

έκειτο ἐπὶ τῆς κλίνης του, μὲ κεφαλὴν ἐκλελυμένην, ἔφεντο στερημένος πλέον πανίδιος αἰσθήματος, ωχρότης συγχειχυμένη ἔχαλυπτε τὰς παρειάς του καὶ τὸ μέτωπόν του, ἡ δὲ βραδεῖς καὶ διακεκριμένη πνοή του ἐμαρτύρει τὴν ὅδύνην, ἥν ἐπρεζενεὶ δὲ ληθαργώδης εὐτος ὑπνος.

Οἱ ἀριστερὸς ὕδρος του ἦτο περιτυλιγμένος μὲ πλατέα πτυγματα, καὶ ἐπιστηριγμένος ἐπὶ τινος προσκεφλαίου, διότι τὸ ξίφος τοῦ Ἀγγλου εἶχε διαπεράσει ἀπὸ τοῦ ἄνω μέρους τοῦ ὀστοῦ τοῦ τραχήλου μέχρι τῆς μασχάλης.

Πλησίον αὐτοῦ, ἐπὶ τινος ἐδρας, ἐφαίνετο τὸ ἄγρυν καὶ μελαγχολικὸν τῆς Νιεδζᾶς πρόσωπον. Ἡ κεφαλὴ της ἔκλινεν ἐπὶ τοῦ στήθους της καὶ κατεπαρχμένη ὑπὸ τῆς θλίψεως, ἐφαίνετο ἀδυνατοῦσα πλέον ν' ἀντισταθῆ, αἱ χειρές της ἦσαν ἐσταυρωμέναι ὡς νὰ προσηγοριστο, καὶ οἱ δρθαλμοὶ της προστηλωμένοι ἐπὶ τοῦ δροφοῦ.

Οὐδὲν θελκτικῶτερον καὶ κομψώτερον τῆς νεύνιδος ταύτης! ἀξιολάτρευτος μίξις λαμπρῶν καὶ ζωηρῶν χαρακτήρων τῆς ἀκαταμαχήτου Ἰνδικῆς χάριτος, καὶ τῆς γαληνιαστικῆς, ἀλλὰ πλήρους ἀξιοπρεπείας καὶ θελγήτρων Ἀγγλικῆς καλλονῆς.

Οἱ μέλανες δρθαλμοὶ της μὲ τὰ θελκτικὰ καὶ μαρμάροντα βλέμματά των, ἐκρύπτοντο ὑπὸ τοὺς μεταξώδεις χροστοὺς τῶν μικρῶν βλεφαρίδων της, τὰ δὲ ἡμίκλιστα, ὡρίζοντας της χειλὸν τῆς ἐπεκχλυπτον ὁδύντας μικροὺς καὶ πεπυκνωμένους τὸ πᾶν τέλος ἐν αὐτῇ μέχρι τοῦ ἐλαφροῦ χρωματισμοῦ της, καὶ τοῦ ἐπιμήκους ἀγγελικοῦ πρεστώπου της ἐνοῦντο διὰ νὰ ἀποκατατίσουν ἐντελεστέραν τὴν ἔνωσιν ταύτην τῶν δύο φύσιων πάντῃ ἀντιθέτων.

Ἡ κατατανόχρους κόμη της, κατὰ τὸ σινικὸν πεποιημένη σχῆμα, ἐκρατεῖτο ἀπὸ μικρὸν χρυσῆν ἀλυσιν., ἥτις ἐτύλισσετο πέριξ τοῦ μετώπου της, διεγωρίζετο εἰς δύο μικροὺς πλοκάμωμα, τῶν δοποίων οἱ εὐάδεις περιπλοκὴ ἐπιπτον μέγρει γῆς, καὶ ἐσείσοντα διοιδεν εἰς τὴν ἐλαχίστην κίνησιν.

Βέφρει πανταλόνιον ἔχει λευκοῦ κακιμηρίου, πλατὺ καὶ σφιγμένον εἰς τὴν μέσην διὰ μᾶς πόρης ἀνθρακίνης (agraf), ὑποκάμισον δραχὺ, καὶ ἀνευ χαριδίων· τέλος μικρόν τι τεμάχιον ἐξ Ἰνδικῆς μουσελίνης, στρεφόμενον πέριξ τοῦ λαιμοῦ της, καὶ τῶν ὅμων της ἐσφιγγες τὴν εὔχαρπτον μέσην της, ὡς φύλλον βανανέας, ἐλασφρὰ καὶ ἐπεκτεινομένην ὡς κλωστὴν μετάξης.

Οὐ νεανικής της ποῦς, ῥόδόχρως καὶ πεποικιλμένος μὲ θελκτικὰς λεπτάς φλεβάς ἐβιθέτετο εἰς Ἰνδικόν τι σαδάλιον, τὸ δόπειον τὸν ἐκρυπτεῖν διλοτελῶς· εἰς δὲ τοὺς μικροὺς χιονολεύκους βραχίζεις της ἐτύλισσοντο δύο φύλλια.

