

δυσκολίας, καθότι πολλάκις τῶν εὐγενεστέρων αἰσθημάτων ἔχονται εὐτελεῖς καὶ ἐπίμονοι ἀποκτήσεις. « Προγματεύουμαι, λέγει ἡ Λαζών Ρούσσελ, μετὰ λόρδου, εὐγενοῦς μὲν καρδίας, ἀλλὰ δυσχερῆστου, ἀντὰ πράγματα δὲν κανονίζωνται ω; αὐτὸς τὰ ἔνοει καὶ ὑπέρ τοῦ συμφέροντός του. » Αἱ συνεντεύξεις αὗται καὶ αἱ συζητήσεις τὴν ἡνόχλουν, ὡς μαρτυρεῖ ἡ ἀκόλουθος ἐπιστολή. « Αναγκάζομαι νὰ βλέπω πολλούς νομομαθεῖς, ὅπερ μὲ δυσαρεστεῖ τὰ μέγιστα, καὶ ἐπιθυμῶ νὰ περαιώσω τὴν ὑπόθεσίν μου, δπως ἀπαλλαγῶ τῆς θέσεως αὐτῆς, ητις δὲν συμβίβαζεται πρὸς τὸ εἶδος τοῦ βίου, μεθ' οὐθέλω νὰ διανύσω ἐν τῷ κόσμῳ τὸ ἐπίλοιπον τῆς ζωῆς μου. Ἐλπίζω τὸ καθῆκον νὰ κατασχύσῃ τῶν κλίσεών μου, καθότι δέον νὰ συνδράμω τὰ τέκνα μου, τὰ ὄποια μόνον ἐμὲ ἔχουσιν. Εἴκα τούτου δέχομαι πολλὰ γεύματα καὶ ἄλλας παρομοίας ἀνησυχίας, δυσαρέστους εἰς καρδίαν τεθλιμένην καὶ καταβιθμένην. Χάριτι θεὶ φὲν τούτοις φθάνω εἰς πέρα. — Πραγματικῶς ἐπερχόμενος τὸ συνοκέσιον τῆς θυγατρός της, συζητεῖσης τὴν 21 Ιουνίου 1688 τὸν νέον λόρδον Καρδινάλιον, δοτικού θύμου σχεδὸν ἀνεγώρησεν εἰς τὴν ἥπειρον χάριν περιγγήσεως.

Ἐκ τῶν φιλονομένων κρίνωντις, δύναται νὰ συμπεράνῃ ὅτι ἡ Λαζών Ρούσσελ ἔζη περιωρισμένη στενῶς εἰς τὸν ἰδιωτικὸν βίον. εἰς τὰς ἡδεῖς ἄλλα δὲ σκληρᾶς αὐτῆς ἀναμνήσεις, εἰς τὰς εὔσεβεις σκέψεις καὶ εἰς τὰ πρὸς τὴν οἰκογένειαν χρέαν καὶ τὰς μερίμνας, καὶ ὅμως δὲν ἔχει οὕτως. Ἄν ἔμενε μόνη καὶ ἐν συνήθει βιω, θήθελεν εἰσθαι διως ἀμέτοχος τῶν μεγάλων ἴδεων καὶ τῶν μεγάλων πραγμάτων τῆς ἐποχῆς της, καθότι δὲν εἶχεν ἐκ φύσεως πνεῦμα ποικίλον καὶ γόνιμον, οὐδὲ ἔξουσιότητος διάθεσιν νὰ ζητῇ καὶ εὑρίσκεται ἀντικείμενα συγκινήσεως καὶ περιεργείας, ἀλλ' εἰσῆθεν εἰς αὐτὰ ἀκολουθοῦσα τὸν σύζυγόν της, ἐκ συμπαθείας μὲν πρὸς αὐτὸν, ἀλλὰ μετὰ πνεύματος ἱκανοῦ νὰ ἐνοήῃ καὶ ἀπολαύσῃ πᾶν διτι μέγα. Εἰμινεν ἄρχ πιστὴ εἰς τε τὰς ἴδεας καὶ τὴν ἀναμνησιν τοῦ λόρδου Ρούσσελ, καὶ ἀνενδότως ἐνδιατρίβουσα, εν τῇ ἀπομονώσει της, περὶ τὰ αὐτὰ ζητήματα τῶν πολιτικῶν καὶ θρησκευτικῶν ἐλευθεριῶν, τὰ ὄποια ηθελον εἰσθαι ἀντικείμενον κοινῆς συζητήσεως καὶ οἰκιακῆς δμιλίας, ἀν δ λόρδος ἦτο μετ' αὐτῆς.

Η κατάργησις τοῦ νόμου τῆς Νάντης (Nantes) διήγειρεν ἐν τῇ καρδίᾳ αὐτῆς, οὐχὶ μόνον τὴν ζωηροτέραν συμπάθειαν ὑπὲρ τῶν ἐξορίστων διαμαρτυρουμένων, ἀλλὰ καὶ σκέψεις ηθικότητος ἀρχετύπους καὶ σπουδαίας. « Εἶχε δίκαιον, ἔγραψε τότε πρὸς τὸν δόκτορα Φίσ - Ούτλιαμ. Θέλω παραβάλλει τὴν τύχην μου πρὸς τὴν τῶν ἄλλων, καὶ θέλω ἀρχίσει ἐκ τοῦ βασιλέως ἐκείνου, δοτικού πετεύει, δοτικού εἰναι εἰς τὸν κολοφῶνα τῆς ἀνθρωπίνου εὐδαιμονίας, τοῦ βασιλέως τῶν καταδιωκμένων δυστυχῶν Γάλλων, αὐτοῦ τοῦ δυστυχεστέρου τῶν δσων καταδιώκει, δοτικού ἀτικάζει διὰ

διὰ τοιούτων πράξεων τὴν ἴδιαν αὐτοῦ ἀξίαν. Ἀν ἡ θεῖα πρόνοια, ἀγνοῶ ἐν τίσιν ἀπορρήτοις αὐτοῖς βουλαῖς, ἐπιτρέπῃ αὐτῷ νὰ ποτίζῃ τοσούτους δυστυχεῖς ἀνθρώπους τοιαύτας πικρίας, ἀναμφιβώλως ἐπιφυλάσσεται αὐτῷ τρομερωτέραν τινὰ πικρίαν. Ποίκιλα δέ τις εἰναι ἡ ειμαρμένη βασιλέως μεγάλου καὶ μεγαλητέρας ἔχοντος ἀξίωσεις, δοτικούς μεταχειρίζεται λυσσωδῶς τὴν ἴσχυν τοῦ πρὸς τὴν καταστροφὴν λαοῦ, δοτικούς ἀναγνωρίζει τὸ εὐαγγέλιον ὡς πίστιν καὶ νόμον, ἐν ᾧ τὸ ἥμισυ ἴσως τοῦ κόσμου ἀγνοεῖ τὸ ὄνομα τοῦ Χριστοῦ καὶ σωτῆρος ἡμῶν, καὶ τὴν λάρμψιν τῆς ἀρετῆς, ἢν οὐτος μᾶς διδάσκει! »

Τὰ ἐν τῇ ἴδιᾳ αὐτῆς πατρίδι συμβάνοντα κατεῖχον ὅλως τὸ πνεῦμα τῆς ἡ δίκη καὶ δ θάνατος τοῦ Αλζερνόν Σίδνευ (d'Algernon Sidney), ἡ ἀνάβασις εἰς τὸν θρόνον Ἰακώβου τοῦ Β'. αἱ πρόδοις τοῦ δεσποτισμοῦ του, ἡ ἐν Μόνμουθ ἐπανάστασις καὶ αἱ κατὰ τῶν φίλων τῶν ἴδεων τῆς αὐτοτηρίας καταδρομαὶ, ἀνεκαίνησαν ἐν αὐτῇ τὰς σκληροτέρας ἀμνήσεις. Ἐκ τῶν συμφορῶν τούτων ἤρυθτο πολλάκις παρηγορίαν ἀνέπλιστον: « Αἱ καθηκόστην συμβάνουσαι νέκι σκηναῖ, ἔγραψε, μὲ κάμπουσι πολλάκις νὰ χύνω ἐκ λύπης ἀλογίας καὶ ἀνοήτως, δάκρυα, ἐνῶ ἐπρεπε νὰ χύνω δάκρυα χράξ, συλλογιζόμενη, δοτικούς φίλατός μου ούργος ἔρθασεν εἰς τὴν μακαρίαν τῆς αιωνίστητος ὅχθη, ἐνῷ ἐν ἡζης πολλάκις κατασπαράσσεται ἡ ἀγαθὴ καρδία του, ἀφ' ἧς ἡ μέρας μᾶς ἐγκατατέλειψεν· ἡδη διάγει ἐν ἀσφαλείᾳ καὶ εἰρήνῃ καὶ ὄφειλον ἐνεκα τούτου νὰ εὐφραντώμαι ἐγώ, ητις, ἀνευ αὐτοῦ δὲν ἔχω οὔτε εἰρήνην, οὔτε ἀσφάλειαν. » Αἱ δρματικῶς αὐται ψυχῆς εὐστέοντος, δὲν καθηυσχάζουσιν ἐπὶ πολὺ τὰς ἀληθεῖς ἀνησυχίας ἡ τὰς ἀληθεῖς θλίψεις, καὶ ἡ Λαζών Ρούσσελ σπουδαῖς ἐγκύπτουσα εἰς τὴν ἐξετασι τῆς θρησκευτικῆς καὶ πολιτικῆς καταστάσεως τῆς Ἀγγλίας, ητις δασμέραι ἔγινετο σκοτεινοτέρα, ἐλυπεῖτο καὶ θυμορυθεῖτο ἐπι πλέον περὶ τῶν τέκνων της, περὶ τοῦ μέλλοντος τῆς πατρίδος της καὶ περὶ τῶν ἴδεων, ὑπὲρ ὃν ὁ λόρδος Ρούσσελ ἀπέθανεν.

