

Ἄρδην

ΜΗΝΙΑΙΟΝ ΦΥΛΛΟΝ ΤΩΝ ΣΥΜΦΕΡΟΝΤΩΝ ΤΟΥ ΑΝΘΡΩΠΟΥ

ἰδρυθὲν τῇ 6 Αὐγούστου 1885

Τὸ περιοδικὸν τοῦτο εἶναι πλείονος προσοχῆς ἢ ὅσον ἀθασανίστως θὰ ἐφαντάζετο τις.

Ἡ κεντρικὴ θεωρία ἦν ἀνέπτυξε καὶ δι' ἄλλων δημοσιογραφικῶν μέσων ὁ κ. Πλάτων Δρακούλης εἶναι ὅτι πᾶσα πρόοδος, πᾶσα ἀληθὴς ἐλευθερία, πᾶσα πραγματικὴ δικαιοσύνη ἐξαρτᾶται ἐκ τῆς ἐξισώσεως τῆς ἀπολαυτῆς πρὸς τὴν παροχὴν, ἢ ἐν ἄλλαις λέξεσι τῆς ἀμοιβῆς πρὸς τὴν ἐργασίαν. Ἡ ἐπίτευξις τῆς ἐξισώσεως ταύτης μεταβάλλει ἀληθῶς ἄρδην τὸ ἐνεστὸς κοινωνικὸν οἰκοδόμημα ὅπερ προδήλως δὲν βασιζέται ἐπὶ τῆς ἐξισώσεως ταύτης οὔτε ἀλλαγῆς οὔτε παρ' ἡμῖν. Ἐν τῇ ἐνεστώσῃ κοινωνίᾳ οὐδὲς παρέχει ὅσον ἀπολαμβάνει, ἀλλὰ ἐπὶ τοῖς ἑκατὸν οἱ μὲν ἐννενήκοντα ἐννέα παρέχουσιν ἐννέα καὶ ἀπολαμβάνουσιν ἓν, εἰς δὲ παρέχει ἓν καὶ ἀπολαμβάνει 99. Τοῦτο εἶναι ψηλαφητὴ ἀδικία, ἐξ ἧς ὁ κ. Δρακούλης λίαν εὐλόγως βλέπει ἀπορρέοντα πάντα τὰ κοινωνικὰ κακά. Ἐγκαταλείψατε πᾶν ἄλλο ζήτημα καὶ ζητήσατε τὴν ἐπίτευξιν τῆς ἐξισώσεως, καὶ κοινῇ καὶ ἰδίᾳ ἕκαστος. Ἀὕτη εἶναι ἡ τόσῳ ἐπίμονος φωνὴ τοῦ Ἄρδην πρὸς πάντα σκεπτόμενον.

Τόσῳ μᾶλλον σπουδαία εἶναι ἡ ἀξίωσις αὕτη καθόσον τὸ μέτρον τῆς ἐργασίας δύναται ἐφεξῆς νὰ μὴ εἶναι αὐθαίρετον, διότι ἡ νεωτέρα ἐπιστήμη δίδωσιν ἀρκούντως ἀκριβῆ διατίμησιν πάσης ἐργασίας, ὅπως μὴ ἐξαρτᾶται πλέον ἡ διατίμησις αὕτη ἐκ τῆς συμφωνίας τῶν μερῶν.

Ἀποτελεῖται ἐκ δέκα ἐξ σελίδων διστηλῶν, ἐκτυποῦται λίαν καλλιτεχνικῶς καὶ παρέχει πάντοτε ποικίλην, τερπνὴν χρήσιμον καὶ εὐληπτον ὕλην. Ἀδίκει ὄντως ἐαυτὸν ὅστις δὲν στέλλει πάραυτα τὴν συνδρομὴν του ἵνα ἀναγινώσκῃ κατὰ μῆνα τοιοῦτον πρωτοφανὲς διὰ τὴν Ἑλλάδα καὶ πολῦτιμον δημοσίευμα.

