶ δὴ καὶ τοὺς φίλους αὐτοῦ Βενθύλον καὶ Τισαμενὸν οὔτως αὐτοὺς μετονομάσας. Τίς δὲ τῶν μαθητῶν του δὲν ἐνθυμεῖται τὴν ἀπετροπίασιν ἦν ἡσθάνετο καὶ τὰς δριμείας ἐπιπλήξεις ἂς ἀπέτεινε πρὸς τοὺς μαθητὰς τοὺς φέροντας χειρίδας καὶ δίσπτρα ἄνευ λόγου;

Ἐν Αἰγίνῃ διατελῶν ὁ ἀείμνηστος ἀνήρ μετὰ τὴν ἀποκατάστασιν τῶν πραγμάτων ἐσχετίσθη μετὰ τοῦ κλεισοῦ· Ἀθηναϊκοῦ οἴκου τοῦ Προκοπίου Βενιζέλου οὔτινος τὴν πρωτότοκον θυγατέρα "Αρτεμιν ἐνυμφεύθη. Ἐκ τοῦ γάμου τούτου ἐγεννήθη σαν τέσσαρες θυγατέρες καὶ τέσσαρες νίσι ὅν ὁ τριτότοκος Κωνσταντίνος, ὃς ὑπὸ πᾶσαν ἐποψιν εἰκὼν αὐτὴ τοῦ πατρός, προώρως ἐτελεύτησεν ἐν τῇ ξένῃ. Τὸ βάρος τῆς πολυμελοῦς ταύτης οἰκογενείας δὲν θὰ ἥτω δυσδόρητον ἐὰν ὁ μὲν Γεννάδιος εἶχε τὴν συνήθη τῶν ἀνθρώπων ὑπὲρ τῶν ιδίων συμφερόντων φροντίδα, καὶ ἐὰν δὲν ἀφίερου ὅλον αὐτοῦ τὸν νοῦν καὶ τὰς δυνάμεις εἰς μόρφωσιν τῶν νέων ἐκείνων ὅν τινες ἐπέπρωτο νὰ γίνωσιν αἵτιοι τῶν μεγίστων πικριῶν τοῦ βίου αὐτοῦ. Κατὰ τὰ τελευταῖα ἔτη ἐξαπατηθεὶς ὑπὸ τριῶν τούτων, κατευεργετηθέντων ὑπ' αὐτοῦ, ἐγγυηθεὶς ὑπὲρ αὐτῶν καὶ τηρῶν τὴν τιμὴν τῆς ὑπογραφῆς του, ἡναγκάσθη νὰ πωλήσῃ κτήματά τινα καὶ νὰ ὑποθηκεύσῃ ἄλλα. Καταδολεύθεὶς δὲ καὶ ὑπὸ ἑτέρου τινὸς δημιουργήματός του, ὅστις ἀκολούθως ὑπερεπλούτησεν, ἥτοι ἀπαρηγόρητος, οὐχὶ διὰ τὴν ἀπώλειαν τῆς περιουσίας του καὶ τὴν πενίαν τῶν τέκνων του, ἀλλὰ διότι δὲν ἡδύνατο πλέον νὰ βοηθῇ ὡς ἥθελε «τὰ καψόπαιδα» (τοὺς πτωχοὺς μαθητάς). Ὁποία δ' ἦν ἡ μαρτυρικὴ τῷντι ἀγωνία αὐτοῦ παρίστησιν ἡ

έξης ἀληθής εἰκών, δημοσιευθεῖσα μικρὸν πρὸ τοῦ θανάτου αὐτοῦ ἐν τῇ τότε «'Αθηνᾶ.»

