

τῆς θαλάσσης. Ἐπὶ τοῦ καταστρόματος δὲν ἦσαν εἰμὴ δύο ἄνθρωποι, οἵτινες καὶ οὗτοι ἀργὰ πλέον παρετήρησαν τὸ συμβάν τοῦτο:

Ἐν τούτοις ὁ Ἰάκωβος, κρατούμενος ἀπὸ τὰς ἀ-
λλοσσους τῆς πρύμνης, δὲν εἶχεν ἀκόύσει τίποτε,
καὶ ἀνέσυρεν ὀλονὲν τὴν ὄρμιάν. Αἴφνης αἰσθάνε-
ται ἀντίστασιν παράδοξον, καὶ τρομεροὺς κλονι-
σμούς. Δὲν ὑπῆρχεν ἀμφιβολία, εἶχε συλληφθῆ μέ-
γας ἵχθυς· τί εἶδους ἄρα γε; . . . Ὁ Ἰάκωβος δὲν
ἔχει καιρὸν νὰ συλλογισθῇ, ἐλησμόνησεν ὡς καὶ
τὰς δύο δωδεκάδας τῶν δωδεκαπόδων μαστιγώ-
σεων τοῦ πλοιάρχου, καὶ τραβᾷ ὡς μανιώδης, τρέ-
μων ἀπὸ χαράν, ἀπὸ φόβον, ἀπὸ ἐλπίδας. Ἐπὶ
τέλους βλέπει φθάνων ἐπὶ τῆς ἐπιφανείας τῆς
θαλάσσης σῶμά τι ἀδρανὲς καὶ ποικιλόχροον . . .
τὸν Κ. Τὸ χρέος ὅλον καὶ ὅλον. Ἐνῷ οὕτος ἔσυνθ-
ζετο, τὸ σῶμά του εἶχεν ἀπαντήσει τὸ ἄγκυστρον
τῆς ὄρμιᾶς, ἥτις ἀνεσύρετο καὶ εἶχε συλληφθῆ.

— Οὔτε τὸν εἶδα, μὲν ἔλεγεν ἀργότερα ὁ Ἰάκω-
βος, ἐσυλλογίσθην κατὰ πρῶτον νὰ τὸν ῥίψω ἐκ
νέου εἰς τὴν θάλασσαν, ἀλλ᾽ ἡ ἀποτρόπωσις αὐτὴ
ἰδέα ἔξηλειφθῆ ἀμέσως ἀπὸ τὸ πνεῦμά μου, καὶ
ἐνθυμηθεὶς τότε τὴν συνήθη φράσιν τοῦ πλοιάρ-
χου, «Καθεὶς τὸ χρέος του.» εἶπα καθ' ἐκυτὸν,
καὶ, μάζη τὸν Θεὸν, τὸ ἔκκαμα.

Ο γηραιός θαλασσινὸς ἐτέθη εἰς τὴν κλίνην
του. Ἐπειδὴ δὲ δὲν ἐπρόφθασε νὰ πίῃ θαλάσσιον
ὕδωρ, εἰμὴ δοσὸν ἔχειαζετο διὰ νὰ συγκεράσῃ τὸν
ἐν τῷ στομάχῳ του οἶνον, τὴν ἐπάντιον περιήρ-
χετο, ως πάντοτε, ἐπὶ τοῦ καταστρόματος, μὲ
τὴν χεῖρα ἐντὸς τοῦ περιστηθίου του, καὶ τὸ τη-
λεσκόπιον ὑπὸ τὸν βραχίονα.

Πάντες συνεχαιρόμεθα τὸν Ἰάκωβον διότι αὐτὴν
τὴν φορὰν ἔμελλε νὰ γλυτώσῃ τὰς δύο δωδεκά-
δας τῶν δωδεκαπόδων μαστιγώσεων. Ἀλλ᾽ ὁ
Ἰάκωβος ἐφαίνετο ἀνησυχῶν ἔτι. Καὶ εἶχε δίκαιον.

— Ἰάκωβε! τῷ εἶπεν ὁ πλοίαρχος· ἐψάρευσες;
πάλιν τὴν νύκτα, ἐνῷ σὲ τὸ εἶχα ἀπαγορεύσει.

— Ναὶ, ἐντιμότατε· ἐψάρευσα μάλιστα καὶ ἔ-
να περίφημον ναυτικόν.

— Τὸ εἶξερω, κύριε· ἀλλ᾽ ἐψάρευσας ἀκόμη
καὶ δύο δωδεκάδας . . . εἶξερεις. Καθεὶς τὸ
χρέος του.

