

πολύ λεπτότερον καὶ πλαστικώτερον ἀνακύπτουσι μὲ παράδοξον εὐκολίαν. Ἐμπειστημέναι παρὰ τῆς θείας προνοίας τὴν τῶν γενεῶν φροντίδα καὶ τὴν μεταβίβασιν τῆς ζωῆς, προωρισμέναι νὰ τίκτωσι τὸν ἄνθρωπον ἐν λύκαις καὶ ὀδύναις, αἰ γυναῖκες, ἔπρεπε πρὸς ἐκπλήρωσιν τῶν βουλῶν τῆς φύσεως ν' ἀντέχωσιν εἰς τὰ ὀδυνηρότερα παθήματα. Ἡ χάρις τοῦ λόγου εἶναι πολὺ ὑπερτέρα εἰς τὴν γυναῖκα, ἢ εὐαισθησία των εἶναι τοσοῦτον καταγοητευτικῆ, ὥστε ἐμπνέει σέβας καὶ εἰς τοὺς πονηροτέρους, ἢ δὲ πειθῶ αὐτῶν εἶναι τόσον δελεαστικῆ, τόσον γοητευτικῆ, ὥστε ἀφόνους πολλὰκις ὡς ἰγθύας, τοὺς μᾶλλον σοφιστικούς ἀνδρας ἀπεκατέστησε. Πρὸς περισσοτέραν δὲ κατάληψιν τῶν λόγων μου τούτων προσθέτω τὸ ἐξῆς παράδειγμα.

Ἀγγλῆς τις ἔπασχε τὸ στήθος ἐκ τοῦ συνήθους εἰς τὰς ὥραις πάθους τοῦ Καρκίνου, πάθους τοῦ ὁποίου αἱ ἀλγηδόνες εἶναι πολὺ ὑπέρτεροι παντὸς ἑτέρου. Ἡμέραν τινὰ προσελθὼν εἰς αὐτὴν ὁ ἰατρὸς τῆς καὶ ἐρωτήσας περὶ τοῦ πῶς διῆλθε τὴν παρελθούσαν νύκτα, ἔλαβεν ἀπάντησιν μὲ φωνὴν τρέμουσαν μὲν ἀλλ' ἠδέειν καὶ σταθεράν, ὅτι ἡ νύξ αὕτη τῇ ἐράνῃ τῶντι σκληρά. « Πόσον εἰμὶ εὐτυχῆς, ἐπρόσθεσεν, διότι ὁ σύζυγός μου εἶναι ἀπὼν, καθότι ἄλλως ἤθελε πολὺ υποφέρει ». Οἱ τελευταῖοι οὗτοι λόγοι, οἵτινες δεικνύουν μεγάλην ψυχὴν, κατετάραξαν τὸν ἰατρὸν διὰ τὴν τόσῃν πρὸς τὸν σύζυγον εὐαισθησίαν καὶ ἀγάπην. Τὸ πάθος ἐν τούτοις προώδευε καὶ ἄλλο μέσον πρὸς ἴασίν τῆς δὲν εὕρισκεν ὁ ἰατρὸς ἢ τὴν τομὴν τοῦ κρέατος, ἀλλὰ κατ' ἀρχὰς δὲν ἐτόλμα νὰ τὸ εἴπῃ, διότι ἐπίστευεν ὅτι ἡ γυνὴ αὕτη δὲν ἠδύνατο νὰ υποφέρει τοὺς δεινούς τῆς τομῆς πόνους, τέλος ὅμως ἠναγκάσθη νὰ προτείνῃ αὐτὴν εἰς τὴν κυρίαν, ἣτις εὐθὺς ἀπεκρίθη « Ναι, εἶναι ἀκατεὺς καιρὸς ἀφ' οὗτου σκέπτομαι περὶ τούτου καὶ μὲ τὴν ιδέαν ταύτην ἐσχετίσθην, θέλω λοιπὸν υποβληθῆ εἰς τὴν ἀνάγκην, μὲ δῶ ὅμως συμφωνίας, πρῶτον ὅτι ὁ σύζυγός μου δὲν θέλει εἰδοποιηθῆ περὶ τούτου πρὸ τῆς ἐπανόδου του, καὶ δεῦτερον ὅτι γενομένης τῆς τομῆς δὲν θέλουν μὲ δέσει τὰς χεῖρας καὶ τοὺς ὀφθαλμούς ». Οἱ λόγοι οὗτοι ἠνάγκασαν τὸν ἰατρὸν νὰ θυμιάσῃ τὴν τοσαύτην γενναϊότητα, ἀγαθότητα καὶ εὐαισθησίαν, ἔθεν προσδιόρισε τὴν ἡμέραν τῆς ἐγχειρίσεως, καθ' ἣν ὁ χειρουργὸς πρὸς τὴν παρουσίαν τῆς νέας ἔθεώρει τὸν ἰατρὸν μετ' ἀμφιβολίας καὶ πολλοῦ φόβου, τὰ ὅποια κατανοήσασα ἢ πάσχουσα, τοῖς εἶπεν « Ἰποπεύω τοὺς διαλογισμούς σας, ἀλλ' ἐλπίζω νὰ σας ἀποδείξω ὅτι ἡ γυνὴ δύναται, ὅταν πρέπῃ ν' ἀποδείξῃ ἑαυτὴν γενναίαν καὶ καρτερικὴν », καὶ οὕτως ὑπεβλήθη εἰς τὸν ἀγῶνα, ἐζήτησε δὲ μόνον, ὅτι διαρκούσης τῆς τομῆς νὰ κρατῆται πρὸ τῶν ὀφθαλμῶν τῆς ἐπιστολῆς τῆς παθητικῆ τοῦ συζύγου τῆς, ἣν κατ' ἐκείνην τὴν ἡμέραν εἶχε λάβει· ὁ ἰατρὸς ἀντέτεινε, φοβούμενος δίκαιως, μήπως αὐξήσῃ τὸν θόρυβον τῆς ψυχῆς, ἐνῶ εἶχεν ἀνάγκην