(Ἀκολουθεῖ)

## Ο ΕΡΓΟΡΟΣ ΠΕΙΡΑΤΗΣ

(Συνέχεια τίτλος φυλ. 64.)

Κεφαλαίον Θ'.

Δυσανασχετῶν καὶ περίλυπος διὰ τὴν ὅλοσχερη ἡτταν ἦν ὑπέστη, ἀπεχώρησεν δ Ούτλιδερ τοῦ πεδίου τῆς μάχης. Διότι ὅλα του τὰ σχέδια καὶ οἱ σκοποί, οὓς ἔχων κατὰ νοῦν ἤλθεν εἰς τῆς Κυρίας Λάσσε, ἐματαιώθησαν αἴρνης καὶ ἀπορροκήτως ὑπὸ τῆς ὑποκριτικῆς τοῦ γέροντος ναύτη.

χολικείας, ούδες ἡλπίζε πλέον νὰ ἐπανεύρῃ εὔκαι-  
ριαν οὕτω κατάλληλον πρὸς πραγματοποίησιν  
αὐτῶν.

Τὴν διεξήγησιν τῶν ἀποκρύρων αἰσθημάτων τῶν  
παρακινησάντων τὸν νέον ὑποπλοίαρχον εἰς τὴν ἀ-  
ποτυχοῦσαν ταύτην ἐπιχείρησιν δὲν κρίνουμεν ἐν-  
ταῦθα εὔκαιρον νὰ ἐκθέσωμεν εἰς τὸν ἀναγράφετον  
κατὰ τὸ παρόν ἀρκούμεθα μόνον καὶ παρακαλοῦ-  
μεν καὶ αὐτὸν νὰ ἀρκεσθῇ εἰς τὴν ἔκθεσιν τῶν  
γεγονότων δπως συνέβησαν.

Βραδέως κατεύθυνεν δ Οὐτίλδερ τὰ βήματά του  
πρὸς τὴν πόλιν ἐφιστάμενος ἐκάστοτε δπως τὰ  
ἐν τῷ λιμένι ποια ἐπιθεωρῆ, πρὸ πάντων δὲ τὴν  
Βασιλικὴν Καρολίναν.

Τῇς ἐργασίας ἡ ὥρα ἐπέστη, καὶ ἦδη τὰ φρί-  
δρὰ τῶν ναυτῶν ἡτταῖς τὸν διετάραττον τὸν  
γλυκὺν καὶ γαλήνιον τῆς πρωτίας ἀέρα. Τὸ ἔποιμον  
πρὸς ἀπόπλουν πλοῖον ἐπεδίκινυν εἰς τὰ ἄλλα τὴν  
δραστηριότητα καὶ ἐπιδεξιότητα τῶν ναυτῶν του,  
ἰλαφρῶς ἀναβαίνοντων εἰς τοὺς ἴστους καὶ διε-  
θεούντων τὰς μελανίας καὶ βαρείας κεραίας.

Μετ' ὀλίγον δὲ τὸ βαθύκολπον ιστίον τοῦ θώρα-  
κος λυθὲν ἀνελίχθη ἐπὶ τῆς κεραίας του χαρίεντως  
καὶ αἱ κάτω αὐτοῦ ἄκραι κατέπεσαν ἐπὶ τῆς  
κατωτέρας κεραίας· ἡ βαρεία κεραία βραδέως τό-  
τε ἀνευρύθη μέχρι τῆς θέσεώς της συνεπιφέρουσα  
τὸ ἀνελίχθην ιστίον, ὅπερ, ταῦθεν οὕτω πανταχό-  
θεν, ἀνεπιύθη ὡς χιονόλευκός τις θύμων ὑπὸ<sup>τοῦ</sup>  
τῆς δροσερᾶς πρωτίης αὔρας κολπουμένη καὶ πλή-  
λιν εὐθέως συνεστάλη, ὥστε διὰ τῶν κινήσεων  
τούτων οἱ ναῦται ἥθελησαν νὰ ἐπικαλεσθῶσιν τὸν  
ἀνεμον καὶ διακόψιντες τὰς προπαρασκευάς, πε-  
ριέμενοι τὸ ἀποτέλεσμα τῆς παρακλήσεως; τῶν.

Ο δὲ Οὐτίλδερ, ἐκ φυσικῆς μετικάσσεως, μετὰ  
πλεύστης δοσης τῆς προσοχῆς παρατηρήσας τάσας  
ταύτας τὰς πρὸς ἀπόπλουν προετοιμασίας ἐστρά-  
φη κατόπιν πρὸς τὸν Δελφίνα δπως κρίνῃ ἐκ τῆς  
ἐπί αὐτοῦ κινήσεως δποίαν ἐντύπωσιν τῷ ἐπέφε-  
ρον τὰ σημεῖα ταῦτα τῆς Καρολίνης, ἀλλὰ, μὲ  
δηλην αὐτοῦ τὴν σύντονον προσοχὴν, οὐδὲν κοινὸν  
ἀνεκάλυψε μεταξὺ τῶν δύο τούτων πλοίων.  
Διότι, ἐνῷ τὸ ἐν ἡτοι μάζετο πρὸς ἀπόπλουν, τὸ  
ἔτερον ἥρεμει ἐπὶ τῶν ἀγκυρῶν του· τόσον ἡσυχον  
δ' ἂντο καὶ ἀκίνητον, καὶ τόση ἐρημία καὶ λει-  
ψανδρία ἐπεκρίτει ἐπὶ τοῦ μαύου καὶ ἀψύ-  
χου ὄγκου του, ὡστε εὐλόγως ἥθελε τις τὸ  
παραβάλει πρὸς νησίδιόν τι ἢ ακόπελον ἐπὶ τοῦ  
δρίζοντος φαινόμενον, ἢ μᾶλλον πρὸς θαλάσσιον τι  
τέρας προαιώνιον, οὐ ἐξέλιπε μὲν τὸ γένος, σω-  
ζεται δὲ μόνον ὁ σκελετὸς εἰς τὰ βάθη τοῦ ω-  
κενοῦ παραδεδαρμένος ὑπὸ τοῦ χρόνου καὶ τῶν  
καταιγίδων καὶ τῶν θυελλῶν.

Οὐχ ἥττον δμως ὑπὸ τὴν νεκρὰν τοῦ Δελφίνος  
ἥρεμίαν, δ Οὐτίλδερ ἀνεγνώρισε τὴν ζωὴν. Ή κά-  
μποις τῆς ἀγκύρας ἀντὶ νὰ σχηματίζῃ μακρὰν  
καμπύλην, ἥτον τεταμένη σχεδὸν κατὰ κάθετον.  
Πάντα τὰ ἐν τῷ λιμένι πλοῖα εἶχον ἀνεπτυγμένα  
τὰ ιστία των ὡς θέλογυτα γὰρ ὥστι εἴσιαν εἰς

πόπλουν ἐν μιᾷ στιγμῇ. Καὶ δμως τὸ πλοῖον αὐ-  
τὸ δπερ ἐφάνετο ἡειστα διατεθειμένον εἰς ἀνα-  
χώρησιν, ἐν μιᾷ στιγμῇ ἥδύνατο νὰ σύρῃ τὸν  
ἀγκυράν του καὶ νὰ λάβῃ θέσιν ἐπιθετικὴν ἡ ἀμυν-  
τικήν.

Οὔτως εἰς τοὺς δρόμους παντὸς γινώσκοντος  
τὸν ἀληθῆ χαρακτῆρα τοῦ ὑποθεμένου σωμα-  
τεμπόρου, δ Δελφὶν ἐφάνετο ως τὸ ἄγριον ἔκεινο  
θηρίον ἢ τὸ ἕρπετὸν τὸ ὑποκρινόμενον δτι εἶναι βε-  
θυνισμένον εἰς ἀλιτον λήθαργον δπως ἐξαπατή-  
σῃ τὰ ἀνόητα θύματα καὶ τὰ φέρη ὑπὸ τὴν ἐξου-  
σίαν ἔκτοι.

Ο τρόπος δὲ καθ' ὃν δ Οὐτίλδερ ἀνεκίνητε τὴν  
κεφαλὴν βλέπων τοῦτο ἀπεδίκνυε σφέστατα δτι  
ἐντελῶς εἶχεν ἐννοήσει τὴν προδοτικὴν ταύτην  
ἥρεμίαν. Κατεχόμενος ὑπὸ τῶν διαλογισμῶν του  
ἐξηκολούθει τὴν πρὸς τὴν πόλιν δδὸν, βραδεῖ καὶ  
ἵσυχω τῷ βήματι καὶ ως ἀγνοῶν ποὺ ἐπορύετο,  
ὅτε αἴφνης εξήγαγε τις αὐτὸν τῶν σκέψεων του  
κτυπήσας τον εἰς τὸν ὠλὸν ἐλαφρῶς. Ἐκ τοῦ ἀ-  
προσδοκήτου δὲ τούτου περισπασμοῦ διαταρχήσεις,  
ἐπεστράψη καὶ εἰδε τὸν γέροντα ναύτην τοῦ ὑπο-  
ναυάρχου φύσαντα αὐτὸν.