«'Αλλ' ἂν τις, καὶ ὁ ἀπαθέστερος, θέλη νὰ συγκινηθῇ ποτε καὶ αὐτός, ἥμεῖς τῷ λέγομεν τί νὰ πράξῃ εἰς τοῦτο· ἔξεγερθεὶς μίαν ἐργάσιμον ἡμέραν, πολλὰ πρωΐ, τὴν ἔκτην ὥραν, καὶ ἐλθὼν εἰς τὰ ὄπισθεν τῶν ἀνακτόρων, ἃς καθεσθῆ κατὰ τὸ κράσπεδον τῆς λεωφόρου· ἐκεῖθεν θέλει ἵδει διαβαίνοντα γέροντα ἑδομηκοντούτη, μὲ λευκὰς τρίχας εἰς τὴν κεφαλήν, κρατοῦντα βακτηρίαν εἰς τὴν δεξιάν, ὑποσκάζοντα τὸν ἔτερον πόδα καὶ ἀνὰ βήματά τινα ιστάμενον εἰς ἀνάρρωσιν καὶ ἀποσπόγγισιν τοῦ ρέοντος ἴδρωτος. «Ἄς περιμένη ὁ θεατὴς αὐτοῦ καὶ μετὰ δύο ὥρας θέλει ἵδει τὴν διαβάτην ἐπανακάμπτοντα τὴν αὐτὴν ὁδὸν, ἀργότερον διὰ τὸν μέγαν κάμπτον, εἰς ὃν ὑπέβαλεν ὀλιγόüπνον τὸ γηραιὸν σῶμά του ἀπὸ τῆς πέμπτης ὥρας, καὶ ὅμως σπεύδοντα παρὰ δύναμιν, ὑποστηθεύμενον ὑπὸ δύο μικρῶν παιδίων, ὅπως διαγύσῃ τὴν μακρὰν εἰς τὴν πόλιν ὁδὸν καὶ διὰ τοῦτο ἔχοντα ὅλον τοῦ σώματος τὸ αἷμα συμπεφρημένον εἰς τὴν κεφαλήν καὶ τὸ πρόσωπον. Ο γέρων οὗτος εἶνε ὁ Γεώργιος Πεννάδιος. Εδίδαξε δύο ὥρας εἰς τὴν Ριζάρειον σχολὴν καὶ πορεύεται ἐκεῖθεν εἰς τὸ Γυμνάσιον τῆς πόλεως, ὅπως ἐκπληρώσῃ ἐκεῖ τὸ διπλοῦν ἔργον τοῦ διευθυντοῦ καὶ διδασκάλου. Τὰ ἐννέα δέκατα τῶν λογίων καὶ ὑπαλλήλων τῶν τραφέντων καὶ παιδευθέντων ἐπὶ τῆς ἐλευθερίας εἶνε μαθηταί του. Πεντήκοντα ἔτη διδάσκει, συνηγωνίσθη τὸν ὑπὲρ ἐλευθερίας ἀγῶνα ὡς ὀλίγοι, συνέστησε μετὰ τὴν ἐγκατάστασιν τῶν πραγμάτων τὴν ἐν Αἰγίνῃ κεντρικὴν σχολὴν, κατήρτισε κατὰ μικρὸν τὸ ἐν 'Αθήναις γυμνάσιον δύεν ἔξεπεμψε διδασκάλους εἰς τὰ ἀπώτατα ὅπου οίκοιςιν "Ελληνες. Εφρόντισε, κατὰ τοὺς χρόνους ὅτε εἰκηκούετο, νὰ ἀποστείλῃ εἰς τὴν Εύρωπην ἀνθρώπους εἰς τελειωτέραν μάθησιν, ἔξι ὅν οἱ ἀξιώτεροι διδάσκαλοι καὶ καθηγηταὶ τὴν σήμερον, καὶ ὅμως αὐτὸς ὁ ἀνθρώπος μετὰ τοσαῦτα ἔτη δὲν εἶνε τεθειμένος οὐδὲ βαθμίδα μίαν ἀνώτερος τῶν μαθητῶν του, ἀλλ' ὑπόκειται εἰς τὰ αὐτὰ βάρη μὲ τὰς αὐτὰς ἀμοιβάς ὡς ἐκεῖνοι τὸν τρόπον τοῦτον τοῦ διοικεῖν καὶ κυβερνᾶν συνειθίζουσι μὲν νὰ λέγωσιν, οἱ μὴ ἀκριβολογοῦντες, ἀγαριστίαν τῆς Πατρίδος, τὴν ιστορία ὅμως τῆς τοῦ ἔθνους παιδείας θέλει διελίσει τὰ τό-

σον περιπεπλεγμένα αύτὰ πράγματα καὶ ἀποδίδουσα εἰς ἔκαστον τὰ ἐπίχειρα διότι δύναται μὲν ἐπὶ καιρὸν νὰ φιμωθῇ ἢ ἀλήθεια, ἐν τέλει ὅμως θέλει εὑρεῖ καιρὸν νὰ ἀνοίξῃ τὸ στόμα της καὶ ἐξετάσῃ τοὺς ἀνθρώπους ἔσωθεν καὶ ἔξωθεν, μάλιστα κατὰ τὸ ιερὸν τοῦτο ἐπάγγελμα, εἰς τοῦ ὅποιου τὴν τύχην καθῆμας κεῖται τὸ μέλλον τῆς Πατρίδος.”

