

## ΘΥΣΙΑ

ΤΟΥ Γ. ΒΟΓΙΑΝΤΖΑΚΗ

Τὸ μυτερό σου τὸ σκουφί,  
Μίδ' ἀπ' τὴν ἄτριψη κορφὴ  
πέτα κάτω  
καὶ φέρε ἀπ' τὸ χλωρὸ τ' ἀχούρι  
τὸ διχρονίτικο γαῖδονόι  
τὸ βαρβάτο.

Ποὺ λάμπ' ἡ πέτσαι του γναλί<sup>1</sup>  
καὶ κανεὶς δὲν τὸ καβαλλεῖ  
καὶ τὴ νιότη  
τὴν ἀπεργάει στὰ πισινά του  
ὅλορθο, κ' εἶναι τ' ἀχαμνά του  
ὅλο ἀξιότη.

Φέρ' το στὴ μέση τᾶλωνιοῦ  
καὶ στὸ οἰζὸ τοῦ πλατανιοῦ  
οἴχ' το χάμουν<sup>2</sup>  
εἴν' ἡ σειρά του νὰ δοξάσῃ  
τοὺς γόνιμους θεούς, νὰ πιάσ' ἡ  
προσφορά μου.

Πόψε παντρεύομαι· γι' αὐτὸ<sup>3</sup>  
σοῦ ἀξίζει τέτοιο ἔνα σφακτό<sup>4</sup>  
κοτσονᾶτο,  
ἐσένα, Πρίαπε ἀσκημομούρη,  
ποὺσαι καὶ σὺ σὰν τὸ γαῖδονόι  
τὸ βαρβάτο.

Κ. ΒΑΡΝΑΛΗΣ

## ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΟΥ ΚΥΝΗΓΟΥ

Διαλαλητάδες στρίγγοι διαλαλοῦν:  
•Τῆς Μάγισσας ἡ κόρη τὸ ἀποφάσισε  
«τὸν ἔρωτά της πῶς θὰ δώσει  
•σ' ὅπιον τὸ ἀνθρωπομῆλητο πουλὶ<sup>5</sup>  
•θὰ πάει καὶ θὰ σκοτώσει.