

μενος της διανοιας μας να έμβαλεμον εις τα μυστήρια των πράτων.

— Εχει πᾶν δικαιώμα καὶ εἰς τὴν ὑπόληψιν καὶ

εις την ἀγάπην αὐτοῦ, ἀνέκραξεν η νεανίς ἐν προθυμίᾳ ἀποδεικνυόση στι οὗθεις νὰ κολάσῃ διὰ της ζεσως και της ειλικρινοῦς ἀγάπης της την ψυχὴν της θείας της εὐγένειαν. Ούδεν εις αὐτὴν διπατήρι μου θέλει ποτὲ ἀρνηθῆ.

— Καὶ εἰσαὶ βεβχία δὲ η Κυρία Οὐτέλη θὰ θι-  
λήσῃ νὰ μᾶς συνδράμῃ; Τῷρτησεν ἡ θεῖα θὺ αἱ  
διαχυτικαι ἐκφοάσεις τῆς ἀνεψιᾶς της οὐδαμῶς  
κατέπεισεν νὰ λησμονήσῃ τὰ καθίκοντα τῆς ἀ-  
ξιοπρεπείας. — Αὖτις ποτέ οὐδέποτε πάρα  
σον ἰσχυρὰν, ἀφευκτο; εἶναι ἡ ἐπιτυχία μας.

— Γοσσούτον είμαι πεπεισμένη, κυρία μου, ότι  
δε εύκρατης αήρα της νήσου ταύτης είναι ωρέλιμος  
εις τὴν ὄγειαν τῆς μαθητρίας μου, ὡστε, καὶ ἀλ-  
λὴν αὐτίᾳ ἐν δὲν ὑπῆρχε, Βεβήλω; Ηθελή συνδράμει  
ἐφ' ὅσον ἡδυνάμεν εἰς τὰς ἴππιθυμίας σας.

Ἅ Οὐτὴν ἐλάλει μετ' ἀξιοπρεπείας καὶ μετ' ἀνεπαίσθητου συστολῆς κατ' ἀνάγκην παρεντιθεμένης μεταξὺ τῆς πλουσίας καὶ εὐγενούς θείας καὶ τῇ; ὑπομισθίου τοῦ ἀδελφοῦ της πικθαγώγοῦ. Οὕτως ἡ τον ὅμως οἱ τρόποι της ἦσαν πλήρεις χάριτος καὶ ἡ φωνή της ὡς η τῆς μαθητρίας της γλυκεῖα.

— Πρέπει λοιπὸν νὰ θεωρῶμεν ὡς βεσσίσιν τὴν νίκην, ὡς ἔλεγον δούλυγός μου διάτιναύαρχος. Διότι διανάρχος Λίσσεω, φιλιτάτη μου κυρίᾳ Οἰτλη, ἡ κολούθησε καθ' ὅλην του τὴν ζωὴν ἀξιώματι καὶ αὐτὸς ἔχων ὡς ὑπογραφμὸν ὅλων τῶν πράξεών του ἀπέκτητεν ὅλην ἐκείνην τὴν δόξανθην ἔχαιρεν εἰς τὸ ναυτικὸν τοῦ βασιλέως. Τὸ ἀξιώματα δὲ τοῦτο ἦν, διὰ τῆς θελήσεως τα πάντα κατορθοῦντας, ἀξιώματα εὐγενεῖς καὶ γε-

ναῖον, ἀξίωμα τὸ δποιον παρήγαγε τοσούτῳ λαμπρὰ ἀπότελέσματα, τὰ δποια δὲν ἔχω χρείαν νὰ σοι ἐνθυμήσω, καθότι πάντες τὰ γνωρίζουμεν.

Εἴτη ἔκλινεν εὐσεβάτως τὴν κεφαλὴν εἰς απειλέον ἀναγνωρίσεως· καὶ τῆς γνώμης ταύτης κατέτη φόμης τοῦ άαιδίμου ναυάρχου· δὲν ἔκριγεν δύως ἀναγκαῖον νὰ ἀποκριθῇ, ἀλλὰ μεταβαλοῦσσα

τὴν διμιλίαν, ἐστράφη πρὸς τὴν νέαν μαθήτριαν της καὶ τῇ εἶπε διὰ φωνῆς μειδίχους· οὐ ότι  
— Γερτρούδη, ἀγαπητή μου φίλη, θέλεις νὰ  
ἐπανέλθῃς εἰς τὴν τερπνήν ταύτην· γηραιοῦ, — εἰς

τὰς εὐώδεις αὐτὰς αὔρας...  
— Καὶ κυρίως εἰς τὴν φιλτάτην μου Θείαν! ἀνέκραξεν ἡ νεᾶνις. Επειδύμουν νὰ ξῆτο δυνατὸν νὰ καταπεισθῇ ὁ πατήρ μού νὰ διαβέσῃ τὰ εἰς Καρολίνην κτήματά του καὶ νὰ ἔλθῃ ἐδῶ νὰ ἔγκατασταθῇ διὰ παντός.

— Δέν είναι εύχολος εἰς πλούσιον κτηματίζειν  
ἡ τοιαύτη μετοίκησις, ως φυντάζεσσι, έχον μουν,  
ἀπεκρίθη ἡ κυρία Λίσσευ. Καὶ μόδουνότε ως μεγά-  
λην μου εὐτυχίαν θεωρῶ τὴν πραγματοποίησιν  
τῆς ἰδέας ταύτης, ποτὲ ὅμως δὲν θὰ παρακινήσω

## Ο ΕΡΓΟΡΟΣ ΠΕΙΡΑΤΗΣ.

## *Κεφάλαιον Δ'*

(Συνέχεια, ἵδε φυλ. 59).

Οι κάτω τού πύργου συνδιαλεγόμενοι ἦσαν γυναικεῖς, τὸν ἀριθμὸν τέσσαρες. Καὶ ἡ μὲν ἡτοῦ ἀδηπροβεβηκυῖα, ἡ δὲ εἰχεν ὑπερβολὴ τὴν μέσην ἡλικίαν, ἡ τρίτη ἦν νέα ἀνθηρὰ καὶ ἡ τετάρτη μαύρη εἰκόσιπενταετῆς περίπου, καὶ δούλη βεβαίως ᾧ ἀπεδείκνυε τὸ χρῶμα αὐτῆς συνδυαζόμενον μὲ τὸν χρόνον καὶ τὸν τόπον περὶ οὐ ἥμενον λόγος.

— Καὶ ἦδη, τέκνον μου, ὅτε σὲ ἐσυμβούλευ-  
σα ὅ, τι αἱ περιστάτεις ὑπαγόρευσσι καὶ ἡ ἀγαθὴ  
καρδία σου ἀπαιτεῖ, ἔλεγεν ἡ πρεσβυτέρα τῶν  
γυναικῶν, (οὗτοι δε ἥσχεν οἱ πρώτοι λόγοι οὓς οἱ  
δύο ἀκροαταὶ ἤκουσαν εὐδιακρίτως) ἦδη, ἀφίνου-  
σα τὸ λυπηρὸν τοῦτο καθῆκον, μετατράξινω εἰς ἄλ-  
λο μᾶλλον εὐάρεστον. Διαβεβίωσαν τὸν πατέρα  
σου περὶ τῆς πρὸς αὐτὸν χμεταβλήσου ἀγάπης  
μου, καὶ ἐνθύμησαί τον, ὅτι ἀπαιτεῖ νὰ ἐπανελ-  
θῃς πάλιν, ω̄ς μοι ὑπεσχέθη, νὰ σὲ ιδῶ, πρὶν χω-  
ρισθῶμεν διὰ παντός.

Οἱ λόγοι δὲ οὗτοι, διὰ φωνῆς τῆς μάλιστα φίλοι στόργου προφερόμενοι, ἀπευθύνοντο πρὸς τὴν γεωτάτην τῶν γυναικῶν, ἡτις ἐφρίνετο ἀκροαζοῦ μένη αὐτοὺς; ἐν συγγενήσει: Φύγης. Εἰπούσῃ; δὲ τῇς πρεσβύτεροι, θύψατε τοὺς ὄφικαλμούς; της τού πλήσεις δυκράω, τὰ δοκιματαῖς ἡγωνίσθη νὰ ἀποκρύψῃ, καὶ ἀπεκρίθη διὰ φωνῆς ἡτις ἐφθάσεν εἰς τῶν δύο γένων ἀνδρῶν τὰς ἀκοὰς ὡς γοντετικόν τι σειρήνης ἀττάξ, τόσον οἱ φθύγγοι αὐτῆς ἥσαν ἐναρμόνιοι· καὶ γλυκεῖς.

— Περιττὸν εἰναι, θεία μου φιλάτατη, νά μο  
έπενθυμίζεις υπόσχεσιν, τὴν ὁποῖαν ἔγω αὐτὴ το  
σοῦτον γλυκὺν συμφέρον ἔχω γὰρ μὴ λησμονήσε  
ποτέ. Άν δὲ πετήρο μου δὲν ἐπιχελθῇ μετ' ἑμο  
τὴν ἄνοιξιν, ἔστι βεβία διτὶ τοῦτο δὲν θὰ προέλθῃ  
θει ἐξ ἐλλειψεως προτροπῶν καὶ παρακλήσεων  
δικῶν μου.

— Ή ἀγαθὴ Οἰκία θε σὲ συνδράμη πρὸς τοῦτο, ἀπεκρίθη η θεία μετιδῶσα καὶ στρέψισσα πρὸς τὴν τρίτην γυναικῶν βλέμμα τοῖχον ἄμα καὶ πρόσχαρη, εἶτα ἐκείνων δι' ὧν, κατὰ τὰ τότε φριστοκρατικά ἔθιμοταξίας, οἱ ἀνώτεροι συνώδευον τὸν λόγον αὐτῶν δσακις ἀπετείνουντο πρὸς ὑποδεέστερον. — Εἶτι, ἐνεκα τῇ πίστεως, καὶ τῷ ἐκδούλευσάν της, πᾶν δικαίω

εἰς τοῦτο τὸν ἀδελφόν μου. Άλλως τε ἀνήκοντας εἰς τὴν οἰκογένειάν μας νέα τις μετοίκησις, ήδη λαμβάνει προτιμήσει, νὰ ἐπανέλθωμεν εἰς τὴν οἰκλαρ μας. Η οἰκογένειά μας ἔγκαττό στη πρόσδικον περίπου αἰώνας εἰς τὰς ἀποικίας, κυρία Οὐέλη, ἔνεκα ρήξεως τίνος μεταξὺ τοῦ προπάππου μου, Σιρ Εὔστρατού, καὶ τοῦ δευτεροτόκου του ιδίου, τοῦ πάππου μου, διτοῖς ἔνεκα τῆς ἔριδος ταύτης, μετώκησεν εἰς Καρολίνην ἀλλ' ἔπειδη ἡ οὐρανοῦ αὔτη πρὸ πολλοῦ ἥδη ἐξέλιπε πολλάκις σχέπτομεν διτεῖλας πρέπον πλέον καὶ διὰδελφός μου καὶ ἐγὼ νὰ ἐπανέλθωμεν εἰς τὰς ἑστίας τῶν προγόνων μας πλὴν τοῦτο ἐξαρτᾶται, τὸ γνωρίζω, ἐκ τοῦ τρόπου καθ' ὃν θέλομεν διαθέσσει τὸν πρός τὸ μέρος τοῦτο τοῦ Ἀτλαντικοῦ θησαυρού μας.

Ταῦτα δὲ λέγουσα η Κυρία Λάσεϊ, ἡτις, κατοίκως ἡνδρίγον περιφίλαυτος, εἶχεν δικαὶος ἀγαθὴν καὶ φιλόστορογον καρδίαν, ἔστρεψε τὸ βλέμμα πρὸς τὴν θελκτικὴν τῷ δυντὶ κόρην ἡνδρίττετο διὰ τῆς λέξεως θησαυρού. Ή δὲ Γεωτρόδη παρχερίσασα ὅλην ὡς συνήθως ἐπράττεν διάκις ἡ θεία της ἐφιλοδώρει τὴν τρόφον της διὰ τίνος οἰκογενειακοῦ ὑπομνήματος, εἶχεν ἔστραμμένον τὸ ώραῖον τῆς καὶ δροσερὸν, ἀλλὰ πως τεταραγμένον κατ' ἐκείνην τὴν στιγμὴν, πρόσωπον εἰς τὴν εὐώδη τῆς ἐσπέρας αὔραν. Επιστραφεῖται δὲ ἄμα ἡ θεία της ἐπαυσεν διμιλοῦσα, καὶ δεικνύουσα διὰ τοῦ δακτύλου ἐπ' ἄγκυραν ιστάμενον ἐν τῷ ἐσωτερικῷ λιμένι, πλοΐον τι κομψύτατον οὔτινός οἱ ἴστοι ὑπερέβαλλον τὰς στέγας τῶν οἰκιῶν, ἐφώνησεν ὡς θέλουσα νὰ ἀλλάξῃ, καθ' οἷον δῆποτε τρόπον ἥδυνατο, τὸ θέμα τῆς διμιλίας — Αὐτὴ λοιπὸν εἶναι ἡ φυλακὴ εἰς τὴν δοπιάν θά περάσωμεν δλον τὸν προσεχῆ μῆνα, φιλάτη μου κυρία Οὐέλη;

— Ἐλπίζω, κόρη μου, ἀπεκρίθη ἡ τροφὸς προσηνῶς, ἐλπίζω διτοῖς ἡ πρὸς τὴν θάλασσαν ἀποστροφὴ σου σὲ κάμνει νὰ μεγαλύνῃς οὕτω τὴν διάρκειαν τοῦ διάπλου. Απὸ ἑδῶ ἔνις εἰς Καρολίνην τὸ ταξείδιον δὲν εἶναι τόσω πολυχρόνιον.

— Μάλιστα, μάλιστα, καὶ ἐγὼ αὐτὴ δύναμαι νὰ τὸ βεβιώσω, ἐπανέλθευτη ἡ χήρα τοῦ διπλαύρου ἀκολουθοῦσα μετὰ πεισμονῆς τίνος τὴν σειράν, τῶν ἰδεῶν της, τὸν δοῦν τῶν δοπιάν δὲν ἥδυνατό τις νὰ μετατρέψῃ διάκις διεγέροντο ἐν τῷ πνεύματι αὐτῆς δύναμαι νὰ τὸ βεβιώσω ἐγὼ αὐτὴ, διότι, διτοῖς διακρίτης, καὶ οἱ ἀκούοντές μου θά μου ἐπιτρέψωται νὰ προσθέσω, διὰδροτος οὐρανούς μου ἐκμέρενα τὸν στόλον τοῦ βασιλέως του διέπλευση, ἀπὸ τοῦ ἑνὸς ἄκρου μέχρι τοῦ ἄλλου ὅλας τὰς ἐν Ἀμερικῇ κτήσεις τῆς Μεγαλειότητός του εἰς διάστημα πολὺ ὀλιγώτερον ἀφ' ὅσον ἡ ἀνεψιά μου εἴπε. Εἶναι μὲν ἀληθεῖς διτοῖς δὲν εἶναι πολὺ παράδοξον ἀνέτρεξε μὲτάσπι ταχυτῆτα, καθότι κατεδίωκε τοὺς ἐχθρούς τοῦ βασιλέως καὶ τῆς πατρίδος του, ἀλλὰ καὶ

μόδου τοῦτο, τὸ ἀποτέλεσμα μᾶς ἀποδεικνύει ὅτι διάπλους εἶναι πολὺ πλέον ὀλιγοχρόνιος.

— Καὶ ἡ τρομερὴ ἐκείνη θύρα τοῦ ἥδου μὲ τὰς ἀμυώδεις σύρτεις καὶ τὰς ὑφάλους της! ἀνέκραχεν ἡ Γεωτρόδη φρικιώσα καὶ κατεχομένη ὑπὸ τοῦ φυσικοῦ ἐκείνου εἰς τὰς γυναικας τρόμου,

ὅτις ἐνίστηται καθίσταται θέλγυπτρον γοντευτικὸν, διάκις μάλιστα συνοδεύεται ὑπὸ τῆς νεότητος καὶ τῆς καλλονῆς. Ἄντονταν τὴν κατηραμένη αὐτὴ θύρα, αἱ τρικυμίαι, αἱ ὑφαλοί, αἱ σύρτεις, δὲν θα ἔβλεπε τὴν ὥραν νὰ ἐπανίδω τὸν πατέρα μου.

— Λανθάνεσαι, φιλάτη μου κόρη, ὑπέλαβεν ἡ Κυρία Οὐέλη ρίψος ἐπὶ τῆς μαθητρίας της βλέμμα σοβχρόν καὶ σχεδὸν ὄργιλον, σημαίνον διτοὺς πολὺ ἐπειθύει νὰ μὴ γίνη πλέον ἀλόγος περὶ φόβου, διότι ἡ αὐτήρα παιδαγωγὸς ποτὲ δὲν ἔπειδοκίμαζε, πολλοῦ γε καὶ δεῖ, ποτὲ δὲν ἔπειτρεπεν εἰς τὴν μαθητρίαν της τοιαύτης μικροψυχίας ἐνδειξεῖς, δοσικόταται, δοσι γοντευτικαὶ καὶ ἂν ἐφαίνοντο εἰς ἄλλους. Εἶναι, φιλάτη μου, πραγματικῶς ὑπῆρχον οἱ κίνδυνοι τούς, διποίους φαίνεσαι φιθούμενη, διὰπλους εἶναι τόσους εὐκολος, τόσους συνήθης καὶ καθημερινῶς, δοσι ἀληθῶς εἶναι. Βεβαίως ἡ κυρία θεία σου πολλάκις ἥλθεν ἑδῶ ἀπὸ Καρολίνην διὰ Οχλάσσης μετὰ τοῦ ἄποικου ναυάρχου.

— Ποτὲ, όχι, ἀπεκρίθη ξηρῶς πως ἡ γήρας ἡ θίλασσα ἔβλαπτε τὴν υγείαν μου, καὶ διὰ τοῦτο πάντατε μετέβηνον διὰ ξηρᾶς. Άλλ' ουμως, ἐννοεῖς, Οὐέλη, διτοὶ καθὸ σύζυγος καὶ χήρας στολάρχου, δὲν εἴμαι πάντη ἀνίδεος ὡς πρὸς τὴν νυκτικὴν ἐπιστήμην. Φρονῶ μάλιστα ὅτι, καθ' ὅδον τὸ Βρεταννικὸν κράτος, ὀλίγισται γυναικες ὑπάρχουσι γνωρίζουσαι φάλλοιν ἐμοῦ τὰ πλοιά, εἴτε μεμονωμένα, εἴτε κύριως κατὰ στόλους συνηγομένης. Τὰς γυνάσιες δὲ ταῦτα ἀπέκτησα φυσικῷ τῷ λόγῳ, καθὸ γυνὴ ἀξιωματικοῦ ἐπιτετραμένου τὴν διοίκησιν στόλων, συμπεραίνω δὲ ὅτι πρὸς διμᾶς τὰ τοιαῦτα πράγματα εἶναι διόλου ξένα καὶ ἀγνωστα.

— Η εὐγενὴς καὶ πλήρης ἀξιοπρεπεῖας τῆς κυρίας Οὐέλης φυσιογνωμία ἐφ' ἡνδρίττης αρχαῖας καὶ θλιβεραῖς ἐφρίνοντο διτεῖλας ἀφήσεις γλυκεῖκης μὲν τινας ἀλλὰ διηνεκῆ μελιχολίας ἐκφρασιν, ἐκαλύφθη ἐπὶ στιγμὴν ὑπὸ θλιψεως παροδικῆς. Καὶ κατ' ἀρχὰς μὲν ἑδῶσαν, ἀλλ' ἐπειτα, ωστε ἥδελε νὰ μεταβάλῃ τὴν διμιλίαν, ἀπεκρίθη.

— Όχι, κυρία μου, η θάλασσα δεν εἶναι πάντη ξένην στοχεῖον εἰς ἑμέν. Πολλοὺς εἰς τὴν ζωὴν μου ἔκαψα μαχρόν, καὶ ἐνίστηται μάλιστα κινδυνώδεις διάπλους.

— Ω, ἀπλὴ ἐπιβατής βεβαίως. Άλλ' ήμετοι; αἱ γυναικες τῶν ναυτικῶν εἰμεῖσα αἱ μόναι ἐκ τῶν δροῖων μας γνωρίζουσαι ἀληθῶς τὴν εὐγενὴ ταύτην ἐπιστήμην! Τάραχες ἡ δύνατα; νὰ ὑπάρξῃ τις ὥραιστερον, ἀνέκραχεν ἔνθως ἡ πρεσβύτερη, πλοίου κομψοῦ διασχίζοντος διὰ τῆς κοπτεῖσ-

πρύμνη; του θάλασσαν υπό ζεφύρου ρυτιδούμενην καὶ ἀρίνοντος δύσισ αὐτοῦ ὀλισθαίνουσαν τὴν προεμβολίδα του, ὡς πολλάκις ἥκουσα λέγοντα τὸν ναύαρχον; ἄγνωσ ἂν μὲ έννοης; φιλτάτη Οὔτλη, ἀλλὰ δὶς τῷ τὴν συνοικειώμενην πρὸς τὰ τοιαῦτα θεάματα, οὐδὲν ὑπάρχει ὠραιότερον καὶ ποιητικώτερον.

Μειδίαματα ἀδιόρκτον διαστέλλουν τότε τὰ χείλη τῆς παιδιγαγοῦ ἥθελεν ίσως προδώσει τὴν σκέψιν ήν ἐκαμένην, διτοῦ δηλ. διακαρίτης ναύαρχος ἥθελης νὰ ἀστειεύθῃ μὲ τὴν σύζυγόν του, ἂν κατὰ τὴν αὐτὴν στιγμὴν δὲν ἤκουετο εἰς τὴν ἄνω τοῦ πύργου ὄροφήν θόρυβος ἐλαφρός, πρὸς φιθυρισμὸν ἀνέμου διμοιάζων, γέλως ὅμως πνιγόμενος πραγματικῶς ὥν. Τῆς δὲ νέας Γερτρούδης τὰ χείλη ἥνοιγοντο ἥδη δπως ἔξελθη ἡ λέξις «θαυμάσια» διὰ τὴν καλλονὴν τῆς είκόνος ήν θεία της εἶχε πειραθῆ νὰ διαγράψῃ χωρὶς νὰ σταθῇ καὶ κρίνῃ περὶ τῶν λεπτομερειῶν, διτοῦ δρήθεις θόρυβος ἔφραζεν αἴρνης τὸ στόμα της καὶ διηγείρεν εἰς ἄκρων τὴν προσοχήν της.

— Δὲν ἤκουσατε τίποτε; ἥρωτησε.

— Φαίνεται διτοῦ οἱ μῆνες δὲν ἔγκατελιπον ἐντελῶς ἀκόμη τὸν μύλον, ἀπεκρίθη ψυχρῶς ἡ παιδιγαγός.

— Τὸν μύλον! φιλτάτη μου χωρία Οὔτλη, πάντοτε λοιπὸν ἔπιμένετε εἰς τὸ νὰ δονομάζετε μύλον τοῦ ωραίον τοῦτο μνημεῖον;

— Εὖνοῶ πόσον τὸ ἀπάχισιον τοῦτο ὄνομα ἔξευτελίζει τὰ θέλγητρά του καὶ κυρίως εἰς τὴν φαντασίαν νεάνιδος δεκαοκταετοῦ· ἀλλ' ἐν συνεδήσει δὲν δύναμαι ἄλλως νὰ τὸ δονομάσω.

— Καὶ ἀληθῶς τόσον ὀλίγα ἵναι τὰ μνημεῖα εἰς τοῦτον τὸν τόπον, φιλτάτη μου, ἐπανέλαβεν ἡ Γερτρούδη γελῶσα, ἐνῷ οἱ λάμποντες ὄφθαλμοί της ἀνέδιδον τὴν ζέσιν μεβ' ἥ; ὑπερασπίζετο τὴν γνώμην της, ὃστε εἶναι ἀμάρτημα μέγα τὸ νὰ θέλωμεν, ἀνευ προφανῶν ἀποδείξεων, νὰ στερώμεν αὐτὰ τῶν ὀλίγων ἐπὶ τοῦ σεβοχειροῦ μας δικαιωμάτων του.

— Βούτυχης δότόπος, δό στερούμενος ἐρείπιων! Διδτοῦ τὰ ἐρείπια εἰς τοὺς τόσους εἶναι, ὡς τὰ σημεῖα τοῦ γήρατος εἰς τὸ ἀνθρώπινον σῶμα, λυπηρὰς ἀποδείξεις καταστροφῶν καὶ παντεδαπῶν παθῶν τοῦ χρόνου. Αἵ δὲ ἐπάρχιαι αὐται εἶναι ὡς σὺ, Γερτρούδη μου, εἰς τὸ ἀνθροῖς τῆς νεότητος των καὶ συγκριτικῶς καὶ τῆς ἀθωτητος των. Άς ἐλπίσωμεν λοιπὸν καὶ διὰ τὴν μὲν, καὶ διὰ τὴν δε, ὑπαρξίαν πολυχρόνιον, ὡφέλιμον καὶ εὐτυχῆ.

— Εὐχαριστῶ καὶ δὶς ἐμαυτὴν καὶ διὰ τὴν πατρίδα μου! ἀπήντησεν ἡ νεᾶνις ἀλλ' ὅμως ποτὲ δένη θὰ παραδεχθῶ, διτοῦ τὸ ωραίον τοῦτο μνημεῖον ἡτο μύλος.

— Ο, τι δήποτε καὶ ἂν ἡτο πρὸ πολλοῦ χρόνου μένει εἰς τὴν αὐτὴν θέσιν καὶ κατὰ πάσαν πιθανότητα θὰ μείνῃ περισσότερον καιρὸν ἀφ' ὅσον ἡμεῖς εἰς τὴν φυλακήν μας, ὡς ἀποκαλεῖς τὸ ὡ-

ραῖον ἐκεῖνο πλοῖον ἐπὶ τοῦ ὄποιου μέλλομεν νὰ ἐπιβιβασθῶμεν. — Άλλα, χωρία, δὲν ἀπατῶμει βλέπεται τοὺς ιστούς βραδέως κινουμένους καὶ φεύγοντας.

— Εἶχες μέγα δίκαιον, Οὔτλη; θέλουν νὰ φέρωσι τὸ πλοῖον ἀνηκτὰ ἡ ἀρδό, ὡς λέγουσιν οἱ ναυτικοί, καὶ ἔπειτα θὰ τὸ προσορμίσωσι πάλιν ἔως οὗ νὰ ἐποιμάσωσιν διὰ τὰ ιστία καὶ ἀποπλεύσωσι τὸ πρῶτο. Αὐτὴν τὴν κίνησιν μου τὴν ἔχηγησε τόσον σαφῶς δι ναύαρχος ὃστε εἶμαι ικανή νὰ τὴν ἐκτελέσω ἡ ἴδια, ἀλλ' ημούσε τὸ τοιούτον εἰς τὸ γένος καὶ εἰς τὴν θέσιν μου.

— Τότε καιρὸς νὰ ἐνθυμηθῶμεν διτοῦ αἱ πράγματισ προπαρασκευαὶ μηρὶς ἀκόμη δὲν ἐτελείωσαν. Όσωράται λοιπὸν καὶ ἀνήνται τὸ μέρος τοῦτο, Γερτρούδη μου, πρέπει νὰ τὸ ἀφήσωμεν πρὸς τὸ παρόν, διτοῦ δλίγους μηνας τούλαχιστον.

— Ναι, προσέθετο ἡ χωρία Δάχεϊ ἀκολουθήσοσα τὴν ἀπερχομένην ἥδη παιδιγαγούν. Στόλον ὀλόκληρον εἰδὸν ἔγω ἐπὶ ἀγκυρῶν σαλευόμενον καὶ ἀναμένοντα ἐπιτήδειον ἀνεμον καὶ παλλίρροιαν ὅπως ἀποπλεύσῃ Μόναι ἡμεῖς ἐκ τῶν γυναικῶν σασι ἀπεκτήσαμεν ἀνδράς τοσοῦτον ἔξόχους περὶ τὴν ναυτικὴν γνωρίζομεν τοὺς κινδύνους τοῦ ὡκεανοῦ, καὶ πάλιν ἡμεῖς μόναι ἐννοοῦμεν τὸ ἀληθὲς μεγαλεῖον τῆς γοητευτικῆς ταύτης καὶ εὐγενοῦς ἐπιστήμης. Καὶ τῷ ὄντι, θέαμα θελκτικῶτερον δὲν ὑπάρχει πλοίου διασχίζοντος διὰ τῆς πρύμνης του τὰ κύματα, καὶ δρμῶντος ἐπὶ τοῦ ἴδιου του ὀλκοῦ, ὡς δ ἀφρισμένος ἐππος δι τρέχων διὰ πάσης ταχύτητος ἐπὶ τῆς αὐτῆς πάντοτε γραμμῆς.

Η ἀπόκρισις τῆς Κ. Οὔτλης πρὸς τὴν σοφὴν ταύτην τῆς Χήρας τοῦ ἀντιναυάρχου παρατήρησιν δὲν περιῆλθεν εἰς τὰς ἀκοὰς τῶν κεκρυμμένων εἰς τὸν πύργον ὡτακουστῶν. Ή δὲ Γερτρούδη ἡκολούθησε τὰς συνοδοπίσθρους της, ἀλλὰ προχωρήσασα βήματά τινα ἐστη δπως ρψη τελευταίον βλέμμα πρὸς τὰ ἐποιμόρροπα ἐκεῖνα τείχη. Ακρα δὲ σιωπὴ ἐπεκράτησεν ἐπὶ στιγμῆν.

Κασσάνδρα, εἰπε τέλος ἡ νεᾶνις πρὸς τὴν παρακολουθούσαν μαύρην, ὑπάρχει τι εἰς τὰ ἐρείπια ταύτα τὸ δποῖον μὲ κάμνει νὰ ἐπιθυμῶ καὶ νὰ πειθωμαι διτοῦ ἡσάν ποτε ἄλλο τι εὐγενέστερον μύλου.

— Αὐτὰ νὰ ἔχῃ μέσα ποντικὸς, ἀπεκρίθη ἡ αἰθιοπίς ἀφελέστατα, εὐγενία σου ἀκόύεις τὸν εἰπη χωρία Οὔτλη! Η Γερτρούδη ἐπεστράφη καὶ ἔδωκεν ἐλαφρόν ράπισμα εἰς τὴν μαύρην τῆς δούλης παρειάν ὡς διὰ νὰ τὴν ἐπιπλήξῃ διότι ἀντέκρουσε τὴν γνώμην της. Επειτα τρέξασα κατέπιν τῆς θείας καὶ τῆς τροφοῦ της Χήρης μετ' αὐτῶν κατερχομένη τὸν λόρον ὡς ἀταλάντη σκιρτῶσα.

Οἱ δὲ δύο ωτακουσταὶ μας ἔμειναν εἰς τὴν θέσιν των ἔως διου ἔχασαν ἀπὸ τοὺς ὄφθαλμούς αὐτῶν καὶ τὴν τελευταίαν πτυχὴν τῆς κυματούσης ἐσθῆτός της καὶ τότε μόνον ἐστράφησαν καὶ

ἡτένισαν ἐν σιωπῇ πρὸς ἄλλήλους ὡσεὶ ἐκάτε-  
ρος ἥθελε νὰ ἀναγνώσῃ εἰς τοὺς δόθαλμούς τοῦ  
ἔτερον τὸν διαλογισμόν του.

— Ήδη πλέον είμαι ἔτοιμος γὰρ δρυισθῶ  
ἐνώπιον τοῦ λόρδου Καγγελαρίου διὰ τὰ ἑρεπία  
ταῦτα δὲν ἔσαν μύλος.

— Καὶ πόθεν τοσοῦτον ταχεῖα καὶ αἱρνίδιος  
μεταβολὴ εἰς τὴν γνώμην σας;

— Η δικασιούνη μου ἐφωτίσθη, ως λέγομεν ἡμεῖς  
οἱ δικαστικοί. Η ὑπόθεσις ὑπερασπίσθη ὑπὸ συνη-  
γόρου ἀκαταπαλάστου καὶ τώρα χαίρω διότι συνη-  
σθάνθην τὴν πλάνην μου.

— Καὶ δῆμος ὑπάρχουν εἰς τὸν μύλον μῆς.

— Καὶ δοποῖοι μῆς ἄρα γε; χερσαῖοι ἢ θα-  
λάσσαιοι; ἡρώτησεν δὲ ξένος ζωηρῶς ρίψας ἐπὶ<sup>τοῦ</sup>  
τὸν συνοδοιπόρον του διέμματα ἐκ τῶν γοργῶν ἐ-  
κείνων καὶ φλογερῶν ἀτινα δόθαλμός του εἶχε  
πάντοτε εἰς τὴν ἔξουσίαν του.

— Άλλα καὶ χερσαῖοι καὶ θαλάσσαιοι, νομίζω,  
ἀπεκρίθη ὁ Οὐλίδερ διὰ φωνῆς ξηρᾶς καὶ δηκτι-  
κῆς τούλαχιστον εἶναι βέβαιον διὰ τοῦ πρώ-  
του εἴδους ὑπάρχουν, διότι ἄλλως ἡ φήμη περὶ<sup>τῶν</sup>  
γομικῶν θὰ ἦτο συκοφαντία.

Ο δε δικηγόρος ἐμειδίασε, οὐδαμῶς δὲ ἐφάνη  
ἀγνακτήσας; διὰ τὸν αὐθάδη τοῦ σοφοῦ καὶ ἐν-  
τιμού ἐπαγγέλματό του ὑπανιγμένον.

— Σεῖς οἱ ναυτικοί, εἶπεν, ἔχετε τρόπους τό-  
σον εἰλικρινεῖς καὶ ἐλευθερίους, ὡστε δὲν εἰ-  
ναι δυνατὸν νὰ σᾶς ἀντισταθῇ τις. Είμαι ἐνθου-  
σιασμένος ὑπὲρ τῆς εὐγενοῦς ἐπιστήμης σας, ἐνῷ  
ἀκόμη δὲν τὴν γνωρίζω. Διότι, τῷ ὅντι, ὑπάρ-  
χει θέαμα ὠρχιστέρον πλοίου διασχίζοντος τὴν  
θάλασσαν διὰ τῆς πρύμητος ιου καὶ δριῶντος  
ἐπὶ τοῦ ίδιου του δλοῦ, ως ἵππος ταχύτατος;

Καὶ τότε ὡσεὶ ἡσθάνοντο παράδοξον τινὰ εὐ-  
χαρίστησιν ἀναμιμνησκόμενοι τῶν ποιητικῶν ει-  
κόνων διὰ τὸν γόνυμος φαντασία τῆς χήρας τοῦ ναυ-  
άρχου διεχάραξε, κατελήφθησαν ἀμφότεροι ὑπὸ<sup>τοσοῦτον</sup>  
σφροδοῦ γέλωτος; ὡστε δὲ τὴν ἡρεπιώμενος  
πύργος ἐκλονίζοντο ως δὲ τὸ ἀνερμός ἔστρεφε τὸν  
μύλον. Πρώτος δῆμος ὁ δικηγόρος ἀναλαβὼν τὴν  
σοβαρότητά του, εἶπε μετὰ σπουδαιότητος ἀπερι-  
γράψτε.

— Άλλα τὸ μέρος τοῦτο εἶναι ἐπικίνδυνον  
διὰ πάντα ἄλλον ἢ τὴν χήραν ναυτικοῦ. Η νεα-  
νική, ἢ τοσον ἀποστροφὴν ἔχουσα πρὸς τοὺς μύ-  
λους, εἶναι πλάσμα, μὰ τὴν ἀλήθειαν! φαίνεται  
δὲ διὰ εἶναι ἀνεψιά τῆς χήρας τοῦ ναυάρχου.

Ο νέος ναύτης τότε ἐκράτησε καὶ αὐτὸς τοῦ  
γέλωτός του, ωτεὶ αἴφνης ἡσθάνθη τὸ ἀπρεπὲς  
τοῦ νὰ στρέψῃ εἰς τὸ γελοτὸν συγγενῆ τόσῳ στε-  
νήν τῆς οὐρανίας παρθένου ἥτις ἐπεφάνη εἰς αὐ-  
τὸν ως γοντευτική τις ὀπτασία. Άλλ' οἰοιδήποτε  
καὶ ἀν ἔσαν οἱ ψυχικοὶ του διαλογισμοὶ, αὐτὸς  
περιωρίσθη ἀποκριθεὶς μόνον.

— Αὐτὴν ἡ ίδια τὸ εἶπε.

— Άλλ' εἰπὲ μοι καὶ τοῦτο, ἐπανέλαβεν δι-  
κηγόρος πλησιάσας εἰς τὸν συνοδοιπόρον του ὡσεὶ

εἶχε νὰ τῷ διακοινώσῃ μέγα τε μυστήριον, δὲν  
ἡσθάνθης καὶ σὺ εἰς τὴν φωνὴν τῆς γυναικὸς θὺ ἐκά-  
λουν. Οὐτέλην, θελκτικόν τι καὶ συγκινητικόν;

— Τὸ παρετήρησες λοιπὸν καὶ σύ;

— Ἐγὼ ἐνόμιζα διτοῖηκοα μαντεῖον, ἐνόμιζα  
ὅτι ηκουον αὐτήν τὴν φωνὴν τῆς ἀληθείας. Ο-  
πόσον γλυκεῖα καὶ καταπειστικὴ φωνὴ!

— Δέν δύναμαι νὰ σοὶ εἴπω πόσον ἡσθάνθην  
τὸ τοιοῦτον.

— Εἶναι τρέλλα! ἐπιχνέλαβεν δικηγόρος δια-  
μετρῶν μεγάλω τῷ βήματι τὰς διαστάσεις τοῦ

πύργου, πάν δὲ ξένος φιδρότητος καὶ εἰρωνείας  
ἔξειπε τοῦ προσώπου του, ὅπερ ἀνέλαβεν ἥδος

σκεπτικὸν καὶ ὀνειροπόλαν. Ο δὲ νέος ναύτης ὀ-  
λίγον ἐφαίνετο διατεθειμένος νὰ διακόψῃ τὰς σκέ-  
ψεις του καὶ ἐφαίνετο καὶ αὐτὸς ὑπὸ θλιβερῶν ἐ-  
χθρενος διαλογομάνων. Άλλα μετ' ὀλίγον διπρω-  
τος ἀνανήψεις διὰ τῆς συνήθους του ζωηρότητος  
ἀπὸ τῶν σκέψεών του, ἐπλησίασεν εἰς παράθυρόν  
τι καὶ δεικνύων πρὸς τὸν Οὐλίδερ τὸ κατὰ τὸν  
ἔωστερικὸν δρμον πλοίον τὸν ἡρώτησεν ἄνευ ἀλ-  
λων προηγουμένων.

— Πῶς λοιπόν; δὲν ἔλκυε πλέον τὴν προσο-  
χήν σου τὸ πλοίον αὐτὸς;

— Απέχει! ἀπ' ἐναντίας εἶναι πλοίον τὸ δι-  
ποῖον δόθαλμὸς ναύτου ποτὲ δὲν κορένυνται βλέ-  
πων. Ο διποῖον ναύτον καὶ τὸ δόθαλμόν του  
— Θὰ ἐπιχειρήσῃς νὰ ὑπάγῃς ἐπάνω;

— Τοιαύτην ὥραν, καὶ μόνος; Οὐδένα εἰκ τοῦ  
πληρώματος γνωρίζω.

— Μηδὲ πρὸς τὸ πρῶτον, δλατοσίνωρεις εἶναι  
εἰς τὴν διάθεσίν σου ως πρὸς τὸ δεύτερον, ἐκα-  
στος νούτης εἶναι πάντοτε βέβαιος διὰ οἱ ἀ-  
δελφοὶ του θὰ τὸν ὑποσχεθοῦν μὲν ἀνοικτὰς ἀγ-  
κάλας.

— Οι σωματέμποροι δῆμοι αὐτοὶ δὲν ἀγαποῦν  
τοιαύτας καὶ εἰς τοιαύτην ὥραν ἐπισκέψεις. Εἰ-  
ναι ωπλισμένοι καὶ δὲν ἀφίνουσι τὸν ξένον νὰ πλη-  
σιάσῃ ἢ εἰς ωρισμένην τινὰ ἀπόστασίν.

— Άλλα δὲν ὑπάρχουν λοιπὸν εἰς τὸ λεξικὸν  
τῆς ναυτικῆς διαλέκτου λέξεις τινὲς συνθηματι-  
καὶ, διὰ ὃν νὰ γνωρίζωνται ἀμοιβαίως οἱ συνα-  
δελφοί, ἢ τεχνικαὶ τινὲς φράσεις ως ἐκεῖναι τὰς  
ὅποιας ἡκούσαμεν πρὸ μικροῦ;

Ο Οὐλίδερ ἡτένισε πρὸς τὸν ξένον βλέμμα ἐτα-  
σικόν, ἐφάνη δὲώ; ἐπὶ πολὺ σκεφθεῖς πρὶν διακι-  
νυμένηση τινὰ ἀπόκρισιν.

— Διατί δὲν εἶπες τέλος ψυχρότατα.

— Διότι, ως πιστεύω διὰ οἱ καρδία ψιφοδεής δὲν  
δύναται νὰ θριαμβεύσῃ κατὰ τοῦ ἑρωτος, οὐτως είμαι  
πεπειρησμένος διὰ οἱ ἐνδοισμοὶ καὶ αἱ μελλόσεις  
ἀδύνατον νὰ θριαμβεύσωσι κατὰ τῆς τύχης. Θέσιν  
μοι εἶπες διὰ ζητεῖς. Εάν ἔμην ναύαρχος σὲ καθί-  
στων πρῶτον μου πλοίαρχον. Εἰς τὰ δικαστήρια  
μας, διαν ἔχωμεν ἀνάγκην διπλώματος τιγος, τὸ  
ζητοῦμεν ἐπιτηδείως; ἀλλ' ἵσως διμιλῶ πολὺ ἐλευ-  
θέρως πρὸς οὐθρωπον ἐγτελῶς ἄγγωστον εἰς ἔμ-

Ἐνθυμεῖσθε δῆμως τούλάχιστον. ὅτι ή συμβουλὴ αὕτη, ἀν καὶ δικηγόρου, σᾶς ἐδόθη δωρεάν.

— Ἐνεκα δὲ τῆς ἀσυνήθους ταχέτης γενναιότητος εἶναι ἄρα γε ἀξία περισσοτέρας ἐμπιστούντης;

— Αὐτὸς εἰσθε ἀρμόδιος ὑμεῖς νὰ κρίνετε, ἀπεκρίθη δικηγόρος, θεὶς τὸν πόδα ἐπὶ τῆς κλίμακος καὶ ἀρχόμενος τῆς καταβάσεως. Ἰδού ἦγὼ διασχίζω τώρα πραγματικῶς τὰ κύματα τοῦ ἀέρος διὰ τῆς πρύμνης; μου, προσέθετο μετ' ἐμφάσεως ἐπίποδα καταβατίνων. Ἔγιανε, φίλε μου! ἐὰν πλέον δὲν ἰδωμεν ἀλλήλους, σε προτρέπω νὰ μὴ λησμονήσῃς ποτὲ τοὺς μῆνας τοῦ πύργου.

Ἐπάτει δὲ ἥδη τὴν γῆν ἐνῷ ἔλεγε τοὺς λόγους τούτους. Καὶ τότε στραφεὶς ἐν ἀπεριγράπτῳ ψυχρότητι κατέφερε λάκτισμα σφοδρότατον εἰς τὴν σαθρὰν κλίμακα, τὴν συνέτριψε καὶ ἀφήσεσσεν οὔτω ἀπὸ τὸν φίλον του τὸ μόνον μέσον τῆς καταβάσεως. Μετὰ δὲ ταῦτα ὑψώσε τοὺς ὄφθαλμούς πρὸς τὸν Οὐίλδερ, ἀμηχανοῦντα νὰ ἐνοήῃ τὸν σκοπόν του, καὶ χαίρεταις αὐτὸν χαριέντως διὰ τῆς χειρὸς ἀπεμακρύνθη βήματι ταχεῖ.

— Τί διαβολάνθρωπος εἰν' αὐτός; γέφωνης τότε δικηγόρος ὁστις εὐρέθη οὕτω πεφυλακισμένος ἐν τῷ πύργῳ. Βεβαιωθεὶς δὲ ὅτι ή διὰ πηδήματος καταβάσεις ἦν ἀδύνατος ἀνευ κινδύνου διὰ τὸ ὑψός τοῦ πύργου, ἔτρεξεν εἰς τὸ παράθυρον ὅπως ἐλέγχῃ τὸν φυγάδα διὰ τὴν προδοσίαν του, ἢ μᾶλλον ὅπως βεβαιωθῇ ἀν σπουδάζων τὸν ἐγκατέλειπε τοιουτοτρόπως, ἀλλ' ὁ δικηγόρος ἦν ἥδη μακρὰν καὶ πρὶν δικηγόρος ἀποφασίσηρ τέ ἔπειπε νὰ πράξῃ, ἐκείνος ἥδη εἶχεν εἰσέλθει εἰς τὰ προστεια τῆς πόλεως καὶ ἐγένετο ἄφαντος ὀπίσω τῶν οἰκιῶν.

Ἐν τούτοις, καθ' ὅλον τοῦτο τὸ διάστημα τοῦ χρόνου διαμειναμένος κατηναλώσαμεν εἰς περιγραφὴν τῶν σκηνῶν τούτων, δι Φίδης καὶ δι Αἰθίοφ κατεγίνοντο εἰς ἕργον ὑλικῶτερον, εἰς βαθμιαίαν δηλαδὴ ἐκκένωσιν τοῦ σάκκου τῶν προμηθειῶν των, ἐν τοῖς τῆς αἵμασις ὅπου ἀφήκαμεν αὐτούς. Καθ' ὅσον δὲ διστόμαχος τοῦ πρώτου ἐπληροῦτο, κατὰ τοσοῦτον ἡ πρὸς τὴν διδάσκαλίαν ὅρεξις του διηγείρετο, καθ' ἣν τιγμὴν δὲ δικηγόρος ἐπαγιθεύετο εἰς τὸν πύργον, αὐτὸς κατεγίνετο διδάσκων τὸν μάθημα δυσχερέστατον — περὶ τοῦ τρόπου καθ' ὃν πρέπει νὰ διάγῃ ὁ ἄνθρωπος ἐν τῇ κοινωνίᾳ.

— Βλέπεις λοιπὸν, Σκιπίων, ἵτο τὸ συμπέρασμα τῆς διδαχῆς του, βλέπεις δὲ διὰ νὰ λογίζεται τις καλὸς πηδαλιοῦχος εἰς μίαν συναναστροφὴν, δὲν πρέπει, δταν δὲν ἦναι ἄξιος, νὰ πηγαίνῃ δρτσα ἐπάγω εἰς τὸν ἀνεμόν καὶ ἐπειτα μὲ τὸ παραμικρὸν νὰ τιραμι ολάρη, νὰ τὰ γυρίζῃ καὶ νὰ φεύγῃ, ὡς δειλὸς, καθὼς ἐπράξεις σύμερον οὖ. Καθόσον ἦγὼ ἡμπόρεσσα νὰ κρίνω, αὐτὸς δι κύρος Νιχτιγγάλης ἡζεύρει νὰ κυβερνᾷ μᾶλλον κρασποπλεῖται παρὰ πλιταί σὺ λοιπὸν ἐπρεπεν δταν μᾶς, ἐβλεπεις φιλονεικοῦντας νὰ ὑπάγης εἰς τὸ μεγάλο πανίον τὸ πρὸς τὸν ἀνεμόν, νὰ τὸ μαζεύσῃς καὶ καὶ τότε διαβολὸς νὰ μ' ἐπάρῃ ἀν δὲν ἡναγκά-

ζετο νὰ ἀνακωχεύσῃ καὶ νὰ καταβιβάσῃ τὴν σημαίαν του ἐμπρὸς εἰς δλους... Ἀλλὰ ποιος εἰν αὐτὸς τοῦ φωνάζει:

— Θέτε μου τὸ κύριος Φίδης, ἐβόησεν δι Αἰθίοφ, νὰ εἶναι κύριος Βρρίκος! νὰ, κεφαλὴ του ἔξω τρύπαις, κάτω ἐκεὶ φάρος ποῦ εἶναι! φωνάζει οὐδὲ επιστοῦσε σάλπιγγα!

— Ναι, ναι, εἶναι ναύτης καθὼς πρέπει, αὐτός ἔχει φωνὴν ὅπου ἡμπορεῖ μόνος νὰ δίδῃ διατάγματα εἰς δλόκληρον στόλον. Ἀλλὰ τί διαβολὸς φωνάζει οὗτος;

Καὶ ταῦτα λέγοντες διλκ καὶ δι μαῦρος διεύθυνοντο πρὸς τὸν πύργον ὅσον ταχύτερον ἥδυναντο ἀμα ἱκουσαν τοῦ Οὐίλδερ, καὶ μετ' ὀλίγον ἐφθάσαν πλησίον ὡς τε διέκριναν τοὺς λόγους του. Οὐτος δὲ διὰ φωνῆς βροντώδους καὶ δομίας πρὸς τὴν φωνὴν ἀξιωματικοῦ δίδοντος προστάγματα, τοῖς εἶπε νὰ ἀνεγείρωσι τὴν κλίμακα. Καταβάς δὲ πάραυτα ἡρώτησε μετὰ σπουδῆς ἀν εἰδον ποίαν διεύθυνσιν ἔλαβεν δι ξένος δ φέρων τὸν πράξινον ἐπενδύτην.

— Θέλετε νὰ εἰπῆτε ἐκείνος μὲ τὰ ὑποδῆματα, δι οποῖος χωρὶς νὰ προσκληθῇ ἥλθε κατ' ἐπίνω εἰς τὴν συναναστροφὴν, ἐκεὶ κάτω εἰς τὴν προκυμαίαν ἀπὸ πέραν τῆς οἰκίας αὐτῆς, κατ' εὐθεῖαν εἰς τὴν βορειοανατολικὴν καπνοδόχον καὶ τὸν ἴστον τοῦ πλοίου ἐκείνου τὸ δόποιον ὅμιουλκοιν.

— Ναι, ναι, αὐτός.

— Αἴ αὐτός; ἐπῆγε ἔως ἐκείνον τὸν χορτοβόλωνα καὶ ἐπειτα ἐγύρισεν ἀνηκτα, πρὸς τὸ νοτεοανατολικὸν, πρέπει δὲ νὰ εἶχεν δλα τὰ πανία ἐπάνω, διότι ἔτρεχε ὡς διαβολὸς νὰ τὸν ἐκυνηγοῦσε.

— Άκολουθῆτε μου! Ιεφώνησεν δι Οὐίλδερ δρήποις πρὸς τὴν δειχθείσαν διεύθυνσιν καὶ μὴ προσέχων πλέον εἰς τὰς τεχνικὰς διασαφήσεις τοῦ ναύτου.

— Αλλ' οι ἀγῶνες των ἀπέβησαν μάταιοι. Ήρεύησαν τὰ ἔχην τοῦ ξένου μέχρι τῆς δύσεως τοῦ ήλιου, ἡρώτησαν δσους ἀπήντησαν, οὐδεὶς ἡδυνθη νὰ τοὺς εἴπῃ τι ἀπέγινεν δ πρατινοφορῶν ξένος. Τὸν εἶχον μὲν ἰδεῖ τινες ἄνθρωποι, καὶ εἶχον μάλιστα παρατηρήσει τὴν ἀλλόκοτον ἐνδυμασίαν καὶ τὸ μπεροπτικὸν καὶ ἑταστικὸν βλέμμα του, ἀλλὰ, καθ' ὅλα τὰ φαινόμενα, εἶχε γίνει ἄφαντος ἀπὸ τῆς πόλεως τόσον παραδόζως, δσον μυστηριώδως εἶχεν εἰσέλθει.

— ΠΟΣ