

ἢ πρεσβύτις Ἐλέπουτα μετ' ἀγωνίας τὴν λειπούσην χοῦσαν σχεδὸν μαθήτριάν της.

Τὸ δέλεμα τὸ δόποιον ὃ Οὐέλδερ ἡτένισεν ἐπὶ τὴν  
ώραταν ταύτην καὶ δειλὴν κόρην δὲν ἦτον ὀλιγώ-  
τερον τοῦ τῆς χυρίας Οὐέλης τρυφερὸν καὶ ἔκφρα-  
στικόν. Τὸ μέτωπόν του κατέστη σύννουν, τὰ χεῖλη  
του ἐσφίχθησαν, καὶ εἰς Εαθεῖς Ευθιστεῖς διαλο-  
γισμοὺς ἐπειράθη νὰ συναθροίσῃ πᾶσαν τὴν δύναμιν  
τῆς γονίμου αὐτοῦ φραντασίας καὶ τῆς πολυχρονίου  
πείρας του.

(Ἀκολουθεῖ.)



## И А Е Ў К И В О А Л О Г .

ପ୍ରକାଶକ

(Συνέχεια ὅρα Φυλλ. 69.)

1

Ο Μαρσω εὗρεν εἰς τὴν Θύραν ἀπόσπασμα ἐκ τριάκοντα ἀνδρῶν, οὐδὲ ὁ ἀρχιστράτηγος διέταξε νὰ ιππεύσωσιν ὅπως τὸν συμπαραπέμψωσι μέχρι τῆς Νάντης. Οἱ Δουμᾶς τεὺς συνώθευσεν ἐπὶ τινὰ καιρόν· ἀλλ' ὡς λεύγην ἐκ τοῦ Χελλέτου, ὁ φίλος του ἐπέμενεν ἐπὶ πολὺ νὰ ἐπιστρέψῃ, καθόσον μακρύτερα ἦτο κινδυνώδεις νὰ ἐπανέλθῃ μόνος. Τοὺς ἀπεχαρέττεσε λοιπὸν, καὶ πάραυτα καλπάζων ἔχάθη εἰς γωνίαν ὄδοις τινος.

Ἐπειτα ἡ Μαρσώ ἐπειθύμει νὰ εὑρεθῇ μόνος μετά τῆς νέας Βανδεσανῆς. Είχε τὴν ιστορίαν τῆς ζωῆς της νὰ τῷ διηγηθῇ, και τῷ ἐφαίνετο ὅτι ἡ ζωὴ αὐτη ὥφειλε νὰ ἦναι πλήρης αἰσθημάτων συμπαθείας. Επλησσάεις τὸν ἴππον του εἰς τὸν τῆς Δευκῆς.

— Δοιπόν ! τῇ εἶπε, ἥδη ὅτε εἴμεθα πῆσχοι καὶ  
ἔχομεν μακρὰν ὄδὸν νὰ θαδίσωμεν, διμιλήσωμεν,  
διμιλήσωμεν περὶ ὑμῶν εἰξεύρω τίς εἰσθε, ἀλλ' ὅχι  
καὶ ἄλλο τι. Πῶς εὐρέθητε εἰς τὴν συνάθροισιν ταῦ-  
την ; Πῶς ἐσυνειθίσατε νὰ ἐνδύνεσθε ὡς ἀνήρ ; Όμι-  
λησατέ μοι ἐπὶ πολὺ περὶ ὑμῶν, περὶ τῆς παιδικῆς  
σας ἡλικίας, σᾶς παρακαλῶ.

Ο Μάρσω, χωρὶς νὰ εἰξένη διατί, δὲν ἡδύνατο, δμιλῶν μετά τῆς Λευκῆς, νὰ μεταχειρίζεται τὴν δημοκρατικὴν γλώσσαν τῆς ἐπογῆς.

Η Λευκὴ τότε τῷ ἐδιηγεῖτο τὸν εἰον τις πῶς,  
νέα οὔστα ἡ μήτηρ της ἀπέθανε καὶ τὴν ἄφοισεν ὅλως  
παιδίον εἰς τὰς χεῖρας τοῦ μαρκεσοῦ Βαρλιου· πῶ;  
ἡ ἀγωγὴ της, ήν ἔλασθε παρ' ἀνδρός, τὴν ἔξοικειώσε  
πρὸς τὰς γυμνάσεις αἵτινες, ὅτε ἐξερράγη ἡ ἐπα-  
νάστασις τῆς Βανδέας, ἐγένοντο αὐτῇ τόσουν ὥφε-  
λιμοι καὶ τῇ ἐπέτρεψαν γὰρ ἀκόλουθήσῃ τὸν πατέ-  
ρα της. Τῷ ἀνέπτυσσε ἀπαντα τὰ συμβάντα τοῦ  
πολέμου τούτου ἀπὸ τὴν στάσιν τοῦ Σκιν Φλωρεν-  
τίου μέχρι τῆς μάχης ἐνθα δὲ Μαρσώ τῆς ἔσωσε τὴν  
Ιωνίην. Οὐδικησεν ἐπὶ πολὺ, ὡς τὴν παρεκαλεσε,  
διότι ἐβλεπεν ὅτε ἱκούσετο μεθ' ἡδονῆς. Καθ' θη  
στιγμὴν ἐτελείωνε τὴν διηγησίν της, παστήσησαν

εἰς τὸν ὄρθιζοντα τὴν Νάυτην, ἵσ τὰ φῶτα ἔτρεμον  
ἐν τῇ ὁμίχλῃ καὶ μετά τινας στιγμὰς ὁ Μαρσώ  
ῆτον εἰς τοὺς θραξίοντας τῆς μητρός του.

Μετὰ τοὺς πρώτους ἀσπασμούς, ἐπαρουσίασεν εἰς τὸν οἰκογένειάν του τὴν νέαν του σύντροφον τοῦ ταξιδεύοντος τυνὲς λέξεις ἥρκεσαν νὰ ἐμπνεύσωσι συμπάθειαν τῇ μητρὶ του καὶ ταῖς ἀδελφαῖς του. Μόλις ἡ Λευκὴ ἐφανέρωσε τὴν ἐπιθυμίαν νὰ ἐπαναλάβῃ τὰ ἐνδύματα τοῦ φύλλου της, καὶ αἱ δύο ἀδελφαὶ διεφιλούνεκησαν τὴν ἐπιθυμίαν τοῦ νὰ τῇ χειρομένσωσιν ὡς θαλαμηπόλοι.

‘Η διαγωγὴ αὕτη, ὅσον ἀπλῆ καὶ ἀν φανεται  
κατὰ πρώτην ἐποψίν, περιεποιεῖτο μεγάλην Εργά-  
τητα ὡς ἐκ τῶν καιρικῶν περιστάσεων. ‘Η Νάυτη  
ἔτεράττετο ὑπὸ τὴν ἀνθυπατείαν τοῦ Καδόβερον.

Εξένον θέαμα είς τὸ πνεῦμα καὶ τοὺς ὄφθαλμοὺς εἶναι τὸ ὄφρην ὀλόκληρον πόλιν αἰματόδεσσαν ἐκυτῶν ὅγγημάτων ἐνὸς μόνου ἀνθρώπου· ἔρωταὶ τις ἔα τὸν πόθεν προέρχεται ἡ δύναμις ἑκείνη ἡ ἐπιβάλλουσα θέλησι ἐπὶ ὅγδοικοντα ἕκατομμυρίων ἀτόμων ἀτινα δεσπόζει, καὶ πᾶς, ὅταν εἰς μόνον λέγει, « Θέλω, » δὲν ἀνίστανται δόλοι, διὰ νὰ εἴπωσι, « Πολὺ καλά!.. ἄλλ' ἡμεῖς δὲν θέλομεν! » Καὶ τοῦτο διότι ὑπάρχει ἔξις ἔξευτελισμοῦ εἰς τὴν ψυχὴν τῶν πολλῶν ὅμοιον, διότι τὰ ἄποικα μόνα ἔχουσιν ἐνίστε διαπύουσας ἐπιθυμίας νὰ ὅστιν ἐλεύθερα. Διότι δὲ λαδὸς, ὡς λέγει ὁ Σακεσπῆρος, δὲν γνωρίζει ἄλλως νὰ ἀνταπείψῃ τὸν δολοφόνον τοῦ Καίσαρος· ἡ ποιῶν αὐτὸν Καίσαρα. Ιδού διατέ οὐπάρχουσι τύραννοι τῆς ἐλεύθερίας, ὡς οὐπάρχουσι τύραννοι τῆς μοναργίας.

Τὸ αἷμα λοιπόν ἔρρεεν εἰς Νάντην εἰς τὰς ὁδούς, καὶ ὁ Καρῷέρος, στις οἵτον εἰς τὸν 'Ροθεσπίερρον· τι ἡ υἱανα εἰς τὴν τίγριν καὶ ὁ θώρακας εἰς τὸν λέοντα νευπλήσσετο ἐξ τοῦ καθηρωτέρου ἐκείνου αἷματος, ἢρονῶν δτι οὐθελε τὸ ἀποδώσει μεριγμένον μετὰ τοῦ οἰκου τοῦ.

Ἐπῆρχον προσέτι νέοι τρόποι σφαγῆς· ή λαιμη-  
όμας θλάται ταχέως! ἐπενόσε τὰς καταποντίσεις  
σολλῶν όμου, ὃν τὸ δόνομα κατέστη ἀγώριστον τοῦ  
δικοῦ του. Κατεσκευάσθησαν πλοιαὶ ἐπὶ τούτῳ ἐντὸς  
οὐ λιμένος, γνωρίζοντες καὶ διὰ ποιὸν σκοπὸν  
ἴστι τὰ εἰδονεῖς τὸ ναυπηγεῖον· τὰ πλοιαὶ δὲ ταῦτα  
ἀείκοσι ποδῶν μήκους ἦσαν περίεργα καὶ πωτο-  
ανὴ ἐπειδὴ ἡνοίγοντο ἵνα καταβυθίσωσιν ἐντὸς τοῦ  
δατος τοὺς ἐπὶ τῇ τιμωρίᾳ ταύτη καταδεικι-  
μένους· καὶ τῇ ἡμέρᾳ τῆς δοκιμῆς των συνέδραμε  
χεδὸν τοσοῦτος λαός ἐπὶ τῆς ὅχθης, ὃσος ὅταν  
πτωσι πλοίον μὲν ἀθερόσημην ἐπὶ τοῦ ὑψηλοτέρου  
οὐ ἴστοι καὶ σηματας εἰς ἀπαντα τὰ ἐπίκρια του.