— Οι νεανικοὶ πόδες σου ἐπρεπε νὰ σὲ φέρωσι  
πάντοτε ἐμπρὸς, κύριε ἀξιωματικὲ, εἴπεν δ γέρων  
ἄμα ἀνεγνωρίσθη ὑπὸ τοῦ Οὐτίλδερ. ἐπρεπε νὰ ἦ-  
σαι ως τὰ πλοῖα τῶν Βερμούδων τὰ ὄποια τρέ-  
χουσι πανάρμενα πάντοτε ἀλλ' δμως ἐγὼ δ γέ-  
ρων καὶ δ ἀδύνατος κατώρθωσα νὰ σὲ φύσω καὶ  
νὰ πέσω τόσω πλησίον σου.

— Ίσως ἀπολαμβάνεις τὸ ἔκτακτον καὶ σπα-  
νιώτατον προνόμιον τοῦ νὰ σχίζῃς τὰ κύματα μὲ  
τὴν πρύμνην σου, ἀπεκρίθη σαρκαστικῶς δ Οὐτί-  
λδερ. Όταν τις πλέη διὰ τοιούτου ἀξιολόγου τρό-  
που, δὲν ἥμπορει νὰ ὑπολογίσῃ πόσον προχωρεῖ.

— Βλέπω, συνάδελφε, δτι ἐπειράχθης διότι τάχα  
σε ἡκολούθησα κατόπιν, μολονότι σὺ δ ἰδίος ἥθε-  
λεις ίσως ζητήσεις μετ' ὀλίγον νὰ μὲ ἀπαν: ήτης. Πι-  
σένεις λοιπὸν, δ μᾶλλον, τὸ εὑρίσκεις εὐλογὸν καὶ  
δέλαιον, ἐγὼ δ ὅποιος ἀσπρίσα εἰς τὴν θάλασσαν  
καὶ ὑπηρέτησε εἰς πλοῖα πρώτης τάξεως, νὰ κα-  
τανήσω ἐπειτα νὰ φανῶ ἀμαθῆς εἰς πράγματα τὰ  
δποῖα ἀποβλέπουν τὴν ἐπιστήμην μας;

— Καλά, γέρον· ὑποθέτω δτι ἡ χήρα τοῦ  
ναυάρχου ἐπλήρωσε μεγαλοπρεπῶς καὶ γενναίως  
τὴν κολακείαν σου καὶ δτι τῷρα ἥμπορεις νὰ σταυ-  
ρώσῃς τὰ πανία σου καὶ νὰ σταθῆς εἰς ἀνακώ-  
χευσιν διὰ τέσσαρας δ πέντε μῆνας δλοκλήρους,  
χωρὶς νὰ ποδυφορητίζῃς περὶ τῆς κατασκευῆς καὶ  
τῆς διατάξεως τῶν πλοίων. 'Αλλ', εἰπέ μου, ἔχεις  
σκοπὸν νὰ καταβῆς τὸν λόφον αὐτὸν;

— Μάλιστα ἔως κάτω.

— Τότε ἔχω μεγάλην εὐχαρίστησιν, διότι ἐγὼ  
σκοπεύω νὰ ἀναβῶ πάλιν. Σου εὐχομαι λοιπὸν  
καλὸν δέρα, ως λέγογεν ἥμεις οἱ ναυτικοὶ δταν  
δύ πλοῖα ἀπαντώμεθα εἰς τὸ πέλαγος καὶ συγ-  
μιλήσωμεν.

Ο γέρων Ροβέρτος ἥρχισε νὰ γελᾷ τότε ἰδών

τὸν νέον στρέψιντα πρὸς χύτὸν ἀποτόμως τὰ νῦντα ἀλήθεια; Νομίζεις λοιπὸν ὅτι ὁ νέος ἔκεινος εἶχεν τὴν ἄναλαξιν ταῦτα τὴν ὁδὸν τὴν ἄγουσσαν εἰς τὴν οἰκίαν τῆς; Κυρία; Λίγες; Καὶ ἐπειτα ἐστράφη καὶ αὐτὸς πρὸς τὴν πόλιν διειθυνόμενος μεθ' ὅλης τῆς Βροχῆς τητος καὶ τῆς προφυλάξεως αὐτοῦ.

— Α! εἶπε καθ' εκεῖνον κακολουθῷ, τὴν ὁδὸν του, πρέπει ὁ νέος αὐτὸς ποτὲ να μήτην πρότερην εἴη τὸ ναυτικὸν τοῦ Βαστλέως. Διότι μόνον ἔκει γνετκή τε τέλειος ναυτικὸς καὶ ἕποτε φυσική ματικής γνώσεις, κυρίως μάλιστα ὅταν τις ἡ κανάβη τοῦ ἐπιδρόμου.

— Α! γέρων ὑποκριτά! φύγεις καὶ ὁ Οἰλίδερ. Πρέπει ὁ ἀνιπόδορος αὐτὸς κόλαξ νὰ ἐπλευτεῖ καὶ μὲ καλητέρους κακίους; καὶ τώρα κατάτησε νὰ ὑποκρίνεται τὸν ἐνόητον καὶ ἀμυθὶ διὰ νὰ κολακεύσῃ μίαν γραῦλην παράφρενα σχέδον σήμερο ὅτε οἱ κόποι εἰναι πολὺ μεγελαίτερει ἥπο τὴν πληρωμὴν θελει πλέον νὰ ζῇ μὲ τὰ φύεδη του. Πρέπει νὰ ἐπιστρέψω διπίσω. Γιως τώρα ἐπιτύχω περισσότερον ἥπο τὴν πρώτην φοράν.

Οὗ δύο δὲ εὖοι μονόδογοι ἐπροφέρθησαν ταπεινὴ τῇ φωνῇ, τὸ τελευταῖν μαλιστα μέρος αὐτῶν ἐνοτήτῳ μᾶλλον ἡ ἐπιγγέλην.

Μόνος μείνας ὁ Οἰλίδερ περιπλανήθη ἐπὶ τοῦ γηγόρου διπωσάχαλάνθη ἦθος ἀδιάφορον καὶ ψυχέον. Οὔτω δὲ ἐπανήλθεν ὅπο τὰ παράθυρα τῆς Κυρίκης Λίσσης ἤπω; κατορθώσῃ νὰ παρατηρήθῃ καὶ πάλιν ἀλλάζῃ προσπάθειαί του ἀπέβοταν μάταια. Οὐδίνη μὲν τῶν τῆς οἰκίας κυρίων εἶδεν ἥκουσεν δῆμως τὴν ταραχὴν τῶν ἑτομάζοντων τὰ τοῦ πλούτου. Ταπεινήται ἔτερον τῇδε κακεῖσε δρομαλοῦ φέροντες στρωμάτας καὶ δέματας ἀλλ' αἱ κυρίαι τῆς οἰκίας εἶχον βεβαίως ἀποσυρθῆ εἰς ἀπόκρυφον τι μέρος, ὅπως συνομιλήσωσι περὶ πραγμάτων οἰκογενειακῶν καὶ αποχαιρετηθῶσι. Απελπισθεὶς λοιπὸν οὐ· ὡς διενίας εστρέφετο διπας ἀποχωρήσῃ βλέπων ματαιωμένον τὸν σκοπὸν δι' θεοῦ εἰχεν ἐπανέλθει, διτε διπισθεν τοῦ τοίχου ἐφ' εὖ ἐστηρίζετο, ἥκουσε φωνάς γυναικείας. Αἱ φωναὶ αὖται ἐπικοινωσαν καὶ μετ' ὅλιγην τὸ εὖ, του διέκρινε τὴν ἐνορμέιον φωνὴν τὴν Γερτρούδην.

— Κραχμαὶ. ἔλεγεν αὐτὴ, ἀφρούσην μας εἶναι νὰ δίδωμεν προσεχῆν καὶ βρύστην α εἰς τὰς λόγιας ἐνός . . . ἐνδικούτου ἀνθρώπου.

— Αναγνωρίζω τὸ δίκαιον καὶ δρόθον τῶν λόγων σοι, φιλάττην μου κόρη, ἀπεκρίθη ἡ παιδαγωγὴ, ἀλλ' δῆμως κάτι μὲ λέγει διτε δικαίωμας εἰστοντος εἰς δίκαιον καὶ διτε κινδυνός τις μάς μέλλεται καὶ αἰσθάνομαι δειπνιστάμονα φόβον. Αεν ἐπειθμεις τάχη καὶ αὐτὸν ἐπανέβλεπες πάλιν τὸν νέον ἔκεινον;

— Έγώ, Κυρία; εἶπεν ἡ Γερτρούδη διεταρχήθεσσα καὶ ἔρμοισάσασα, πρὸς τι νὰ ἐπιθυμήσω νὰ διωδικώσων ξένου καὶ ἄγνωστον ἐτελώς εἰς ἔρε, καὶ μάλιστα ἀνθρώπον ὅστις . . . ναι . . . έστις ἐκ τῆς κινητωτῆς του θέσεως δὲν εἶναι θεοῦ ζῆσις . . . τῆς συναναστροφῆς . . .

— Εγένων κυρίων, θελεῖς νὰ εἰπῆς, Γερτρούδη;

ναι τόσῳ ὑποδεέστερος ἥμων;

— Βαθύτις, ἀπήνητος ἡ νεάνις ἐγὼ πολὺ ἀπέχω τοῦ νὰ συμμερίζωμαι τῆς θείας μι υ τὸς ἀδελφοῦ πιρισσούς βαθμῶν καὶ γενικήτιας. Μολοντούτο θι ἐλητυρίουν τὰ ἵδια σχε διδάχματα, φιλάττην μου Κρίσι Οὐλη, ἐν δὲν ἡθανόμην ὅτι ἡ ἀνατροφὴ καὶ ἡ καλὴ συμπεριφέρει συνιστᾶσι διαφοράν ἐπαισθητήν μεταξύ τῶν ἀνθρώπων.