Ἐκυπτάζαμεν δεῖς τὸν ἄλλον ἔκπληκτοι. Ὁ Ἰά-
κωβος ἐδέθη εἰς ἐν πυροβόλον, καὶ ἤρχισαν νὰ τὸν
μαστιγοῦν· ἐφ' δοσὸν δὲ οἱ κτύποι ἐπιπτον μὲ κρό-
τον ὑπόκωφον ἐπὶ τοῦ δέρματός του, ὁ πλοίαρχος
ἐβάδιζε μὲ μεγάλα βήματα, τεταραγμένος, ὠ-
γχρὸς μὲ τοὺς ὁδόντας συνεσφυγμένους, καὶ τὴν
μορφὴν ἥλλοιωμένην. Ἀφοῦ ἐτελείωσεν ἡ μαστί-
γωσις, ἐπροχώρησε πρὸς τὸν δυστυχῆ Ἰάκωβον,
καὶ δὲν θὰ τὸ πιστεύσητε, ἀλλ᾽ εἶναι ἀληθῆς, δά-
κρυα εἶχον φανῆ εἰς τοὺς ὄφθαλμούς του.

— Ἰάκωβε, δὲν εἰμι ποροῦσα, φίλε μου, νὰ σὲ
κάμω χάριν, διότι καθεὶς τὸ χρέος του! Λάβε ἐν
τούτοις εἴκοσι γκινέας καὶ τὸ χρυσοῦν μου ὠρο-
λόγιον. Διασκέδασε μὲ τὰ χρήματα, καὶ φύλαξε
τὸ ὠρολόγιον δι' ἀγάπην τοῦ πλοιάρχου σου, εἶναι;

ὅ καλλίτερός σου φίλος, ἔσο βέβαιος, παῖδες μου,
καὶ θὰ φροντίσῃ δι' ἐσὲ . . . ἀλλὰ, ἐπρόσθεσεν ἀ-
ναλαμβάνων τὸ αὐστηρὸν ὑφος του, πρέσεχε μὴ
ψχεύσῃς ἀλλοτε ὅταν εὑρίσκωμεθα ἐντὸς λιμένος,
ἐπειδὴ εἰξεύρεις, καθεὶς τὸ χρέος του.

(Revue Britannique)

K. P. I.

Η ΘΕΙΑ ΠΡΟΝΟΙΑ.

A.

Ἐπίπονος καὶ τραχεῖα εἶναι σήμερον, ὡς πάτερ,
ἡ ἐργασία· ὁ λίσγος ἀναπηδᾷ ἐπὶ τῆς γῆς τῆς ἀ-
πεξηραμένης, ἀκτῖνας πυρὸς ἐκτοξεύει ὁ ἥλιος, δι-
εγειρόμενος δὲ ὑπὸ τοῦ μεσημβρινοῦ πνεύματος,
ὁ κονιορτὸς νεφηδὸν κατακαλύπτει τὴν πεδιάδα
συστρεφόμενος.

Τιέ μου, ἐκεῖνος δύστις στέλλει τοὺς ἀνέμους τοὺς
κυματηροὺς, αὐτὸς στέλλει καὶ τὰ νέφη τὰ δρο-
σοφόρα. Ἐκάστη ήμέρα ἔχει καὶ τὴν θλίψιν, ἔχει
καὶ τὴν ἐλπίδα της.

Πάτερ, ἵδε τὰ ταλαίπωρα ἔκεινα φυτὰ, πῶς μα-
ραίνονται, πῶς τὰ ὡχρὰ φύλλα των προσκλίνουσιν
ἐπὶ τοῦ κεκυρωμένου καυλοῦ.

Θὰ ἀναζωποιηθῶσιν πάλιν, υἱέ μου· οὐδὲν ἐν χλόης
κάρφος εἶναι λησμονημένον· ὑπάρχουσι δι' αὐτὸς εἰς
τοὺς οὐρανίους θησαυρούς, βροχὴ γόνιμοι καὶ
δρόσοι ζωογόνοι.

Πάτερ, ἐν τοῖς φυλλώμασι σιγοῦν τὰ πτηνά· ὁ
ὅρτυς, ἀκίνητος εἰς τὸ βάθος τοῦ αὐλακοῦ, οὐδὲν ἐν-
θυμεῖται πλέον τῆς συντρόφου του· ἡ δάμαλις ζη-
τεῖ τὸ σκότος, ὁ δὲ ταῦρος μόλις ὑποβαστάζων
τὸ βαρὺ σῶμά του, ἔκτεινων τὸν τράχηλον δια-
στέλλει τοὺς πλατεῖς ρώθωνάς του ὅπως εἰσπνεύ-
σῃ τὸν ἐλλείποντα αὐτῷ ἀέρα.