Ω! φῦ τοις ἀνθρώποις οἵτινες, ὡς τὸν Καρβύσιον, μεταχειρίζονται τὴν φαντασίαν των ἐπινοούμενος διάφορα εἴδη θασάγων θανάτου, διότι κάθε έσον πρὸς θραυστινὸν τὸν ἀνθρώπου εἶναι εὔχολον τῷ θρωπῷ. Δυστυχία ἐκείνοις οἵτινες, ἀνευ θεωρίας, ἀμνουσιγγὸν θωφελεῖς φόνους! εἰσὶν αἵτια ὅστε αἱ γητέρες ήμῶν νὰ τρέμωσι προφέρουσαι τὰς λέξεις ανάστασις καὶ δημοκρατία, ἀχωρίστους δι᾽ αὐτοὺς, τῶν λεξιῶν σφαγὴ καὶ σλεθρος. Καὶ αἱ μητέρες

ἡμῶν κάμνουσιν ἀνθρώπους, καὶ, εἰς τὰ δεκαπέντε ἡμῶν καρδίαν εἰς ἣν πλέον δὲν ὑπῆχον ἡ πάθη. μητρός του, δὲν τρέμει ὡσαύτως εἰς τὰς λέξεις ἐπανάστασις καὶ δημοκρατία;

Ἐπανέλθωμεν εἰς τὸν Μαρσόν καὶ εἰς ὁλόκληρον οἰκογένειαν ἣν τὸ ὄνομά του ὑπεράσπιζεν ἔναντιον τοῦ ιδίου Καφέρεου. Ἡ Λευκὴ ἀνετέθη εἰς τὰς δύο νεάνιδας, αἵτινες ἐγένοντο φίλαι της μετὰ σειράν ἀσπασμῶν· διότι ὑπάρχει ἡλικία καθ' ἣν ἐκάστη νεάνις νομίζει διτε εὑρε φίλην αἰωνίαν εἰς τὴν φίλην ὅποιαν πρὸ μιᾶς ὥρας ἐγνώρισε. Ἐξῆλθον δομοῦ πρᾶγμα τι σχεδόν σπουδαῖον ὡς τὸν γάμον τὰς κατεῖχε γυναικεῖος στολισμός· Ἡ Λευκὴ δὲν ὠφειλε νὰ διατηρήσῃ ἐπὶ πλέον τὰ ἀνδρικὰ ἐνδύματα.

Πάραυτα τὴν ἐπανέφερον στολισμένην ἐκ τῶν διπλῶν των ἐνδυμάτων καὶ ἐδέησε νὰ ἐνδυθῇ τὴν ἐσθῆτα μὲν τῆς μιᾶς τὸ σάλιον δὲ τῆς ἑτέρας. Ἀσυλλόγιστοι νεάνιδες! εἴναι ἀληθὲς διτε, καὶ αἱ τρεῖς δομοῦ δὲν εἶχον τὴν ἡλικίαν τῆς μητρός του Μαρσόν, νὰ διατηρήσῃ ἐπὶ πλέον τὰ ἀνδρικὰ ἐνδύματα.

Οὐτε ἡ Λευκὴ ἐπανῆλθεν ὁ νέος στρατηγὸς ἐπευρεῖσεν εἰς της προϋπάντησίν της, καὶ ἐσταμάτησεν ἐκπεπληγμένος. Ἰπὸ τὸ πρῶτον της ἐνδυμα εἶχε μόλις παρατηρήσει τὸ οὐράνιον κάλλος της καὶ τὰς χάριτὰς της, ἀς ἐπανέλαβεν ὑπὸ τὸ γυναικεῖον ἐνδύμα. Εἶναι ἀληθὲς ὅμως διτε εἶχεν διτε τὰ θελγυγτραπῆς ὥραιας· μίαν στιγμὴν ἐλησμόνησεν ἐμπροσθεν τοῦ καθέπετο, πόλεμον, Βανδέαν καὶ σφαγήν· διότι ἡ ψυχὴ ἡ μᾶλλον ἀγνοούμενης ἔχει τὴν ἐρωτορπίαν της διτε ἀρχεται τοῦ ἀγαπᾶν καὶ διότι θέλει νὰ ἀρέσῃ εἰς τὸν ὅποιον ἀγαπᾶ.

Ο Μαρσόν θήλησε νὰ δμιλήσῃ, καὶ δὲν ἐδυνήθη νὰ προφέρῃ μίαν λέξιν· Ἡ Λευκὴ ἐμειδίασε καὶ τῷ ἑξέτεινε τὴν χεῖσα, περιχαρής, διότι εἶδεν διτε τῷ ἐφάνη ὥραια ὅσον ἐπεθύμει.

Τῇ ἐσπέρᾳ, ὁ νέος μηνοτήρ τῆς ἀδελφῆς του Μαρσόν ἦλθε, καὶ ἐπειδὴ διτε παῖς ἔρως εἴναι ἐγωστῆς, ἀπὸ τῆς φιλαυτίας ἔως τοῦ μητρικοῦ ἔρωτος, δὲν ὑπῆρχε μία οίκια εἰς Νάντην, μία μόνη ἵσως, ἔνθα τὸ πᾶν νὰ ἥναι χαρὰ καὶ ἀγαλλίασις, ὅτε πέριξ αὐτῆς τὸ πᾶν ἥτο δάκρυα καὶ θλίψεις.

὾! πόσον ὁ Μαρσόν καὶ ἡ Λευκὴ παρεδόθησαν εἰς τὴν νέαν ζωὴν! πόσον ἡ προτεραία τοῦ ἐφίνετο ὅπισθεν αὐτῶν! ὡς ὀνειροπόλημα! Μόνον κατὰ καιρὸν, ἡ καρδία τῆς Λευκῆς ἐθλίβετο, καὶ δάκρυα ἐλλάστανον εἰς τοὺς ὄφθαλμούς της· διότι αἰφνιδίως ἐσυλλογίζετο τὸν πατέρα της· ὁ Μαρσόν τὴν παρηγόρει· ἐπειτα διὰ νὰ τὴν διασκεδάσῃ, τῇ διηγεῖτο τὰς πρώτας του ἐκστρατείας· πῶς ὁ ὑπότροφος ἐγένετο στρατιώτης εἰς τὸ δέκατον πέμπτον ἔτος τῆς ἡλικίας του, ἀξιωματικὸς εἰς τὸ δέκατον ἔτος, συνταγματάρχης εἰς τὸ δέκατον ἔννετον, στρατηγὸς εἰς τὸ είκοστον πρῶτον. Ἡ Λευκὴ τὸν προέτρεψε νὰ τὰ ἐπαναλαμβάνῃ συγχάνεις, διότι εἰς ὅσα τῇ ἐλεγει, δὲν ὑπῆρχε λέξις ἀλλού ἔρωτος.

Καὶ ἐν τούτοις ὁ Μαρσόν ἤγαπήσης, ἤγάπησε διτε τῆς ἰσχύος τῆς ψυχῆς, τὸ ἐνόμιζε τούλαχιστον ἀκολούθως πάραυτα ἡπατήθη, ἐπροσόθη· ἡ κατα-

φρόντης, μετὰ δυσκολίας, ἐτοποθετήθη εἰς τόσον νεαράν καρδίαν εἰς ἣν πλέον δὲν ὑπῆρχον ἡ πάθη. Τὸ αἷμα διπερ ἐθέρμανε τὰς φλέβας του ἐψυχράνθη Ἐραδέως, ψυχρότης μελαγχολικὴ διεδέχθη τὴν ἔξαψιν· ὁ Μαρσόν τέλος, πρὶν γνωρίσῃ τὴν Λευκὴν, ἦτο ἀσθενής στερημένος, διὰ τῆς αἰφνιδίου ἐλλείψεως τῆς θέρμης, τὴν ἐνέργειαν καὶ τὴν ισχὺν ἣν ὥφειλεν εἰς μόνην τὴν παρουσίαν του.

Δοιπόδη! ἀπαντα ἐκεῖνα τὰ ἐνύπνια τῆς εὐδαιμονίας, ἀπαντα ἐκεῖνα τὰ στοιχεῖα νέας ζωῆς, ἀπαντα ἐκεῖνα τὰ γοντεύματα τῆς νεότητος ἀτιναράριστα μὲν διαδέχεται τὸν Ζῆνα ἥτις, τὴν προτεραίαν πρεπέλητον, μετεμψυχοῦντο εἰς τι περόριον εἰσέτι ἀδριστον, ἀλλ' ὅπερ ἐν τούτοις ἐδύνατο νὰ πλησιάσῃ ἡμέραν τινά· ὁ ἴδιος ἐξεπλήγτετο διτε τὸ μειδίαμα ἐπανήργησετο ἐνίοτε καὶ ἀνεντιμένον νὰ διαδέη ἐπὶ τῶν χειλέων του, καὶ δὲν ἡσθάνετο τι πλέον ἐκ τῆς δυσκολίας ἐκείνης τοῦ Ζῆνα ἥτις, τὴν προτεραίαν εἰσέτι, ἀπερρόπτα τὰς δυνάμεις του καὶ τὸν ἐκκαμνεύοντα νὰ ἐπιθυμῇ θάνατον προσεχῆ ὡς τὸ μόνον ἔρκος διπερ δὲν δύναται νὰ ὑπερβῇ ἡ θλίψις.

