



ΑΘΗΝΑΙ

# Η ΕΡΤΕΡΗ ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

ME

Φυλλάδ. 115.

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΙΑΣ.

Τόμος. Ε'.

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΔΙΣ ΤΟΥ ΜΗΝΟΣ

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ, ΤΗΝ 1 ΙΟΥΝΙΟΥ 1852.

## ΣΥΜΒΕΒΗΚΟΣ ΤΗ ΚΑΡΟΛΟΥ ΤΟΥ ΙΒ'.

(Συνέχεια της φύλ. 114.)

Δ'.

Ποτὲ ἔσως αἱ δόδοι τοῦ Ἰακωβᾶλ δὲν εἶχον φαιδρου-  
θῆ διὰ λόγων καὶ γελώτων τοσοῦτον χαρμοσύνου ὅμη-  
γύρεως κυνηγῶν. Οἱ Κόμης Σπάρ ἐξελέξατο πρὸς συνο-  
δείαν τοῦ Βασιλέως τοὺς νεωτέρους καὶ εὐθυμοτέρους  
ἄρχοντας τῆς Αὐλῆς. Η ἐθιμοταξία ἀφέθη ἐντελῶς κα-  
τὰ μέρος ἔκαστος ἔπαιζε καὶ περίπτατο κατὰ τὴν διά-  
θεσίν του· ἡτον, ἀληθῶς εἰπεῖν, μᾶλλον μία τρελλή  
καὶ θορυβώδης δύμας μαθητῶν κατὰ τὰς διασκοπάς, φε-  
ρόντων τὰς διασκεδάσεις των πέραν τῆς ἐκτάσεως τοῦ  
αὐτηροῦ ὀρθαλμοῦ τοῦ καθηγητοῦ, ή ἐν κυνήγιον.  
Οἱ Κάρολος αὐτὸς εἶχεν ἀπογυμνωθῆ τῆς σοφαρᾶς προ-  
σωπίδος, ήτις ἔκαλυπτε συνήθως τὸ πρόσωπόν του.  
Ἐλάμβανε μέρος μ' ὅλην τὴν δρμήν τῆς ἡλικίας του  
εἰς τὰ παιγνίδια καὶ τὰς πονηρίας τῶν εὐθύμων συ-

τρόφων του· ὥμιλουν, ἐγέλων, ἀστείζοντο μεγάλως ἐπὶ τῶν τελευταίων συμβεβήκοτων· ἐπευρήμουν πρὸ πάντων ἐπὶ τῆς εὐτυχοῦς μεταβολῆς, ήτις ἀντικατέστησε ἀξιέραστον καὶ νέαν βασιλείαν, ἀντὶ μιᾶς γραίς καὶ ψυχρᾶς ἀντιβασιλείας. Συνέχαιρον ἐχούσιος, διότι διέφυγον τέλος τὴν θλίψιν αὐλῆς, εἰς τὴν δύσιαν τὰ πάντα ἡσαν Ἕηρά καὶ μεμετρημένα, ὡς τὴν γυναικα, ήτις προστάτα αὐτῆς. Οἱ καιροὶ τῶν ἡδονῶν καὶ τῶν ἔρωτῶν ἐπανεγεννῶντο. Τὸ δυτικέστατον τοῦτο ἔφερε φυσικῶς τὴν συνομιλίαν ἐπὶ τῆς νέας κόρης, ήτις παριστατο τόσον παραδόξως εἰς τὴν τελετὴν τῆς παραχρονῆς. Τοῦτο ἀνύψων τὰς χάριτας καὶ τὴν καλλονὴν τῆς Χριστίνης· εἴχεν οὕτη μέτωπον τόσον καθαρὸν, μειδίαμα τόσον εὐπροσήγορον, καὶ τόσην γλυκύτητα εἰς τὸ βλέμμα, ὥστε, ἀληθῶς, ὥφειλέ τις νὰ περιμείνῃ, διτὶ θὰ τὴν ἔδη μετ' ὀλίγον φέρουσαν μολύbdinon σκῆπτρον μεθ' ἔνδος φοδίουν. Οἱ σινιγμοὶ ἐπανηλθον τόσον βαγδαῖοι καὶ πολυπληθεῖς, ὥστε δὲ Κάρολος, μὴ ἐυάνεμος πλέον, ν ἐπατηθῆ, προσεπάθει νὰ διαλύσῃ ἀπάτην, ήτις προσέβαλε τὴν ὑπόληψιν τῆς προστατευομένης του· ἀλλ ἡργήθησαν νὰ τὸν πιστεύσουν· ἀπέδιον τὰς ὑπεκυψαγάς του εἰς μετριοφροσύνην παρεξηγηθεῖσαν. Διὰ νὰ τὸν ἐνθαρρύνωσι, τῷ ἔθεσαν ὑπὸψιν τοὺς ἔρωτας δλῶν τῶν Μοναρχῶν τῆς Βρετανίας προ-

χώρησαν νὰ τῷ διαφέρωσιν ὡς παράδειγμα, ἀν καὶ ἀλίγον ἄχρηστον διὰ τὴν παλαιότητα, τὸν ἑξάδελφόν του Βασιλέα τῆς Γαλλίας. Τέλος συνεκέντασαν τὰ πάντα τὸν ἐντέχυνας. Ὅστε δὲ Κάρολος ἥσθάνθη τὴν φαγαταῖαν του ἐγερθεῖσαν, δχι μόνον ὑπὸ φίλαυτίας, ἀλλ' ἀκόμη καὶ μέχρι τῆς ἐπιθυμίας του νὰ φύσῃ ἡ ὑπόθεσις εἰς τὴν πραγματοποίησιν, καὶ ἐσυγχώρησε διὰ τῆς σιωπῆς του νὰ πιστεύσουν διὰ τοῦ ἥθελον.

Βλέπων, διὶ, ἐκ τοῦ μέρους τούτου, τὰ πάντα ἑδάθειον καὶ εὐχήν διὰ τὴν ἐπιτυχίαν τῶν σχεδίων του, ὁ Σπάρα ἔδιασε τὸν ἵππον του γὰρ προχωρήσῃ ἀνεπιτηδείως, ἔπειτα, διὰν ἐννόσην διὶς οἱ κυνηγοὶ, εἰσελθόντες εἰς τὰς περιστροφὰς τοῦ δάσους, δὲν ἡδύναντο νὰ τὸν παρατηρήσωσιν, ἕστρεψε τὸν χαλινὸν καὶ ἥκολούθησε, αλλαπάκων, τὴν δίοδον, ἥτις τὸν ὕδηγει πρὸς τὸν πυργίσκον.