Οἱ λογοι οὗτοι είχαν μὲν καθ' ἔκτυον, ὑδροστικόν ει διὰ τὸν Οὐληδερ, τόσον γλυκεῖς ἔμως ἦτον ἡ ἀπαγγείλασα αὐτοὺς φωνή, ὥστε ὁ νέος ναύτης οὐδεμάς ἔξ αὐτῶν περιωργίσθη.

— Έχεις δίκαιον, τέκνον μου, ἀπήνητεν ἡ πειθαρχῶδης, ἀλλὰ τίποτε διδόμειον δέ, ἔχομεν ὥστε νὰ ὑποθέσωμεν ὅτι ὁ νέος εκτὸς δεν ἔτο καλῆς καὶ τελείας ἀνατροφής. Ήδη διλά, οἱ λόγοι, ἡ συμπεριφέρει του, τὰ πάντα ἐθείκυνον αὐτὸν καλῆς ἀνατροφῆς νέον. Ήμπορεῖς νὰ μοι εἰπῃ, διτε ἔχεις τὴν ἀγαλμήν τητα κενηγκατη τὴν ἐλ οὐδεροστομίν τὴν συνήθη εἰς τὰς ναύτας, πρέπει διλας νὰ ἔχεις ὅτι οἱ νέοι τῶν εὐγενεστέρων οἰκογενειῶν τῆς Αμερικῆς καὶ αὐτῆς ἔτι τῆς Αγγλίας ἔναρι; εἰσερχόμενοι εἰς τὴν ὑπηρεσίαν τοῦ Κράτους, ἔξοικειούται πρὸς τὸν χρηκτήρα τῶν ἀνθρώπων μεθ' ὧν συναναστρέφονται καθ' ἡμέραν.

— Ναί, ἀλλὰ οἱ νέοι ἔκει οι εἶναι ἡ ξιωματικοί, κυρίς μου, ἐνῷ δ ἡ θεωπος αὐτὸς ἔφρεν ἔνδυμα ἀπλοῦ ναύτου.

— Δέν περιτέρηταις μετὰ προτοχῆς, κόρη μοι, τὸ ἔνδυμά του ἦτον ἡ οὐράσματος λεπτοτέρου καὶ κομψῶς κεκεμένον. Είδα ναυάρχους ἐγὼ κατ' αὐτὸν τρίπον ἐνδυομένους πολλάκις. Οἱ ἔροντες θέσσες ἐπισήμους εἰς τὸ ναυτικὸν δὲν παρατοῦσι μέν τὴν διην ἐνδυμασίαν τοῦ ἐπιγγέλματος των, εὐχαριστούται διηνας τὰς τέχνας τὴν ἐξωτερική ἐμβλήματα τοῦ βαθμοῦ τῶν ἀπεικόλλοντες.

— Νομίζεις λοιπὸν διτε εἶναι ἀξιωματικός, καὶ διτε ὑπηρετεῖς τὸν Βασιλέα;

— Θι τὸ ἐπιστευχα ἀνενδότως, ἔτιν ὑπῆρχεν ἐν τῷ λιμένι βασιλικόν τι πλοῖον. Μόνος διβαθύλος τὸν διοτονούνται διηνας φέρει δὲν μοι ἐμπνέει τὴν συμπάθειαν τὴν διοτοναίσιον αἰσθάνομαι πρὸς αὐτὸν. Εν τῇ νεότετά μου, Γερτρούδη, συναναστρέφονταις καὶ ἔγνωσα πολλούς ναύτικους καὶ ως ἐκ τούτου καὶ ἡδη σπανίως τινά, βλέπω κωρίς νὰ συγκινηθῶ καὶ μαλάσσα διτε κινδυνούσιαν τοιάντην, δρέπενωπήν καὶ νούδονα Ἀλλ' δ; διμιλήσωμεν περὶ ἄλλου τινός, διάτε διέπεντε διτε στενοχωρῶ.

— Εμέ; ω! δικλου, κυρία Οὐλη, σᾶς δρκίζομαι, ἀπεκρίθη ζωηρώς ἡ νεάνις ἀφοῦ πιστεύετε διτε δένος εκτεινούσιενται δικαίωμας εὐγενής καὶ καλῆς ἀτεθαρμάνεος, δέν εἶναι διασάρεστον, ἡ μᾶλλον ἀναφερούστον, νὰ διηληθεῖται περὶ αὐτοῦ Πιστεύεται λοιπὸν ἐπιστευχα, στικαιό κινδυνός περὶ τοῦ διοτοναίου με; εἶπεν εἶναι πραγματικός;

— Εἰς τοὺς λόγους τοῦ βασιλέως καὶ εἰς τοὺς

πους του κραμά τι είρω· είχε καὶ συμπλοθείσας τόσους άλλοκοτον, ζώτε δέν οὐδέρω τι νὰ υποθέσω. Ήσαν μὲν οἱ λόγοι ἀκαταληπτοι, οἱ σκοποίς του διμως σπουδαῖος καὶ εἰλικρενής. Γερτρούδη, ἀκόμη δέν ἔξοικειώθης πρὸς τὰς ναυτικὰς ἐφάσεις δύον ἔγω, δὲν ἀγνοεῖς δὲ διτὴ ἡ κατὰ πάντα αξιοσέβηστο; Θεία σου, μ' δόλον τὸν δίκαιον θαυματιμόν της πρὸς ἐπιστήμην εἰς θν τὰ μέγιστα διέπρεψεν διείμνηστος σύζυγος της, ἐνίστε δμω; ὑποπίπτεις πλάνας . . .

— Τὸ ηὔερω, τὸ ηὔερω, οὐδέλαθεν ἰσπευσμένως ή νεάνις θελουσσα νὰ διακόψῃ δμιλίας δυσαρέστους, τὸ ηὔερω, ή μᾶλλον τὸ συμπεραίνω. Μολοντοῦτο, κυρία, εἶναι παράδοξον, ξένος καὶ ἄγνωστος ἄνθρωπος νὰ τολμήσῃ νὰ εἰρωνευθῇ κυρίαν τοιαύτην . . .

— Συμφωνῶ, ἔζηκολούθησεν ήΚυρία Οὐτῆ, καὶ δμως δι ναύτης δέν μοι ἐφάνη ἐκ τῶν φατασμάνων ἔκεινων οἵτινες εὐχαρίστουνται διασύροντες τὰς ἀδυναμίας τῶν ἄλλων. Ἐνθυμεῖσαι, ἀγαπητή μου Γερτρούδη, διτὶ χθὲς, διτὶ εἰμεθα πλησίον εἰς τὰ ἐρείπια τοῦ μύλου, ή Κυρία Λάσεὺς ἔζεφρος τὸν θαυματιμὸν τὸν δόποιον διήγειρεν ἐν αὐτῇ ή θέα πλοίου . . .

— Τὸ ἐνθυμοῦμαι, τὸ ἐνθυμοῦμαι, απεκρίθη ἀνυπομόνως ή ἀνεψιά.

— Λιοπόν, κόρη μου, ἐνθυμεῖσαι διτὶ μετεχειρίσθη ἐκφράσεις πολὺ ἀτόπους καὶ ἀνοικείους, πρᾶγμα τὸ δόποιον ἄλλους δέν εἶναι πολὺ ἔστακτον καὶ μερπτὸν εἰς γυναικα. Θαυμάζω δμως διτὶ ἄνθρωπος ὅστις φαίνεται ἐντελῶς κατηρτισμένος εἰς τὴν ναυτικὴν ἐπιστήμην, μετεχειρίσθη ἐκφράσεις ἀπρεπεῖς καὶ ίδεας ἀνυποστάτους, καὶ μάλιστα διτὶ ὁ γέρων ἐκείνος ναυτικὸς τὰς παρεδέχθη ὡς ἐντελῶς βασίμους καὶ ἀληθεῖς τοῦτο μὲ ἐπελήττει περισσότερον.

— Ισως, εἶπε ταπεινὴ τῇ φωνῇ ή Γερτρούδη, ισως οἱ δύο αὐτοὶ ἄνθρωποι ηὔερουσι τὴν ἀδυναμίαν τῆς θείας μου ὡς πρὸς τὰς ναυτικὰς δμιλίας. Όθεν τοῦτο ίσαΐται πρέπει νὰ μᾶς πεισθῇ δὲν πρέπει νὰ θεωρῶμεν τὸν ξένον ἔκεινον ὡς πολλὰ καλῆς ἀνατροφῆς ἄνθρωπον.

— Ή; πρὸς τοῦτο δέν ήμπορῷ νὰ σοὶ ἀποκριθῶ, Γερτρούδη τὸ τι αἰσθάνομαι ὡς πρὸς τὸν νέον αὐτὸν, εὗτε νὰ τὸ ἔνηγήσω οὔτε νὰ τὸ δρίσω δύναμαι ἐπείθουμον νὰ τὸν ἐπανίδω.