Ἡ Λευκὴ ἔξι ἄλλου μέρους πράξιαν θέτει· ἀρχὰς πρὸς τὸν Μαρσόν δι' αἰσθήμασος φυσικοῦ εὐγνωμοσύνης, ἀπέδισε τῷ αἰσθήματι τούτῳ τὰς διαφόρους συγκινήσεις αἵτινες τὴν κατετάραπτον. Δὲν ἔτοντο ἀπλουστάτη ὡς ἐπειδύμει ἐπικρόνως ἡ παρουσία τοῦ ἀνδρὸς δοτεις τῆς ἐσωσε τὴν ζωὴν; Αἱ λέξεις αἵτινες ἐξέφυγον τοῦ στόματος του ἐδύναντο νὰ ὕστενεν εἰς αὐτὴν ἀδιάφοροι; Η φυσιογνωμία του περιβεβλημένη μελαγχολίας τόσον βαθείας δὲν ἐπροκάλει συμπαθειαν; ἐπειτα διτε τοῦ θεωροῦσα αὐτὸν τὸν ἔβλεπε νὰ στενάζῃ, δὲν ἥτο πάντοτε ἐτόμη τὸν εἴπη· Τί δύναμαι, φίλε, νὰ κάμω ὑπὲρ σου δοτεις τοσαῦτα ὑπὲρ ἐμοῦ ἐκαμεις;

Ταρατόμενοι ὑπὸ τῶν διαφόρων τούτων αἰσθημάτων, ἀτινα καθεκάστην προσεκτῶντες νέαν ισχύν, ἡ Λευκὴ καὶ ὁ Μαρσόν ἀπέραταν τοὺς πρώτους καιρούς τῆς διαμονῆς τῶν εἰς Νάντην· τέλος ἡ προσδιορισθεῖσα ἐποχὴ διὰ τὴν ὑπανδρίαν τῆς ἀδελφῆς τοῦ νέου στρατηγοῦ ἐφθασέ.

Μετάξι τῶν λιθοκολλήτων κόσμων ἀτινα παρήγειτε δι' αὐτὴν, ὁ Μαρσόν ἐξέλεξεν ἔνα πολύτιμον προσέρεφρο τῷ Λευκῇ. Ἡ Λευκὴ τὸν ἐθεώρησε κατ' ἀρχὰς διὰ τῆς νεανικῆς της ἐρωτορπίας, ἐπειτα πάραυτα ἐκλείσε τὴν θήκην.

— Οι κόσμοι ἀρρώσουσιν εἰς τὴν θέσιν μου; εἰπε μελαγχολικῶς· κόσμοι δι' ἐμέ! ἐνῷ ζωες ὁ πατήρ μου φεύγει ἀπὸ ἀγροκτήνας εἰς ἀγροκτήναν, ἐπαιτῶν τεμάχιον ἀστου διὰ τὴν ζωὴν του, σιτοβολῶνα δι' ἀστυλόν του ἐνῷ, ἐγὼ ἡ ἴδια προγεγραμμένη... Ὁχι, ἀς μὲ κρύψῃ ἡ ἀπλότης μου ἀφ' ὅλων τὰ θλέματα· συλλογίσθητε διτε δύναμαι νὰ ἀναγνωρισθῶ.

Ο Μαρσόν ματαίως τὴν ἐθίσει δὲν συγκατετέθη νὰ δεχθῇ ἡ τεχνητὸν ἐρυθρούν ρόδον ὅπερ εύρισκετο μεταξι τῶν στολισμῶν.

Αἱ ἐκκλησίαι ἥταν κεκλεισμέναι καὶ εἰς τὸ ξενοδοχεῖον τῆς πόλεως ἐπεκυρώθη ὁ γάμος. Ἡ τελετὴ

ὑπῆρχε Βραχεῖα καὶ μελαγχολική, αἱ νεάνιδες ἐπόθουν τὴν ἐκκλησίαν κεκοσμημένην ὑπὸ κηρώων καὶ ἀνθέων, τὸ κάλυμμα τὸ κρεμάμενον ἔνωθεν τῆς κεφαλῆς τῶν νέων συζύγων, ὑπὸ τὸ δόποιον ἀνταλάσσονται οἱ γέλωτες τῶν ὑποβασταζόντων αὐτὸν, καὶ τὴν εὐλογίαν τοῦ ιερέως τοῦ λέγοντος· «Πορεύθητε, τέκνα, καὶ εὔτυχητε.»

Εἰς τὴν θύραν τοῦ Ξενοδοχείου τῆς πόλεως, προσέβηταν ἀντιτίθεμεν τοὺς νυμφίους. Ὁ θειμὸς τοῦ Μαρσώ εἴλκυεν εἰς τὴν ἀδελφήν του τὴν πικήνην ταύτην· Εἰς τῶν ἀνθρώπων τούτων ὑπέτινος ἡ μορφὴ δὲν τῷ ἐφεύρετο ἄγριωστος, εἶχε δύο ἀνθοδέσμας· ἔδωκε τὴν μίαν εἰς τὸν σύζυγον· ἔπειτα προχωρῶν πρὸς τὴν Λευκήν, ἦτις τὸν ἔθεωρει ἀσκαρδαμυκτὶ, τῇ ἐπαρουσίᾳ τὴν ἐτέραν.

— Τινγούν, ποῦ εἶναι ὁ πατέρος μου; εἶπεν ἡ Λευκὴ ωχριώσα.

— Εἰς τὸν Αἴγιον Φλωρέντιον, ἀπεκρίθη ὁ ναύτης. Δέχετε τὴν ἀνθοδέσμην ταύτην, ὑπάρχει ἐντὸς ἐπιστολή. Ζήτω ὁ έαστιλεύς, δεσποσύνη Λευκή.

«Η Λευκὴ ἡθέλησε νὰ τὸν στοματίσῃ, νὰ δημιουργήσῃ, νὰ ἐρωτήσῃ, ἀλλ' εἶχε χαθῆ. Ο Μαρσώ ἀνεγνώστε τὸν δῆγόν, καὶ ἀκουσίως του ἔθαύμαζε τὸν ζῆλον, τὴν ἐπιτυχείστητα καὶ τὴν τόλμην τοῦ χωρικοῦ.

«Η Λευκὴ ἀνέγνωσε τὴν ἐπιστολὴν μετ' ἀγωνίας. Οι Βανδεάνοι ὑπέστησαν καταστροφὰς καὶ ἀποτυχίας. ὅλοκληρος λαός μετανάστευσεν, ὀπισθοδρομῶν ἐμπροσθετεῖς τῆς πυρκαϊᾶς καὶ τοῦ λιμοῦ. Τὸ ἐπίλοιπον τῆς ἐπιστολῆς ἥτον εὐγνωμοσύναι αἱδία τὸν Μαρσώ. Ό μαρκός; Εἶμαθε τὰ πάντα τῇ ἐπιμελεῖᾳ τοῦ Τινγούν. «Η Λευκὴ ἡτο μελαγχολική, ἡ ἐπιστολὴ αὕτη ἐκ νέου τὴν ἔρριψεν ἐν τῷ μέσῳ τῶν ὡμοτήτων τοῦ πολέμου. ἐστηρίζετο ἐπὶ τοῦ Βραχίονος τοῦ Μαρσώ πλέον τοῦ συνήθους, τῷ ὀμιλοῦ πλησιέστερον, καὶ διὰ γλυκυτέρας φωνῆς. Ο Μαρσώ πιθανὸν νὰ τὴν ἡθελεν ἐτί μελαγχολικῶτεραν διότι, εἰς τὴν βαθύτεραν μελαγχολίαν ὑπάρχει πλειοτέρα ἀφοσίωσις καὶ τὸ εἶπον, ὑπάρχει πολὺς ἔγωγες μετριός εἰς τὸν ἔρωτα.

Κατὰ τὸ διάστημα τῆς τελετῆς ἔνος τις, δύτις ὡς ἔλεγε, εἶχεν ὑποθέσεις ἐπιστήμους νὰ διαβιβάσῃ εἰς τὸν Μαρσώ, εἰσήχθη εἰς τὴν αἴθουσαν. Εἰσερχόμενον δέ, ὁ Μαρσώ, τὴν κεφαλὴν κεκλιμένην πρὸς τὴν Λευκήν, ἦτις τῷ ἔδιδε τὸν Βραχίονα, δὲν τὸν παρετήρησε ποσῶς κατ' ἀρχὰς ἀλλὰ πάραυτα αἰσθανθεὶς τὸν Βραχίονα τούτον νὰ τρέμῃ, ὑψωτε τὴν κεφαλὴν· ἡ Λευκὴ καὶ αὐτὸς ἤσαν ἐμπροσθετεῖς πολὺς τὸν Δελμάρ.

Ο ἀντιπρόσωπος τοῦ λαοῦ ἐπλείστας Βραδέως, τοὺς ὄφιαλμοὺς ἔχων προτηλωμένους ἐπὶ τὴν Λευκήν καὶ τὸν γέλωτα ἐπὶ τῶν χειλέων ὁ δέ Μαρσώ, τὸν ἰδρωτα ἔχων ἐπὶ τοῦ μετώπου, τὸν ἔθεωρει νὰ προχωρῇ ὡς ὁ δόν· Ιωάννης θεωρεῖ τὸ ἄγαλμα τοῦ Ταξιάρχου ἵπποτικον τάγματος.

— Θραλα μου, ἔχεις ἀδελφόν; — Η Λευκὴ ἐψήλασε καὶ ἡτοιμάσθη νὰ ὑφιθῇεις τὸν Βραχίονας τοῦ Μαρσώ· ὁ Δελμάρ ἐξηκολούθησε.

— «Αν ἡ μνήμη καὶ ἡ ὁμοιότης σου δὲν μὲν ἀπατῶσι, ἐπρογευματίσαμεν ὁμοῦ εἰς Χολλέτον. Πῶς γίνεται νὰ μὴν τὸν ἴδιο ἀπὸ τῆς ἐποχῆς ἐκείνης εἰς τοὺς ζυγοὺς τοῦ δημοκρατικοῦ στρατοῦ;

«Η Λευκὴ ἡθέλαντο τὰς δυνάμεις της ἐκλεπτούσας· ὁ διαπεραστικὸς ὄφιαλμός τοῦ Δελμάρ ἐξηκολούθει τὰς προσδόους τῆς ταραχῆς της, καὶ ἐμελλεῖ νὰ υποκύψῃ ὑπὸ τὸ Βλέμμα τοῦτο, ὅτε ἐστρέψῃ καὶ ἐπροσηλώθη ἐπὶ τοῦ Μαρσώ.