Ἡ Χριστίνα ἔρριπτε τελευταῖον βλέμμα εἰς τὰς προστιμασίας τῶν ἑδεσμάτων τῆς δρέσσεως τοῦ Βασιλέως, δπότε δὲ κόμης εἰσῆλθεν ὑπῆρχε μετὰ προθυμίας πρὸς συνάντησιν του.

— "Ἄ! ἔξοχώτατέ μοι, τῷ εἶπε, χαίρω πολὺ, βλέπουσα ὑμᾶς! χθὲς δὲν μὲν ἐδόστε καρδὸν νὰ σᾶς εὐχαριστήσω ἐπιτρέψατε, νὰ σᾶς ὅμολογήσω σήμερον τὴν εὐγνωμοσύνην μου . . .

— Μήν δοιλῶμεν πλέον, Χριστίνα, περὶ τῆς εὐτελοῦς ὑπηρεσίας, τὴν ὅποιαν ἡ συγχυρία μοὶ ἐπρέξηντο τὴν εὐτυχίαν νὰ σᾶς ἀποδόσω. Ηρόκειται σήμερον, ἀλλως τε, περὶ πράξεως πολλὰ σπουδαῖας καὶ εἰς τὴν ὅποιαν τὸ δράμα όθελει μεταβληθῆναι διότι ἔγω μὲν θέλω εἰσθαι προστατεύσθενος, σὺ δὲ προστάτια, ἔὰν θελήσῃς νὰ μοὶ χαρίσῃς τὴν εὔνοιαν ταύτην.

— "Ἐὰν τὸ θέλω! . . . ἀλλὰ τοῦτο εἶναι ἀστείτης, Κύριε Κόμη! . . . Διὰ νὰ ἦναι ὡρέλιμος εἰς τὸν μεγάλον Κύριον ὡς ὑμᾶς, ποτία εἶναι ἀρα ἡ δύναμις τῆς πτωχῆς Χριστίνης;

— "Ἡ δύναμις τῆς Χριστίνης δὲν θέλει ἔχει ἀλλα δρια, παρὰ τὰ ὑπὸ τῆς θελήσεως τῆς ἐπιβληθῆσόμενα.

— Θέλετε νὰ παίξετε μὰ τὴν ἀπλότητά μου! εἰλικρινῶς, ἔξοχώτατε, τοῦτο δὲν εἴναι καλόν.

— "Ο Θεὸς φυλάξοις νὰ ἔχω τοιοῦτον στοχασμὸν! ἀλλὰ σκέφθητε δλίγον, Χριστίνα, καὶ ἐπανάλαβε τὰς ἐνθυμήσεις σου. Ὁπότε δὲ Κάρολος, προτοῦ λάβῃ εἰς κεῖρας τὰς ἡνίας τῆς Διοικήσεως, ἥρχετο εἰς Ιακωβὸν νὰ ζητήσῃ διασκεδάσεις τινάς, ἥτο τοῦτο, πάντοτε σγεδὸν, εὐχαρίστησις διὰ τὸ κυνήγιον, ὅπερ τὸν εἴλκει, κατὰ προτίμησιν πρὸς τὴν μεμονωμένην ταύτην κατοκίαν; Δὲν ἐλάμβανε μᾶλλον εὐχαρίστησιν, ἐπανευρίσκων ἔδω ἐκείνην, ἥτις εἶχε συμμερισθῆ τὰ πρωτά του παιγνίδια;

— "Ω! διὰ τοῦτο, δὲν θέλω ἀρνηθῆ, διὶ μὲν διεπειν διδύος πολλάκις.

— Δὲν εἰσθε συνήθιως τότε ἡ ἐμπιστευμένη τῶν ἀντιφάσεων του, τῶν θλιψεών του;

— Καὶ τοῦτο προσέτι εἶναι ἀληθές.

— Καὶ διὰν χθὲς σᾶς ὑπεδέχθη, δὲν παρετηρήσατε διὶ ἔλαβεν εἰς τὴν παρουσίαν σας, μεταβολὴν τινὰ εἰς τὰς τρόπους του;

— "Αλλ' ὅχι! διότι ἡ ιδέα διὶ ἥμην ἐνώπιον τοῦ Βασιλέως, μὲν εἶχε καταστῆσει δλῶς τρέμουσαν καὶ

μὲν ἐνεθάρρυντο μὲ τόσην ἀγαθότητα, ὃστε ἥτισθάνθη ἀμέσως ἀνέστιν. Ὡς ἀλλοτε προσέθεσε μάλιστα διὶ θὰ ἐπαναλάβῃ μειὰ χαρᾶς τὰς εἰς Ἰσκωβάλη ἐπισκέψεις του, καὶ διὶ κατ' αὐτὰς, θὰ συγομιλήσωμεν ἔδω ὡς δύω φίλοι.

— Βλέπετε λοιπὸν καλῶς, Χριστίνα, διὶ δὲν σᾶς αστείζομαι! . . . Ὁ Κάρολος σας εἰπεν διὶ σᾶς ἐθεώρει ὡς φίλην του, καὶ διὶ φίλη ἐνδὲς Βασιλέως δὲν εἶναι παντοδύναμος;

— "Ορθῶς λαλεῖτε, Κύριε Κόμη· καὶ πρὸ πάντων στοχάζομαι, διὶ εἰς μόνος λόγος ἥρκετε διὰ νὰ ἐπιτύχω τὴν χάριν τοῦ 'Ροΐσν.

— Θὼ ἐπιτύχετε ἐπίσης δλᾶς τὰς χάριτας, σᾶς θέλετε εὐαρεστηθῆ νὰ ἀπαιτήσητε.

— Τὸ πιστεύετε; . . . "Ω! ἐὰν ἥτο τοῦτο, πάσσον θὰ ἥμην εὐτυχῆς! . . . Θέλω εὕρει τόσα πράγματα νὰ ζητήσω! . . . ἀλλ' ὅχι, διὶ μὲ λέγετε, εἶναι ἀδύνατον.