Συνδρομὴ ἐτησίᾳ καὶ προπληρωτέᾳ

Ἐν Ἑλλάδι δρ. 5. — Ἐν τῷ ἐξωτερικῷ δρ. 8

Διεύθυνσις: Πρὸς τὸν συντάκτην Πλάτωνα Ε. Δρακούλην.

Ἀθήνας. Athènes-Grèce.

ΙΔΙΩΤΙΚΟΝ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΗΡΙΟΝ

Β. Ν. ΒΟΥΛΓΑΡΕΩΣ

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ

[Ἰδρυθὲν τῷ 1876 ἐπὶ τῇ βάσει τῶν νεωτέρων παιδαγωγικῶν συστημάτων καὶ ἀπαιτῶν
καὶ τελειοποιούμενον κατὰ τὰς ἀνάγκαις τῆς κρατικῆς παιδαγωγικῆς ἐπιστήμης].

1) Νηπιαγωγεῖον. 2) Προπαιδευτικὸν δημοτικὸν
Σχολεῖον. 3) Ἑλληνικὸν Σχολεῖον καὶ 4) Γυμνάσιον.

Ὁ κ. Β. Ν. ΒΟΥΛΓΑΡΙΣ εἶνε ὁ μόνος τῶν ἐν Ἑλλάδι διευ-
θυντῶν ἰδιωτικῶν Λυκείων ὁ ἐπὶ πολλὰ ἔτη ἐν Εὐρώπῃ, ἰδίᾳ δὲ
ἐν Ἑλβετίᾳ, περὶ τὰ παιδαγωγικὰ ἀσχοληθεὶς, ὁ τυγχάνων ἀεί-
ποτε ἐνήμερος πάσης ἐπὶ τὰ πρόσω ἐκπαιδευτικῆς μεταβολῆς, ὁ
οὐδὲν οὐδέποτε ὄθνησον ἀθασανίστως δεχόμενος, ἀλλὰ μεταβάλλων
αὐτὸ συμφώνως τῷ χαρακτῆρι καὶ τῇ ἰδιοφυίᾳ τοῦ Ἑλλήνος, ὁ
πεπροικισμένος ὑπὸ πείρας μακρᾶς καὶ βουλήσεως στερεᾶς, ἐν
ἐνὶ λόγῳ ὁ περικοσμούμενος ὑφ' ἀπάντων ἐν γένει τῶν προσόντων
τοῦ ἀληθοῦς καὶ ψυχῆς τε καὶ σώματος εἰς τὸ ὑψηλὸν καὶ θεῖον
ὄντως λειτουργήματα αὐτοῦ ἀφωσιωμένου παιδαγωγοῦ.

Σκοπὸς τοῦ Παιδαγωγείου εἶνε ἡ ἠθικὴ μόρφωσις τῶν ἐν αὐτῷ
παιδαγωγουμένων σὺν τῇ διανοητικῇ ὀναπτύξει καὶ τελειώσει.

Αὐστηροτάτη ἠθικὴ καὶ εὐπρέπεια τρόπων εἶνε οἱ ἀπαραίτη-
τοι ὅροι καὶ τὰ γνωρίσματα τῶν μαθητῶν τοῦ Παιδαγωγείου,
τὴν πρώτην κατέχοντα θέσιν ἐν τῇ ἐνδεδεχεῖ τοῦ κ. Β. Ν. Βουλ-
γάρως μερίμνῃ. Πρὸς εὐχερστεράν δὲ τούτου ἐπιτυχίαν ἀπο-
φεύγει ὁ κ. Β. Ν. Βούλγαρις τὴν τῶν μαθητῶν πληθύν καὶ τὴν
διὰ ταύτης ὑλικὴν ὠφέλειαν, ἀτε γινώσκων ὅτι ἡ τῶν μαθητῶν
πληθὺς καλοῦσι τὴν διηκεῖ καὶ αὐστηρὰν ἐπαγρύπνησιν ἐπὶ τε
τῆς τοῦ ἕθους διαπλάσεως καὶ τῆς καθόλου αὐτῶν μορφώσεως.