Τότε δὲ καὶ ὁ Δελμάρ ἐρίγγισε· ὁ νέος στρατηγὸς εἶχε τὴν χειρανθέτη τὴν λαβῆς τῆς σπάθης του, ἢν ἔθισε σπασματικῶς. «Η μορφὴ τοῦ ἀντιπροσώπου τοῦ λαοῦ ἐπιγέλασε πάραυτα τὴν συνήθη της ἐκφράστην· ἐφάνη δὲ τοῦ ὄλοκλήρου ἐλημμόνησεν διτεῖ πρὸ μικροῦ, καὶ λαμβάνων τὸν Μαρσώ ἀπὸ τὸν Βραχίονα τὸν συμπαρέσυρε μέχρι τοῦ παραθύρου, τῷ συνωμίλητε στιγμάς τινας περὶ τῆς ἐνεστώσης καταστάσεως τῆς Βανδέας καὶ τὸν ἐπιληφόρησε δὲ τοῦ ἥλθεν εἰς Νάντην δπως συσκεφθῆ μετὰ τοῦ Καρρέέρου ἐπὶ τὸν νέων μέτρων τῆς αὐτηρητοῦ ἀτινα κατεπείγετο νὰ μεταχειρισθῇ καθ' ὅσον ἀφώρα τοὺς ἐπαναστάτας. Τῷ ἀνήγγειλεν προσέτι διτεῖ δ στρατηγός Δυναμᾶς προσεκλήθη εἰς Παρισίους· καὶ ἀφίνων αὐτὸν πάραυτα, διέβη χαιρετῶν καὶ μειδῶν ἐμπροσθετεῖς τοῦ καθίσματος ἔνθα ἡ Λευκὴ ἐπεσεν ἀφίγουσά τὸν Βραχίονα τοῦ Μαρσώ καὶ ἔνθι ἔμεινε ψυχρὰ καὶ ὀχρά.

Μετὰ δύνα ς δράς δ Μαρσώ διετάχθη νὰ ἀναγωγήσῃ διανεύσαντας τὴν Βανδέας καὶ τὸν στρατοῦ τῆς Δύσεως καὶ ἐπαναλάβῃ τὴν ἀρχηγίαν τοῦ τάγματος του.

«Η αἰφίδιος αὔτη καὶ ἀνέλπισος διαταγὴ τὸν κατέπληξε· ἐνόμισεν δὲ τοῦ εἰς τὴν ταύτην ἔδειπε συμφωνίαν τινὰ μετὰ τῆς σκηνῆς τῆς συμβάσης μίαν στιγμὴν πρότερον· ἡ ἀδειά του ἐτελείωνε μετὰ δικαπέντε ἡμέρας· ἐτρέξεν εἰς τὴν σικελαν τοῦ Δελμάρ δπως ἐπιτύχη ἐνηγήσεις τινὰς· ἀλλ' εἶχεν ἀναγωρήσεις ἄμα συνδιαλεχθεῖς μετὰ τοῦ Καρρέέρου. Επρεπε νὰ ὑπακούσῃ τὸ ταλαντεύεσθαι, ἦν γάνεοθατ. Κατὰ τὴν ἐποχὴν ταύτην, οἱ στρατηγοὶ ὑπέκειντο εἰς τὴν ισχὺν τῶν ἀγτιπροσώπων τοῦ λαοῦ τῶν σταλέντων παρὰ τῆς Συνελεύσεως. Ο Μαρσώ ἡτο πλησίον τῆς Λευκῆς δὲ τοῦ διερχόντος ταύτην. Παραχαλισθεὶς ἀπὸ τὴν ἀνέλπιστον προσβολὴν, δὲν εἶχε τὴν καρτερίαν νὰ τῇ ἀναγγειλῇ ἀναχώρησιν· ἦτις τὴν ἔγκατελειπε μόνην καὶ ἀνυπεράσπιστον ἐν τῷ μέσῳ πόλεως ποτίζομένης καθημερινῶς ἐκ τοῦ αἰγακτος τῶν συμπατριωτῶν της. Ἐπαρατήρησε τὴν ταραχήν του, καὶ ἡ ἀνησυχία της ὑπερβαίνουσα τὴν δειλίαν της, τὸν ἐπιληπτικὸν μὲ τὸ ἀνήσυχον βλέμμα γυναικὸς ἀγαπωμένης, ἦτις εἰσενερεῖ δὲ τοῦ δικαίωμα τοῦ ἔρωταν, καὶ ἦτις ἔρωτα. Ο Μαρσώ τῇ ἐπαρουσίᾳ τὴν διαταγὴν δὲ πρὸ μικροῦ ἐδέχθη. «Η Λευκὴ μόλις ἔρριψεν ἐπὶ τὴν ταύτης τοὺς ὄφιαλμοὺς καὶ ἡνόντος εἰς τίνα κίνδυνον ἡ ἀπείθεια ἐξετίθει τὸν ὑπερασπιστὴν της· ἡ καρδία της ἐθιλεύετο, καὶ ἐν τούτοις

άργοπορίας. Αἱ γυναικεῖς κέκτηνται κάλλιον τῶν ἀνδρῶν τὸ εἶδος τοῦτο τῆς εὐψυχίας, διότι, εἰς αὐτὰς, ἡ εὐψυχία αὕτη συνέχεται ἐξ ἑνὸς μέρους μετὰ τῆς αἰδοῦς. Οἱ Μαρσώ τὴν ἔθεωρης μελαγχολικῶς.

— Καὶ σὺ, ὁσαύτως, Λευκή, εἶπε, διατάττεις νὰ ἀπομακρυνθῇ; Βίσ τὸ ἔργον, εἶπεν ἐγειρόμενος καὶ τρόπον τινὰ διμιλῶν πρὸς ἔκατὸν, τις ἡδύνατο νὰ μὲ κάμη νὰ πιστεύσω τούναντίον; Ἀφρων ἔγω! Οὐτε ἐσυλλογίζομην τὴν ἀναχώρησιν ταύτην, ὥνειροπόλουν ἔνιστε ὅτι θὰ χύσει δάκρυα καὶ κλαυθμούς. — Ἐβάδιζε μεγάλοις ἡβίμασι. — Ἀφρων! δάκρυα, καὶ κλαυθμούς! Ως νὰ μὴ τῇ ἡμιτράπορος! Καὶ στρεφόμενος, εὐρέθη ἀντικρὺ τῇ; Λευκῆς δύνω δάκρυα ἔρροεν ἐπὶ τῶν παρειῶν τῆς νεάνιδος τῆς ἀφρώνου, ἡ; οἱ διακεκομμένοι στεναγμοὶ ἀνύψουν τὸ στήθος της. Καὶ οἱ Μαρσώ αὐτὸς ἡθάνθη κλαυθμούς εἰς τοὺς ὄφθαλμούς.

— Ω! Συγχώρησόν μοι, τῇ εἶπε, συγχώρησόν μοι, Λευκή, ἀλλ’ εἴμαι πολὺ δυστυχής, καὶ ἡ δυστυχία καθίστησι τὸν ἀνθρώπον δύσπιστον. Πληγῶν ὑμῶν πάντοτε, ἡ ζωὴ μου ἐφαίνετο μεμιγμένη μὲ τὴν ἐδικήν σου· πῶς νὰ χωρίσω τὰς ὥρας μου ἐκ τῶν ὥρῶν σου, τὰς ἡμέρας μου ἐκ τῶν ἡμέρων σου; Τὰ πάντα ἐλησμάνησα· ἐπίστευον τῇ αἰωνιότητι οὗτω. “Ω! δυστυχία! δυστυχία! ὥνειροπόλουν, καὶ ἡγέρθην. Λευκή, ἐπέρσθεσε διὰ περισσοτέρας γαλήνης, ἀλλὰ διὰ φωνῆς μελαγχολικωτέρας, ὁ πόλεμος δὲν κάμνομεν εἶναι σκληρός καὶ αἰματηρός, δυνατὸν νὰ μὴν ἐπανίδωμεν ἀλλήλους ποτέ. Ἐλαβε τὴν χειρα τῆς Λευκῆς, ἡτις ὠλόλυκε. “Ω! ὑποσχέθητε μοι, ἀν πέσω κτυπήθης μακρὰν ὑμῶν... Λευκή, πάντοτε εἶχα τὸ προασθῆτρα βραχυχρονίου ζωῆς ὑποσχέθητε μοι ὅτι ἡ ἀνάμνησίς μου θέλει παρεσταται ἔνιστε εἰς τὸν διάνοιαν σου, τὸ δυνάμιον εἰς τὸ στόμα σου, καὶ ἀν τοῦτο συνέβαινεν ἐν ἔνυπνῳ· ἔγω, ἔγω, σοι ὑπόσχομαι, Λευκή, ὅτι, ἀν ὑπάρχῃ μεταξὺ τῆς ζωῆς μου καὶ τοῦ θανάτου μου ὁ καὶρος νὰ προφέρω ἐν δονομα, ἐν μόνον, τοῦτο θέλειν ἔτσιθαι τὸ ἴδικόν σου.

“Η Λευκή ἐπνίγετο εἰς τὰ δάκρυα· ἀλλ’ ὑπῆρχον εἰς τοὺς ὄφθαλμούς της ἀπειροὶ ὑποσχέσεις τρυφώτεραι τῶν δασας ὁ Μαρσώ ἀπήτει. Διὰ τῆς μιᾶς χειρὸς ἔθλιε τὴν τοῦ Μαρσώ, δοτις ἡτο πρὸ τῶν ποδῶν της, καὶ, διὰ τῆς ἐτέρας, τῷ ἐδείκνυε τὸ ἔρυθρὸν φόδον, δι: οὐ ἡ κεφαλὴ της ἐκοσμεῖτο.

— Διὰ παντὸς! διὰ παντὸς! ἐψέλισε καὶ ἐπεσε λειπούσυμηνένη.

Αἱ κραυγαὶ τοῦ Μαρσώ ἐφείλκισαν τὴν μητέρα καὶ τὰς ἀδελφάς του. Ἐνδριμίζε τὴν Λευκήν νεκράν· ἔκυλετο εἰς τοὺς πόδας της. Τὸ πᾶν ἐκκλίνει εἰς ὑπερβολὴν εἰς τὸν ἔρωτα, φόβοι καὶ ἐλπίδες. Οἱ στρατιώτης κατάντησε παιδίον.

“Η Λευκή ἤνοιξε τοὺς ὄφθαλμούς καὶ ἡρυθρίσας ἔλεπουσα τὸν Μαρσώ εἰς τοὺς πόδας της, καὶ τὴν οἰκογένειαν πέριξ αὐτοῦ.