— Θέλετε μίαν δοκιμήν; Κάμετε σήμερον ἀπόπειραν τῆς δυνάμεως τας; θὰ μοὶ κάμετε συγχρόνως ἐκδούλευσιν, ἥτις θέλεις ἐπιθετικώσει τὸν αἰώνιον φόρον τῆς πρὸς ὑμᾶς εὐγνωμοσύνης μου.

— "Αφοῦ τὸ πρᾶγμα ἔχει οὕτως, θέλω τολμήσει πᾶν διὶ τὸ ἐπιθυμεῖτε, Κύριε Κόμη. Περὶ τίνος πρόκειται;

— "Ο Σπάρα ἔσυρεν ἐκ τοῦ κόλπου του περγαμηνόν.

— "Η πρᾶξις αὖτη, ἀπεκρίθη, παρουσιάζων αὐτὸν πρὸς τὴν Χριστίναν, ἐὰν περιεβάλλετο διὰ τὴν βασιλεῖκης ὑπογραφῆς, ηθελε πραγματοποίησει δλᾶ τὰ δυειρά τῆς ἐπιτυχίας μου καὶ τῆς τύχης μου.

— Καὶ στοχάζεσθε, διὶ θέλεις ἐπαρκέσεις ἡ αἵτησίς μου, διὰ νὰ συγκατατεθῇ διὰ Βασιλεὺς νὰ ὑπογράψῃ;

— "Εχω βεβαιότητα περὶ τοῦτο.

— "Αλλὰ, προσέτι, ἀνάγκη εὐνοϊκής τινος περιπάτου.

— Δὲν θέλεις λεψεις τοιαύτη νὰ προσφερθῇ, διὰν θὰ ζήσεις εἰς τὴν τράπεζαν μετὰ τῆς; Α. Μεγαλεῖστης.

— Εἰς τὴν τράπεζαν! ἐγώ!

— "Ο Βασιλεὺς ἐπιθυμεῖ νὰ τῷ κάμετε ἡ ιδία τὰς τιμὰς τοῦ γεύματος.

— Δότε λοιπὸν, Κύριε Κόμη, εἰπεν ἡ Χριστίνα λαμβάνουσα τὸν περγαμηνὸν καὶ θέτουσα αὐτὸν εἰς τὸν στηθόδεσμόν της; Είμαι πολὺ μακρὰν τοῦ νὰ πιστεύσω τόσην ἐπιδρόην, διην ἔχετε τὴν καλωσύνην νὰ δυοθέτετε. ἀλλὰ ἔχετε πολλὰ δικαιώματα εἰς τὴν ιδίαν μου ἀφοσίωσιν, καὶ δὲν μοὶ ἦναι ἐπιτετραμμένον νὰ διστάζω.

Δύω στρατιῶται τοῦ πεζικοῦ ἡκούσθησαν εἰς τὴν διοδὸν ἀνήγγειλον τὴν ἄρξειν τοῦ Βασιλέως καὶ τῆς ἀλογούσθιας του. Ἡ Χριστίνα, δλῶς τεταραγμένη ἐκ τῶν νέων ιδεῶν, τὰς ὅποιας ἡ μετὰ τοῦ κόμητος Σπάρ πονομοίλια τῆς τῇ εἶχεν ὑποθάλεις, ἥσθάνθη πάλλουσεν τὴν καρδίαν της μὲ σροδρότητα. Μόλις εἶχε τὴν δύναμιν νὰ προσέλθῃ ἐνώπιον τοῦ Κερόλου, καὶ διὲ τὸν εἰδὲ πλησιάζοντα αὐτὴν, περικυλωμένον ὑπὸ τῶν αὐλικῶν, ἐπίστευσεν ἔαυτὴν ἐτοίμην νὰ ἐκπνεύσῃ.

Ἡ στάσις τοῦ Βασιλέως δὲν ἥτο σχεδὸν βεβαιοτέρα ἀπὸ τὴν Χριστίνης; οἱ διακεκομένοι λόγοι καὶ αἱ παρεισαγωγαὶ τῶν αὐλικῶν του, τῷ εἰχον γεννήσει πολλὰς σκέψεις εἰς τὸ πνεῦμα ἀλλ' ἐπειδὴ ἐπήρχοντο αὐτὴν πρωτηνοφοράν, καὶ ὑπὸ τὴν ἐρωτικὴν σχέσιν ὑπῆρχον μεγάλα κάσματα εἰς τὴν ἀνατροφὴν του,

εύρεθη ύπο τὴν ἐπιφρόσην ἀνυπερβλήτου τινὸς δειλίας, ἡ οἵτις ἔδιδεν εἰς τὸ ὄφος του εἰδος ἀνεπιθημέστητος, σχεδὸν κωμικῆς. Οὐτως, ἐμπειρότεροι παρ' αὐτὸν, ἀν καὶ δλίγον πλησιάζοντες τὴν αὐτὴν ἥλικιαν, οἱ συνοδεύοντες αὐτὸν Ἀρχοντες, θεωρήσαντες ἀλλήλους, δὲν ἤδη ημήσαν νὰ κολάσωσιν ἐν μειδίαμα. Ο Κάρολος παρετήρησε τοῦτο, καὶ παρευθύνει, ἐν ἐλλείψει συνηθείας, ἡ φιλαυτία ἥλθεν εἰς βοήθειάν του· ἔτρεξε πρὸς τὴν Χριστίναν, τὴν ἔλασθεν ἐκ τῆς χειρὸς, καὶ μὲ κεφαλὴν ὑψωμένην, μὲ βλέμμα θριαμβευτικὸν, τὴν ὠδήγησεν εἰς τὴν τράπεζαν, ἐπου τὴν ἔδαλε νὰ καθίσῃ πλησίον του. Ως πρὸς τοῦτο δὲ Κάρολος ὑπερεπήδησε τὸν Ρουβίκωνα.