Καὶ εἰς τὰ πτηνά, ὡς υἱέ μου, ὁ Θεὸς θέλει ἀ-
ποδώσει τὴν φωνὴν των καὶ εἰς τοὺς ταύρους καὶ
εἰς τὰς δαμάλεις τὰς ἔξαντληθείσας ὑπὸ τῆς πυ-
ρίνης ταύτης θερμότητος δυνάμεις αὐτῶν. Ἰδού ἐ-
πὶ τῶν θαλασσῶν πέτεται ἥδη ἡ ἀναζωποιήσουσα
αὐτὰ αὖρα.

Ω πάτερ μου, ἀς καθήσωμεν ἐπὶ τῆς ὅχθος τῆς
λίμνης, πλησίον τῆς γηραιᾶς ταύτης δρυδὸς, ἡς οἱ
κρεμαστοὶ κλαδοὶ ἐπιψάμουσιν ὑδέως τὴν ἐπιφά-
νειαν τῶν ὑδάτων. Πόσον γαλήνια, πόσον διαφα-
νῆ εἶναι! πόσον εὐθύμως παίζουσιν ἐν αὐτοῖς οἱ
ἱχθύες! οἱ μὲν ἐπιδιώκουσι τὴν ὑπόπτερον ἄγραν
των, πτωχάς μυίας μόλις γεννηθείσας, οἱ δέ, ὑ-
ψοῦντες τὴν κεφαλὴν, ὑπηνεῳγμένον κρατοῦντες
τὸ στόμα, φάνονται δίδοντες εἰς τὸν ἀέρα τρυφε-
ρὸν ἀσπασμόν

Τιέ μου, ἐκεῖνος δύστις ἐποίησε τὰ πάντα, παν-
ταχοῦ διένειμε τὰ ἀνεξάντλητα αὐτοῦ δῶρα, καὶ
τὴν ζωήν, καὶ τὴν χρήμα τῆς ζωῆς.



Ἐν τούτοις ὑποφέρεις, ὡς πάτερ μου, σύ: πόσους μόγχους, πόσους πόνους δὲν καταβάλλεις ίνα ἐπαρκέστης εἰς τὰς ἀνάγκας μας! Δὲν είσαι πτωχός; δὲν είναι πτωχή καὶ ἡ μήτηρ μου; οἱ ἴδρωτές σου μόνοι μὲν ἔφερον εἰς τὴν ἡλικίαν ταύτην. τί δαί; ἀνέτειλε ποτὲ ἡμέρα ἡτις νὰ σ' εὔρῃ βέβαιον περιτῆς αὐριον;

Καὶ τι μᾶς ἐνδιαφέρεις ἡ αὔριον, νιέ; Ή αὔριον εἰς τὸν Θεὸν ἀνήκει, ἃς τὴν ἐμπιστευθῆμεν εἰς Αὐτὸν. Ἑγέρεσαι τὸ πρωΐ καὶ ἀγνοεῖς ἀνὰ φθάσης τὴν ἐσπέραν, διατί λοιπὸν νὰ τυρδάζῃς, νὰ μεριμνᾶς; πρὶν χρόνου τὸν ὅποιον δὲν θέλεις ἵσως ζήσει; Πειρερχόμεθα ἐν τούτῳ τῷ κόσμῳ ὡς ἡ χελιδών, ἐπιζητοῦντες ἕκαστην ἡμέραν τὴν ζωὴν ἕκαστης ἡμέρας, καὶ ὡς ἐκείνην, ὅταν ὁ γειρών πλησιάζῃ, μυστηριώδες τις δύναμις μᾶς φέρει πρὸς κλίματα γλυκύτερα.

B.

Ἀνάψυχον πλησίον τοῦ τοίχου, εἰς τὴν γωνίαν τοῦ δίκοιου πυρὸν ἐξ ἐρεικῶν, καὶ καθῆσαν ἐπὶ τοῦ χόρτου, τὸ πτωχὸν παιδίον ἐθέρμανε τὰς χειράς του εἰς τὴν σπινθηρίζουσαν φλόγα.