— Ἀναχωρεῖ, εἶπε, ὅπως πολεμήσῃ κατὰ τοῦ πατέρος μου, ἵστα; “Ω! φείσθητι τὸν πατέρα μου· ἀν διότι ἡ ζωὴ μου, ἡ εὐτυχία μου, τὸ μέλλον μου,

ὁ πατέρός μου πέσῃ εἰς τὰς χειράς σου, συλλογίσθητι ὅτι ὁ θάνατός του θέλεις μὲ φονεύσει. Τί ἔτι πλέον θέλετε; ἐπρόσθεσε ταπεινοῦσα τὴν φωνήν· δὲν ἐσυλλογίσθη τὸν πατέρα μου ἢ συλλογίσθεσσα πρώτον τοῦ. “Επειτα, συναγαγοῦσα πάραυτα τὴν εὐψυχίαν της ἱκέτευε τὸν Μαρσώ νὰ ἀναχωρήσῃ· ὁ ἴδιος ἦνει τὴν ἀνάγκην, καὶ οὕτω δὲν ἀντέτεινε ἐπὶ πλέον εἰς τὰς παρακλήσεις· ὡς καὶ εἰς τὰς μητρός του. Αἱ ἀναγκαῖαι διαταγαὶ τῆς ἀναχωρήσεως του ἐδόθησαν, καὶ μετὰ μίαν ὥραν ἀπεχαιρέτησε τὴν Λευκήν καὶ τὴν οἰκογένειάν του.

Οἱ Μαρσώ ἡκολούθει, ἀφήσας τὸν Λευκήν, τὴν ἥδην ἦν μετ’ αὐτῆς διέτρεψε· ἐπροχώρει χωρὶς νὰ ταχύνηῃ ἢ θραβάνη τὸ βάδισμα τοῦ ἵππου του, καὶ ἐκάστη ἀτραπὸς ἢ ἀλλο τι τῷ ἀνεμίμνησκε τινὰς λέξεις ἐκ τῆς διηγήσεως τῆς νέας Βχνδεανῆς· ὁ κίνδυνος δὲ τὸν ὄποιον διέτρεχε, καὶ τὸν ὄποιον δὲν ἐσυλλογίσθη ἐνόσῳ ἢ το πλησίον της, πῷ ἐφαίνετο ἥδη ἐτι μεγαλύτερος ἢ πρότερον· ἐκάστη λέξις τοῦ δελμάρ ἔδροις εἰς τὰ ὕτα του εἰς ἐκάστην στιγμὴν ἥτο ἔτοιμος νὰ σταματήσῃ τὸ ἵππον του, νὰ ἐπιστρέψῃ εἰς Νάντην· καὶ τῷ ἐχειάσθη ἀπαν τὸ λογικόν του ὕστε νὰ μὴν ὑποχωρήσῃ εἰς τὴν ἐπιβυμίαν τοῦ νὰ τὴν ἐπανίδῃ.

Αἱ οἱ Μαρσώ ἐδύνατο νὰ ἐνασχοληθῇ εἰς ἄλλο τι ἢ εἰς τὸ κατέχον τὴν ἰδίαν αὐτοῦ διάνοιαν, θὰ παρετίρει, εἰς τὴν ἐσχατιὰν τῆς ὁδοῦ, καὶ ἐρχόμενον πρὸς αὐτὸν, ἵππεα τινὰ δστις, σταθεὶς μίαν στιγμὴν ὅπως θεοβαιωθῇ ὅτι δὲν ἡπατάτε, ἐκέντησε τὸν καλπάζοντα ἵππον του διὰ νὰ τὸν πλησιάσῃ, καὶ θὰ ἀναγγνώριζε τὸν στρατηγὸν Δουμᾶ ὅσον ταχέως καὶ αὐτὸς ὑπὸ αὐτοῦ ἀνεγνωρίσθη.

Οἱ δύω φίλοι ἐπήδησαν κάτω τῶν ἵππων των, καὶ ἐφίσθησαν εἰς τοὺς θραχίονας ἀλλήλων.

Τῇ αὐτῇ στιγμῇ ἀνθρωπός τις ἔχων τὴν κόμην περίβρεκτον ἐξ ἡδρῶτος, τὴν μορφὴν αἵματοσσαν τὰ ἐνδύματα ἔσσησιμένα, πηδᾷ ἀνωθεν τὸν φράκτου, κυλίεται ἢ μᾶλλον καταβαίνει τὸ μῆκος τοῦ πρανοῦ, καὶ πίπτει ἀδυνατισμένος καὶ σχεδὸν ἀλλαζός παρὰ τοὺς πόδας τῶν δύω φίλων, προφέρων μόνον τὴν λέξιν ταύτην. — Συνελήφθη... Ἡ τον διανοῦς.

— Συνελήφθη! τίς; ἡ Λευκή; ἀνέκραξεν ὁ Μαρσώ. Οἱ χωρικὸς ἔκαμε νεῦμα καταφατικὸν ὁ δυστυχής δέν ἐδύνατο πλέον νὰ διμιήτῃ. Διέτρεξε πέντε λεύγας πάντοτε τρέχων ἀνὰ μέσων χανδάκων καὶ φρακτῶν, σπάρτων καὶ σχοίνων· ἵστα; ἐδύνατο νὰ διατρέξῃ μίαν καὶ δύσι λεύγας εἰσέτι ὅπως εὔρῃ τὸν Μαρσώ, ἀλλ’ ἀφοῦ τὸν εὔρε, ἐπεσε.

— Συνελήφθη! ἡ Λευκή συνελήφθη! ἐπανελάμβανε ἀδιακόπως, ἐνῷ δὲ φίλος του ἐφήρμοζε τὴν κολοκύνθην του πλήρη οἴνου εἰς τοὺς συνεσφιγμένους ὁδόντας τοῦ χωρικοῦ. ‘Η Λευκή συνελήφθη! Ιδού λοιπὸν διὰ ποιὸν σκοπὸν μὲ ἀπεμάκρυνον. ’Αλέξανδρε, ἀνέκραξε λαμβάνων τὴν χειρα τοῦ φίλου του καὶ ἀναγκάζων αὐτὸν νὰ ἡγερθῇ, ’Αλέξανδρε, ἐπιστρέψω εἰς Νάντην, πρέπει νὰ μὲ ἀκολουθήσῃς.

τὰ πάντα εἰσὶν ἑκεῖ ! οἱ ὁδόντες προσεκρούοντο ὅρ-τὸν ἡνάγκασε νὰ συντέμη τὴν συνδιάλεξιν ὡς βι-  
μητικῶς ὅλον τὸ σῶμα του ἐταράχθη εἰς σπασμω-  
δικὸν κίνημα. — Λέτε μηδὲν τὴν ἡγάπων μὲ δῆλην  
τὴν ἴσχυν τῆς καρδίας μου ; δὲν δὲν ὑπάρχει πλέον  
δι’ ἐμὲ ὑπαρξίες δυνατὴ ἄνευ αὐτῆς, δὲν θέλω νὰ  
ἀποθάνω η̄ νὰ τὴν σώσω ; ”Ω πόσον ἀφρων ἥμην  
— ἀναχωρήσας ! . . . ‘Η Λευκὴ συνελήφθη ! καὶ  
ποὺ ἀπήχθη ;

‘Ο Τινγούν πρὸς διν ἡ ἐρώτησις αὗτη ἐγένετο, ἥρ-  
χισε νὰ ἐπανέρχηται εἰς ἔσωτὸν, ἔθλεπεν τὰς φλέβας  
τοῦ προσώπου του ἔξοιδαινομένας, ὡς ἀνὴρ τῆς  
τοιμας νὰ διαρρήγθωσεν οἱ δρθαλμοὶ του ἵσαν πλή-  
ρεις αἴματος· καὶ μόλις, τόσον τὸ στῆθος ἦτο τε-  
θλιψμένον καὶ ἐσύριζε, ἥδυνόθη, εἰς τὴν ἐρώτησιν  
ταύτην ἥτις ἐπανέληφθη δις : Καὶ ποὺ ἀπήχθη ;  
νὰ ἀποκριθῇ :

— Εἰς τὴν φυλακὴν Βουφαύ.

Μόλις αἱ λέξεις αὗται ἐλέχθησαν, καὶ οἱ δύω  
φίλοι ἐπανέλαβον καλπάζοντες τὴν πρὸς τὴν Νάντην  
ἄγουσαν.

Δ’.

Δὲν εἶχον στιγμὴν νὰ χάσωσιν· εἰς τὴν ἴδιαν  
λοιπὸν οἰκλαν ἔνθει κατώκει ὁ Καρρέρος οἱ δύω  
φίλοι διευθύνθησαν. Ὁτε δὲ ἐφθασαν, ὁ Μαρσώ  
ἐπῆδης κάτω τοῦ ἵππου του, ἐλαβε μηχανικῶς τὰ  
ἐπιστόλια του, ἀτινα εὐρίσκοντο εἰς τὰς θήκας  
των, τὰ ἔκρυψεν ὑπὸ τὸ ἔνδυμά του, καὶ ἐχύθη  
εἰς τὰ δωμάτια τοῦ κρατοῦντος εἰς τὰς χεῖρας του  
τὴν τύχην τῆς Λευκῆς. Ὁ φίλος του τὸν ἥκολού-  
θησε δλίγον ψυχρότερον, μολονότι ἔτοιμος νὰ τὸν  
ὑπερασπισθῇ ἀν ἐλάμβανε χρέαν τῆς θοηθείας του,  
καὶ νὰ ρίφοκινδυνεύῃ τὴν ζωὴν του μὲ τὴν αὐτὴν  
ἀμεριμνίαν ὡς εἰς τὸ πεδίον τῆς μάχης. Ἀλλὰ τὸν  
ἀντιπρόσωπον δὲν ἴσχυσαν νὰ παρακινήσωσιν εἰς  
συνδιάλεξιν οὔτε ἐπίμονοι παρακλήσεις οὔτε ἀπειλαί.

Ο Μαρσώ κατέβη ἡσυχῶτερος παρ’ δοσον ἥλπιζεν  
ὁ φίλος του. Πρὸ μιᾶς στιγμῆς, ἐφανετο δὲν συν-  
έλαβε νέον σχέδιον ὅπερ ἐμελέτα ἐσπευσμένως, καὶ  
δὲν ὑπῆρχε πλέον ἀμφιβολία ὅτι ἐστάθη εἰς αὐτὸν  
παρακαλέσας τὸν στρατηγὸν Δουμᾶν νὰ μεταξῇ  
εὐθὺς εἰς τὸν σταθμὸν τοῦ ταχυδρομείου, καὶ νὰ  
τὸν περιμενήρ εἰς τὴν θύραν τῆς Βουφαύ μὲ ἔπιπον  
καὶ ἄμαζαν.