Ἐντοσούτῳ, εἶναι πιθανὸν, δτι, δὲν ἡ ἐργασία τῶν ἀνθραγαλάτων καὶ τῶν μελοπητῶν δὲν εἴχεν ἀποπερατωθῆ, δηλατεῖσας μας ἥθελε μείνεις μὲ τὴν νίκην του· ἀλλ' αἱ μελόπηται συνωδεύοντο δι' ἥδιστου τινὸς εἰνοῦ τῆς Οὐγγαρίας, καταλλήλου νὰ δώσῃ τὴν θρασύτητα εἰς τὰς μικροτέρας ἐπιχειρήσεις. Ἰσχυρὸς διὰ τοῦ ἔρωτος, εἰς τοὺς δρθαλμοὺς τῆς φραίας γείτονός του, καὶ τῆς αὐθαδείας τοῦ ποτηρίου του, τὸ δποῖον δ Σπάρ ἐφρόντιζε νὰ μήν ἀφίνη ποτὲ κενὸν, δ Κάρολος δὲν ἐδράδυνε νὰ συμμερισθῇ τὴν φαιδρότητα τῶν συνδαιτιμόνων του. Ή συναναστροφή, ἀρχίσασα διὰ τῶν καταλλήλου, ἐνεψυχώθη, ἔγεινε πάλιν θορυβώθης.

Παρῆλθε στιγμὴ τις, καθ' ἥν ἐνδιδῶν εἰς τὴν ἐνέργειαν καὶ τὸ διπλοῦν πῦρ, δπερ ἀνῆψε τὸν ἐγκέφαλόν του, δ Κάρολος ἀνέκραξε μετ' ἐνθουσιασμοῦ:

— "Οχι, δὲν θὰ στοχασθῶ ποτὲ, δτι ὑπάρχει ἄλλη εὐτυχία, παρ' ἐκείνην τὴν δποίαν ἀπολαμβάνων αῆμερον· εἰς σὲ Χριστίνα, δρεῖλα νὰ εὐγνωμοῦν διὰ τοῦτο! Ω! πᾶς δόναμοι νὰ τοι ἀποδῶστω τὴν περὶ τούτου εὐγνωμοσύνην; ἐμίλησον, ζήτησόν μοι πᾶν δτι ἐπιθυμεῖς.

Ο κόμης Σπάρ ἔκαμεν εἰς τὴν Χριστίναν νεῦμα συνεννοήσεως.

Βευρευ ἐκ τοῦ στηθοδέσμου τῆς τὸν περγαμηνὸν, καὶ τὸν ἔθεσεν ἐγώπιον τοῦ Καρόλου.

— "Πυογράψατε, Μεγαλείότατε, εἶναι ἡ μόνη πρᾶξις, τὴν δποίαν ἀπαιτῶ παρὰ τῆς Ύμετ. Μεγαλείότητος.

— Τι εἶναι τοῦτο; εἶπεν δ Κάρολος· δ Θεὸς νὰ μὲ συγχωρήσῃ, ὥραία μου Κόρη, εἶσοι κάτοχος προσέτι ὑψηλῆς πολιτείας! . . . Ιδού, Κύριοι, δὲν πρόκειται τίποτε δλιγώτερον παρὰ νὰ ὑπογράψω συνθήκην εἰρήνης μετὰ τῆς Δανιμαρκίας.

— Συνθήκην εἰρήνης! ἀνέκραξαν οἱ συνδαιτιμόνες, τῶν δποίων δ λόγος ἥρχιζε νὰ μήν ἥναι σταθερώτερος τοῦ λόγου τοῦ Βασιλέως. Τοῦτο εἶναι μία ἔμπνευσις τοῦ οὔρανοῦ, ὑπογράψατε, Μεγαλείότατε.

— "Άνευ εἰρήνης, οὐδέλως ἥδοναι.

— "Άνευ εἰρήνης, οὐδέλως ἔρωτες.

— "Η εἰρήνη εἶναι τὸ ὑπέρτατον καλὸν, ἀς πίωμεν εἰς τὴν εἰρήνην!

— "Ἄς πίωμεν εἰς τὴν εἰρήνην, ἐπανέλαβον πάντες ἀπὸ καρδίας.

— Καὶ θὰ πίω μεθ' δμῶν, Κύριοι, εἶπεν δ Κάρολος ὑψώνων τὸ ποιήριόν του. Βαπτρός, κέρνα, Χριστίνα· εἰς τὴν ἐνώσιν τῆς Δανιμαρκίας μετὰ τῆς Σουηδίας!

Μετὰ τὴν πρότοσιν ταύτην, δ Κάρολος ἐκάθισε, χωρὶς δλίγον γὰ κλονισθῆ· ἡ χεῖρ του τότε ἀπήγνησε τὴν τοῦ κόμητος Σπάρ, δστις τῷ παρουσίᾳς γραφίδα. Υπέγραψε τὸν περγαμηνὸν καὶ τὸν ἐνεχείρισεν εἰς τὴν Χριστίναν.

Στιγμαί τινες παρῆλθον μόλις καὶ δ κόμης Σπάρ εἶχε μετὰ χαρᾶς τὴν συνθήκην εἰς τὸ χαρτοφύλακίόν του. Κάτοχος τοῦ θησαυροῦ τούτου, τοῦ τόσον ἐπιθυμητοῦ, ἐπετάχυνε τὴν ἔξοδον του, ὡς νὰ ἔφεσετο, μήπως δ Βασ.λεὺς, φωτιζόμενος ὑπὸ ἀμυδροῦ τινος φωτὸς τοῦ δικαίου, μεταβάλῃ γνώμην, καὶ ἀκολουθήσαντων τὸ παράδειγμά του καὶ τῶν ἄλλων Κυρίων, δ Κάρολος ἔμεινεν μόνος μετὰ τῆς Χριστίνης.

## E.

Ο Κόμης διευθύνθη πρὸς τὴν εἰσοδον τῆς αἰθουσῆς, δπου ἔμενον οἱ ἐπιστάταις τῶν κυνῶν, οἱ θαλαμητοὶ καὶ οἱ φύλακες. Κατὰ τὴν στιγμὴν ταύτην, γέρων τις πρὸ μικροῦ ἀφιπεύσας, διηθίθεν ἔκειθεν καὶ ἥρενα μὲ ψυχικὴν ἀγωνίαν ποῦ ἥδυνατο νὰ ἥναι δ Βασιλεὺς· ἥτοι οὗτος δ σύμβουλος Πιπέτη, τοῦ δποίου διακοπῆ, μ' ὅλον τὸν πατριωτισμὸν δστις τὸν εἴχεν ἐνθουσιάσει, ἐπέτυχε τὴν παραμονὴν τόσον μικρὰν ἔκβασιν. Ο πρώην παιδαγωγὸς τοῦ Καρόλου ἐφερεν ἐπὶ τοῦ προσώπου του βλα τὰ σημεῖα σφρόδρου ἐρεθισμοῦ. Εντοσούτῳ ἀφοῦ ἐδίστασε στιγμάς τινας, ὡς νὰ ἔκήτει νὰ ἐπαναφέρῃ ζωηρόν τι αισθηματικὸν προστροφῆς, ἐπλησίασε τὸν ὑπουργὸν καὶ τῷ εἶπε μὲ τόνον φωνῆς προδιδόντα ταραχήν.