ἡμᾶς κείται τὸ μέλλον τῆς Πατρισίου·”
‘Η Ἀθηνᾶ διενέμετο τότε περὶ τὸ ἐσπέρας, μετὰ τὸν
κάματον δὲ τῆς ἡμέρας συνείθιζεν ὁ ἀστίμως γέρων δειπνήσας
γατέρων. Ἐπειδὴ δὲ τὸ ἔκτενὲς ἐκεῖνο ἄρθρον ἐπραγματεύετο
περὶ τῆς ἐν Ἑλλάδι παιδείας ἐπέτεινε τὴν προσοχὴν καὶ
οὐδεὶς ἐφαντάζετο ὅτι θ' ἀπέληγεν εἰς τὴν ἀνωτέρω συγκινη-
τικὴν περίοδον. ὅτε δὲ ἡ τρυφερὰ νεᾶνις ἐφθασεν ἐν ἀγνοίᾳ εἰς
τὰ περὶ τοῦ ἑδίου πατρὸς λεγόμενα, ἐκόπη εἰς δάκρυα καὶ
ὅλοφυρμούς. Κύψας δ' ἐκεῖνος περιεπτύχθη αὐτὴν παρηγορῶν,
ὅτι αὐτὸς προήρετο τὸν τοιοῦτον βίον ἐπ' ἀγαθῷ τῆς πατρίδος,
ἥν δὲν ἡθέλησε νὰ καταφάγῃ ως σάραξ αἰτῶν ἀμοιβάς· καὶ
πάρωτρυνε τὰ παρακαθήμενα τέκνα νὰ προτιμῶσι τὸ ἐρύθημα
τοῦ τιμίου ἀγώνος ἀπὸ τοῦ ἐρυθήματος τῆς ἐπονειδίστου ἐκμε-
ταλλεύσεως τῆς πατρίδος. ‘Η δὲ σκηνὴ ἐκείνη ἔμενε βαθέως
ἐγκεγαραγμένη, ἐν ταῖς τρυφεραῖς αὐτῶν καρδίαις.

Τὴν αὐτὴν εὔστάθειαν καὶ γενναιοψυχίαν εἶχεν ἡδη οἰατρα-
νώσει ὅτε δύο ἔτη πρότερον οἱ ἐν Σμύρνῃ τὸ πρῶτον καὶ
εἶτα οἱ ἐν Κωνσταντινουπόλει ὄμοργενεῖς προσεκάλεσαν αὐτὸν
ἐκεῖ μισθίον ὀκτωχιλιόδραχμων ὑποσχόμενοι μετ' ἄλλων πλεο-
νέκτημάτων. 'Ἄλλ' ὁ Γεννάδιος διστάσας ἐπὶ μακρόν, τῆς
συζύγου αὐτοῦ προτρεπούσης αὐτὸν νὰ δεχθῇ, ἀπήντησεν ὅτι
καίτοι πενόμενος μετὰ πεντηκονταετεῖς ἀγῶνας, ἔμως ποτὲ
δὲν ἥθελεν ἀθετήσει τὰ διδάγματα ὀλοκλήρου τοῦ βίου του,
ἔγκαταί λείπων τὴν γυνίαν ἐκείνην τῆς ἑλληνικῆς γῆς ὑπὲρ
τῆς ἑλευθερίας τῆς ὄποιας συνηγγωνίσθη. "Αλλώς ἥσθάνετο
ὅτι δὲν θὰ ἥδυνατο ἐπὶ μακρὸν ν' ἀναπνεύσῃ τὸν ἀέρα τουρ-
κοφρατουμένης χώρας, ἐπόθει δὲ νὰ καταθέσῃ τὰ δστὰ του ἐν
γῇ ἑλευθέρᾳ.

Καὶ ἐν γῇ ἐλευθέρᾳ κείνται τὰ ὄστα του, ἀλλὰ κεκαλύμφηται δι' ἀπλῆς πλακώς εἰς γωνίαν τῆς γῆς ταύτης, λησμονηθέντα

ύπὸ τοῦ ἔθνους ὑπὲρ οὗ ἐπὶ πεντήκοντα ἔτη ἐμόχθησε καὶ ὑπὲρ οὗ ἀπέθανεν.