Ὅσον δ' ἀφορᾷ εἰς τὸ σύστημα τῆς ἐν τῷ Παιδαγωγείῳ δι-
δασκαλίας καὶ τῆς ἐν ἐκάστῳ μαθήματι μεθόδου ἀκολουθῶν ὁ κ.
Β. Ν. Βούλγαρις ταῖς ἐπὶ τούτῳ ἐργασίας τῶν τῆς Ἑσπερίας
σοφῶν, πλείστην μὲν καταβάλλει φροντίδα περὶ τὴν τοῦ προ-
γράμματος τῶν μαθημάτων σύνταξιν, παρέχει δὲ κατὰ πᾶν ἔτος
ἔλεγχον τῶν ἀποτελεσμάτων τῆς ἐν τῷ Παιδαγωγείῳ αὐτοῦ γι-
γνομένης ὑπὸ τῶν μαθητῶν ἐργασίας δημοσιεύων αὐτὴν ἰδίᾳ θα-
πάνη καὶ ὑποβάλλων οὕτω εἰς τὰς σκέψεις τῶν φίλων τῆς πρό-

δου ὅλον τὸ σύστημα τῆς ἐν τῷ Παιδαγωγείῳ γινομένης μαθη-
τικῆς ἐργασίας. Πρὸς δὲ ἐν τῇ διαρρυθμίσει τοῦ προγράμματος
ὅπερ συντάσσεται κατὰ τὰς ἐπισήμους ὑπουργικὰς ἐγκυκλίους,
λαμβάνεται τριπλῆ πρόνοια περὶ τῶν ἐπιεικῶν ἐπιστημονικῆς
ἐκπαιδεύσεως, περὶ τῶν πρὸς ἐγκυκλοπαιδικὴν μόνον παιδεύσειν
προσερχομένων καὶ τρεπομένων ἅμα τῇ ἐκ τοῦ Γυμνασίου ἐξόδῳ
ἐπὶ ἔργα ἢ τέχναις καὶ περὶ τῶν ἐπιθυμούντων ἵνα εἰσέλθωσιν εἰς
τὴν ναυτικὴν σχολὴν τῶν δοκίμων ἢ εἰς τὴν στρατιωτικὴν τῶν
Εὐελπίδων. Διδάσκονται πρὸς τοὺς ἐν τοῖς δημοσίοις σχολείοις
παραδιδόμενοις μαθήμασι καὶ τάδε: ἐκθέσεις ἰδεῶν, ἀπαγγελία
ἐκλεκτῶν ποιητικῶν τεμαχίων, ἀστικὴ διδασκαλία, παιδαγω-
γικὴ, ἀρχαιολογία, μυθολογία καὶ ζωγραφικὴ. Τούτων δὲ τὰ
πλεῖστα εἰσήγαγε πρῶτος ὁ κ. Β. Ν. Βουλγαρις καὶ προση-
κόντως μόνος αὐτὸς ἐκαλλιέργησεν ἐφελεύσας οὕτω τὴν προσοχὴν
τοῦ ἐν Ἑλλάδι ἐπιστημονικοῦ κόσμου, πολὺν περὶ τούτου ποιη-
σαμένου λόγον ἐν τε ταῖς ἡμετέροις καὶ τοῖς περιοδικοῖς.

Ἐν τῷ Παιδαγωγείῳ τοῦ κ. Βουλγάρως διδάσκουσι τὰ μὲν
ἐπιστημονικὰ μαθήματα οἱ ἄριστοι τῶν ἀνεγνωρισμένων γυμνα-
σιαρχῶν, καθηγητῶν καὶ διδασκάλων, τὰ δὲ τεχνικὰ οἱ ἄριστοι
τῶν ἐν τῇ Ἑσπερίᾳ ἐπὶ πολλὰ ἔτη εἰδικῶς περὶ ταῦτα ἀσχολη-
θέντων. Ἐκ δὲ τῶν ξένων γλωσσῶν ἡ μὲν Γαλλικὴ διδάσκεται
καθ' ἐκάστην ὑπὸ τῶν ἐν τῷ Παιδαγωγείῳ μετὰ τῶν παίδων
διατριβόντων Ἑλθετῶν καθηγητῶν, ἡ δὲ Ἀγγλικὴ καὶ ἡ Γερμα-
νικὴ ὑπὸ τῶν δοκιμωτέρων τῶν ἐν τοῖς δημοσίοις Γυμνασίοις
διδασκόντων ἀνεγνωρισμένων καθηγητῶν.