— Εἶναι ἵσως εὐτυχῆς συγκυρία τοῦτο, Κύριε Κόμη, χάρις εἰς τὴν δποίαν συναντώμεθα, προτοῦ νὰ ὑπάγω μακρύτερα.

— Συγχωρήσατε μοι, Κύριε Σύμβουλε, ἐπειγόματε . . .

— "Εχω δλίγους λόγους νὰ σᾶς εἰπω, καὶ εἶναι οὗτοι τόσον σπουδαῖοι, ώστε θὰ δυνηθῆτε νὰ μοὶ χαρίσητε στιγμὴν τινα.

— Περὶ τίνος πρόκειται;

— Περὶ τῆς τιμῆς σας, Κύριε Κόμη.

— Περὶ τῆς τιμῆς μου;

— Συγχωρήσατε, εἶς τὴν ἀπροσδόκητον εἰλικρίνειάν μου, ἐάν μέλλω νὰ δικαιωθῶ ἐν τέλει. Βχετε μετὰ τῆς Δανιμαρκίας μυστικὰ συνεννοήσεις.

— Κύριε!

— Τὸ ἕξεντρο· καὶ ἐξηπατήσατε τὸ πυεῦμα τοῦ Βασιλέως, διὰ νὰ ἀποφασίσῃ τὴν εἰρήνην.

— Θέλω νὰ σᾶς ἀποκριθῶ καλῶς, ἄγε παραφρᾶς, δτι ἐάν ἐργάζωμαι νὰ ἐπέτυχον τὸ ἀποτέλεσμα τοῦτο, ἐπραξα τοῦτο διὰ νὰ ὑπακούσω εἰς τὴν ιδίαν μου πεποιθήσιν, καὶ δτι δὲν νομίζω ἐμαυτὸν ὑπόγρεων νὰ δόσω λόγον πρὸς οὐδένα.

— Σκεφθῆτε, Κύριε Κόμη, εἶναι ἀκόμη καιρὸς πρὸς τοῦτο. Διὰ τελευταίαν φορὰν, σᾶς προτείνω νὰ ἐνωθῶ μεθ' ὑμῶν εἰλικρινῶς διὰ τὸ συμφέρον τοῦ τόπου μας. . . Ω! φυλαχθῆτε, προτοῦ μοὶ ἀρνηθῆτε! Μή λησμονήσετε δτι μία ἡμέρα ἀρκεῖ διὰ ἀνατρέψω τὰ

συγέδια τῶν καλητέρων συνδιασμῶν, καὶ τὰς σερεωτέρας τύχας.

Ο Σπάρε ξακρεις νεῦμα εἰς ὑπηρέτην τινὰ νὰ πλησιάσῃ. ἔπειτα ἐξήγαγεν ἐκ τοῦ χαρτοφυλακίου του τὴν συνθήκην, τὴν ἄποιναν ἔτενεν ἀνοικτήν ἐνώπιον τοῦ Πιπέτη.

— Κύριε Σύμβουλε, ίσου γη ἀπόκρισίς μου . . . Λουνδίνη, ἐξηκολούθησεν ἀπευθυνόμενος εἰς τὸν ὑπηρέτην, ἵππευσον! καὶ αἱ ἐπιστολαὶ αὗται ἐντὸς μιᾶς; Ὅρας νὰ δοθῶσιν εἰς τὸν Πρέσβυτον τῆς Δανιμαρκίας.

Καὶ μετὰ βαθὺν χαρτεισμὸν, συνωδεύμενον δι' εἰρωνικοῦ μειδάματος, ἀπεμακρύνη τοῦ Πιπέτη, διτὶς διέμενεν ἀκίνητος, βυθισμένος εἰς ἀνεξήγητον ἐκ πληθύν.

‘Ἄλλ’ γη ἀγανάκτησις καὶ ὁ θυμὸς ἕσυρον μετ’ ὅλιγον τὸν Σύμβουλον ἐκ τῆς ἀθυμίας ταύτης· ἡκολούθησε διὰ κεραυνοβόλου βλέμματος τὸν ὑπουργὸν, διτὶς ἀπεμακρύνετο, καὶ τῷ ἔκραυγας διὰ φωνῆς ἡχοῦσις:

— ‘Παχεῖ, ἀθλεῖ, βραχεῖ νὰ φέρῃς εἰς τοὺς ἔχθρούς μας τὴν ἀτιμίαν τῆς Σουηδίας! Δὲν θὰ ήτας ὁ μόνος, διτὶς θὰ συνάρτης τὸν καρπόν.

‘Η ἀναφώνησις αὐτῇ ἔκαμε νὰ σκιρήτηγη νέος τις στρατιώτης, διτὶς μεμονωμένος ὥν εἰς γωνίαν τινὰ τῆς αἰθούσης, διὰ νὰ παραδοθῇ εἰς τὰς σκέψεις, τὰς δροίας ἐκ τῆς συκρυπτότητος τῆς φυσιογνωμίας του ἔκρινέ τις, δὲν εἶχεν ἀπωλέσει οὐδὲ λέξιν ἐκ τῆς συνομιλίας τῶν δύο ἀπισήμων ἀνδρῶν.

‘Ο Πιπέτη δὲν παρετήρησε ποσᾶς τὸ ἐπεισόδιον τοῦτο εἴτε τὴν μεγάλην βίαν μετὰ τῆς δροίας ὁ στρατιώτης ἔβαλε τὰ δόπλα του καὶ ἐπροχώρησεν ἔξω τοῦ πυργίσκου. Μὲ πνεῦμα ἡτοχολημένον, χωρὶς νὰ ἰδῃ τὸν ἐνώπιον αὐτοῦ διελθόντα, ἔβαλες ταχέως πρὸς τὴν αἰθουσαν, δηποτὲ ήτον ὁ Βασιλεὺς.