Τῇ αὐτῇ δὲ στιγμῇ ή νεάνις ἀφῆκε κρυψανὸν ἐλαφρὸν, μαστίγιον ἔπειτε πρὸ τῶν ποδῶν της καὶ δι νέος ναύτης παρουσιάσθη ἀυτοπροσώπως πρὸ τῶν δικαστῶν του ὑπερποδήσας τὸν χαμηλὸν τοῦ κόπου τοιχὸν. Ἀφοῦ δὲ ἔζητησε συγγνώμην διὰ τὴν ἀπότομον ἐμφάνησίν του ἀνέλαβε τὸ μαστίγιον του καὶ ὠπισθοδρόμησεν ὡς θέλων δῆθεν νὰ ἀναχωρήσῃ. Εἰς τὴν συμπειριφοράν του καὶ εἰς τὰς ὀλίγας λέξεις τὰς δοποίας ἐπρόφερε τοσαύτη γλυκύτης ὑπηρχε καὶ εὐγένεια τρόπων, ὥστε πρόδηλον καθίστατο διτὶ ηθελεν οὕτω καταπειση τὴν νέαν Γερτρούδην διτὶ ίσως ἐδικαιαιούτο Εὐτέρπη τόμ., Η φυλλάδιον 65.

νὰ ἔχῃ τινὰς ἀξιώσεις εἰς τὸν τίτλον δν αὐτὴ τῷ ἡρείτο. Τὸ στρατηγῆμα ἐπέτυχε πληρέστατα καὶ αἱ κατὰ τοῦ νέου ταύτου κρίσεις τῇ; νεάνιδος μετεβλήθησαν τξ δλοκλήρου ὑπὲρ αὐτοῦ.

Άλλὰ τὴν παιδαγωγὸν δόποιον ἐνδόμυχον αἰσθημα συνεκίνει τὴν στιγμὴν ταύτην; Διατὶ ωχοῖσσεν ἄλλα τὸν εἶδε; διατὶ νὰ χείλη της ἔτρεμον καὶ διτὶ θελήσασα δέν ἡ λυνήθη νὰ ἀρρώση λέξιν; Οὔτε αὐτὴ δέν τὸ ηὔερυπεν ἀδρίστον αἰσθημα κατείχε τὴν ψυχὴν αὐτῆς καὶ τὴν ἐκράτει μεταίωρὸν μεταξὺ, θλίψεως καὶ χρεᾶς, μεταξὺ ἀναμνήσεων γλυκυτάτων, καὶ παρόντος πικροῦ. Ἐπὶ στιγμὴν ἀφέθη εἰς τὰς [όνειροπολήσεις τῆς φαντασίας της, ἀλλ ἐπὶ τέλους συνελθοῦσσα εἰς ἐκυθήν καὶ καταστείλασα τὴν συγκίνησίν της εἰπε διά φωνῆς εὐσταθεοῦ;

— Μείνατε ἐπὶ μίαν στιγμὴν, κύριε, σᾶς παρηκαλῶ, ἐκτὸς δὲν ἔχετε κατεπείγουσαν ὑπόθεσιν ἀλλαχοῦ. Ἄπρόχει τι εἰς τὴν σύμπτωσιν ταύτην τοσούτῳ παράδοξον, ζώτε θέλω νὰ ὠρεληθῶ ἐξ αὐτοῦ.

Ο Οὐτέλδερ ἐχαιρέτησε καὶ ἔμεινεν ἀπέναντι τῶν δύο κυριῶν, τὰς δοποίας εἶχεν ἐτοιμασθῆ νὰ ἀφήσῃ ἄλλα ανέλαβε τὸ ἐκ τύχης ή ἀδεξιότητος πεσόν εἰς τὸν κῆπον μασίγιον του. Ή δὲ παιδαγωγός, θλέπουσα οὐσίας ἀπροσδοκήτως ἐκπληρωθείσαν τὴν εὐχὴν αὐτῆς, μετὰ δισταγμοῦ τίνος ἐλαύε τὸν λόγον.

— Εὖν σᾶς ἐμποδίζω, κύριε, ἀπὸ τὴν δύδνσας, εἶπεν ἐν ἀμηχανίᾳ, αἴτιον τούτου εἶναι ή γνώμη τὴν δοποίαν ἔζεφρετε περὶ τοῦ ἐτοίμου εἰς ἀπόπλουν ἔκεινου πλοίου.

— Τῆς Βασιλικῆς Καρολίνης; ηρώτησεν δ Οὐτέλδερ ἀμερίμνως.

— Ναι, οὖς οὐνομάζεται, νομίζω, ἀπεκρίθη ή κυρία Οὐτέλη.

— Ελπίζω, κυρία μου, διτὶ οἱ λόγοι μου δέν σᾶς ἐνέπνευσαν κακήν τινα ίδεαν περὶ τοῦ πλοίου τούτου ἡμπορῶ νὰ σᾶς διαβεβαιώσω διτὶ εἶναι στερεῶς κατεσκευασμένον καὶ μάλιστα διτὶ ἔχει πλοιάρχον ἀξιολογώτατον.

— Μολοντοῦτο δέν ἐδιστάσατε πρὸ δλίγου νὰ μᾶς εἰπῆτε διτὶ δ ἐπιβιβασθήσις εἰς αὐτὸ διατρέχει μέγαν καὶ προφανῆ κίνδυνον.

— Τὸ εἴπα, κυρία μου, καὶ τὸ ἐπαναλαμβάνω καὶ αῦθις, ἀπεκρίθη ἀποφασιστικῶς δ Οὐτέλδερ.

— Τότε θὰ λάβετε τὴν κολωσίνην καὶ νὰ μᾶς ἔνηγήσετε τὸν λόγον τῆς τοιαύτης γνώμης σας;

— Άν καλῶς; ἐνθυμοῦμαι τὴν ἔξηγησιν ταύτην τὴν ἔδωσα διτὶ τῇ, κυρίαν τὴν δοποίαν ἔλαβε τὴν τιμὴν νὰ ίδω ἔδω πρὸ μιᾶς ὥρας.

— Δέν εἶναι πλέον ἔδω, κύριε, ἔπειτα δὲ ἔκεινη δέν σκοπεύει νὰ θαλασσοπορήσῃ, ἀλλὰ μένον ἔγω, ή μαθήτρια μου καὶ οἱ ὑπηρέται μας.

— Τὸ ἐνότα τξ ἀρχῆς τοῦτο, ἀπεκρίθη δ Οὐτέλδερ ἀτενίσας τὸ βλέμμα εἰς τὴν γοητευτικὴν καὶ ἐκφραστικὴν φυσιογνωμίαν τῆς Γερτρούδης.

— Λιοπόν, κύριε, ηδη διτὶ τὰ ἐνδιαφερόμενα μέρη εύρισκονται ἔδω, θὰ εὐχρεστηθῆτε νὰ μᾶς

ἐπεναλίζετε τὸν λόγον. θστις οᾶς παρακινεῖ νὰ ἔχετε τόσω ακεῖν γάρ, περὶ τῆς Βασιλικῆς Καρολίνης.

Ο Ο.Γ.λδερ διεταράχθη καὶ αἱ πορεῖαι του ἐκαληφέτων ὑπὸ ἐλαφροῦ ἴρυθματος, εἰπε δὲ φελλίζον.

— Δὲν θὰ ἀπαιτήσετε β. Βαΐως παρ' ἐμοῦ, κυρία, νὰ ἐπαναλάβω ὅ, τι ἡδη εἴπα περὶ τοῦ κύτου πράγματος.

— Ο! όχι ἀναμφιβόλως, διότι αἱ ἔξηγήσεις σας μοι ἔρχονται ικανοί είμαι δινοὶ πεπεισμένη διὰ διοὶ σας οἱ λόγοι δὲν ἔχουν ἔκεινοι, ἀλλ' ἔχετε καὶ ἄλλους σπουδαιοτέρους ζωῶς τοὺς δόποιος δεῦ ἔκριστε εὐλογον νὰ μᾶς διακονώσετε.

— Εἰς αἱ δυσχερέστατον πράγμα εἰς ναύτην νὰ ἀπορύγη τὴν τεχνικὴν γλώσσαν ἥτις εἶναι διόλου σχεδὸν ἀκταληπτος εἰς κυρίαν ως ὑμᾶς, καὶ ως ἐπὶ τούτου δὲν μὲ ἐνοήσατε. Εταξιδεύστε ἐποτε, κυρία;

— Πολλάκις μάλιστα.

— Τότε λοιπὸν θὰ κατερθώω ίσως νὰ γίνω καταληπτός Γιωρζέτε, κυρία, διτὶ η ἀσφάλεια τοῦ πολίου ἔχεται κυρίως ἐκ τοῦ τρόπου καὶ διὰ τὸ πλεῖον κλίνει πρὸς τὴν ἀριστεράν του πλευρῶν εἰς τὴν μπουρία, ως λέγομεν ἡμεῖς οἱ ναύται. Λοιπὸν εἶναι περιττὸν ἡδη νὰ εἴπω πρὸς κυρίν νοήσοντας ως ὑμᾶς, διτὶ ἐάν η Καρολίνα περιπτρῆ μέγχη καὶ προφανῆ κίνδυνον θὰ διατρέξῃ τις πάντες αἱ ἐπιβάται.

— Ο! βεβίως τὸ ἱννοῶ, ἀπεκρίθη η παιδαγωγός· ἀλλὰ καὶ πᾶν ἄλλο πλοίον δὲν εἶναι ὑποκείμενον εἰς τοιοῦτον δυστύχημα;

— Αναμφιβόλως, ἐὰν η ἄγκυρα του ἀνεσπάτο· ἀλλὰ τοῦτο ἀπαξ μόνον μοι συνέβη ἀφ' οὗ οὐ εἰσῆλθον εἰς τὴν Θάλασσαν. Αλλ' ἔκτος τούτου τὰ πρωτηία τῆς περίφρασ...

— Εἶναι θαυμάσια, ἀπεκρίθη φωνὴ τις δύοισι αὐτῶν.

