

ΓΡΑΜΜΑΤΑ

ΑΛΕΞΑΝΤΡΕΙΑ 1915 — ΦΥΛΛΑΔ. 25 - 27 - ΤΟΜΟΣ ΤΡΙΤΟΣ

Τομ. 5
25-36

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ: ΑΓΓΕΛΟΥ ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΥ, ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΗΣ ΚΑΛΥΨΟΣ, ΓΙΑΝΝΗΣ ΚΗΤΣ, Η ΜΑΝΝΑ ΤΟΥ ΔΑΝΤΕ, Ο ΓΚΑΙΤΕ ΣΤΗ ΡΩΜΗ, ΑΝΑΔΥΟΜΕΝΗ, ΑΧΕΛΩΟΣ, ΘΑΛΕΡΟ-ΑΡΙΣΤΟΥ ΚΑΜΠΑΝΗ, ΤΡΟΠΑΙΟ - ΚΩΣΤΑ ΟΥΡΑΝΗ, ΓΥΝΑΙΚΕΙΑ ΜΑΤΙΑ, ΠΡΟΣΕΥΧΗ ΣΤΟ ΘΕΟ ΓΙΑ ΝΑ ΑΝΑΠΑΨΗ ΟΛΟΥΣ ΤΟΥΣ ΔΥΣΤΥΧΙΣΜΕΝΟΥΣ - PIERRE BAUDRY, ΑΥ ΡΟΨΕ ΑΝΓΕΛΟ ΣΙΚΕΛΙΑΝΟ - PIERRE BAUDRY, ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ Μ. Π. ΣΤΟΝ ΠΟΙΗΤΗ ΑΓΓΕΛΟ ΣΙΚΕΛΙΑΝΟ - ΤΑΚΗ ΜΠΑΡΛΑ, ΑΠΟ ΤΗΝ "ΕΚΑΤΟΜΒΗΝ" - ΠΕΤΡΟΥ ΜΑΓΝΗ: ΑΠΟ ΤΑ "ΤΡΑΓΟΥΔΙΑ ΤΗΣ ΣΕΜΗΣ" - Α. ΝΙΚΟΛΑΟΥ, ΩΡΕΣ, ΣΙΡΕΝΑΤΑ, ΤΟ ΤΕΛΕΥΤΑΙΟ RENDEZ VOUS - ΚΑ. ΠΑΡΑΣΧΟΥ, ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ - ΝΙΚΟΥ ΝΙΚΟΛΑΪΔΗ, ΑΝΘΡΩΠΙΝΕΣ ΚΑΙ ΑΝΘΙΝΕΣ ΣΩΣΕΙΣ - ΠΑΝΟΥ ΤΑΓΚΟΠΟΥΛΟΥ, ΤΟ ΚΑΡΑΒΑΝΙ ΤΟΥ ΠΟΝΟΥ - Θ. ΝΙΚΟΛΟΥΔΗ, Ο ΠΡΗΚΤΩ, ΑΝΤΙΘΕΣΕΙΣ - GEORGES BRISSIMIZAKIS, ΜΕΤΑΦΡ. Μ. Π. ΑΠΟ ΤΑ "ΤΕΤΡΑΣΤΙΧΑ ΤΗΣ ΖΩΗΣ" - ΠΟΙΗΜΑΤΑ GABRIELE D'ANNUNZIO, GIUSUPE CARDUCCI, FRANCESCO PETRARCA ΜΕΤΑΦΡΑΣΜΕΝΑ ΑΠΟ ΤΟΝ ΓΕΡ. ΣΠΑΤΑΛΑ - ΠΟΙΗΜΑΤΑ CHARLES LE GOFFIC, MAURICE METEYLNCK ΚΑΙ GUILLAUME APOLLINAIRE ΜΕΤΑΦΡΑΣΜΕΝΑ ΑΠΟ ΤΟΝ Α. ΝΙΚΟΛΑΟΥ - RUPERT BROOKE, ΜΕΤΑΦΡ. ΜΙΜΗ ΒΛΑΣΣΑ, ΜΕΡΑ ΚΑΙ ΝΥΧΤΑ - ΠΕΤΡΟΥΛΑΣ ΨΗΛΟΡΕΙΤΗ, ΜΙΚΡΕΣ ΠΡΟΣΕΣ - ΜΙΧΑΗΛ ΠΕΡΙΑΝ, ΑΓΓΕΛΟΣ ΣΙΚΕΛΙΑΝΟΣ - ΚΩΣΤΑ ΟΥΡΑΝΗ, ΝΙΚΟΣ ΚΑΡΘΟΥΝΗΣ - Ο ΣΚΕΠΤΙΚΙΣΜΟΣ ΚΑΙ Η ΦΥΛΗ ΜΑΣ, ΑΠΟ ΤΟΥΣ: ΧΡΗΣΤΟ ΧΡΗΣΤΟΥΔΑΚΗ, Γ. ΠΑΠΑΝΔΡΕΟΥ, Γ. ΣΚΑΨΡΟ, Δ. ΖΑΧΑΡΙΑΔΗ ΚΑΙ ΤΑ "ΓΡΑΜΜΑΤΑ - Κ. Ι. ΒΑΡΝΑΛΗ, ΑΝΟΙΞΗ - Α. ΑΠΟΣΤΟΛΟΠΟΥΛΟΥ, Ο ΠΕΒΑΜΕΝΟΣ ΠΟΥ ΑΡΡΩΣΤΗΣ - FÉLIX LE DANTEC, ΜΕΤΑΦΡ. Β. Κ. Π. Ο ΑΓΩΝΑΣ ΓΙΑ ΤΟ ΘΥΑΝΚΟ - RENJAMIN DE CASSERES, ΕΙΣΑΓΩΓΗ REMY DE GOURMONT, ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ Β. Κ. Π., ΠΑΤΕΡ ΗΜΩΝ - LORENZO VIANI, ΜΕΤΑΦΡΑΣΗ ΓΕΩΡΓΙΟΥ ΒΡΗΣΙΜΙΤΖΑΚΗ, ΣΗΜΕΙΩΣΕΙΣ ΕΠΙ ΤΗΣ ΤΕΧΝΗΣ - ΜΙΧΑΗΛ ΠΕΡΙΑΝ, ΚΡΙΤΙΚΕΣ ΔΟΚΙΜΕΣ - ΣΗΜΕΙΩΜΑΤΑ - ΣΤΟ ΕΦΥΛΛΟ.

ΔΙΕΥΘΥΝΣΗ: ΓΡΑΜΜΑΤΑ. Ρ.Ο.Β. 1146 ALEXANDRIE
Ο ΤΟΜΟΣ 550 - 600 ΣΕΛΙΔΕΣ Γ.Δ. 40 - ΦΡ. 10
ΤΟ ΦΥΛΛΑΔ. ΤΟΥΤΟ 140 ΣΕΛΙΔΩΝ ,, 12 ,, 3

ΤΥΠΟΓΡΑΦΙΚΑ ΚΑΤΑΣΤΗΜΑΤΑ
ΚΑΣΙΜΑΤΗ & ΙΩΝΑ. ΑΛΕΞΑΝΔΡΕΙΑ