Καθ’ ἦν στιγμὴν cί Κύριοι τῆς ἀκολουθίας τοῦ Καρόλου είχον ἐγερθῆ ἐκ τῆς τραπέζης διὰ ν’ ἀποσυρθῶσιν, ἡγέρθη ἐπίσης καὶ ἡ Χριστίνα ἀλλὰ μὴ ἡξέρουσα, ἐὰν cί συνδαιτημένες ἤδελον νὰ μείνῃ αὐτῇ γη νὰ ἔξελθῃ, ἐδίσταξε τί νὰ πράξῃ, δόπτες ὁ Κάρολος τὴν ἔλασθεν ἐκ τῆς χειρὸς καὶ τὴν ἔσυρε εἰσίως νὰ καθίσῃ περ’ αὐτῷ.

— Θέλεις λοιπὸν νὰ μὲν ἀφῆσῃς μάνον, Χριστίνα μήπως φοβήσῃς νὰ μείνῃς μετ’ ἐμοῦ κατὰ μόνας;

— ‘Ω! ὅχι, Μεγαλειότατε . . . δὲν είναι τοῦτο, ἀλλως τε . . . καὶ ἔπειτα μὲν κράζουν . . . μὲν εἴπατε χθὲς, διτὸν θὰ ἔλθετε ἔδω, θὰ ὀμιλήσωμεν περὶ φιλίας . . . μὲν τόσον κόσμον ἔδω, δὲν είναι σχεδὸν δυνατὸν τοῦτο.

— ‘Εχεις δίκαιον, ἀλλὰ τώρα ἔξελιπον οἱ δύληροι ἐκεῖνοι ἀκροτατοί.

— Δυνάμεθα νὰ διμιλήσωμεν περὶ πάντων κατὰ τὴν ἐπιθυμίαν μας; τοιχοτείνη ἐν τοιχοτείνη τοῦτον τὸν κόσμον;

— Δύναμεις νὰ σοὶ ἀνοίξω τὴν καρδίαν μου . . .

— Καὶ ἂν ἔχετε δυσκολίαν τιγὰ γη φιλία θέλεις σᾶς συμβουλεύεις.

— ‘Η φιλία! πάντοτε γη φιλία! αὐτῇ είναι μία λέξις λιαν λυπηρὰ καὶ λιαν ἀσήμαντος, Χριστίνα! εἰπεν δι Κάρολος ἐγειρόμενος καὶ προσηλῶν ἐπ’ αὐτῆς σπινθηροθελοῦγιας δρθαλμούς.

— Θεέ μου! τί ἔχετε, Μεγαλειότατε; Ήως μὲν λέπετε | μὲ τρομάζετε!

— Στοχάζεσαι διτὶς ἐγὼ δύναμαι νὰ συγκατατεθῶ εἰς τὸ ψυχρὸν αἰσθημα τῆς φιλίας! Δὲν ὑπάρχει λοιπὸν εἰς τὴν καρδίαν σου παρὰ ἀδιαφορία! ἀλλ’ εἰς τὴν ἐδικήν μου ὑπάρχει ἔρως, Χριστίνα, ἔρως πρὸς σὲ, καὶ δὲν μείνεις μὲ πρέπει.

Πάντη, τις ἔρρεθη ἐν καιρῷ τοῦ γεύματος, ἐπανήρχετο εἰς τὸ πνεῦμα τῆς Χριστίνης, ηγίεις τότε ἡγιόνησεν. Ἐρυθρὰ ἐκ τοῦ αἰσχους καὶ τῆς ἀγανακτήσεως ηγέλησε νὰ φύγῃ δι Κάρολος τὴν ἔκρατηση.

— ‘Ω! ἀφήστε με, ἀνέκραζεν αὖτη, μὲ ἡπανθραστας σκληρῶς! . . . Σᾶς ἐξορκίζω, ἀφήσατε με νὰ ἔξελθω!

— ‘Οχι, δὲν θὰ μὲ διαφύγης πωσᾶς!

— ‘Εχεις κάμετε ἐν βήμα περιστότερον, Μεγαλειότατε, θὰ φωνάξω.

— Οὐδεὶς τολμᾷ ἔδω νὰ σὲ ἀκούσῃ.

Κατέλαβεν οὕτος ἐκ νέου τὴν χειρα τῆς Χριστίνης ἀλλ’ ἀποσύρασα αὐτὴν μὲ δύναμιν, τὴν ἡγιεινή, καὶ ῥίπισμά τι ἔπεισε ταχὺ ἐπ’ τῆς βασιλικῆς παρειᾶς.

— Εγένετο τοῦτο, καθ’ ἦν στιγμὴν ἡγούμενη γη θύρα καὶ ἐφάνη ὁ σύμβουλος Πιπέτη.

Ο Κάρολος είχεν ωχριάσεις: ὑπὸ τὴν ἐνέργειαν τῆς γειρονομίας τῆς Χριστίνης καὶ δι πρώτη του κίνησις κατελήφθη ὑπὸ θυμοῦ ἀλλ’ εἰς τὴν ἀπροσδόκητον θέαν τοῦ σοδροῦ ἀνδρὸς, ἐνώπιον τοῦ ὅποιου, περισσότερον παντὸς ἀλλού, ἐφοβεῖτο νὰ εὑρεθῇ ἔρυθρον, οἱ καπνοὶ τοῦ οἴνου διεσκεδάσθησαν ἐντελῶς· ἐστάθη παρευθὺς, προσσβληθεὶς ἀπὸ ἔκπληξην, καὶ μὲ μέτωπον κεκυρώδης τοῦ αἰσχους.

Σᾶς ζητῶ συγγνώμην, εἰπε ψυχρῶς δ Πιπέτη: ἐνόμιζες δι τοῦ θύρων ἔδω τὸν Βασιλέα τῆς Σουηδίας.

Καὶ ἐτιράρη πρὸς τὴν θύραν, ώς διὰ ν’ ἀποσυρθῇ.

— Σταθῆτε! Κύριε σύμβουλε! ἐνέκραξεν δι Κάρολος: δι μαθητῆς σας δὲν ἀπώλεσε τὴν ἔξιν τῶν μαθημάτων σας· σᾶς εὔχαριστε δι’ ἐκεῖνα, τὰ δροῖα ἔρχεσθαι νὰ τῷ διώσητε. Καὶ τώρα τί θίλετε; δι μιλήσατε, σᾶς ἀκούει δι Βασιλέας.