Οι συδιαλεγόνειοι ἐστράφησαν πρὸς τὴν φωνὴν καὶ εἶδον ἔζωθεν τοῦ τοίχου τὸν γέροντα Ροέρτον ἐστηριγμένον ἐπὶ τοῦ τοίχου εἰς τὸ θέωρει τὸ ἰστιτερικὸν τοῦ κήπου.

— Κατὰ πορχυγγείλιαν τῆς Βιρίτες Λάσιον, εἰ πεν αὐτὸς, τῆς κυρίας χήρας τοῦ αἰεμνήστου καὶ εὐγενοῦς διευθυντοῦ καὶ ναυάρχου μου, ὑπῆρχα εἰς τὴν προκυμαίαν διὰ νὰ ἐπιθεωρήσω ἐκ τοῦ πλεοντὸν τῆς Βασιλικῆς Καρολίνας· οὓς ἀναγγέλλω λοιπὸν διτὶ δόλων της εἶναι στερεός ως φρεγάτας. Καὶ όχι μόνον τοῦτο, ἀλλὰ παρεπήρητα προτέται διτὶ καὶ η ἔχεται της εἶναι ἐλαφρὰ καὶ καλῶς διατεθειμένη καὶ διτὶ αἱ πλευραὶ της εἶναι ἀρριθώς; διτὶ πρέπει νὰ ἔναι, διὰ νὰ μὴν ὑποκείται εἰς περιτροπήν. Εἴμαι γέρων καὶ ἐπομένων ἀνίκανος πλέον εἰς ὑπηρεσίαν ἐπίπονον, ὥστε γὰρ ἐν συμφέρον δὲν ἔχω νὰ φυσισθῇ. Λέγω δημοσίᾳ διτὶ εἶναι ἀσυγχώρητον ἔγκλημα νὰ συκοφαντῇ τις ἐν ἥπει τὰ καλύτερα πλοῖα τὰ διποτακτικά εἰς τὴν Θάλασσαν μαρα.

Ο γέρων Ροέρτος ἐλάλει διὰ φωνῆς τόσου ζωηρᾶς καὶ τόσην ἐπειδεύθη ἀγανάκτησιν διῆθεν διὰ τὴν καταπίτησιν τῆς ἀληθείας, ὥστε οἱ λόγοι τοῦ δὲν ἔμειναν ἀνωφελεῖς καὶ ἀνεύ ἀποτελέσματος.

— Βλέπετε, κύριε, εἰπε τότε η παιδαγωγὸς στραφεῖσα πρὸς τὸν Οὐίλδερ, διτὶ δύο ἀνθρώπων ἔξισου ἔμπειροι εἰς τὴν ναυτικὴν διαφωνεῖτε ἐπὶ ἀντικειμένου οὐσίωδους καὶ σπουδαιοτάτου ποιού λο πόνο θέλετε νὰ πιστεύσωμεν;

— Έκει· ον τὸν ἐποιν θιωρήσετε ως φιλαληθέστερον καὶ ὄρθιότερον λαλοῦντα. Εγὼ καὶ πάλιν οᾶς λέγω μὲ εἰλαρένειαν μάρτυρα τῆς ὁποίας ἐπικαλοῦμαι τὸν Θεόν, διτὶ ἀν εἰχ μητέρα η ἀδελφὴν ποτὲ ἔκουσίως μου δὲν ἔθελα νὰ ἀφῆσει νὰ ἐπιβ. Χαθάσιν εἰς τὴν Βασιλικὴν Καρολίνα.

— Τῇ ἀληθείᾳ, ἀκατανόητον εἶναι τοῦτο, ἐψηθύρισεν η παιδαγωγὸς εἰς τὸ τοῦ την Γερτρούδην. Ο νοῦς μου μοι λέγει, διτὶ ο νέος αὐτὸς παιζει μὲ ὑμᾶς, αἱ δὲ ἐνστάτεις του εἶναι τόσον σοβαραι, η ἐπιμονή του τόσον ἀλιθής, ὥστε δὲν ἔχειρω τι νὰ ὑποθέσω. Εἰπέ μοι καὶ σὺ, κόρη μου, εἰς ποιον τῶν δύο πρέπει νὰ πιστεύσωμεν περισσότερον!

— Ο! ώς πρὸς τὰ τοιοῦτα, κ.ρ.α Οὐίλη, γνωρίζετε πόσον ἀμαθής καὶ ἀπειρος είμαι, ἀπεκρίθη η νεανίς ταπειώσασα τοὺς ὄψιθαλμούς πρὸς ἁνθούς τοῦ ὁποίου τὰ φύλλα ἔμαδει παιζουσα. Όσον τὸ κατ' ἐμὲ, θεωρῶ οἱ ἥθος των γέροντας ἔκεινου ἀπότομον καὶ καλύτροπον...

— Λοιπὸν ο νέος σοὶ φίνεται περισσότερος πίστεως ἄξοι;

— Διατὶ όχι, ἀρδοῦ λέγετε διτὶ εἶναι καλῆς ἀντροφῆς νέοι;

— Η ἀνωτέρα θέσις τὴν ὁποίαν κατέχει πιθανῶς ἐν τῷ κόσμῳ δὲν πρέπει οὐτὶ ναί γάρ μη ὑπέρ αὐτοῦ διότι πολλάκις οἱ ἀνθρώποι ἔχουσι τὰ πλεονεκτήματα τῆς κοινωνίας ταξιδεώς μόνον καὶ μόνον διὰ νὰ κάμνωσι κατάχρονιν καὶ όχι χρῆσιν αὐτῶν. Επειτα δὲ στραφεῖσα η παιδαγωγὸς πρὸς τὸν Οὐίλδερ τὸν ἐν καρτερίζ αναμένοντα,

— Κύριε, προσέθετο, ἐάν δὲν κρίνετε εὐλογον νὰ διμήνετε ἀνοικτότερον καὶ σαφέστερον, θὰ ἀναγκασθῶμεν νὰ μὴν οᾶς πιστεύσωμεν καὶ θὰ ἐπιβῶμεν ἐπὶ τὴν Βασιλικῆς Καρολίνης.

— Σᾶς λέγω, κυρία ἀπεκρίθη θερμῶς ο Οὐίλδερ, διτὶ ἐκ βάθους ψυχῆς ἀποτροπιάζομεν τὴν ἀπόφασίν σας ταῦτην.

— Άλλα τότε διατὶ δὲν διμίλετε; δύνασθε μὲ μίαν λέξιν νὰ μᾶς μεταπείσετε καὶ νὰ σώσετε ἵσως πολλοὺς ἀνθρώπους.

Ο Οὐίλδερ ἐφάνη ὀνειροπολῶν· δις τὰ χεῖλα του ἐκινήθησαν ωσεὶ θῆλες νὰ λαλήσῃ ἀλλ' ἐδίσταζεν. Η Γερτρούδη καὶ η παιδαγωγὸς τὸν παρετήρουν ἐν προσδοκίᾳ· ἀλλὰ μετὰ μακρὸν διαταγμὸν τὰς ἀπήλπισεν ἀμφοτέρας εἰπών.

— Κυρίαι μου, μεγάλως Ιλυπονμαῖς διότι δὲν κατώρθωσα νὰ ἱννοθῶ παρ' ὑμῶν τὴν ἡτταν μου ἀποδίδω εἰς τὴν ἀδυναμίαν τῆς εὐγλωττίας· ἐπι-

μένω δύμας διαβεβιών σας; δτι διάνδυνος είναι τόσον φανερής εἰς τούς δηθύλιούς μου, διότι διήλιος ἐν πλήρει μεσημέρια.

— Τότε λοιπόν, κύριε, ἀπεκρίθη ἡ παταγωγὴς χαριτήσασα ψυχρῶς, σᾶς εὐχαριστοῦμεν διὲ τὴν πρὸς ἡμᾶς καλήν σας διάθεσιν, ἐλπίζομεν δὲ δτι δεῖ θὰ μᾶς καταχρίνητε οὐδὲ ὑμεῖς δὲ διος; ἕταν δὲν ἀποδεχθῶμεν συμβούλης τόσον σκοτεινῶς ἐκφρασθεῖσας, ἀφοῦ δὲν θέλετε νὰ ἐλέθετε τοὺς ὑποκερυμμένους λόγους τῶν φόβων σας. Συγχωρήστε μας λοιπὸν ἀν σας ἀφήσωμεν σύτως ἀποτόμως, διότι διὰ καιρὸς ἐπείγει καὶ ἡ ὥρα τῆς ἀναχωρήσεως μας ἐπέστη.

Εἰς τὴν ψυχὴν ταῦτην φιλοφροσύνην τῆς Κυρίας Οὐίλης, ὁ Οὐίλδερ ἀπεκρίθη διὰ ὑποκλίσεως βιθείας, προσέκλινε μετὰ πλειστέρας ἔτι χάριτος καὶ κομψοπρεπείας ἐνώπιον τῆς Γερτρούδης, ἡτις τὸν ἔχαιρετην ἐσπευσμένως πρὶν ἀπομακρυνθῆ, ἐπειτα δὲ παρέμεινεν εἰς τὴν αὐτὴν θέσιν μέχρις οὐ ἀποχωρήσωσιν αἱ γυναικεῖς, ἐνδύσει δὲ δτι κατέλαβε δειλὰ πρὸς αὐτὸν βλέμματα τὰς νεάνιδος, τὸ ζωηρὸν καὶ ἐλαφρὸν σῶμα τῆς δόποιας ἐξηγνίσθη ἀπὸ τῶν ὅφθαλμῶν του ὡς τις γλυκυτάτη ἐνυπνίου σκιά.

