

ἔθινη ώς ή λέπρα εἰς τοὺς Ἐθραίους. Ἐγὼ δημως οὐδόλως ἤθελον διστάσεις ν' ἀποτρέψω τὰς ὥραιας μου ἀναγνωστρίας καὶ ὀλόκληρον τὸ ἥμισυ ἀσχημον αὐτῶν τοῦ νὰ μιμηθῶσι τὰ ἔθινη εἰς τὸν ἄχαριν καὶ μωρὸν αὐτῶν ἐγωισμόν, διότι οὔτος ἀνήκει εἰς τοὺς παλίμπαιδας, θὰ ἦτο δὲ πολὺ νόστιμον νὰ συνισταται ὁ ἑλληνικὸς λαὸς ἐκ παλι μπαὶ δων!

Ἐν Καΐρῳ, τῇ 2 Αὐγούστου 1884.

Α. Γραμματικός

ΕΙΣ ΟΨΙΠΛΟΥΤΟΝ

[Ἐξ ἀνεκδότου σειρᾶς κοινωνικῶν Σατυρῶν]

Ἐπιλούτησες καὶ σύ . . . Χαρὰ 'c τὸν τόπο! .
Σοῦ εῦχομαι κι' ἐγώ πολλὰ τὰ ἔτη.
Ἐρας τίς λος σοῦ πρέπει γιὰ τὸν κόπο . . .
κάμε ρὰ σὲ βαφτίσουν Εὐεργέτη.



Εἰν' εὔχολο γιὰ σὲ ρὰ καλοπιάσῃς
καμμιᾶς ἐφημερίδος τὸν συντάκτη·
πλήρωσέ τον καλὰ ρὰ τὸν χορτάσης,
γιὰ ρὰ φίξῃ 'c τὸν κόσμο λίγη στάκτη.



Τὰ παράσημα—ξέρεις—δὲρ θὰ λείψουν,
καὶ στιχονοργοὶ μὲ ζέστη θὰ σ' ὑμινήσουν
δῶσε χορούν, συμπόσια, γιὰ ρὰ σκύψουν
ὅλ' οἱ μεγάλοι ρὰ σε προσκυνήσουν.



Καὶ κοράσια θὰ θρῆς ρὰ σ' ἀγαποῦντε·
ἀλλὰ—μὲ συγχωρεῖς—πλύνε τὰ χέρια
καὶ πάστρευε τὰ ρύχια, μὴν εἰποῦντε
τοῦ μιὰ φορὰ 'ποντοῦσες χοιρομέρια.

* *