Τοιαύτην ἦτον ἡ Miss Νιεδζά Χαργιέρου, ἀνθος δειλὸν καὶ ἀσθενέας, τοῦ δοπείου φεύ! ἡ δυμὴ ἐμπλεῖ νὰ παρέλθῃ ἐν σκότει, διέτι ἡ σφραγὶς τῆς καταδίκης ἐπέκειτο ἥδη αὐτῆς, καὶ ἡ δυστυχὴς κόρη τὸ ἥγησει.

Ἡ μονήρης καὶ μονότονος ζωὴ τῆς ἀπήρεσκεν, καὶ ἡ ὑπερφάνειά της τὴν ἀναχαιτίζει νὰ παραπονθῇ. Ὁ ἔρως εἶχεν εἰσέλθει εἰς τὴν καρδίαν τῆς δια-

πύρου νεάνδος, κληρονόμου δὲ τῶν ἄρετῶν καὶ τοῦ ἀκάματος τῆς μητρὸς της, τῆς δοποίας οὐδὲ τὸ γάλα σχεδὸν ἐθίλασε, διότι δρέφος ἔτι οὕτης αὐτῆς ἀπέθανεν. Ἡ δὲ νέα ἔζησε μόνη, μέχρις διοιδεῖται τὸ ἡλίθιον νὰ λάμψῃ ἐπὶ τοῦ δρίζεντός της.

(ἐκθολουθεῖ). Μεταφ. Α.

ΔΙΗΓΗΜΑΤΑ ΕΝ ΟΙΚΟΓΕΝΕΙΑ.

ΤΑ ΣΥΜΒΑΝΤΑ ΤΟΥ ΜΙΚΡΟΥ ΜΑΥΡΙΚΙΟΥ.

(Συνέχεια, ἵδε φυλλάδιον 109.)

—ο—

I.

Ἐρημα.

Ο ἥλιος εἶχε δύσει, διε τὸ Μαυρίκιος ἔφθασεν εἰς τὴν κορυφὴν τοῦ βουνοῦ. Νέρη ἐπεκάθηντο τῶν ὄριων τοῦ δρίζοντος, δμοιάζοντα σειρὰν ἐτέραν δρέων καὶ τῷ ἐκρυπτον τὸ ἀντικείμενον, διπερ ἔζητει μετὰ πολὺν χρόνον προσήλωσε τοὺς δρθαλμοὺς τοὺς εἰς τοὺς ἀερίους ἐκείνους ὅγκους, χρωματιζομένους διπὸ τῶν τελευταίων ἀκτίνων τοῦ ἥλιου· ἥλπιζε νὰ ἰδῃ τέλος διασχίζομενα τὰ νέφη διὰ νὰ παρατηρήσῃ τὰ ὅρη τῆς Σαβοΐας· ἀλλὰ τὰ νέφη δὲν μετεποιήθησαν παντελῶς. Παρετήρει μετὰ θλιβερᾶς κατηφείας τοὺς ἀστοιβασμένους τούτους ἀτμούς, εἰτίνες ἐσχημάτιζον εἰς τὴν φαντασίαν του μύρια φάντασματα ἀλλόκοτα ἢ ἀπειλητικά. Ἡ σκιὰ ἥτις ὑψοῦτο ἐκ τῆς γῆς, ἡ σιωπὴ πάντοτε αὔξουσα, ἥτις ἐβασίλευε περὶ αὐτὸν, αἱ κραυγαὶ τῶν ἀγρίων πτηνῶν, ἀτινα ἀπεσύροντο εἰς τὰ πλησιόχωρα δάση, ἡ μόνωσις εἰς ἥν εὑρίσκετο ἐντὸς τόπου ἀγνώστου, τὸν ἐνέπνευσαν φρίκην καὶ ἀγωνίαν. Ἐζήτει διὰ τῶν δρθαλμῶν καταρύγιον, ἔθια νὰ διέλθῃ τὴν νύκτα καὶ ἐλυπεῖτο πολὺ ἀργὸν διατὶ ν' ἀφήσῃ τὸ ἀσυλον, δὲ μικρὰ ποιμενὶς τῷ προσέφερεν. Οὐδὲμία οἰκία παρουσιάζετο ἐνώπιον του. Ἀλλως τε ἡ ἴδεα διὰ τὰ χαρακτηριστικά του ἐκηρύχθησαν, τῷ ἐνέπνευσε ζωηρὸν φόδον· οἱ ἀνθρώποι τῷ ἐφαίνοντο ὑπόπτοι καὶ ἐν τούτοις ἡ ἐρημία ἐτενοχώρει τὴν καρδίαν του.

— Α πάτερ μου! Ἄ θεέ μου! ἔλεγε μὲ φωνὴν πνιγμένην, τὶ θὰ γίνω;

Εἶδεν, δχι μακράν δάσους δρυδὲς, θημονιάν χόροτου, ωσεὶ σκιὰν μεγάλην, ἐντὸς λειβαδίου· διευθυνόντος δὲ πρὸς τὸ μέρος, ἔλεγε.