Ο κακπόνης, ὄχρὸς ἔνεκκα τῶν διὰ τῶν νεφῶν διολισθαινούσῶν ἀμυδρῶν ἥλιακῶν ἀκτίνων, ανέβινε πρὸς τὸν βραύον ἀέρα. Τὸν ἑθεώρει περιδινούμενον, ὃς ὄρις ἐξωγκούμενος καὶ ἐξελίσσων τοὺς σπονδύλους αὐτοῦ, ἐπειτα ἐξαπλώμενον ὡς ὀθόνη ἀμαυρά, ἐπειτα διαλυθμενον ἐν τῇ πυκνῇ ἀτμοσφραῖρᾳ.

Οὐδ' εἰς τοὺς θάμνους ἡκούσαντο πλέον ὄσματα, οὐδὲντομαχ πτερωτὰ ἀπενυγάζοντα εἰς χρυσὸν καὶ εἰς σμάργιδον, περιπλανῶντα ἀπὸ ἄνθους εἰς ἄνθος τοὺς ἀερίους αὐτῶν ἐρωταῖς πανταχοῦ σιγὴν, νεκρικὴν ἡρεμίαν πανταχοῦ χροιά γενεκὴ καὶ θλιβερὴ καὶ μεμχριμένη, ωγρὰ ἢ γλόν παρίστα τὸ σάχινον τῆς φύσεως.

Ἄπο καιροῦ δ' εἰς καιρὸν ἀσθενεῖς πνεῦμα, γεννώμενον καὶ ἐκπνέον τὴν αὐτὴν στιγμὴν, ἐκύλιεν ἐπὶ τῆς γῆς τὰ ξηρὰ φύλλα. Ακίνητος καὶ σκεπτικός προσειγε τὸν νοῦν ὁ παῖς εἰς τὴν φωνὴν ταύτην τοῦ χειμῶνος, ἣτις εἰσδύουσα εἰς τὴν ψυχὴν του ἔχανετο ἐν αὐτῇ, ὡς γάνονται τὸ ἐσπέρας οἱ στεναγμοὶ τῆς ἐρημίας καὶ τὸ βάθος τῶν δασῶν.

Άλλοτε πάλιν, ὑψηλὰ εἰς τοὺς ἀέρας, νέφος πτηνῶν ἄλλου κλίματος διήρχετο ὑπεράνω τῆς κεφαλῆς του, ἐκπεμπόντων κρυγάς δμοίας πρὸς ὄληκάς κυνῶν. Οἱ ὄφταλμοὶ του τὰ ἡκολούθει εἰς τὸ διάστημα, καὶ, εἰς τὰς μεγάλας του ὄνειροπολήσεις ἡσθάνετο ἐκυτὸν συρόμενον ὡς αὐτὰ πρὸς ἄλλα μακρινὰ μυστηριώδη μέρη, ὑπὸ μυστικῆς τινος ὁρμῆς καὶ ἀγνώστου ισχύος. Τέκνον, ἀποβλέπεις ἡδὸν πρὸς τοῦ σταδίου σου τὸ τέρμα ἀλλ' ἔχες ὑπομονήν, καὶ ὁ Θεός θέλει σὲ ὀδηγήσει εἰς αὐτό.

Η ΠΟΙΚΙΛΟΠΤΕΡΟΣ ΚΙΣΣΑ.

Μέχρις οὖν ανακαλυψθῆ προσφέστερόν τι μέσον ἔξοντώσεως τῶν ἐντόμων καὶ σκωλήκων, διστασθήτω πως διαφθίρουσι τὰ κολοσσιαῖα δένδρα τῆς Καρολίνης, λέγει Βίλσων ὁ φυσικός, ὑποβάλλω τὴν ταπεινὴν γνώμην μου ὑπὲρ τοῦ φιλοφρονεῖσθαι καὶ βοηθεῖν τὴν φυλὴν τῶν ὄραιών τούτων πτηνῶν. Η μέλικινα κίσσα, (*picus principalis*) ἀκαρπτος, θηρευτής τῶν ἀγρίων ἐρήμων, ἔνθι μόνη φαίνεται αὐτῇ κάτοικος, ἐπιδιώκει τὰ δένδρα τὰ μεγαλοπρεπέστερα, ἐπικαθεζούσην δὲ ἐν τοῖς γυμνοῖς αὐτῶν κλάδοις ἀφίνει τὴν διάτορον αὐτῆς φωνὴν, παρομοιάζουσαν εἰς τὸν ἦχον τῆς σάλπιγγος καὶ εἰς τὰ συνεγή καὶ ἰγυρὰ κτυπήματα τοῦ ἐλέφαντος.