Εἶχεν ἐκραγῆ ἡ Ἑν Ἡπειρῷ ἐπανάστασις τοῦ 1854, ὅτε οἱ ἀπανταχοῦ Ἡπειρῶται ἐξελέξαντο αὐτὸν ὄμοθύμως πρόεδρον τῆς ἐπαναστατικῆς ἐπιτροπῆς. Ἀνέλαμψε τότε ἐν αὐτῷ ἡ ἀρχαία φλὸξ τοῦ ὑπὲρ ἐλευθερίας ἀγῶνος καὶ διήγειρε τὴν ψυχὴν αὐτοῦ ὅλην ὁ ὑπὲρ τῆς ἴδιας πατρίδος πόθος. Ἀπεκδυθεὶς εἰς τὸν ἀγῶνα μετὰ τοῦ συνήθους αὐτῷ ἐνθουσιασμοῦ, κατεπικράνθη ὑπὸ τῆς πρωόρου καταπτώσεως τοῦ κινήματος. Αἱ πυκναὶ δὲ ἐπ' ἐσχάτων τοῦ βίου του δοκιμασίαι ἐκφρυσθησαν διὰ τῆς ἐσχάτης ταύτης καὶ βαρυτάτης δι! αὐτὸν πικρίας.

Οὕτω καταπεπονημένον, καταδεβλημένον, ἡγανακτημένον εὑρεν αὐτὸν ἡ ἐσχάτη στιγμή. Ἡ χολέρα ἦν ἐκόμισε μεθ' ἐαυτοῦ ὁ στρατὸς τῆς κατοχῆς ἐπήγεγκε κοινωνικὴν διάλυσιν. Πανεπιστήμιον, Γυμνάσια, σχολεῖα, ὅλα διελύθησαν. Πάντες ἔφευγον. Μόνος ἐκεῖνος ἔμενε πιστὸς εἰς τὴν τάξιν του ὡς ἀληθῆς στρατιώτης. Ἐκινδύνευε νὰ διαλυθῇ ἡ Ριζάρειος σχολή, καὶ στασιασάντων τῶν μαθητῶν ὁ διευθυντὴς ἔδραμε πρὸς αὐτὸν αἵτῶν τὴν παρούσιαν αὐτοῦ ἥτις μόνη, διὰ τῆς παντοδυνάμου ἐπιρροῆς του ἐπὶ τοῦ πνεύματος τῶν μαθητῶν, ἥδυνατο νὰ συγκρατήσῃ αὐτούς. Ἡτο φθειρά πρωία τοῦ νοεμβρίου, ὁ βορρᾶς ἐσύριζε σφρόδρως καὶ τὸ ψυχρό τηῦ κινδύνους τοὺς ἐκ τῆς ἐπιδημίας. Ἡ σύζυγος καὶ οἱ θυγατέρες γονυπετεῖς ἵκέτευσαν αὐτὸν νὰ φεισθῇ αὐτῶν, τότε ἀπαξ, μᾶλλον ἡ τῆς Σχολῆς. Ἄλλος ἡ φωνὴ τοῦ καθήκοντος ἥτοι ἰσχυροτέρα. «Ἀφήσατέ με, εἶπε, νὰ πράξω τὸ καθῆκόν μου. Ἡ συντήρησις τῆς Σχολῆς ἐξαρτᾶται ἀπ' ἑμοῦ, καὶ δὲν θέλω νὰ φέρω ἐν τῇ συνειδήσει τὴν εὐθύνην τῆς διαλύσεως αὐτῆς. Ο Θεὸς βοηθός!!» Καὶ οὕτως ἐξῆλθεν αὐτὸς τοῦτο εἰς βέβαιον θάνατον. Προσεβλήθη ὑπὸ τῆς βροτολογικοῦ νόσου ἐπ' αὐτῆς τῆς ἔδρας; ἀφ' ἣς ἔδωκε τὴν διανοητικὴν ζωὴν εἰς μυριάδας Ἐλλήνων, καὶ ἐπαναχάμψας οἰκαδεὶς ἀπέθανεν, ἡμέρᾳ παρασκευῆ, 12 νοεμβρίου 1854.