Ο Σαθύδης καὶ τὸ ὄνομα τοῦ Μαρσώ τῷ ξηνοῖξαν  
τὴν εἰσόδον τῆς φυλακῆς ταύτης· διέταξε τὸν δεσ-  
μοφύλακα νὰ τὸν ὀδηγήσῃ εἰς τὸ δεσμωτήριον ἔνθα  
ἡ Λευκὴ ἦτο κεκλεισμένη. Ἐν τούτοις οὕτοις ἀμφι-  
ταλαντεύθη μίαν στιγμὴν ὁ Μαρσώ ἐπανέλαβε τὴν  
προσταγὴν ἐντονώτερον καὶ ὁ δεσμοφύλακς ὑπήκουε  
κάρυνων αὐτῷ σημεῖον νὰ τὸν ἀκολουθήσῃ.

— Δὲν εἶναι μόνη, εἶπεν ὁ ὁδηγὸς του ἀνοίγων  
χαμηλὴν καὶ θολωτὴν θύραν δεσμωτηρίου οὔτινος  
τὸ σκότος ἔκαμε τὸν Μαρσώ νὰ τρέμῃ ἀλλὰ δὲν  
θὰ ἀργήσῃ νὰ ἀπαλλαχθῇ τοῦ συντρόφου της, διότι  
σύμερον τὸν λαιμητέμινουσι. Εἰς τοὺς λόγους τού-  
τους, ἔκλεισε τὴν θύραν ὅπισθεν τοῦ Μαρσώ, καὶ

ναμενην νὰ τὸν διακινδυνεύσῃ.

Εἰστε τεθαμβωμένος ἐκ τῆς αἰφνιδίου μεταθά-  
σεως ἀπὸ τῆς ἡμέρας εἰς τὴν νύκτα, δὲ Μαρσώ ἐξέ-  
τεινε τοὺς θραχίονάς του ὡς ἄνθρωπος ἐνυπνιαζό-  
μενος, ζητῶν νὰ προφέρῃ τὴν λέξιν Λευκή, η̄ δὲν  
ἥδυνατο νὰ συναρθρώσῃ, καὶ μὴ δυνάμενος νὰ δια-  
πράσῃ διὰ τῶν ἐλεμπάτων του τὰ σκότια ἀτινα  
τὴν περιεκύλουν ἕκουσε χραυγὴν· η̄ νεᾶνες ἐρήθρη  
εἰς τοὺς θραχίονάς του· τὸν ἀνεγνώρισε πάραυτα·  
η̄ ἐδική της ὄψις ἐσυνήθισεν εἰς τὸ σκότος.

Ἐρήθρη εἰς τοὺς θραχίονάς του, διότι ὑπῆρξε  
μία στιγμὴ καθ’ ἓν δὲ τρόμος τὴν ἔκαμε νὰ λησμο-  
νήσῃ τὴν ικανίαν καὶ φύλλον· ἐπρόκειτο περὶ ζωῆς καὶ  
θανάτου· προσεκολλήθη ἐπ’ αὐτοῦ ὡς ὁ ναυαγῆς  
εἰς θράχον, μὲ δολούγμονς ἀνάρθρους καὶ περι-  
πτύξεις σπασμωδικάς.

— Α! ! δὲν μὲ ἐγκατέλειψε λοιπόν ! ἀνέ-  
κραξε τέλος. Μὲ συνέλαβον, μὲ ἔσυρον ἐδώ. Εἰς τὸ  
ἀκολουθοῦν με πλῆθος, παρετήρησα τὸν Τινγούν  
ἐφωναζα: Μαρσώ ! Μαρσώ ! καὶ ἔχαθη ! Ο ! ημην  
μαρχάν τῆς ἐλπίδος τοῦ νὰ σὲ ἐπανίδω . . . πρὸ  
πάντων ἐδώ . . . Άλλ’ ἰδού ἥλθες . . . ήλθες . . .  
δὲν θὰ μὲ ἀφήσῃς πλέον . . . Δὲν θὰ μὲ ἐλευθερώ-  
σῃς . . . δὲν θὰ μὲ ἐγκαταλείψῃς ἐδώ.

— Ἐπεθύμουν, καὶ προκειμένου νὰ χύσω τὸ  
αἷμα μου, νὰ σὲ ἀποσπάσω τὴν ἴδιαν στιγμὴν  
ἀλλά . . .

— Ω ! ίδε λοιπόν· ψηλάρισε τοὺς περιβρέκτους  
τούτους τούχους; τὸ δυσωδεῖς τοῦτο ἄχυρον, σεῖς ὁ  
στρατηγὸς, δὲν δύνασθε . . .

— Λευκή, ίδου ὅ, τι δύναμαι νὰ κάμω· νὰ κτυ-  
πήσω εἰς τὴν θύραν ταύτην, νὰ φονεύσω τὸν δεσμω-  
φύλακα διτις Οὐ τὴν ἀνοίξει· νὰ σὲ σύρω μέχρι  
τῆς αὐλῆς, νὰ σὲ κάμω νὰ ἀναπνεύσῃς τὸν ἄρεα, νὰ  
ἴδῃς τὸν οὐρανὸν, καὶ νὰ φονεύθω ὑπερασπίζομενός  
σε ἀλλὰ ἀποθανόντος ἐμοῦ, Λευκή, θὰ σὲ ἐπανάφε-  
ρουσιν εἰς τὸ δεσμωτήριον τοῦτο, καὶ δὲν θὰ ἀ-  
πάρῃ πλέον ἐπὶ τῆς γῆς οὔτε εἰς ἄνθρωπος διτις  
θὰ δυνηθῇ νὰ σὲ σώσῃ.

— Άλλα δύνασαι, σύ;

— Ήσως.

— Εντὸς δλίγου;

— Δύω ἡμέρας, Λευκή· σοῦ ζητῶ δύω ἡμέρας.  
Αλλὰ ἀποκρίθητι, καὶ σὺ, ἀποκρίθητι εἰς ἐρώτησιν  
ἐκ τῆς ὅποιας ἐξορτάται ἡ ζωὴ σου καὶ ἡ ἐδική  
μου . . . Ἀποκρίθητι ὡς ἡθελες ἀποκριθῇ εἰς τὸν  
Θεόν . . . Λευκή, μὲ ἀγαπᾶς;

— Κατάλληλος εἶναι ἡ στιγμὴ καὶ ὁ τόπος  
ἔνθα τοιαύτη ἐρώτησις πρέπει νὰ γίνῃ, καὶ ἔνθα  
δύναται τις νὰ ἀποκριθῇ· Νομίζεις δὲν τὰ τείχη  
ταῦτα εἶναι συνειθυμένα νὰ ἀκούωσιν ἔξομολογή-  
σεις ἔρωτος;

— Ναι, εἶναι κατάλληλος ἡ στιγμὴ, διότι εἰ-  
μεθα μεταξὺ τῆς ζωῆς καὶ τοῦ τάφου, μεταξὺ τῆς  
ὑπάρξεως καὶ τῆς αἰώνιότητος. Λευκή, σπεῦσον νὰ  
μὲ ἀποκριθῇ· ἔκαστη στιγμὴ μᾶς ἀφαιρεῖ μίαν  
η̄ μέραν, ἔκαστη ὥρα ἔνετος . . . Λευκή, μὲ ἀγαπᾶς;

— "Ω! να!, να!... Αἱ λέξεις αὗται ἐξέφυγον χίονας ἐπὶ τοῦ στήθους, μὲ τὸν γέλωτα τοῦ παρόντος στήθους τῆς νεάνιδος, ήτις, λησμονοῦσα ὅτι δὲν φρονος ἡ τοῦ κολασμένου. Ήκουσε τοὺς ὀλοιλυγμούς ἐδύναντο νὰ ἰδωσι τὸ ἔρυθρη της, ἔκρυψε τὸν κεφαλήν της εἰς τοὺς βραχίονας τοῦ Μαρσώ.

— Λοιπόν! Λευκή, πρέπει τὴν ίδιαν στιγμὴν νὰ μὲ δεχθῆς σύζυγον.

Ἄπαν τὸ σῶμα τῆς Λευκῆς ἐρρόγησε.

— Τις δύναται νὰ ἥναι ὁ σκοπός σου;

— 'Ο σκοπός μου εἶναι νὰ σὲ ἀφαρπάσω τοῦ θανάτου. Θὰ ἰδωμεν ἀν τολμῶσι νὰ στείλωσιν εἰς τὴν λαιμητόμον τὴν σύζυγον στρατηγοῦ δημοκράτου.

Η Λευκὴ ἐνόησεν ἀπαντά τὸν σκοπὸν του, ἔτερης διὰ τὸν κίνδυνον εἰς δινέστερο δόπιος τὴν σώση. 'Ο ἕρως της ὡς ἐκ τούτου ἔλαβε νέαν ισχὺν· ἀλλὰ συνάγουσα τὴν εὐψυχίαν της: — Εἶναι ἀδύνατον! εἶπε μετὰ σταθερότητος.

— 'Αδύνατον! διέκοψεν ὁ Μαρσώ, ἀδύνατον! 'Αλλ' εἶναι παραφροσύνη· καὶ τὶ ἐμπόδιον δύναται νὰ ἐγερθῇ μεταξὺ ἡμῶν καὶ τῆς εὐδαιμονίας, ἀρδού μοι ἐξωμοιογύθης ὅτι μὲ ἀγαπᾶς; Πιστεύεις λοιπὸν ὅτι τοῦτο δύναται νὰ ἥναι ἀσύματον; 'Αλλ' ἀκουσον λοιπόν, ἀκουσον, ἀποθνήσκεις!

φαντάσθητι, τὸν θάνατον ἐπὶ τῆς λαιμητόμου, τὸν δήμιον, τὸν πέλεκυν, τὴν ἄμαξαν τῶν καταδίκων! — "Ω! οἴκτον, οἴκτον! εἶναι φρικωδεῖς!" Άλλὰ σὺ, σὺ, ἀπαξ γενομένην σύζυγόν σου, ἀν δ τίτλος οὗτος δὲν μὲ σώζῃ, ἀπόλλυσαι μετ' ἐμοῦ.