ἀναπολύτου ἀταραξίας, αὕτη ὅμως τῷ εἶπεν — « ἀπατάσθε, ἰατρὲ, ἢ ἐπιστολὴ αὕτη θέλει προξενήσει τὸ ἐναντίον ἀφ' οὗ, φρονεῖτε ἀποτέλεσμα, σὰς βεβαιῶ ὅτι ἡ θεὰ τῆς θέλει μ' ἐμψυχώσει » οὕτω δὲ καὶ ἐγένετο, διότι διαρκούσης τῆς ἐγχειρίσεως, αὕτη ἐνατένιζε πάντοτε εἰς τὴν ἐπιστολὴν, εἰς τῆς ὁποίας τοὺς χαρακτῆρας τὴν παρουσίαν τοῦ ἀγαπητοῦ τῆς συζύγου ἔβλεπεν, οὔτε ἠθέλει ἐπρόσθερον, οὔτε στεναγμὸν ἀφήκεν, οὔτε ἠθέλησε νὰ ἐκφυγῇ τὰς χειρουργικὰς ἐγχειρίσεις· καὶ ἔμεινε μὲ τὴν καρτερίαν ἐκείνην, ἣτις λαμπρύνει τὸ ὠραῖον φύλον, ἀποδεικνύουσα αὐτὸ μέγα καὶ σεβαστόν. (Ἀκολουθεῖ).

## ΠΟΙΚΙΛΑ.

ΥΠΟΘΑΛΑΣΣΙΟΣ ΠΛΟΥΣ. Ἐνῶ τοσαύτη καταβάλλεται προσπάθεια εἰς τὴν εὔρεσιν τῆς διευθύνσεως τῶν ἀεραστάτων, καὶ ἤδη, ὡς προανεφέραμεν, ἐφαρμόζεται καὶ εἰς ταῦτα ὁ ἀτμός, Γάλλος τις, ὁ ἰατρὸς Παυῆρ, ἐπανέσσε ἀσφαλῆ μέθοδον ὑποθαλασσίου πλοῦ. Ἡ ἀνακάλυψις αὕτη δὲν εἶναι ὀλιγώτερον σπουδαία τῆς ἐφευρέσεως τῆς ἀεροπλοίας ἀλλ' ἐκείνη ἐντὸς ὀλίγου τελειοποιεῖται βεβαίως· ὁ δόκτωρ Πάυερ δὲν εὔρε μόνον τὸν τρόπον τοῦ νὰ καταβῆναι εἰς τὸν πυθμένα τῆς θαλάσσης καὶ νὰ ἐργάζεται αὐτοῦ εὐχερῶς μετὰ σώματος ὅλου ἐργατῶν, νὰ μένῃ αὐτοῦ ὅσον ἀρέσκειται χρόνον, καθότι ἀνανεώνει κατὰ θέλησιν, διὰ τῶν γειμικῶν ἐργασιῶν, τὸ ὄζυγον, τὸ ὁποῖον ἀναπνέουσιν, ἀλλ' εὔρεν ἐπίσης καὶ τὴν μέθοδον τῆς διευθύνσεως ὑπὸ τῷ ὕδαρ, ὅπως εὐκόλον εἶναι εἰς ἕκαστον νὰ διευθύνῃ ἐπὶ τοῦ ὕδατος διὰ τοῦ ἀτμοῦ ὑπεσχέθη νὰ ἀποπλοῖσθ ἐξ ὠρισμένης τινὸς παραλίης τῆς Γαλλίας καὶ νὰ φθάσῃ εἰς τὰ παράλια τῆς Ἀγγλίας πλέων ὑπὸ τὴν θάλασσαν. Ἡ ἐφεύρεσις αὕτη εἶναι βεβαίως σπουδαιότατη καὶ θέλομεν ἀναγγεῖλαι εἰς τοὺς ἀναγνώστας μας τὸ ἀποτέλεσμα αὐτῆς.

### ΠΕΡΙΛΗΨΙΣ.

Γρατσιέλλα (συνέχεια). — Χεῖρ Ἰσπανίδος — Ἡ Πετρούπολις. — Μιχαὴλ Ἄγγελος. — Ἱστορία, Ὁ Κολθέρ καὶ Λουδοβίκος ὁ 1<sup>ος</sup>. — Χρονικά. — Ἠθικαὶ Μελέται, Ἡ γυνὴ ἄρθρ. Πρωτότυπον. — Ποικίλα.

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ. Ὁ Ἰποκόμης τῆς Βραζιλιάνης. ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΙΑΙ. Ὁ Μιχαὴλ Ἄγγελος — Ὁ Κολθέρ.