

ΕΡΩΣ ΚΑΙ ΨΥΧΗ

Σᾶν ἄστρους τρεμοφέγγισμα, ψυχὴ, στὴν σκοτεινιά σου
—Τὸ μούχρωμα γιὰ σύθαμπα, μέσα στ' ἀπόσκια δάση—
'Αντίκρυσες τὸν ἔρωτα στὸ γλυκανάβλεμμά σου
Ξεχνᾶς τὴν γῆν κι' αὐτὸς γιὰ σὲ τὰ οὐδάνια ἔχει ξεχάσει.

Κἄν ὅνειρο τὸν ἔβλεπες ποῦ οἱ πόθοι σου εἶχαν πλάσῃ
Μὴ δὲν πετοῦσε ἀληθινά μισονυχτὶς σιμά σου
Τὸ φτερωτό σου τῶνειρο, βαθειὰ νὰ ξαποστάσῃ
Καὶ φέρῃ φῶς στὴν νιότη σου καὶ φλόγα στὴν καρδιά σου;

Μὰ ὁ πόθος σου ξεχεῖλισε κι' ἄναψες τὸ λυχνάρι,
Τῆς γνώσεως τὸ ξυνόμηλο σ' ἐλάμπασε, παρθένα,
Κ' εἰδες—κάλλιο μήν εἶχες δῆ σάρκα ζωῆς νὰ πάρῃ.

Γιατὶ μπορεῖ στὸ πολὺ φῶς, ποῦ σᾶν μπουμπούκια ἀνοίγει
Τὰ μάτια τὰ παρθενικὰ τὰ βαρυοκοιμισμένα,
Τὸ ποιὸ γλυκύ μας ὅνειρο καμιὰ φορά νὰ φύγῃ.

ΕΡΥΚΙΝΗ

"Οσα καράβια τὰ νερά τῆς Μεσογείου σχίζουν
Σᾶν περιστέρια δλόασπρα διπλόνουν τὸ φτερὸ των
Μπρός σου, 'Ερυκίνη, καὶ ξανθὴ μητέρα τῶν ἑρώτων
Σὲ σὲ λιβάνι ἀγνό, στές Κόρες σου γρυσόν κομίζουν.

Καλὸ ταξίδι, ὡ Εὔπλοια, τοὺς δίνεις κι' ὁ ἀρμενίζουν
Πρίμα μὲ τὸ βοριὰ καὶ πάλι πρίμα μὲ τὸν νότον,
Στὴν ἀγωνία τῆς τρικυμιᾶς δὲν χύνουν τὸν ἰδρό των,
Καὶ τάγαθά, στὰ πέρατα τῆς γῆς ποῦ θησαυρίζουν.

Τώρα γυρνᾶς φαιδρός ὁ ναύτης κι' ὁ καραβοκύρης
καὶ ποὺν σιμώσῃ δλότελα τὸ πλοϊο ἔκει στὸ βράχο
Τοὺς περιμένουν ἡ Μαργώ, ἡ Γαλλανθίς κ' ἡ Φλύρις.

— «Πολύ, Μαργώ μου, σ' ἀγαπῶ — μ' ὅση καρδιὰ μοῦ μένει—
Γιατί, ἔτσι πάντα βοηθὸ τὴν Ἀφροδίτη νᾶχω,
Τῆς κόρης μοιάζεις ποῦ πιστὴ στὴν Ἰμβρο μὲ προσμένει.

Ψυχὴ ἀλαφροῖσκιωτη καὶ νεραιδοπαρμένη,
Πόρχεις λουστῆ σ' ἔξωτικιάν καὶ γάργαρην ἀνάβρα,
Ποῦ ξύπνια ὄνειρεύεσαι καὶ λαγοκοιμισμένη
Κόκκινα βλέπεις τὰ χλωρὰ καὶ κάτασπρα τὰ μαῆρα.

Μὲ τὴν Νουφρὴ—σὲ πρώσινο διωρίζη σκαλισμένη
Μὲ φλέβες ἄλικες—ἔχθιές καὶ πάλι σὲ ξαναύρα,
Τάκραχτα τὰ μεσάνυχτα, νὰ εἰσαι ἐρωτεμένη
Μ' ὅλην τοῦ ἥλιου τῆς Κυπὶ τὴ φλόγα καὶ τὴ λαύρα !

Καὶ ζήτησα στὰ πέτρινα τὰ χεύλη τῆς νὰ βάλω
Φιλί, σᾶν ψυχομάζημα ἀμαρτωλοῦ μεγάλο,
Μ' ἄξαφνα γέλιο ἀκράτητο τῆς σπαρταράει τὸ σῶμα.

Φεύγει ὁ βραχνᾶς ποὺ πλάκωνε τὸ βάρυπνο στομάχι,
Ξυπνῶ, κι' ἀκούω τὸ γέλιο μου ἔτσι νὰ τρέχῃ ἀκόμια
Σὰν τὸ κρεμάμενο νεφὸ ἀνάμεσα ἀπ' τὰ βράχη.

CHILDE HAROLD

"Eine starke schwarze Barkē . . ."