— Αὐτὸς λοιπὸν εἶναι τὸ αἴτιον διπέρ σὲ κάμνει, νὰ ἀπορρίπτῃς τὸν μόνον μέσον τῆς σωτηρίας σου διπέρ σοι μένει. Λοιπόν! Ἀκουσόν με, Λευκή· διότι καὶ ἔγω, ἔχω νὰ σοι ἐξηιολογηθῇ. Βλέπων σε, σὲ ἐγκάπτησα· δέντρος της Καρπάθου, ζω ἐξ αὐτοῦ ὡς ἐκ τῆς Ζωῆς μου, ἡ οὐπαξίες μου εἶναι οὐπαξίες σου, ἡ τύχη μου ἔσται τύχη σου, εὐδαιμονίαν ἡ λαιμητόμον, τὸ πᾶν συμμερισθήσομαι μετά σου· δὲν σὲ ἔγκαταλείπω, οὐδεμία ἀνθρώπινος δύναμις δυνατεῖται νὰ μᾶς διαχωρίσῃ, η, ἀν σὲ ἀφήσω, θὰ ἀνακράξω. Ζήτω ὁ Βασιλεὺς! Η λέξις αὕτη μὲ ἀνογύει πάλιν τὴν φυλακήν σου, ἐκ τῆς δύσπολας θὰ ἐξέλθωμεν ὁμοῦ. Λοιπόν, ἔστω: προτιμῶ τὴν νύκταν εἰς τὸ αὐτὸς δεσμωτήριον, τὴν ἀπαγωγὴν ἐντὸς τῆς αὐτῆς ἀμάξης, τὸν θάνατον. ἐπὶ τῆς αὐτῆς λαιμητόμου.

— "Ω! ὅχι, ὅχι, φύγε· ἀφησέ με ἐν ὀνόματι τοῦ οὐρανοῦ, ἀφησέ με!

— Νὰ φύγω! Πρόστιξον, εἰς δὲ τι λέγεις καὶ εἰς δὲ, τι θέλεις, διότι, ἀν ἐξέλθω ἀπ' ἑδῶ πρὶν γενῆς ἐμή, χωρὶς νὰ μὲ δώσῃς τὸ δικαίωμα τοῦ ὑπερασπιζεῖν σε, θὰ ὑπάγω νὰ εῦρω τὸν πατέρα σου, καὶ θὰ εἴπω: «Γέρων, ἐδύνατο νὰ σωθῇ, η κόρη σου, καὶ δὲν ηθέλησε· ηθέλησεν ὥστε αἱ τελευταῖς ἡμέραις σου νὰ δικινθῶσι ἐν πένθει καὶ τὸ αἷμά της νὰ κηλιδώσῃ τὰς λευκάς σου τρίχας. Θρήνησον, θρήνησον, γέρων, δέχι διότι η κόρη σου ἀπέθανεν, ἀλλὰ διότι δὲν σὲ ἤγαπα ἀρκετὰ διὰ νὰ ζήσῃ.»

Ο Μαρσώ ἀπώθησε τὴν Λευκήν, ήτις ἔπεσε γόνυκλινής έκματά τινα μακράν του, αὐτὸς δὲ περιεπάτει τοὺς ὁδόντας ἔγων συνεπηγμένους, τοὺς βρα-

τῆς Λευκῆς· τὰ δάκρυα ἀνέβλησαν εἰς τοὺς ὄγκους, οἱ βραχίονες τοῦ ἐπανέπεσαν ἀνίσχυροι, καὶ ἐκυλίσθη εἰς τοὺς πόδας της.

— "Ω! χάριν οἴκτου, ἐν ὀνόματι τοῦ τάφου τῆς μητρός σου, εἰς δὲ τι ἔχεις φιλτρον ἐν τῷ κόσμῳ τούτῳ, Λευκή, συγκατατέθητι νὰ γείνης σύζυγός μου· πρέπει, τὸ δρέπεις.

— « Ναι, τὸ δρέπεις, νεᾶνις, διέκοψε φωνὴν ἔνην ἡτις τοὺς ἔκαμε νὰ ῥίγησοι καὶ νὰ ἐγερθῶσιν ἀμφότεροι· τὸ δρέπεις, διότι εἶναι τὸ μόνον μέσον τοῦ νὰ διατηρήσῃς ζωὴν μόλις ἀρξαμένην· ἡ πίστις σοὶ τὸ διατάπτει, καὶ ἔγω εἰμὶ ἔτοιμος νὰ εὐλογήσω τὴν ἔνωσιν ὑμῶν. »

Ο Μαρσώ, ἐκπεπληγμένος, ἐστράφη, καὶ ἀνεγνώρισε τὸν ιερέα, τῆς Αγίας Μαρίας· τοῦ 'Ρέ, δοῖς ἀπετέλει μέρος τῆς συναθροίσεως ἣν προσέβαλε τὴν νύκτα καθ' ἣν ἡ Λευκὴ ἐγένετο δεσμίλα.

— Ο πάτερ μου! ἀνέκραξε δραττόμενος τῆς χειρός του, ο πάτερ μου! παρακινήσατε τὴν νὰ συγκατατέθῃ νὰ ζήσῃ.

— Λευκὴ Βασιλιοῦ, ἐπανέλαβεν δὲ τοὺς μετὰ τὸν δοπίον ἡ θλιψία μου καὶ ἡ φιλία ἡτις μᾶς θίωνε μετὰ δίδωσι τὸ δικαίωμα τοῦ ἀντιπροσωπεύειν, σὲ ἐξορκίζω νὰ υποχωρήσῃς εἰς τὰς ἐπιμόνους παρεκκλήσεις τοῦ νέου τούτου· διότι διπάτηρ σου ὁ Ἰδιος, ἐν ἡτο ἑδώ, θὰ ἐπραττεν δὲ τι πράτω.

— Η Λευκὴ ἐφαίνετο ταραττομένη ὑπὸ ἀπίστων αἰσθημάτων ἀντιθέτων· τέλος ἐρρόφθη εἰς τοὺς βραχίονας τοῦ Μαρσώ.

— "Ω φίλε μου! τῷ εἴπεις, δὲν ἔχω πλέον τὴν δύναμιν νὰ ἀντισταθῶ. Μαρσώ σὲ ἀγαπῶ! σὲ ἀγαπῶ καὶ εἶμαι σύζυγός σου.

Τὰ χειλή των ἡνώθησαν· διαβρέθησαν τὸν ιερέας χαρᾶς· ἐφαίνετο διότι ἐλητημόνησε τὰ πάντα. Άλλ' ἡ φωνὴ τοῦ ιερέως τὸν ἀπέστησε τὴν ζέκτασέ του.

— Σπεύσατε, τέκνα, ἔλεγε, διότι ἐν τῷ κόσμῳ τούτῳ εἰσὶν αἱ στιγμαὶ μου ἡριθμημέναι· καὶ, ἀν ἐραδύνητε εἰσῆτε δὲν θὰ δυνηθῶ πλέον νὰ σᾶς εὐλογήσω ἡ ζήση οὐρανοῦ.

Οι δύο ἔρχονται ἐπερεμον· ἡ φωνὴ αὔρη τοὺς ἀνέκλειτε εἰπει τῆς γῆς!

— Η Λευκὴ περιέρερε πέριξ της βλέμματα περιφερόμενα.

— "Ω φίλε μου! εἶπε, διότι διαβρέθησεν τὰς ειμαρμένας μας! διότις ναδέ διαβρέθησεν! Φαντάζεσαι διότι ἔνωσις καθιερωθεῖσα ὑπὸ θόλους σκοτεινούς καὶ πενθίμους· δύναται νὰ θίωνες διαφρήνης καὶ εὐδαιμώνων· . . .

Ο Μαρσώ ἐρρόγησε, διότι διαβρέθησεν προσεβλήθη ὑπὸ τρόμου δεισιδαιμονος. Εἴτε τὴν Λευκήν πρέπει μέρος τοῦ δεσμωτηρίου ἔνθα ἡ ημέρα εἰσθίουσα διὰ μέσου τῶν διεσταυρωμένων κιγκλιδῶν στενοῦ θυειδίου καθίστα τὰ σκότω πλέον πυκνὰ καὶ ἐκεῖ, κλίναντες ἀμφότεροι τὰ γόνατα, ἐπεριέμενον τὴν εὐλογίαν τοῦ ιερέως.

## ΠΕΡΙ ΑΝΑΤΡΟΦΗΣ ΤΩΝ ΣΑΜΙΩΝ.

εσσόσα

Οὗτος ἔξετενε τοὺς βραχίονας καὶ ἐπρόφερε τὰς  
ἰερὰς λέξεις. Τῇ ἴδιᾳ στιγμῇ, θύρυσος ὅπλων ἡκού-  
σθη εἰς τὴν διόδον· ἡ Δευκή τρομασμένη, ἐρήφθη  
εἰς τοὺς βραχίονας τοῦ Μαρσώ.

— Άρα γε ἐμὲ ἔρχονται νὰ ζητήσωσι; ἀνέκραξεν  
ῷ φίλε μου, πόσον κατὰ τὴν στιγμὴν  
ταῦτην ὁ θάνατος ἔστεται μοι φρικώδης!

Ο νέος στρατηγὸς ὥρμησεν ἐμπροσθεν τῆς θύρας,  
ἐπιστόλιον εἰς ἐκάστην κεῖται ἔχων. Οἱ στρατιῶται  
ἐκπεπληγμένοι ὥπισθοδρόμησαν.

— Πάρηγορήθητε, τοῖς εἶπεν ὁ Ἱερεὺς παρουσια-  
ζόμενος, ἐγὼ μέλλω νὰ ἀποθάνω.

Οἱ στρατιῶται τὸν περιεκύλωσαν.

— Τέκνα! ἀνέκραξε δί' ἵσχυρᾶς φωνῆς ἀπευθυ-  
νόμενος εἰς τοὺς νέους συζύγους· τέκνα, εἰς τὰ γό-  
νατα! διότι, τὸν ἔνα πόδα εἰς τὸν τάφον ἔχων,  
ἀποστέλλω ὑμῖν τὴν τελευτάν μου εὐλογίαν καὶ  
ἡ εὐλογία τοῦ θυνήσκοντος εἶναι ἱερό.