Τοιαῦτα ἐν συνόψει τὰ προσόντα τοῦ ὄντως ἀρίστου Παιδα-
γωγείου τοῦ κ. Β. Ν. Βουλγάρως, ὅπερ ἐγκλείει ἐν ἑαυτῷ τὸ
ἄνθος τῆς Ἑλληνίδος νεολαίας. Τούτοις δ' ἀνάγκη πᾶσα νὰ
προσθῶμεν τὸν ὅλως ἰδιόρρυθμον τρόπον τῶν ἑβδομαδιαίων μαθη-
τικῶν ἐλέγχων, ἐν οἷς σημειοῦνται: τὸ ἦθος, ἡ σπουδὴ, ἡ ἐν ἐκά-
στῳ μαθήματι πρόοδος, ἡ φιλοκαλία τοῦ μαθητοῦ καὶ ἕτερα πα-
ραπλήσια, καὶ ὧν ἐκτεθειμένων ἐν διπλοτύπῳ τὸ μὲν ἐν δίδοται
καθ' ἑβδομάδα τοῖς γονεῦσι καὶ κηδεμόσι, τὸ δ' ἕτερον φυλάσ-
σεται ἐν τοῖς ἀρχείοις τοῦ Παιδαγωγείου, τὸ ὑγεινὸν καὶ ἀφθο-
νον τῆς τροφῆς, τὴν περὶ τὴν ἐσθῆτα καθαριότητα, τὴν κομψὴν
καὶ κοσμίαν στολὴν τῶν μαθητῶν καὶ τὴν ἐν καιρῷ θέρος εὐα-
ρεστοτάτην διατριβὴν τῶν παραμενόντων οἰκοτρόφων ἐν τῇ ἐν
Φαλήρῳ ἰδιόρρυθμῳ ὁλῶς ἐπαύλει τοῦ κ. Β. Ν. Βουλγάρως.

Καταστήματα ΑΝΕΣΤΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ Ἐν Ἀθήναις.

Κ. ΠΑΠΑΡΡΗΓΟΠΟΥΛΟΥ

ΙΣΤΟΡΙΑ

ΤΟΥ

ΕΛΛΗΝΙΚΟΥ ΕΘΝΟΥΣ

ΑΠΟ ΤΩΝ ΑΡΧΑΙΟΤΑΤΩΝ ΧΡΟΝΩΝ ΜΕΧΡΙ ΤΩΝ ΚΑΘ' ΗΜΑΣ

Μετὰ φωτοτυπικῶν καὶ λιθογραφικῶν πινάκων ἐπιχειρηματικῶν τοῦ χειμένου.

ΕΙΣ ΤΟΜΟΥΣ ΠΕΝΤΕ

ἦτοι ἐκ 250 τυπογραφικῶν φύλλων ἢ σελίδων 5.800.

ΕΚΔΟΤΗΣ

ΑΝΕΣΤΗΣ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΗΣ

*Μετὰ προσθηκῶν, βελτιώσεων καὶ προλεγομένων ἐν
ἐνὶ ἐκάστῳ τόμῳ γενομένων ὑπὸ τοῦ ἰδίου συγγραφέως
ἐπὶ τῇ βύσει τῶν νεωτέρων ἐπιστημονικῶν ἐρευνῶν
καὶ πορισμάτων.*