Ο Πιπέτη ἔξεδίπλωτεν ἐπιστολὴν τινὰ ἀποστραγμένην, τὴν δροῖαν ἐκράτεις ἀνὰ χειράς καὶ τὴν παρουσίασεν εἰς τὸν Βασιλέα, χωρὶς νὰ προσφέρῃ λόγον. ‘Η ἐπιστολὴ αὐτῇ ἐφερει ἐπιγραφήν: Εἰς τὴν Α. Ἐξοχήτητα . . . τὸν πρωθυπουργὸν τοῦ Βασιλέως τῆς Δανιμαρκίας: ὑπόμνημα ἐμπιστευτικόν.

— Εἶναι διὰ τῆς χειρὸς τοῦ Πρέσβεως: πῶς κατέχετε υμεῖς τὸν χάρτην, τοῦτον; ἡρώητεν δι Κάρολος ἐκπληκτοίς.

— Αἱ υποφύαι μου είχον ἐγερθῆ, ἀπεκρίθη δ Πιπέτη καὶ δὲν είναι δυσκολώτερον ν’ αγοράσῃ τις ἑνα ταχυδρόμων, ώς καὶ μπουργόν τινα. ‘Αναγνώσατε, Μεγαλειότατε.

— Η ἐπιστολὴ είχεν οὕτως:

— ‘Ἐξοχήτατε,

« Αἱ υποθέσεις μας ἡρχισαν νὰ λαμέάνουν στροφὴν εὐγενικώτεραν. Τὰ πάντα μὲ κάμνουν νὰ πιστεύσων, δι τοῦ θεού μας εἰς τὸν χάρτην τοῦ νέου Δέοντα τῆς Σουηδίας: ηση δι Κόμης Σπάρε, ἀγνούμονος νὰ κερδίσῃ

τὴν κομητείαν Διλμενόρστ (Delmenhorst) ἐπέτυχεν νὰ εἰσάξῃ εἰς τὴν κεφαλήν του Καρόλου ΙΒ'. Ιδέας ἔρωτος, καὶ χάρις εἰς τὴν βοηθητικὴν ταύτην δύναμιν, θέλω διαβιβάζει ὑμῖν μετ' ὀλίγον, τὸ ἐλπίζω, τὴν ἐπισημονεύοντα εἰδήσην τῆς ἀποπερατώσεως μᾶς συνθήκης, ήτις θέτουσα δριαία εἰς τὴν αὔξησιν τῆς Σουηδίας, θέλει παγιώσει τὴν δόξαν καὶ τὴν εὐημερίαν τῆς Δυνιμαρκίας . . .

Ο Κάρολος δὲν ήδυνήθη ν' ἀναγνώσῃ περισσότερον· ὁ θυμὸς τὸν ἔπινες, τὰ χειλὶς του ἔτρεμον, τὸ πρόσωπόν του ἐρυθρία καὶ ωλεία, αἱ χειρές του ἔτριψαν τὴν ἐπιστολὴν μὲ σφρότηται· καὶ ἐπεσεν ἐπὶ τῆς ἔθρας του μετ' ἀπελπισίας.

— Εἶναι πλέον ἀργά, Κύριε Παπέ, εἶναι πλέον ἀργά· ὑπέγραψε.

— Εἶναι τοῦτο ἀληθές, Μεγαλειότατε, εἰπε στρατιώτης τις, δοτὶς ἥρχετο νὰ σταθῇ εἰς τὴν εἰσόδον τῆς αἰθούσης μὲ στολὴν ἄτακτον, τὸ μέτωπον ἔχων κεκαλυμμένον ἀπὸ ἰδρῶται καὶ κρατῶν εἰς χειράς χαρτοφυλάκιον· ἀλλ' εἰτε κύριος ν' ἀνακαλέσετε τὴν ὑπογραφὴν σας· θέσθε.

‘Ο στρατιώτης οὗτος ή· ον δ' Ροζέν.

— Προχωρησον, τῷ εἰπε ζωηρῶς ὁ Παπέ.

— Ναι, εἶναι ἀληθές τοῦτο, ἀνέκραξεν ὁ Κάρολος, λαμβάνων τὸ χαρτοφυλάκιον. Ναι, ναι, ἔηκολούθησε διὰ φωνῆς βαθέως συγκεκινημένης, τοῦτο εἶναι καλόν. Τίσυν ἡ ἀτιμος αὐτῇ συνθήκῃ· καὶ τὸ διοιμά μου παρουσιάζεται εἰς τὸ τέλος τοῦ ἔργου τούτου τῆς ἀνανδρίας καὶ ἀδικίας! Ὡ! ποῖον μάθημα! ποῖον μάθημα!

— Πώς ἐτυχεν νὰ ἔχετε εἰς χειράς σας τὸ ἔγγραφον τοῦτο; ήρωτησεν δὲν σύμβουλος τὸν Ροζέν.

— Τίποτε ἀπλούστερον, ἔξωχώτατε εἰχον ἀκούσει τὴν μετὰ τοῦ κόμητος Σπάρω συνομιλίαν σας· δὲν μοι ήτο δύσκολον νὰ προφθάσω τὸν ἀγγελιοφόρον, καὶ τὸ ἔργό μου ἔκαμε τὸ ὑπόλοιπον.

‘Η Χριστίνα παρετήρησε τότε διτὶ ἡ χειρὶς τοῦ νέου στρατιώτου ἐκαλύπτετο μὲ μανδύλιον· ἔτρεξε πρὸς αὐτὸν μετὰ προσυμίας.

— Επληγώθης, Ροζέν!

‘Αλλ' ἐκείνος στρέφων τὴν κεφαλήν, δὲν κατεδέχθην ἡ ἀπαντήση.

— Ροζέν, εἰπεν δὲν Βασιλεὺς, η πρᾶξίς σου εἶναι ωραία· ἐπιθυμῶ ν' ἀνταμοιθῇ διὰ λαμπροῦ τίνος τρόπου.

— Εἶναι ἀνωρελές τοῦτο· δὲν μοι δρεῖλετε τίποτε, Μεγαλειότατε.

‘Ο Κάρολος τὸν ήθελώρησε μετ' ἐκπλήξεως.

— Εξεπλήρωσα τὸ πρός τὴν πατρίδην καθῆκόν μου, ἔξηκολούθησεν δὲν Ροζέν· δὲν ἔπραξα τίποτε διὰ τὸν Βασιλέα.