Θεὶς τότε τὴν χεῖρα ἐπὶ τοῦ χαμηλοῦ τοίχου ἐπήδησεν ὁ νέος ναύτης εἰς τὴν δόδον. Ὁτε δὲ οἱ πόδες του ἤγγισαν τὸ ἔξωτερικὸν ἔδαφος ἡ πτάχη θηῷητιν ἐλαφρὰν ἐξχαγαούσαν αὐτὸν τῆς ὄντεροπολήσεως; του καὶ στραφεὶς εἶδε τὸν γέροντα ναύτην, δτις διὰ τὴν εἴχε κατανικήσει. Δὲν τὸν ἀφῆσε δὲ οὗτος νὰ ἐκφράσῃ τὴν διὰ τοῦτο δυσχέρεσκειάν του, διότι πρῶτος λαβὼν τὸν λόγον.

— Βλέπω, συνάδελφε, εἶπε φιλικὴ καὶ ἐμπιστευτικὴ τῇ φωνῇ, βλέπω δτι πρὸ πολλοῦ λοξόδρομεῖς εἰς τὰ νερὰ ταῦτα καὶ είναι καιρὸς πλέον νὰ τὰ γυρίσῃς κατὰ τὸν ἄνεμον.

Η θέα τοῦ ἀνθρώπου τούτου ἦτο δυσάρεστος εἰς τὸν Οὐίλδερ. Διὸ ἀποκριθεὶς εἰς αὐτὸν ἀπέφυγε νὰ τὸν ἴδῃ.

— Όταν οὲς ἄφησεν εἰς τὴν πρὸς τὴν πόλιν δόδον, ἐνῷ ἐγὼ ὑπῆγανα διὰ τῆς παραλίας, ἡλιπέζα διότι ἡθέλαμεν χωρισθῆ διὰ πάντοτε. 'Αλλ' ἡ πατήθην διότι οὐ ἐπέστρεψες διόσω ἀφοῦ λοιπὸν προτιμᾶς τὰ ὑψηλὰ μέρη, ὡς φαίνεται, σὲ ἀφίνω νὰ εὐχαριστήσῃ τὴν κλίσιν σου. Εγὼ ἐπιστρέφω εἰς Νευπόρτ.

Ο γέρων ναύτης οὐδαμῶς ἐκ τούτου διεταράχθη. Ήρχεις νὰ τρέχῃ κατόπιν τοῦ Οὐίλδερ τόσον ταχέως, ὥστε οὗτος εἶδεν δτι ἡτον ἀδύνατον νὰ τοῦ διαφύγῃ ἀλλως πως ἡ διὰ τῆς φυγῆς. Άλλα πρὸς τὸ ἀπερεπές τοῦτο μέσον ἀπηγώσεις νὰ καταφύγῃ δυσηρεστημένος δὲ ὡν καὶ καθ' ἐαυτοῦ καὶ κατὰ τοῦ δημίου του, πολλάκις διενοήθη νὰ κάμη προχειρόν τινα διώρθωσιν εἰς τὸν φορτικὸν τούτον, ἀλλὰ θεωρήσας τὸ τοιοῦτον ἀνόρκειον διὰ τὴν προσβιτικὴν ἡλικίαν του ναύτου, ἐβράδυνε τὸ βῆμα ἀποφυσίστας νὰ ἀκούσῃ τὸν ἀθλιού τούτον.

— Τρέχεις πανάρμενος, νέες μου φίλε, εἶπεν δ

ἐπίμονος Ροθέρτος, ὥστε ἐπρέπει νὰ κατέρω νερὰ ἀπὸ τὴν βίαν μου διὰ νὰ σὲ ἀκολουθήσω. Άλλὰ τώρα δπου ἔγινε προφυλακτικώτερος μαζεύσας διλγα πανία, ἡ πτοροῦμεν νὰ κάμωμεν μίαν μικρὰν δμιλίαν. Όλιγον ἔλειψε νὰ πείσης τὴν κυρίαν Δάσειον δτι διὰ τὴν Βασιλικὴ Καρολίνα ἡτον αὐτὸς δ Ὀλλακνδής, τὸ πειρατικὸν ἐκένο πλοίον τὸ ὅπιον πρὸς τὸν ἔχιλέωτιν τῶν κακουργημάτων τοῦ πληρώματός του, κατεδικάσθη νὰ περιπλανᾶται αἰωνίως εἰς τὰ κύματα.

— Καὶ διατί ἔφενες; εὔλογον νὰ μὲδιαψεύσῃς; ἡρώτησεν ἀποτόμως δ Ὁλλακνδερ

— Ήταίτε λοιπὸν ὥστε ἀνθρωπός δ ὅποιος ἀσπρίσεν εἰς τὴν θελατσάν νὰ κάθηται μὲ σταυρωμένας χεῖρας καὶ κλειστὸν στόμα ἐ. φ ἀκούει δυσφημούμενον ἐν, καλὸν πλυτὸν; ή δὲν ἡξεύρεις δτι δ ὑπόληψις διοιουδήποτε πλοίου είναι τόσον περισπούδαστος διὲ ἔνα ναύτην ὑπηρετήσαντα εἰς τὴν θάλασσαν πεντήκοντα ἔτη, δσον δ ὑπόληψις τῆς γυναικὸς ἡ τῆς κόρης του;

— Άκουσε, φίλε, ὑποθέτω δτι ζῆς ὡς δλος δ κόσμος, τρώγων καὶ πίνων,

— Ολιγάτερον τὸ πρῶτον, περισσότερον τὸ δεύτερον, ἀπεκρίθη ὑπογελῶν χαρίεντως δ γέρων Ροθέρτος.

— Καὶ ὡς δλοις οἱ ναῦται προσπορίζεσσαι τὴν διατροφὴν σου διὰ κοπιαστικῶν καὶ κινδυνωδῶν ἐργασῶν;

— Καὶ ἐγὼ ὡς δλοις ἡμεῖς κερδίζομεν τὰ χρήματα ὡς δ φιλάργυροι καὶ τὰ ἐξοδεύμενων δ παραχρημάτων.

— Λοιπὸν, ἐγὼ θὰ σου προτείνω νὰ κερδήσῃς χρήματα μὲ δόλιον κόπον καὶ νὰ τὰ ἐξοδεύσῃς ἐπειτα κατὰ τὴν ιδέαν σου. Θέλεις νὰ εἰσέλθῃς εἰς τὴν ὑπηρεσίαν μου διὰ τινας ὥρας; Θὰ λιθής τὴν λίραν αὐτὴν ὡς προκαταβολὴν καὶ μίαν ἀλληλὴν ὡς ἀνταμοιβὴν, επὶ συμφωνίᾳ νὰ μοῦ ἡσαι πιστῶς ἀφωσιωμένος.

Ταῦτα δὲ λέγων δ Ὁλλακνδερ ἐπεδείχνεις τὸ χρυσοῦν νόμισμα ὑπὲρ τὴν κεφαλήν του πρὸς τὸ Ροθέρτον δστις ἥρχετο κατέπιν του χωρίς ἀκόμη νὰ ἀξιωθῇ ἐνδις καὶ βλέμματος τοῦ συνοδοπόρου του.

— Μήπως είναι κίνδηλον; εἶπεν δ γέρων ναύτης λαβὼν τὸ νόμισμα καὶ κτυπῶν αὐτὸν ἐπιλίθου.

— Είναι χρυσὸς καθηρώτερος τοῦ ὅποιου ποτὲ δὲν ἔχαλθε τοῦ Νομισματοκοπείου,

Τότε δ Ῥοθέρτος ἐναπίθηκε μετὰ πάσης προφυλάξεως τὸ νόμισμα εἰς τὸν κόλπον του, καὶ ἀφοῦ καὶ διὲ ἔξωτερικῆς ἐπαφῆς εἰσεβαίθη δτι δὲν ἔλαβεν ἀλληλὴν διεύθυνσιν, ἐστράφη ἀποφασιστικῶς πρὸς τὸν νέον καὶ ἡρώτησε.

— Τι πρέπει νὰ κάμω; εἶμαι ἔτοιμος εἰς πάγτα.

— Α! δὲν θὰ ἀπαιτήσω ἐγὼ ἀπὸ σὲ πρᾶγμα ἀνάξιον σου. Διὰ νὰ μὲ εὐχαριστήσῃς ἀρκεῖ νὰ πρά-

ξης ἔργον εἰς τὸ διπλὸν εἶσαι, συνειθυμένος. Σὲ  
ζητῶ μόνον νὰ διαψεύσῃ; δοχεὶς; ἡμπορίς;

— Αἱ! ἐν ἀνάγκῃ ἡμπορῶ καὶ νὰ κάμω δρόκον.  
Σὲ ἔγνω. Βαρύνεσαι νὰ βροχνίζῃς τὴν ἀλήθειαν  
καὶ θέλεις νὰ ὀφήσῃς εἰς ἐμὲ αὐτὴν τὴν φρον-  
τιδα.