ΑΠΟ ΣΗΜΕΡΟΝ ΜΕΧΡΙ 31 ΔΕΚΕΜΒΡΙΟΥ 1887

Πωλεῖται ἐν τοῖς Καταστήμασιν

ΑΝΕΣΤΗ ΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΙΔΟΥ

καὶ παρὰ τοῖς βιβλιοπώλαις

τῶν Ἐπαρχικῶν καὶ τοῦ Ἐξωτερικοῦ

Διὰ μὲν τὴν Ἑλλάδα ἕκαστον σῶμα Δρ. 45

Διὰ δὲ τὴν Εὐρώπην Τουρκίαν " Φρ. χρ. 50

ΑΠΟ ΔΕ 1^{ης} ΙΑΝΟΥΑΡΙΟΥ 1888

ΘΕΛΕΙ ΤΙΜΑΣΘΑΙ

Διὰ τὴν Ἑλλάδα δρ. 75

Διὰ τὴν ἄλλοδαπὴν φρ. χρ. 75

ΜΕΓΑ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟΝ ΛΕΞΙΚΟΝ

ΕΚ ΤΟΥ ΓΕΡΜΑΝΙΚΟΥ

ΜΕΤΑ ΠΟΛΛΩΝ ΠΡΟΣΘΗΚΩΝ ΕΚ ΓΑΛΛΙΚΩΝ ΚΑΙ ΕΛΛΗΝΙΚΩΝ ΠΗΓΩΝ

Αἱ ἀνθρώπινα ἐξοχότητες ἀμφοτέρων τῶν φύλων εἴτε ἐπ' ἀγαθῶ εἴτε ἐπὶ κακῶ τῆς ἀνθρωπότητος εἰργάσθησαν, ἐσχημάτισαν τὸν σκελετὸν ἐφ' οὗ ἐνεσαρκιώθη ἡ Παγκόσμιος Ἱστορία.

Τί ἡ Ἱστορία τοῖς ἔθνεσι προσήνεγκε καὶ προσφέρει, τούτου πρωτίστως τὸ ἡμέτερον Ἔθνος πείραν ἔλαθε.

Τὸν τοῦ συγγράμματος τούτου τίτλον, εὐφραδῆ τῆς σημαντικότητός του σύστασιν θεωροῦντες, πάσης ἄλλης ἀπέχομεν.

Τὸ ΜΕΓΑ ΒΙΟΓΡΑΦΙΚΟΝ ΛΕΞΙΚΟΝ θὰ περιλαμβάνη τὴν βιογραφίαν ἀπάντων τῶν εἰς ὅτι δήποτε διχρηθέντων ἀνθρώπων (ἀμφοτέρων τῶν φύλων) οἰασδῆποτε ἐθνικότητος καὶ οἰασδῆποτε ἐποχῆς. Ἰδιαιτέρως δὲ θὰ περιλαμβάνη καὶ τὰς τῶν εὐεργετησάντων τὸ Ἑλληνικὸν Ἔθνος Ἑλλήνων τε καὶ Ξένων, ὡς καὶ ἀπάντων τῶν μυθολογουμένων προσώπων.

Τὸ ὅλον σύγγραμμα, ὅπερ Λεξικὸν ὠνομάσαμεν, διότι αἱ βιογραφίαι θὰ συνταχθῶσι κατ' ἀλφαθητικήν σειρὰν τῶν ἐπιθέτων, θὰ ἀπαρτίζηται ἐκ 12 τευχῶν, ὧν ἕκαστον θὰ σύγκηται ἐξ 160 σελίδων (μέγα ὄγδος σχῆμα) καὶ περιοδικῶς ἀνά πᾶσαν 40^{ὴν} ἡμέραν θὰ ἐκδίδεται, πρὸς εὐκολίαν τῶν συνδρομητῶν.

Τιμὴ ἐκάστου Τεύχους ἐνταῦθα.....	Δρ.	2.00
" " " ἐν ταῖς ἐπαρχίαις "	"	2.10
" " " ἐν τῷ ἐξωτερικῷ "	"	2.10 εἰς χρυσόν.

Ἐκπτώσις 15 % ἐπὶ προπληρωμῇ 3 τευχῶν, ἀπ' εὐθείας πρὸς τὸν ἐκδότην ἐν Ἀθήναις.

Ἐν Ἀθήναις τῇ 20 Αὐγούστου 1887.

E. M. ΓΙΑΝΝΟΠΟΥΛΟΣ
ΚΛΗΡΗΓΗΤΗΣ