— Οστις ὑπηρετεῖ τὴν Σουηδίαν, ὑπηρετεῖ ἐμὲ, ἀπήνητεν δὲν Βασιλεὺς· θέλω νὰ μάθω ποίαν ἀμοιβὴν ἐπιθυμεῖς.

— Μίαν μόνην, Μεγαλειότατε ἐπιτρέψετε μοι νὰ δώσω τὴν παραίτησίν μου.

— Τὶ διαλογίζεσαι;

— Δύω πράγματα μ' ἔκαμον στρατιώτην, Μεγαλειότατε, η πρὸς τὸν Βασιλέα ἀγάπη μου καὶ η ἐλπίς νὰ φέρω ὡς πρόσκα τὴν ξῆρος εἰς τὴν μηνηστήν μου· σή-

μερον δὲν ἔχω πλέον μηνηστήν, διότι δὲν Βασιλεὺς μοῦ τὴν ἥρπασεν.

‘Η φωνὴ τοῦ ‘Ροζέν κατεπνίγη· εἰς τοῦς δρθαλμούς του ἔτρεχον δάκρυα, τὰ ὅποια ματαίως ἐπροσπάθει να κρατήσῃ.

— Έκεῖνοι, οἵτινες σὲ εἴπον τοῦτο, ἐψέυσθησαν, ἀνδρεῖς μου, τῷ εἴπεν δύσμουλος. ‘Η Χριστίνα δὲν ἔπιασεν οὐδὲ στιγμὴν νὰ ἥναι ἀξία σου.

— “Ω! ἐὰν ήτο οὖτας! . . . ἀλλ' ὅχι, ἡκουσα καλῶς. . . ὑπηρέται, στρατιώται, Κύριοι, πάντες ἦσαν σύμφωνοι, καὶ τὰ πικρὰ σκώμματά των ἐμεινον ἐδῶ, ἐπὶ τῆς καρδίας μου, ὡς βάρος, τὸ δόποιον μὲ πνίγει, τὸ δόποιον θέλει μὲ θανατώσει.

— Αλλὰ, εἰς τὸν λόγον μου, εἰς ἐμὲ πιστεύεις; εἰπεν δὲν Χριστίνα.

— Εἰς τὸν λόγον σου . . . καὶ πρὸ πάντων μέχρι τῆς ἡμέρας ταύτης ἐνόμιζα ὅτι ἔπραττον ίεροσολήιαν, ἐὰν δὲν ἔπιστευον εἰς αὐτὸν . . . εἰς τὸν λόγον σου, Χριστίνα . . . ὥ! Θεώρησε τὸν Βασιλέα, ιδέ τον ἐρυθριῶντα καὶ χαρηγλώνοντα τοὺς δρθαλμούς καὶ εἰπέ μοι, ἐὰν δύναμαι νὰ σὲ πιστεύσω.

‘Ο Κάρολος ἔκαμεν ἐν βῆμα πρὸς τὸν ‘Ροζέν.

— Ναι, ἀδελφὲ, δύνασαι, σοὶ τὸ δύναμα ἐπὶ τῆς τιμῆς μου· εἰς μόνος ἔνοχος ὑπάρχει ἐδῶ, ἔχω. Εἰς δλεθρίαν τινὰ στιγμὴν μέθης, ἡδυνήθην ἀπαξ νὰ διακινδυνεύσω τὰ συμφέροντα τοῦ τόπου, νὰ μέρισω τὴν ἀρετὴν καὶ νὰ προδώσω τὴν φιλίαν. ‘Αλλὰ θέλω νὰ καλύψω τὴν Σουηδίαν μὲ τόσην δόξαν, καὶ τὴν Χριστίναν μὲ τόσους σεβασμούς, ὡςτε θέλω προσπαθήσει νὰ λησμονήσητε ἀμφότεροι τὸ σφάλμα μου. ‘Ως πρὸς σὲ, ‘Ροζέν, ἔηκολούθησε τείων αὐτῷ τὴν χειρα· ἐπιθυμεῖς; . . .

— Μὴ τελειώσετε, Μεγαλειότατε, ἀνέκραξεν δὲν Ροζέν εἰς ἀνώτατον βαθμὸν συγκινήσεως· καὶ σὺ, Χριστίνα, συγχώρησόν με ἐὰν ἐτόλμησα νὰ σὲ ὑποπτεύθω.

#### IV.

Μίαν ώραν μετὰ τὴν σκηνὴν ταύτην καὶ εἰς τὴν αὐτὴν αἰθουσαν, εἰς τὴν ὅπισταν εἰχε λάβει χώραν, Κάρολος δὲν ΙΒ'. περικυλωμένος ὑπ' ὅλων τῶν Κυρίων τῆς ἀκολουθίας του, ἔξαιρουμένου τοῦ Κόμητος Σπάρω, ἀπήγγειλεν, ἐν τῷ μέσῳ σεβαρᾶς σιωπῆς, τοὺς ἀκολούθους λόγους.

— Κύριοι, ἀς ἐπιστρέψωμεν εἰς τὴν Στοκχόλμην, ζήσων θά ἀναχωρήσωμεν μετ' εὐ πολὺ διὰ νὰ κάμωμεν ἐναρριν τῆς πρώτης στρατιάς μας. ‘Ελπίζω διακρίνει τὰ πάντα ἐδῶ, καὶ δέξα τῷ θεῷ. ‘Κρίνω δικαιοίον νὰ εἰδῶ τὸ παράδειγμα. Προτοῦ ὅμως εἰσέλθωμεν εἰς τὸ νέον στάδιον, τὸ ὅποιον ἐπιθυμῶ νὰ διατρέψωμεν, καὶ διὰ νὰ προσωμάσω τοῦτο ἐπαξίως, διακηρύξτω, διότι ἀπατάσσομεν διὰ παντὸς εἰς τὰς γυγαῖκας καὶ τὸν οἰνον, δοτὶς μᾶς κάμνει νὰ χάνωμεν τὸ λογικόν μας· σύζυγός μου τοῦ λοιποῦ θέλει εἰσθαι ἡ δόξα, καὶ δέν τοι θέλω γιωρίσει ἀλλην μέθην παρὰ τὴν ὅποιαν προξενεῖ ὁ καπνός τοῦ τηλεεόλου.

‘Εκ τοῦ Γαλλικοῦ ίππο Α, Αλεξ.