— Μάλιστα. Πρέπει νὰ διαψεύσῃς ὅτα εἴπεις  
περὶ τῆς Βασιλικῆς Καροιλῆς. Ἐπειδὴ εἶχες τὴν  
ἐπιτηδειότητα νὰ κερδήσῃς τὴν ἐμπιστοσύνην τῆς  
Κυρίας Λίσσεϋ, πρέπει νὰ ωρελοῦῃς ἐκ τοῦ πλεο-  
νεκτήματος τούτου δπως ἐπιβεβιώσῃς τοὺς λό-  
γους μου. Ἀλλὰ διὰ νὰ κρίνω κάλλιον περὶ τῆς  
ἰκανότητός σου, εἰπέ μου εἰδικιρινῶς, ὑπηρέτης;  
πραγματικῶς ὑπὸ τὸν ἀντιναύαρχον Λάζεϋ;

— Σοῦ δρκίζομαι εἰς τὴν τιμὴν μου καὶ εἰς τὴν  
πίστιν μου ὅτι χής; πρώτην φοράν ἤκουσα τὸ δι-  
νομά του. Ήμπορεῖς λοιπὸν νὰ ἔχῃς πλήρη ἐμ-  
πιστοσύνην εἰς ἐμέ.

— Εἴμις πεπεισμένος περὶ τούτου. Άκουσαι  
λοιπὸν τὸ σχέδιον....

— Μίαν στιγμὴν, σὲ παρακαλῶ, συναδελφὲ,  
ὑπέλαβεν δὲ γέρων. Καὶ αἱ πέτραι ἔχουν αὐτία, λέ-  
γουν εἰς τὴν ξηράν, καὶ ἡμεῖς οἱ γαυτικοὶ γνω-  
ρίζομεν ὅτι ἔχουν αὐτία καὶ αἱ ἀντίλιαι. Ήξεύ-  
ρεις τὸ οινοπωλεῖον τῆς Ἀγκύρας;

— Υπῆγα εἰς αὐτό.

— Ελπίζω ὅτι θὰ εὐχεριστηθῇς νὰ ἐπιστρέψῃς  
πάλιν ἐκεῖ. Αἱ χωρισθῶμεν ἐδῶ. Ἐπειδὴ δὲ εἰς  
ταῦς μπουρίας τὰ πέρην, καλήτερα ἀπὸ ἐμὲ,  
θὰ κάμης δύο τρεῖς βρότας ἐμπρὸς εἰς τὰς οι-  
κίκις αὐτὰς ἔως οὐ πέσῃς ὑποκάτω τῆς ἐκκλησίας  
τὴν δύναμιν βλέπεις ἐκεῖ πέραν. Τότε θὰ τὰ γυ-  
ρίσης πάλιν ἀνοικτὰ καὶ θὰ τραβήξῃς καὶ εὐ-  
θεῖαν γραμμὴν διὰ νὰ πιάσῃς τὸ οινοπωλεῖον τῆς  
Ἀγκύρας. Εἶγὼ θὰ καταΐω τὸν λόφον καὶ μὲ  
δῆλην τὴν διαφορὰν τῆς ταχύτητός μας, θὰ φθά-  
σωμεν συγχρόνως σχεδόν εἰς τὸν λιμένα.

— Καὶ τὶ θὰ κερδίσωμεν ἥπο δῆλος αὐτὰς τὰς  
λοξούς δρομίτας; Δὲν εἰμπορεῖς λοιπὸν νὰ ἀσύρης  
χωρὶς νὰ θρέξῃς τὸν λόρουγκά σου;

— Μοῦ κακοφαίνεται νὰ μοῦ λέγης τοιχύτα.  
Οὖαν γνωρισθῶμεν καλήτερα θὰ καταλάβῃς ὅτι  
ἐγκριτέστερον ἐντολοδόχον δὲν ἡμποροῦσες νὰ εύ-  
σης. Αλλ᾽ εὖν μὲ δῆληπταν ἐδῶ συνομιλοῦντα μα-  
ζὰ σου, ἐνῷ εἶσαι εἰς δυσμένειαν, θὰ ἔχα· καὶ δῆλον  
μου τὴν ἐπιβρόην εἰς τὰς κυρίας ἐκείνας.

— Εἶχες δίκιον. Σπεῦσε λοιπὸν νὰ μὲ φθά-  
σῃς σύες στιγμὴν δὲν πρέπει νὰ κάνωμεν, διότι  
εἴπην ὅτι μετ' ὀλίγον ἐπιβιβάζονται εἰς τὸ  
πλοίον.

— Εὔχομεν ἀκόμη καιρόν, ἀπεκρίθη δέ γέρων  
ὑψώσας τὴν χειρὸν ὑπὲρ τὴν κεφαλήν του δπως ἴδη  
τὸν ἄνεμον. Ακόμη δὲ ἀνέμος δὲν ἐσπεύσθη.

— Επὶ τούτοις, δὲ μὲν οὐτέλειρ δέλαβε τὴν ὑπο-  
δειγμέσιαν αὐτῷ ὑπὸ τοῦ γέροντος ὁδὸν, ὃνειρο-  
πολῶν τὴν καλλονὴν τῆς Γετρούδης, δὲ ἂξιος  
αὐτοῦ σύμμαχος τὰ ἐγύρισε ταυτοχρόνως, ὅπως  
ἔγκαιρως πιάσης εἰς τὸν γλυκύτατον μὲν, τρικυ-

μιώδη δὲ πολλάκις λιμένα τοῦ οἰστωλείου τῆς  
Αγκύρας.

(Ἀκόλουθει)

## ΕΝ ΜΑΘΗΜΑ

ΕΙΣ ΤΟΥΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΟΥΣ ΜΟΥ.

Σοῦ ἔργον, ὁ δᾶς, λέγαι πολλῆς φέγγα.

Δὲν ἡπατήθην λοιπόν· οἱ ἀκαδημαϊκοὶ διδά-  
σκαλοὶ δὲν γὰς ἔμαθον μόνον ὅτι δὲ στίχος πρέ-  
πει νὰ τέρπῃ τὴν δρασιν, ἀλλ᾽ ἰχάραξαν καὶ κα-  
νόνας κλασικωτέρους, οἵους οὐδὲ ὥνειρεύθησάν ποτε  
οἱ περὶ ποιητικῆς γράψαντες.

Μή λοιπόν, νέοι τῆς Ἑλλάδος ποιηταί, μὴ με-  
λετᾶτε τὸν Σαγαρίτην καὶ τὸν Ὁράτιον, μὴ τὸν  
Ούμπρον καὶ τὸν Σακεσπήρον ἀναγνώσκητε, ἀλλὰ  
σπουδάζετε μόνον τὰς ἀποφράσεις τῶν ἀγωνοδικῶν,  
καὶ ζετεῖτε διάρρηχασθε μέχρι τῆς ὑπα-  
τῆς τοῦ Ἐλικινόνος κορυφῆς.

Καὶ δῆμως δυστυχής ἔγώ ἀν̄ ἦτο πλάνη ἀπλῆ  
ἡ ἔμμυτος ἔκεινη πίστις, μεθ᾽ ἡς συνηλικιώθην,  
καὶ ἡτοις ἦτο τὸ διτελέυτην τοῦ βίου μου δι-  
νερόν.

Τί ἔστι ποίησις; Ἡτον δὲ πρώτη τῆς παιδι-  
κῆς ἡλικίας μου ἐρωτησίς, δὲ πρώτη μου σκέψις.

Καὶ μία φωνὴ, φωνὴ μυστηρώδης μου ἐνα-  
νούριζε τὸν γλυκὺν ὅπνον, μοῦ ἐλευ τὸ ἐρατεινὸν  
ζήτημα.

Φῶς καὶ ἀλήθεια, καρδία καὶ νοῦς, γενναϊότης  
καὶ ὑπερηφάνεια, ἀγάπη καὶ ἔρως, πατρίς καὶ  
καθηκόν, ίδους ἡ ποίησις.

Καὶ δὲ μάρτυς πολεμιστὴς δταν κρυδαίη τὴν  
λόγχην, καὶ δὲ παῖς δταν ἐπιδώκη τὴν χρυσαλίδα,  
δὲ ἀγρία τῆς τρικυμίας κρυγή, τὸ γλυκὺ τῆς  
ἀνδόνος κελάδημα, δὲ μοσχοβόλος ἀνθοδεσμη τῆς  
νεονύμφου, τὸ σπαρχεινάρδιον νεκροφίλημα, ίδους  
ἡ ποίησις.

‘Αλλ’ δὲ ἐρπωσιν, ἔχιδναι φαρμακεραι τῆς κοι-  
νωνίας, δὲ φίδονος καὶ δὲ σχολοχοτικότης, δὲ βρονί-  
ζη τὸν ἀδικον πλοῦτον δὲ κόρος, δὲ δὲ ἔτης τοῦ  
δάντη τὴν κολαζούμενην κακίαν. Ταῦτα ὡς λάβην  
τὰ ἀποφρέγει ἡ ποίησις, δταν δῆμως τὰ δπαντά,  
τὰ στιγματίσει, καὶ δὲ ἐνδὲ χλευασμοῦ περιφροντ-  
τικωτάτου τὰ καθιερόνει εἰς τὸ ἀνάθεμα τῶν αἰώ-  
νων. Ἐντολὴν ἔχει τὴν ἀρετὴν, ὑμεῖς τοῦ Τίψου  
τὴν πρόνοιαν, θυμάζει τὴν ἀρμονίαν τῶν κερμῶν,  
παρέει τοὺς πόνους, ταπεινόνει τοὺς οὐριστάς,  
κεραυνοβολεῖ τοὺς τυράννους, ἀγιάζει τὴν κατά-  
ραν τοῦ ἀδικουμένου.

Τοῦτο μου ἦτο τὸ ποιητικὸν Πιστεύω, ἀλλ’ οἱ  
ἀγωνοδίκαιοι παρ’ ὀλίγον ἐσάλευσαν τὴν πίστιν μου.  
Ιδού τὸ εἰπον.

Δὲν ἐπιτρέπομεν νὰ λέγηται ποίησις ὅταν δὲ