HEINE

Σὰν φάντασμα στὰ κύματα γλυστρῷ ἡ βάρκα... Ραίνει
Μὲ στείρον φῶς τὸν δρόμο τῆς πεντάρφανη ἡ Σελήνη,
Καὶ τοῦ Λειψάνου ἡ συνοδιά, μαῦρες σκεπτές ντυμένη,
Βουβή, μηδ' ἔνα στεναγμὸν μηδ' ἔνα δάκρυ χύνει.

Νά... ξαπλωμένος ὁ νεκρὸς Τραγουδιστὴς πηγαίνει...
Μέτωπο ξέσκεπο... ἀνοιχτά τὰ μάτια... σάν νὰ πίνῃ
Τοῦ φεγγαριοῦ τάπόφεγγα... σάν νὰ γρινάῃ, ποῦ βγαίνει
Στερνὴ ὁρμονία ἀπ' τὴν συρμήν τῆς πρύμνης κι' ἀργοσβύνει.

Μὰ τί βογγάει στὸ ἀλαργινό, ποὺ χάνεται, ἀκρογιάλι;
Θὲ νᾶνε ἡ Νύφη, ἡ ἄρρωστη Νεραϊδα, ποῦ σπαράζει,
Ζητόντας μὲ τὸν πόνο τῆς καὶ τὴν ψυχὴν νὰ βγάλῃ...

Ως τόσο ἡ βάρκα στὸ κρυφὸ τάραξοβόλι ἀράζει
Ἐνῷ τὰ κύματα σκιαχτά μιὰ ἔρχουνται μιὰ πᾶνε
Καὶ στὰ πλευρά τῆς σάν ξεστὸ παράπονθ χτυπᾶνε...

ΚΟΣΜΟΧΑΛΑΣΙΑ

Σάν μιὰ σταλαματιὰ νερὸ τ' ὀλόγιοσμο φεγγάρι
Κρέμεται μὲς τὸν οὐρανὸ. Στὰ κάτασπρα ντυμένη,
Φτερὰ κρατόντας παγονιοῦ, πάνοιγοκλεῖ, προσμένει
'Απ' τὶς μεγάλες τὶς κορφές τάγέρι νὰ φρεσκάρῃ.

Καὶ πάνω ἀπ' τὸ κεφάλι τῆς τύστρα γυρνοῦν, σὰν σμάρι
Ξανθὰ μελίσσια, ὅπως γυρνάει κι' ὁ νοῦς τῆς, ὅπου βγαίνει
Καὶ σὰν στρατὸς ἀτέλειωτος κι' ὄλος μαζῆ πηγαίνει
Στὸν καρδιοκλέφτη ὁμορφονιό, τὸν ἀπολησμονιάρη.

Καὶ γὸ τῆς εἶπα :—Κοίταξε νὰ μή μου ἀναστενάξῃς
Γιατὶ ἂν ξεσπάσῃ ὁ πόνος σου—ὁ πόνος ποὺ γνωρίζω—
Καὶ τὴν γαλήνην τούρανοῦ φοβοῦμαι μήν ταράξῃς.

Φοβοῦμαι τὸ φεγγάρι μας, ποὺ στούρανοῦ τῇ μέση
Στέκει, ἀχνὸ ἡλιοστάλαγμα νὰ κρυφολαχταρίζω,
Μήν ταραχθῇ καὶ λυγισθῇ καὶ σκόρπιο ἐμπρός μου πέσῃ !

ΜΑΚΑΒΡΩ

Τὸν νοῦν μοῦ παίρνει ἡ συμφορά, μὰ τὴν ζωὴν μου ἀφήνει.
Γιατὶ τοῦ πόνου τὶς κορφές, ποὺ εἶνε πολύς, δὲν φτάνω.
Δὲν φτάνω, κι' ὄνειρο θαρρῶ πᾶς μὲ γελάει πλάνο,
Μὲς τὶς θαυμάτες ἀναλαμπές, ποὺ κάπου ὁ νοῦς μου χύνει.

Τοῦ κάνου ! ἀπ' ὅτι ἀγάπησα καπνὸς δὲν ἔχει μείνῃ
Καὶ τὸνομα ποὺ πιὸ γλυκὸ μοῦ εἶταν—ἄς πεθάνω !—
Σ' ἀσπρη τῷρα ταφότετρα εἶνε γραμμένο ἐπάνω,
Καὶ ἀπὸ κάτω ἀξύπνητα κοιμάμαι 'Εκείνη . . . 'Εκείνη.

Μὰ ὅταν τὶς νύχτες μου περνῶ στὸν τάφο τῆς τριγύρω
Καὶ μούρχεται ἀπ' τὸ χῶμά του τὸ ἴδιο ἐκείνο μῆρο,
Ποὺ ζωντανὴ τὴν πότισε βαθιά ώς τὰ κόκκαλά της,

Κι' ἀφρὸς στὴ γῆ τῆς τὰ στερνὰ λουλούδια ξεχειλίζουν,
Τὸν πρῶτον τῆς ἀγάπης μας ὑπνον σὰν νὰ θυμίζουν,
Κλίνην θαρρῶ τὸ μνῆμά της ποὺ μὲ καλεῖ κοντά της.

I. N. ΓΡΥΠΑΡΗΣ