Οἱ στρατιῶται καταπλαγέντες ἐτίθουν σιωπήν·  
ὁ Ἱερεὺς ἔζηγαγε τοῦ στήθους του σταυρὸν διὰ κατώρ  
θωσε νὰ ἀποκρύψῃ ἀφ' δλας τὰς ἐρεύνας· τὸν ἔτεινε  
πρὸς αὐτοὺς ἔτιμος νὰ ἀποθάνῃ, ἢτο δι' αὐτοὺς  
ὡς νὰ ἐπαρακάλει. ‘Ὑπῆρξε στιγμὴ σιωπῆς καὶ ἐπι-  
σημότητος καθ' ἣν πάντες ἐπίστευσαν τὸν Θεόν.—  
Βαδίσωμεν! εἶπεν ὁ Ἱερεὺς.

Οἱ στρατιῶται τὸν περιεκύλωσαν· ἡ θύρα πάλιν  
ἐκλείσθη, καὶ τὸ πάντα ἔχάθη ὡς νυκτερινὴ ὄπτασία.

‘Η Δευκή ἐρήφθη εἰς τοὺς βραχίονας τοῦ Μαρσώ.

— Ὁ! ἀν μὲ ἐγκαταλείψῃς, καὶ ἔλθωσι νὰ μὲ  
ζητήσωσιν οὔτω, ἀν δὲν σὲ ἔχω νὰ μὲ βοηθήσης νὰ  
διαβῶ τὴν θύραν ταύτην. ‘Ω! Μαρσώ, φαντάζεσαι,  
εἰς τὴν λαιμοτόμον, ἐμέ! ἐμὲ εἰς τὴν λαιμοτόμον,  
μακρὰν σοῦ, κλαίουσαν καὶ προσκαλοῦσαν σε, χωρὶς  
νὰ μὲ ἀποκρίνεσαι! ‘Ω μὴ φεύγεις! Θὰ ριφθῶ εἰς  
τοὺς πόδας των, θὰ τοῖς εἴπω δὲν εἴμαι ἔνο-  
χος, νὰ μὲ ἀφήσωσιν εἰς τὴν φυλακὴν μετὰ σοῦ  
καθ' ὅλην τὴν ζωὴν μου, καὶ νὰ τοὺς εὐλογήσω.  
Άλλ' ἀν μὲ ἐγκαταλείψῃς!...’Ω! μὴ λοιπὸν μὲ  
ἀφίνεις!

— Δευκή, εἴμαι θεῖας δὲν θὰ σὲ σώσω, ἐγ-  
γυῶμαι τὴν ζωὴν σου εἰς ὅλιγωτερον τῶν δύο ἡμέρων  
θέλω εἰσθαι ἐδῶ μὲ τὴν χάριν σου, καὶ τότε δὲν  
θέλει εἰσθαι ζωὴν φυλακῆς καὶ δεσμωτηρίου, ἀλλ'  
ἐλευθερίας, εὐδαιμονίας καὶ ἔρωτος.

‘Η θύρα ἡ οἵτε, καὶ ὁ δαιμοφύλακας ἐφάνη. ‘Η  
Δευκή συνέσησε ἵσχυρότερον τὸν Μαρσώ εἰς τὰς  
ἀγκάλας της· δὲν ἡθέλησε νὰ τὸν ἀφίσῃ, καὶ ἐν  
τούτοις ἐκάστη στιγμὴ ἡ οἱ πολύτιμος ἀπέσπασεν  
ἔλαφρῶς τὰς χεῖρας της ἀς ἡ ἀλυσσος ἐκράτει, τῇ  
ὑπεργέθη δὲν θὰ ἐπιστρέψῃ πάντα τοῦ τέλους τῆς  
δευτέρας ἡμέρας:

— Άγάπα με πάντοτε, τῇ εἶπε χυνόμενος ἔξω  
τοῦ δεσμωτηρίου.

— Πάντοτε! εἶπεν ἡ Δευκή ἐπαναπίπτουσα καὶ  
δεικνύουσσα αὐτῷ εἰς τὴν κόμην της τὸ ἐρυθροῦ  
ρόδον διπερ τῇ ἔδωκε· καὶ ἡ θύρα ἐπανεκλείσθη ὡς  
ἡ του ἄδοι. (ἰκολουθεῖ).

‘Η Σάμος εἶναι νῆσος μεγάλη καὶ πλατιόνεν  
πλουσία καὶ πολυάνθρωπος. Κεῖται ἀπέναντι τῆς  
Ἄσιας, ἄντικρυ τῆς Μιλήτου. Παλαιότατα ἦτον ἐρη-  
μός καὶ πλήρης θηρίων, ωνομάζετο δὲ τότε Παρ-  
θενία, καὶ Δρυοῦσσα καὶ Ἀνθεμίς καὶ Μελάμφυλος.  
Πρώτος αὐτῆς Βασιλεὺς ἐχρημάτισεν ὁ Ἀγκατός  
ἄφοῦ πολλὰ μεταξὺ πέλας κύλικος καὶ χείλεσι ἄ-  
κρου παροιμία ἐρήθη, ὡς λέγει ὁ Ἡρακλεῖδης,  
ὅτις γῆμας Σαμίαν τὴν θυγατέρα τοῦ Μαινάδρου  
ώνομασε τὴν νῆσον Σάμον, ἀκολούθως ἀφ' οὗ ἐβα-  
σίλευσαν εἰς αὐτὴν διάφοροι Βασιλεῖς κατηργήθη ἡ  
Βασιλεία καὶ ἐνεπιστέθη ἡ δημοκρατία.

Οἱ κάτοικοι τῆς νῆσου ταύτης ἦσαν Λέλεγες, Κα-  
ρες καὶ Λιδοί καὶ ὑπῆρχαν ἀνέκαθεν πνευματώδεις,  
γεωργοὶ περιώνυμοι, ναῦται ἐπιτηδειότατοι, ἐμπο-  
ροὶ διφοινόδυνοι, τεχνῖται καὶ ἐπιστήμονες ἱκανό-  
τατοι, ἀθληταὶ ἀριστοὶ μεταξὺ τῶν Ἰωνῶν, πολεῖται  
φιλελεύθεροι, γενναῖοι καὶ ἐνάρετοι καὶ δι πλουσιώ-  
τερος Δῆμος τῆς Ἰωνικῆς συμμαχίας εἰς ἣν ὑπήργετο.  
Ἐὰν πιστούσωμεν τὸν Ἡρόδοτον οἱ Σάμιοι ἔθαμψά-  
σθησαν διὰ τρία κολοσσαῖα ἕργα. Πρῶτον. Διὰ τὸ  
ὅρος ἐκείνο τὸ ἔχον ὑψός ἐκατὸν πεντάκοντα ὁργιῶν  
τὸ διποίον ὅρος ἔχοντες κάτωθι ἐποίησαντο ἀμφίστο-  
μον, μὲ μῆνος ἐπτὰ σταδίων καὶ μὲ ὕψος καὶ εὐρεῖος  
ὅκτω ἑκάτερον ποδῶν, διὰ παντὸς δὲ αὐτὸς ἐποίη-  
σαντο, ἔτερον ὄρυγμα ἔχον βάθος εἴκοσι πηγῶν καὶ  
εὔρος τριῶν ποδῶν, δι' οὗ τὸ ὅρδωρ ὁχετεύσμενον διὰ  
σωλήνων ἤρχετο εἰς την πόλιν ἐκ μεγάλης τινὸς  
πηγῆς. Δεύτερον. Διὰ τὸ ἐν τῷ λιμένι τῆς Σάμου  
πονηθὲν πρόχωμα ἔχον βάθος εἴκοσιν ὁργιῶν μῆκος;  
δὲ τοῦ χώματος ἐπὶ δύο σταδίων, καὶ τρίτον. Διὰ  
τὴν ναυπήγησιν νηὸς τινὸς μεγίστης, δόμοις τῆς  
ὅποιας μέχρις Ἡρόδοτου δὲν εἶχε γίνει εἰς Ἑλλάδα.

‘Η περιφέρεια τῆς νῆσου εἶναι ἐξακοσίων κατὰ  
τὸν Στράβωνα σταδίων, εἶχεν ὅρη σκεπασμένα ἀπὸ  
δένδρων καὶ διτεκηλή χλόην, ἐξ ὧν ἐγγενῶντο ποτα-  
μοὶ καὶ πηγαὶ ἀναριθμητοί, περιβρέχουσαι τὰς πε-  
διάδας, ὑδραγωγεῖα, προχώματα, ναοὺς, τεμένη,  
θυσιαστήρια, ἑορταὶ καὶ πανηγύρεις, ἀγῶνας, διδα-  
κτήρια γυμνάσια, καὶ πᾶν ἄλλο δυνάμενον νὰ μεγα-  
λύνῃ καὶ κραταιώσῃ τοὺς κατοίκους αὐτῆς.

Πολλοὶ νομοθέται ὑπῆρχαν εἰς τὴν νῆσον ταύτην  
οἰτινες ἐδίδαξαν τοὺς Σαμίους ἵνα γίνωσι τοιοῦτος  
λαός, ὅλλ' ἐκείνος ὅστις τοὺς ἐλάμπησεν ὑπῆρχεν  
λαός. Πιθαγόρας ὅστις διὰ τῶν χρηστῶν αὐτοῦ  
περιβρέχει τὴν παιδείας καὶ ἀρετῶν του, περιβρέ-  
πτων ἔτι πρὸ τῆς περιηγήσεώς του, μετερρύθμισε  
τὴν νομοθεσίαν τῶν Σαμίων ἐπὶ τὸ σοφώτερον, ψικο-  
δόμησε τὴν κυριωτέραν έστιν τῆς ἀνατροφῆς τῆς  
νεολαίας, ἐπενόησεν εἰς τὰς μαθηματικὰς ἐπιστή-  
μας ἀνακαλύψεις σπουδαῖς, ἀγνῶστους μέχρι τῆς  
ἐποχῆς του καὶ ἐστέρεωσεν ἐκίνηη τὴν περιώνυμον  
οχολήν, διεισέβαλεν τὸν οὐρανὸν τοῦ οὐρανοῦ τοῦ  
Οὐρανού τοῦ οὐρανοῦ τοῦ οὐρανοῦ τοῦ οὐρανοῦ τοῦ οὐρανοῦ