

ΑΠΟ ΤΗΝ ΞΕΝΗ ΠΟΙΗΣΗ

“Ο συνεργάτης μας κ. Λ. Νικολάου σὲ μιὰ μακρή σειρά μεταφράσεων ποὺ θὰ δημοσιευτεῖ διλόγληχη στὰ «Γράμματα» όπου δόσει πολλά ἀπὸ τ’ ἀριστουργήματα τῆς ξένης ποίησης σὲ φροντισμένες μετάφρασες ποὺ ἀποδίδουν πιστά τὶς ὡραιότητες τῶν πρωτότυπων :

CHARLES BAUDELAIRE

Υ Μ Ν Ο Σ

À ANDRÉA V. B.

Στὴν προσφιλέστατη καὶ ὡραιότατη
Ποὺ τὴν καρδιά μου πλημνεῖ μ' αἰθρία,
Στὸν ἄγγελο, στὸ εἴδωλο τ' ἀθάνατο,
Δόξα ὡς τὴν ἀθανασία !

Μές στὴ ζωή μοὸν ἀπλώνεται
Ωσάν πνοὴ ἀέρα θαλασσίου,
Καὶ στὴν ψυχή μου τὴν ἀκόρεστη
Χύνει τὴ γεύση τοῦ αἰωνίου.

Σασὲ ποὺ πάντα φρέσκο τὴν ἀτμόσφαιρα
Κάποιου καταφυγίου ἀγαπητοῦ ἀρωματίζεις,
Λησμονημένο θυμιατὸ ποὺ ἀθόρυβο
Μέσα στὴ νύχτα μυστικὰ καπνίζεις,

Πῶς νὰ σὲ πῶ, ἀγάπη ἀβάρετη,
Ποὺ νάχει δρυπότη δ λογισμὸς μου ;
Μόσχου σπυρὶ ποὺ κεῖσαι, ἀόρατο,
Στὸ βάθος τῆς αἰωνιότητός μου !

Εἰς τὴν καλώτατη, καὶ ὡραιότατη
Ποῦνε χαρά μου καὶ ὑγεία,
Στὸν ἄγγελο στὸ εἴδωλο τ' ἀθάνατο,
Δόξα ὡς τὴν ἀθανασία !

BRUXELLES 10.13

ΜΕΤ. Λ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ

JEAN MORÉAS

ΑΠΟ ΤΙΣ STANCES

ΒΙΒΛΙΟ ΠΡΩΤΟ

IV

Λογιαζώ ἐκεῖνο τὸ χωριὸ στ' ἀκρόδασο κοντά,
Μὲ τὰ δεντρὰ τὰ σιωπηλὰ ποὺ δ' Ἀποβροχάρης δέρνει,

Μὲ τὶς μελετηρὲς νυχτιές—καὶ δίπλα στὴν ἐστιὰ
Βλέπω σκυμένη μὰ γρηὰ νὰ στρέφῃ τὴν ἀνέμη.

“Ω ! ἔσένα ποὺ συνάντησα σ’ ὅλα τὰ στενοδρόμια,
Ποὺ μ’ ὁδηγῆσες, ὡ γλυκεὶ καὶ μελαγχολικιὰ
Σελήνη, θὰ σὲ ἔναϊδω νὰ καθρεφτίζεσαι ὅμοια
Στὸ φέμμα ὥραιον ποταμοῦ νὰ πιάνῃ ποὺ ἀρχινῆ !

ΒΙΒΛΙΟ ΔΕΥΤΕΡΟ

IV

Γιὰ σένα μίλησα ἄπορεπα, ρόδο μὲ τόσα κάλλη·
Μὰ ἀν κι’ ἔχεις τόσο ζωντανὸ καὶ λαμπερὸ τὸ χρῶμα
Ομως στὴ χλόῃ ἀνάμεσα μονάχο στ’ ἀνθογυᾶλι,
Εἶσαι χαρὰ τῶν ὀμματιῶν καὶ τῆς καρδιᾶς ἀκόμα.

Σὲ κάποιας πόρτας Γοτθικιᾶς τὸν τοῖχο μιὰν ἡμέρα
—Στὰ Βορεινὰ πλανιώμουννα ἐκεῖνο τὸν καιρό—
Μοῦ φάνηκες φανταστικὸ καὶ σάν, πολὺ ὠχρό,
Νάττρεμες στὸν θανατερὸ καὶ βροχερὸν ἀέρα.

ΜΕΤ. Λ. ΝΙΚΟΛΑΟΥ

ΑΘΗΝΑΙ 12-II

J.—W. HEYS

ΑΠΟΛΥΤΡΩΣΗ

Κράτα τὰ προϊστορικὰ τὰ χάδια σου καὶ τὰ φιλιά σου,
Δὲν εἰμ’ ἔγὼ ποὺ θὰ θρηνήσω στὴν ποδιά σου.

Λόγια παρηγοριᾶς ν’ ἀκούσω θέλω ποτές μου.
Οὔτε βοτάνι ποὺ νὰ γιάνῃ τὶς πλιγές μου.

Τὴν εὐσπλαχνία Σας ὑπόβαθρον ἔστησα χάμιον
Κι’ ὕψωσα πάνω της μαρμάρινο τ’ ὅμοιώμα μου.

*

Μ’ ἀν θέλεις πάλι νὰ σ’ ὁνομάσω συντρόφισσά μου,
Χάλκινη ντύσου πανοπλία κι’ ἔλα κοντά μου.

Γέλοιο στὰ χεῖλια μας τὰ φλογισμένα δὲ οὐ’ ἀνθίσῃ·
Κι’ ή Μοίρα μας μαζύ μας θ’ ἀδημονίσῃ...