— Δὲν θὰ καταγήσουν, ωστε νὰ μὲ ζητοῦν καὶ ἐδῶ! εἴπε καθ' ἐαυτὸν, ἐνθυμούμενος τοὺς φόδους τῆς προηγουμένης ἡμέρας. Κατώρθωσε νὰ κατασκευάσῃ εἰς μέρος διλιγάτερον προσδαλλόμενον ὑπὸ τοῦ ἀνέμου, οἰκημα ἀκρετά πρόσφορον διὰ αὐτὸν καὶ διὰ τὸν πιστὸν σύντροφόν του. Ἡ κλίνη των ἥτω καλητέρα, τὸ οἰκημα δχι τόσον καλὸν διὸν τὴν προηγουμένην νύκτα. Ἀνεμος θειλώδης ἐφύσα μὲ αἰφνιδίους ῥίπας εἰς τὰς ἀκοὰς του· ἐν τούτοις ἥτο πολὺ κοιμηθῆ ἐθύնς μετ' ὀλίγον.

IA'.

Καλὴ πρᾶξις.

Ἐγερθεὶς, ὁ Μαυρίκιος ἀδυνήθη νὰ ἔσῃ διὰ οὗτον ἐν τὸς ὡραίους τόπους ἡ βλάστησις ἥτο πλουσία καὶ ποικιλή· πανταχού πεδίαθες, ἄμπελοι, ἀγροὶ, κῆποι· παρετήρει διὰ τῶν δένδρων ὡραῖα χωρία. Ὁ καπνὸς, δειγμα τοῦ πρώτου φαγητοῦ, ἀνυψώθη εἰς ἐναερίους στήλας ὑπεράνω τῶν φυλλωμάτων. Αἱ τράπεζαι τῆς οἰκογενείας ἔμελλον νὰ στρωθεῖσιν εἰς δλας ταύτας τὰς κατοικίας, καὶ οὐδὲις ἐπρόσμενε τὸν Μαυρίκιον. Οἱ ἥχοις τῶν κωδώνων τῷ ἐνθύμησεν διὰ ἡτούργιαν. Ἡ φρίκη τῆς Ἀστυνομίας τὸν ἐδίωκεν ἀείποτε.

Ἡκολούθει μετὰ πρεσβυτερίων τὰς ἀποκέντρους ὁδοὺς, καὶ ἔλεγε καθ' ἐσυτὸν θλιβερώς, θεωρῶν τοὺς φραγμούς.

— Βεβαίτατα δὲν θέλω γευματίσει τόσον καλὰ δόσον χθές. Οὔτε ἔνα λευκοκάριον δὲν θὰ εὕρω εἰς δόλους τούτους τοὺς θάμνους! . . .

‘Αλλ’ ἐπειδὴ μεταξὺ δύο κακῶν τὸ μὴ χεῖρον βέλτιστον, ὁ Μαυρίκιος ἤρχισε νὰ συνάζῃ ἔνθεν κακεῖθεν συκάμηνα τινά, καὶ τὸ παράδειγμά του ἡκολούθησεν ὁ νύν του. Αἴφνης ὁ Μαυρίκιος τὸν εἰδέν τὸ φραγμόν κατὰ γῆς ἀντικείμενό τι, διπέρ εὔρεν εἰς τὴν ἄκραν τῆς ὁδοῦ. Ἡν δὲ τὸ ἀντικείμενον τοῦτο βαλάντιον δερμάτινον, εἰς ὁ ἐμπεριείχοντο νομίσματά τινα καλκὰ καὶ χρυσᾶ. Ὡ τόχη!

‘Οτε ὁ Μαυρίκιος ἐλογαρίασε τὴν ποσότητα, καὶ ἔτρεψε καὶ ἐπανέτρεψε δεκάκις τὰ χρυσᾶ νομίσματα, εὐρέη μετὰ τὴν πρώτην χαράν του εἰς μέγα ἐμπόδιον, εἶπε καθ’ ἐσυτὸν μὲ ἀπλότητα.

— Τὸ καθῆκόν μου εἶναι νὰ τὰ φανερώσω εἰς τὸν δήμαρχον τῆς κοινότητος, νὰ τῷ παραδώσω αὐτὸν τὸ βαλάντιον, καὶ νὰ ὑπάγω τὸν δρόμον μου· ἀλλ’ ἔαν γνωρίζῃ τὴν κατ’ ἔμοι γενομένην διακοίνωσιν, δὲν θέλει μοῦ κάμει χάριν νὰ μὲ ἀπαλλάξῃ τῆς φυλακῆς.

‘Αφοῦ ἐσκέφθη ἀρκετὸν, τὸ παιδίον ἔλαβεν ἀπόφασιν συνετήνη, cίλιοι ἡδύνατο νὰ συλλάθῃ ἀνήρ ἐν τοιαύτει περιπτώσει· ἀπεφάσισε δηλαδὴ νὰ προσμείνῃ εἰς τὴν θέσιν αὐτῆν, διὰ τοῦτο διέτη τῷ συμβῆ. — Διότι, ἔλεγεν, ἔκεινος, διτις ἔχασεν αὐτὰ τὰ χρήματα δὲν θ’ ἀργήσῃ νὰ τὸ αἰσθανθῇ. ‘Η καλὴ ἔξαδέλφη ἔλεγεν διὰ κανεὶς δὲν κάμει τι χωρὶς νὰ θέσῃ τὴν χεῖρα εἰς τὸ βαλάντιον. Οἱ ἀνθρώπως θὰ ἐπιστρέψῃ πάλιν ἔως ἐδῶ μῆτως τὸ εῦρη· θὰ τὸν διαχρίνω ἀπὸ τὸ πρόσωπον ἔαν τὰ ἔχασε, δὲν θὰ μὲ γελάσῃ κανένας ἀπαταίων!

Αἱ καλαὶ αὐταις σκέψεις ἔκαμαν τὸν περιηγητὴν μας νὰ τεθῇ εἰς ἐνέδραν, ἀλλὰ προσέχων καὶ εἰς τὴν ίδιαν αὐτοῦ ἀσφάλειαν, ἐνῷ σύγχρονως δινυεῖτο καὶ διὰ τὸ συμφέρον τοῦ κυρίου τοῦ βελαντίου, ἔκρυφθη διπισθεν τῶν θάμνων, περιμένον τὸ ἀποθησόμενον. Δύο ὡραῖ παρῆλθον χωρίς νὰ εἰδῃ τινά. Ἀπέθηκεν ἐκ τῆς πεινῆς· διάρκων δὲν ἡσθάνετο διλιγάτερον τὸν πόνον αὐτῆς καὶ ἐν τούτοις τὸ καθῆκον συνεῖχε τὸν Μαυρίκιον εἰς τὴν θέσιν του· ἔλεγε δὲ καθ’ ἐσυτόν.

— Εἳναν ἀπομακρυνθῶ, διάνθρωπος δύναται νὰ ἔλθῃ, καὶ θέλω χάσει τὸν κόπον μου, καθὼς αὐτὸς τὰ ρήματά του.

Τέλος, εἰδεις πληγιαζόντα μὲ βῆμα ἥσυχον σεβάσμιον

τινα ἔκαλησιαστικδν, πηγαίνοντα, ἀναμφισβήλως, εἰς ἐκπλήρωσιν θρησκευτικοῦ τινος καθήκοντος.

‘Η συνάντησις αὐτῇ ἔκαμε τὸν παῖδα νὰ ἀλλάξῃ ἀπόφασιν· ἔξηθε τῆς κρύπτης του καὶ ἐπροχώρησε μετριοφρόνως ἐνώπιον τοῦ ιερέως, εἰπών.

— Κύριε, πρὸ διλίγου εὔρον ἐνταῦθα αὐτὸν τὸ βαλάντιον. ‘Υπάρχουν μέσα πολλὰ χρήματα καὶ δύο φλωρία. Ἐπρόσμενον ἐνταῦθα μῆτως δ ἀνθρώπως, διτις τὸ ἔχασε ἔλθη νὰ τὸ ζητήσῃ. Λάβετε τὴν καλωσύνην νὰ δεχθῆτε τὸ εὑρημά μου· τοῦ λόγου σας θὰ ἐνεργήσετε καλλιτερόν μου εἰς τὸ νὰ σύρεθη δ κύριος του.

— Καὶ ἐάν δὲν ηθελεν εὔρεθη, τέκνον μου;

— Τότε λοιπόν! πάτερ, τὰ δίδετε εἰς τοὺς πτωχούς σας.

— Ἀξιαγάπητον τέκνον! Θὰ γίνη καθὼς θέλεις. Ο θέδος μὴ τὸ δάπῃ νὰ σὲ ἀποτρέψω τοῦ νὰ κάμητε μίαν τόσον καλήν πρᾶξιν! Ἐν τούτοις εἶμαι βέβαιος διὰ δ κύριος θὰ ἐπιδοκιμάσῃ τὴν πρᾶξιν μου, ἐάν σὲ παρεκάλουν νὰ γίνεθης τὸ μέρος σου.

— Δὲν ὑπάρχει τίποτε ἐδικόν μου εἰντὸς αὐτοῦ, κύριε.

— Πῶς δὲν θὰ πάρῃς σύτε ἔνα . . .

— ‘Οχι; κύριε μ’ ὅλον τοῦτο ἐὰν τῷ ἀρέσκει νὰ ἀνταμείψῃ ἐκεῖνον διτις τὸ εὗρε· (ὁ Μαυρίκιος ἐδεικνύει τὸν δράκοντα)· αὐτὸς δὲν ἔφαγε ἀκόμη τίποτε, καὶ εἰδὼν εἰς αὐτὸν τὸ βιλάντιον τινὰ μικρὰ σκοῦδα, τὰ λαμβάνω εὐχαρίστως διὰ νὰ τοῦ ἀγοράσω ἄρτον.

Ο ἐκκλησιαστικὸς τὸν ἔδιασε νὰ λάβῃ περισσότερα· δ Μαυρίκιος δὲν ἡγέλησεν, εὐχαριστήσεις εἰς ἐξ μόνον σκοῦδα, μὲ τὰ δόπια ἀφοῦ ἐπροσκύνησε τὸν ἐκκλησιαστικὸν ἀπεμακρύνθη.

IB'.

Τὸ δεῖπτον καὶ αἱ καλαὶ συμβουλαί.

Μετ’ διλίγον παρετήρησε καλύθην μικροτάτην, κειμένην εἰς ἀπόκεντρον μέρος, ἐν μέσω πεδιάδος. ‘Ηλπίσεν διὰ οἱ θόρυβοι οἵτις πόλεως καὶ τῆς μιγαλῆς ὅδοι δὲν ἔρθαντον ἐνταῦθα, καὶ ἐιδόμηντες νὰ παρουσιασθῆ εἰς τοὺς ἐν αὐτῇ οἰκοῦντας διὰ ν ἀγοράσῃ ἄρτον. Εὔρε τὴν οἰκογένειαν εἰς τὴν τράπεζαν. ‘Αιμὸς πυκνὸς ἀψυκτο ἀπὸ τὰς λεπάδας καὶ δ σμὴ τῶν μαγειρευμένων χόρτων προσέβαλε ζωηρῶς τὴν δισφρησιν ἀμφιτρέων τῶν εὐγενεστάτων ξένων. Ἐν τούτοις δ Μαυρίκιος δὲν ἐπειθύμει ἄλλο, εἰμὴ νὰ τῷ δώσωσι τεμάχιον ἄρτου, διπλασίου ἔκεινου τὸ δόπιον ἐβλεπεν εἰς τὴν ἄκραν τῆς τραπέζης κεκαλυμμένον διὰ χονδροῦ πανίου. ‘Εκαμε τὴν αἰτησίν του μὲ φωνὴν στρατεράν, ἀφίνων νὰ φανῶσιν ἐξ ήμισιεσ τὰ μικρὰ σκοῦδα ἐκ τοῦ κόλπου του.

‘Ανθρώπος τις, μὲ σχῆμα σεβάσμιον, τῷ ἀπεκρίθη.

— Διδούμεν ἐνίστε τεμάχιον φωμίου εἰς τὸν παρόδιτην ξένον, ἀλλὰ ποτὲ δὲν τὸ πωλῶμεν.

— ‘Αλλ’ εἰμεθα δύο, ἐπανέλαβε συνεταλμένως δ Μαυρίκιος, δεικνύων τὸν κύνα του, διτις ἐπρέβαλε τὴν κεφαλήν του μετὰ προφυλάξεως καὶ ἀπελάμβανε τὴν ἐκ τῆς δισμῆς προερχομένην τοῦ ἀγροτικοῦ τούτου φργητοῦ διδούνην.

— Καλά! τέκνον μου, δὲν πρέπει νὰ λησμονῇ τις τις φίλους του· ή ἀγαθὴ καρδία σου μοι ἀρέσκει, καὶ θὰ ἀπολαύσῃς καὶ τὸ ἔν καὶ τὸ ἄλλο... Γυναικά, δός τους τὸ φραγητὸν ποῦ ἐφύλαξες διεῖ τὸ βράδυ. Αὐτὸς τὸ παιδί δὲν εἶναι συνειθυμένον νὰ ζητῇ. Απὸ τὸ πῶς ἀγαπᾷ τὸν σύζυγον του καὶ πῶς δ σύζυγος του τὸ ἀγαπᾶ, λαμβάνω καλὴν ἰδέαν περὶ αὐτοῦ.

Ἐν τούτοις δ Μαυρίκιος καὶ δ Δράκων ἐγευμάτιζεν μετ' ὁρέζεως δλως νέας· δ ἅρτος δὲ καὶ δ τυρὸς ἐπλήρωσαν τὰ μείναντα κανὰ τοῦ στομάχου τοῦ Μαυρίκιου, τὰ δποὶα τὸ φραγητὸν δὲν ἐδυνήθη νὰ πληρώσῃ. Μετὰ τὸ καθῆκον τῆς φιλοξενείας, τὸ ὄποιον τόσον γενναῖος ἐπρόσφερεν αὐτοῖς, δ χωρικὸς ἐνόμισεν ἐκτὸν δικαιούμενον νὰ συνομιλήσῃ μετὰ τοῦ ἔνους του. Τὸν ἡρώιτης τὸ αἴτιον τῆς αὕτω γενεμένης περιοδείας του.

Ο Μαυρίκιος εὐχαριστήθη νὰ ἀπεκριθῇ διτὶ ἐπήγαντε νὰ εὖῃ τὸν πατέρα του, εὐρεθεὶς αἴφνι· αἱεν ἀσύλου καὶ καταφυγίευ, θανόντης ευγενείσης του τινός. Ἡ ἴσομολόγησίς του αὐτῷ ήτον δέ μόνη σχεδὸν, ἦν ἐνόμισεν διτὶ ἐχρεώστει νὰ κάμη, ἀνέπτυξεν δμως λεπτολογήσας περὶ τὸν κερχυνοφόρον ἔκεινον θάνατον, διότι ἐβλεπε καλῶς διτὶ δ φιλοξενῶν εἶχεν ἀνάγκην νὰ διασκεδάσῃ. Τὸ παιδίον ἐν τούτοις δὲν ἐδυνήθη νὰ μη ἀποκριθῇ εἰς δευτέραν ἐρώτησιν τοῦ φιλοξενοῦντος.

— Ποῦ εἶαι τὴν πατρίς σου.

— Ή Σκοτία, ἀπεκριθῇ δ Μαυρίκιος, διτὶς ἔμαρτιν, εὐτυχῶς, εἰς τὴν οἰκίαν τοῦ Χριστίνου, διτὶ εἰς τὴν Σκοτίαν εὑρίσκετο τὸ Mont Blanc.

— Ή Σκοτία! εἶναι πολὺ μεγάλον τὸ ταξίδι... Καὶ πεγαίνεις, δως βλέπω, δλομόναχος;

— Μὲ τὸν Δράκο.

— Εἶναι δλίγον· πιστεύω διτὶ δ σύζυγος σου δὲν θέλεις ἀφῆσαι νὰ σὲ βλέψῃ καὶ εἰς χωρίς νὰ τὸν σχίσῃ μὲ τους; δδόντας· ἀλλ' ἐν τούτοις, ἔχεις χρήματα; ἔχεις ἔγγραφα;

— Έχω ἔξ σκαῦδα, τὰ δποῖς δὲν θέλετες. Διτὶ ἔχω πανιελῶς χαρτὺχ, οὐδὲ ἡξεύρω τὶ κάκινουν δταν περιηγοῦνται· πηγαίνω μὲ τὴν διήθεταιν τοῦ Θεοῦ.

— Εἶναι τὸ καλλίτερον· ἀλλὰ εἰς τὰ σύνορα τεῦτο δὲν ἄρκει.

— Εἰς τὰ σύνορα;

— Ναὶ, εἰς τὰ σύνορα· ἔγω δὲν σὲ δμιλῶ γερμανικά! Φίλε μου πρέπει νὰ ἡξεύρῃς διτὶ δὲν ἐξέρχεταις ἐκ τῆς Γαλλίας, διτὶ δὲν ἐμβάνεις τις ώ; εἰς αὐτὴν χωρίς νὰ εἰπῃ ποῖες εἶναι, καὶ νὰ τὸ ἀποδεῖξῃ διὰ χωρίων ἐσφραγισμένων καὶ ὑπογεγραμμένων. Τπάρχει μία ἀστυνομία ἡτος χάρις τῷ Θιὼν εἴαι τόσον αὐστηρὰ, ως τοις θέλει μᾶς; ἐλευθερώτεις ἀπὸ δλους τοὺς μοχθηροτάτους δλήτας καὶ λητάς. Διτὶ λέγω τοιοῦ διτὶ ἔστε, φίλε μου, ἐν τούτοις, φχντάσου τὴν αἰχύνην εἰς τὴν δποίαν θά εὐρεθῇ; νὰ φέρεσαι μετὰ προφυλάξεως αὐστηρᾶς μεταξὺ δύο χωρεφυλάκων, μεταξὺ δραπετῶν καὶ κακούργων.

Εἰς τὴν ἀποτρόπαιον ταύτην λέξιν δ πιωχὸς Μαυρίκιος ἐφρικίασε σύστωμος. Ο χωρικὸς, διτὶς ἀπέ-

δωτε τὴν αἴφνιδίαν ταύτην ταραχὴν εἰς μόνην τὴν στωμαλίαν του, εἶπεν εἰς τὸ παιδίον, θέτων τὴν χειρα ἐπὶ τοῦ ὥμου του.

— Τέκνον μου, ἐπέστρεψε εἰς τὸ χωρίον σου· δὲν ὑπάρχει καλλίτερον πρᾶγμα δι' ἓνα καλὸν παιδίον ώς σέ. Ἐνθυμήσου τὸ ὅρτον τεῦτος τῶν προπατόρων μας. « Qui court tôt les grands chemins ne fait jamais bonne fin. » καὶ "Οστις τρέχει καὶ γυρίζει δδοὺς κακὸν τέλος θε νὰ ἔχῃ-»

Ο Μαυρίκιος ἤκουσε τὴν παραιμίαν ταύτην μὲ εὐπίθειαν καὶ εὐγνωμοσύνην, ἐπροσκύνησε καὶ εὐχαριστησεν εἰς δλης καρδίας τὸν φιλεύστηλαγχον χωρικόν. Ἐν τούτοις ἀνεγάρωρε μὲ νέαν ἀητυχίαν, διότι ἐβλεπεν ἐμπροσθέν του τὸν αὐτὸν κανδυνεν, διτὶ καὶ δπισθέν του πάντοθεν οἱ σπάθαι καὶ αἱ καραβίναι τὸν κατεδαφον. Τὰ σύνορα παρουσιάζοντο ἐν τῇ φαντασίᾳ του ώς φραγμός τις ἡ τεῖχος· ἐβλεπε μεγάλην πύλην, εἰς τὴν δποίαν ὑπῆρχον πύργοι, καὶ ἀμφοτέρωθεν στρατιώταις ἀπειλητικοῖ, μὲ χειράς ὑψωμένας καὶ ἐτοιμοι νὰ δράξωσι τὸν δυστυχῆ διαβήσινοντα. Καταπλαγεὶς ἀπὸ τὰς εἰκόνας ταύτας, ὁδοιπόρει μὲ δημια δραδον καὶ ἀδέσταιον, χωρὶς νὰ προσέχῃ εἰς τὸν Δράκοντα, διτὶς ἐβαδίζει σιωπηλῶς παρὰ τὸν κύριον του.

ΙΓ.

Ἐπαίτης.

Ο Μαυρίκιος ἐξῆλθε τοῦ διεμβούμοδου του ὑπό τινος διαβάτου κακενδεδυμένου, διτὶς τῷ ἀπεύθυνε χαιρετισμὸν φιλικόν. Ἡτο δ' οὗτος ἐν ἀκμαίᾳ ἡλικίᾳ, ῥωμαλαῖς, πλατύτερυνος καὶ φαιδροῦ χαρακτῆρες, τὸ ὄποιον ἐφάνη παραχεινον εἰς τὸ παιδίον, διότι τὰ ἐνδύματα τοῦ μεσοῦ ἦσαν ἀκάθαρτα καὶ ἐσχισμένα. Ἐβίδιζε φορτωμένος παλαιὸν σάκκον, οὗ τινος τὸ δρασμα, σχισμένον ποὺ καὶ ποὺ ἀφίνει δρατὰ τὰ τεμάχια τοῦ ἄριστου καὶ ἀθλίου τινὸς δπιού κρέατος.

Ο Μαυρίκιος ἤργιτε νὰ τὸν ἀντιχαιρετήσῃ, διότις ή θέκ τοῦ ἀνθρώπου τούτου τὸν ἐξέπληξεν. Αλλὰς τε ἐνησχολεῖτο δια τὸν κύνα του, τὸν δποῖον ἀφίνοντα μηκυθμόν ἄγριον, εἰχε δράξει ἐκ τοῦ περιλαμίουν, φοβούμενος μήπως διχασῃ τοὺς πόδας τοῦ διαβάτου.

Καὶ λειπόν, μικρέ μου κύριε, ἐν καλημέρᾳ σὲ κοστίζει πολὺ νὰ εἴπῃς; Μάθε διτὶ ἐδὲν μὲ ἡρσοκε νὰ ἐνδυθῷ ώς πολίτης, δὲν μοι ἦτο δύσκελον· ἀλλὰ ἐκένουν τότε τὸν φθόνον μᾶλλον ἢ τὴν συμπάθειαν, ἐπαγγελόμενος τοιοῦτον ἐπάγγελμα. Ποῦ πηγαίνεις κατ' αὐτὸν τὸν τρόπον; στοιχηματίζω διτὶ δὲν ἡξεύρεις οὔτε σὺ τίποτε· ποῦ φιλέσαις; ως νὰ ἔργεις ἀπὸ τὸν πατρικὸν οἰκόν σου, ἢ ἀπὸ κακὸν ἐργαστήρειν, δπου σὲ ἔκαμον νὰ ἐργάζεσαι πολὺ ταχέως; ἢ πολὺ βραδέως; . . . Αί; ἐμάρτυσα;

Ο Μαυρίκιος, δλως ἡλιγκιάσας ἐκ τῆς συνανήτεως τοιούτου συντρόφου, δὲν ἀπεκριθῇ τίποτε. Ο ἐπαίτης τὸν παρετήρει μετὰ μειδιάματος μορφαστικοῦ, καὶ δι

Τέσσαρα τῷ ἡλίῳ νὰ διατκεδόσῃ θέτων ἐντελῶ; εἰς τὴν κακήν ὅδὸν τὸ παιδίον τοῦτο, τὸ δόποιον ὑπέθετεν ἡδη μετρίως διεφθαρμένον. Ἐπανέλαβε λοιπὸν τοὺς λόγους του, δίπισιν ἐνίστεις βλέμματα περίεργα εἰς τὸν μικρὸν περιηγητήν.

— Έάν ταῖς παρήγησες κακόν τινα κύριον, δὲν σὲ καταδίκαζω. Εἴχον καὶ ἔγω τὴν ἡλικίαν σου ἡ σχεδὸν τὴν ἡλικίαν σου, στε ἔκαμπα δ', τι καὶ σύ. Βλέπεις, φίλε μου εἰς τὸν κόσμον τοῦτον δὲ ἴσχυρὸς ἄγει τὸν ἀδύνατον, δύποις θέλει καὶ δηπού θέλει. Τοπάρχουσιν ἄνδρες εἰς τοὺς δύποιους τοῦτο δὲν ἐφαρμόζεται, καὶ οἵτινες χαίρονται ἐνωρὶς τὰ καλὰ τῆς ἀλευθερίας. "Οταν τις δύναται νὰ διοικῇ τὸν ἔχυτόν του, διατελεῖ νὰ ἀρίνεται νὰ χαλιναγωγῆται καὶ νὰ φέρεται ὡς τις ζῶν; Μᾶς λέγουν δὲ τὸ καθῆκον ἐκάστου εἶναι νὰ ἐργάζεται . . . , ποτὲ καὶ μὰ τὴν ἀλήθειαν εἰς δῆμον μου τὴν ζωὴν, τίποτε δὲν ἔχω πράξει. Κύτταξε ἀλλα, ημαὶ χειρότερα.

Ο Μαυρίκιος ἐμέτρητε διὰ τῶν βλέμμάτων τὸν ἄγγωντον καὶ πάραπτα ἐνθυμήθη τὸν καλὸν πατέρα του.

Οποῖα διαφορὰ μεταξὺ τῆς δυμίτικῆς, ἡ ἀκούει ἡδη, τοῦ ἐπαίτεου καὶ τῆς τοῦ πατρός του, εἰς ἡ ἀνετρέψῃ! Χωρὶς νὰ δυνηθῇ νὰ τὸ ἔκηγάσῃ, ἥτισθνη πᾶς δ', τι ἐν αὐτῇ ὑπῆρχε μαλθακὸν καὶ εὐτελές εἰς τὰς κλίσεις, τὰς δύοις δὲ ἐπαίτης οὕτος ἐξεισθόμιζε μετὰ κινηώδους εἰλικρινείας. Ἡθελε νὰ ἀλευθερωθῇ ἀπ' αὐτοῦ, ἀλλὰ δὲν ἤξευρε πῶς. Τέλος, εὗρε πρόφασιν δὲν ἐκευράσθη, καὶ ἐκάθισεν ὑπὸ τὰ δένδρα, δλίγον ἀπέχοντα τῆς δύο, εἰπὼν, δὲν δύναται νὰ προχωρήσῃ. Ο ἄνθρωπος δεστις δὲν εἶχε διαθεσιν ν' ἀφήσῃ τόσου ταχέως τὴν λείαν του, ἐκάθισε παρὰ τὸν Μαυρίκιον καὶ τὸν ἡρώητο ποὺ ἰσχόπειε νὰ γευματίσῃ. Τὸ παιδίον ἀπεκρίθη δὲν ἐμέλει νὰ σκεφθῇ βραδύτερον περὶ τούτου. Ο ἐπαίτης τότε, εἶπὼν δὲν ἥτθάνετο δρεῖν, ηνοίξε τὸν σάκκον καὶ ἐξήγαγε θήκην ἐκ λευκοπαφύλου, τὴν δύοιαν ἔκρυπτεν ἐπιμελῶς καὶ ἐν τῇ δοποίᾳ ἀνύσκετο κρέας δύποιν· ἐξ ἄλλης κρύπτας ἐξήγαγε βαύκαλιν οἴνου καὶ ημιευνὸν ἀρτον λευκόν.

— Γί λέγεις, φίλε μου; δὲν σὲ ἀρέσκουν ταῦτα; . . .

Ο Μαυρίκιος ἤθελε ν' ἀποκοινωθῇ, ἀλλὰ δὲν ἐτόλμησε, φοβούμενος μὴ προσβάλῃ τὸν ἄνθρωπον ἐκ δευτέρου. Ἐδέχετο λοιπὸν δ', τι τῷ ἐπρόσφερεν, καὶ τῷ ἐπρόσφερεν ἐν ἀρθρονίᾳ. "Αλλώς τε, έσαι ἥτινετο ταπείνωσιν, τρώγων ἄρτιον δκνηροῦ καὶ ἔχων συνδαιτιμόνα τοιεῦτον ἀκάθαρτον κακοθήθην, ἥπενά του ἥτο τόσον ζωρᾶ· ἐπεισθη μάλιστα νὰ δεσκιμάσῃ δλίγον ἐκ τῆς φιάλης, καὶ τοῦτο τὸν ἐκάμε νὰ εὔρῃ τέλος καὶ τὴν δυμίτιαν.

Ο ἐπαίτης ἐκολακεύθη διὰ τὴν ