

νομαζόμενα τοῦ Ἀλβέρτου, τοῦ Ἀργεντίνα καὶ τοῦ Τορδιγώνα. Εἰς τὴς τε κωμωδίας καὶ τῆς μουσικῆς λεγόμενον τῆς Ὀάλλης; καὶ πρὸς τούτοις τρία μικρὰ τὸ τοῦ Καπρανίκα τὸ τῆς Εἰρήνης; καὶ τὸ τοῦ Ηπλλακόρδα.

Τῆς Ῥώχης οὕτης ἔδρας τῆς Ῥώχαικῆς; ἐκελησία; διὰ τοῦτο αὐτόθι αἱ θρητικευτικαὶ τελεῖαι γίνονται τοτεῦτον λαχπραὶ καὶ μεγαλοπρεπεῖς, ὅπερ εὑδεμίκης Ῥώχαικουσσα πόλις δύναται νὰ κκυκηθῇ διὰ πανηγυρίζει τοιαύτας λειτουργίας, οἷς τελούνται ἐν τῇ ἔδρᾳ κατὰ τὰς ἑορτὰς τῆς Χριστοῦ γεννήσεως, τῆς Ἀγίας ἑδομάδος, τῆς λιτανείας τοῦ Κόρπους, δόμινε καὶ τῶν Ἀγίων Ἀποστόλων Πέτρου καὶ Παύλου κατὰ τὴν 28 καὶ 29 τοῦ Ιουνίου.

Ἐκ τῶν αιτίων τούτων ἐλκύνται εἰς Ῥώμην οἱ πάστοι; τάξεως; τοῦτοι τοι ξένοι, οἱ μὲν ἵνα ἰδωτι τὰς σπανιότητας τῆς; τε ἀρχικίας καὶ νεωτέρας τέχνης; οἱ δὲ ἵνα τελειοποιηθῶσιν εἰς τὰς τέχνας εὐρίσκοντες ἐν αὐτῇ περιβάλλυκτα καὶ τέλεια ἀρχέτυπα τῆς ζωγραφικῆς, τῆς γλυπτικῆς, τῆς ἀρχιτεκτονικῆς καταλ. Τέλος πάντων ἐν Ῥώμῃ δύναται τις νὰ διαγάγῃ βίον ἀτάραχον, εὐχέρεστον καὶ παιδεύσιμον.

Σ. Μ. ΣΑΛΟΥΜΙΔΗΣ.

## ΠΟΙΚΙΛΑ

### ΠΕΡΙΕΡΓΟΣ ΔΙΚΗ ΕΝ ΑΓΓΑΙΑ.

Περίεργος καὶ κατανυκτικὴ δίκη ἔλλαντες ἐσχάτως χώρων ἐν Ἀγγλίᾳ. Πλούσιος τις ἴδιοκτήτης εἶχεν ἵππους πολλοὺς πρὸς καλλιέργειαν τῶν κτημάτων του καὶ πρὸς ἄλλας ἀνάγκας. Πέντε ἔξαυτῶν ἐκκομεταχειρίζετο ἀπό τινος, δὲν περέθετεν εἰς αὐτοὺς τὰς ἀναγκαιότερες τροφάς καὶ κατετυράννει αὐτοὺς εἰς πολυμόρθους ἐργασίας. Ἐν Ἀγγλίᾳ, ως καὶ ἐν ἄλλοις τῆς Εὐρώπης μέρεσιν, ὑπέρχουν, ὡς γνωστὸν, ἐταιρίαι ἐπιτηροῦσαι τὴν εὐεξίαν τῶν ζώων. Ἡ ἐν Ἀγγλίᾳ λοιπὸν ἐταιρία, λαμβάνει εἰδητὸν περὶ τῆς ἀδικίας, τῆς περιγινομένης εἰς τοὺς ῥημέντας ἵππους ὑπὸ τοῦ ἴδιοκτήτου των καὶ κλητεύει αὐτὸν εἰς δίκην. Οἱ κατηγορούμενος ἐμρχνίζεται εἰς τὸ ἀκροστήριον ὅπερ πλημμυροὶ ἀπειρον πλῆθος ἀκροστῶν καὶ μάτυρες τῆς κατηγορίας προσκαλοῦνται αὐτοὶ οἱ ἴδιοι ἐργάται οἵτινες κατὰ παραγγελίαν τοῦ ἴδιοκτήτου ἔζευσαν εἰς τὸ ἀριτρὸν ἡ μετεχειρίσθησαν εἰς ἄλλας βαρεῖας ἐργασίους τοὺς ἵππους τούτους. Πρὸς περιστορέρχην δὲ βεβαίωσιν τῶν δικαστῶν διατάσσεται νὰ ἐμφρνισθῶσιν αὐτοπροσώπως οἱ παθόντες. Μετ' ὀλίγον ἀκούνται φωναὶ — Τόπον! τόπον! καὶ θέαμα ἐλεισινὸν παρουσιάζεται ἐνώπιον τοῦ δικαστηρίου καὶ τῶν θεατῶν — οἱ πέντε ἵπποι ἵσχυοι, ἀτραφεῖς, τεταλαιπωρημένοι, ἐν ἐνὶ λήγῳ χειρότεροι τῶν ἐπτὰ ἵσχυον δαμάλεων τοῦ Φαρκώ! Πάντες συγκινοῦνται εἰς τὸ θέαμα τοῦτο τὸ λυπηρόν, καὶ στρέφουσιν ἐπὶ τὸν αὐτουργὸν ἄγρια βλέμματα.

Ἐπὶ τούτοις δὲ λαβῶν τὸν λόγον ὁ εἰσαγγελεὺς καὶ μετὰ φωνῆς πενθίμου καὶ συγχάκις ὑπὸ τῶν λυγμῶν διακοπομένης ἀνέπτυξε τὴν κατηγορίαν ἔχουσαν περίου οὕτω πως. — Κύριοι! Θλιβερὸν καὶ σπαραζικάρδιον θέαμα παρίσταται ἐνώπιον ὑμῶν. Πρᾶξις βάρβαρος καὶ θηριώδης ἐνηργείτο ὑπὸ τὰ βλέμματα ἡμῶν, πρᾶξις προστρίβουσα μῶμον εἰς τὴν κοινωνίαν ἡμῶν, πρᾶξις ἀτιμάζουσα τὴν ἐποχὴν ἐν ἡ ζῶμεν! Ἐνῷ ἡ φιλάνθρωπος ἡμῶν κυνέρηντις τοσαύτας καταβάλλει φροντίδας ὑπὲρ τῆς εὐημερίας τῆς ἀνθρωπότητος — καὶ μάρτυς τῶν λόγων μων ἔστω ὁ διαδραματιζόμενος ἥδη κατὰ τὴν ἀνατολὴν πόλεμος — Ἐνῷ τοσοῦτοι ἀγῶνες καταβάλλονται καθεκάστην πρὸς ἐλάττωσιν τοῦ ἀριθμοῦ τῶν κατ' ἔτος ἀποθνησκόντων τῆς πείνης ἐν τῇ πατρίδι ἡμῶν ἐνῷ διὰ τῆς ἐπιπόνου μεριμνῆς ἡμῶν μακαριστὴ καὶ ἐπίφθονος ἥδη κατέστη ηθεῖς τῶν ἐν τοῖς ἀνθρακορυχείοις ἡμῶν ἐργαζομένων ἀνθρώπων, ἐνῷ τοσαύτα ἄλλα ὑπάρχουσιν ἐνῷ, ἀπερ χάριν συντομίας παρασιωπῶ, εὐρέθη ἀνθρωπος, κύριοι, ἐν μέσῳ ἡμῶν, ἀνθρωπος σκληροκάρδιος, δοτις, οὔτε τὴν θείαν δίκην φοβηθεὶς, οὔτε τὴν κοινωνίαν σεβασθεὶς, κατεβασάνισε, φεύ! καὶ θηριώδως ἐτυράννησε τὰ ἄθλια δντα τὰ δποτα βλέπετε ἐνώπιον ἡμῶν. Βλέπετε τοὺς παθόντας, ἡκούσατε τοὺς μάρτυρας, αὐτόπτας μάρτυρας καὶ ἐπεισθῆτε περὶ τῆς σκληρότητος καὶ τῆς ἐνοχῆς τοῦ κατηγορουμένου! Τὸ θηρίον! Ω; ἀργυρώνητοι δοῦλοι, ἥθελε νὰ ἐργάζωνται τὰ ἄθλια ταῦτα ὄντα, χωρὶς ἕμως νὰ ἔχῃ τὴν γενναιότητα νὰ παραβάλλῃ εἰς αὐτὰ καὶ τροφὴν ἄργθον... Παρέβαλλεν εἰς αὐτοὺς ὅλιγωτέραν τροφὴν ἀφ δσην ἔχει παρ' ἡμῖν μία οἰκογένεια πτωχὴ...

Οἱ Κύριοι Εἰσαγγελεὺς θέλει νὰ ἔσακολουθήσῃ ἀλλὰ διακόπτεται ὑπὸ τῆς ταραχῆς τοῦ ἀκροστηρίου καὶ τῆς ἐπιθερυβήσεως τῶν δικαστῶν. Ἡ δὲ συγκίνησις εἶναι γενική. Ο συνήγορος τοῦ κατηγορουμένου θέλει νὰ ἀνασκευάσῃ τὴν κατηγορίαν, ἀλλὰ δὲν τὸ κατορθόνει. Τὸ δικαστήριον συέρχεται εἰς σύτκεψιν καὶ δι' ἀπολύτου πλειονοψήριας καταδικάζει τὸν κατηγορούμενον φεύς πρόστιμον πέντε λιτρῶν στερλινῶν καὶ εἰς τὰ ἔξοδα τῆς δίκης.

Πόσον αἰσχρὰ δὲν κατήντησεν ἐν Εὐρώπῃ ἡ διακωμώδησις τῆς ἀρετῆς καὶ τῆς φιλανθρωπίας!...

### ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ.

Τὰ δίκτυα, τέλος. — Η Εύα, τέλος. — Φυσικὴ ίστορία. Η Δάλεια. — Γεωγραφία. — Ῥώμη. — Ποικίλα.

— Εἰκονογραφίαι. — Μεζικανὴ ἀνθοπῶλις. — Η αἴθουσα τοῦ Κ. Δενώ.

Παρτημα. — Ο Ἱποκόμης τῆς Βραζελόνης.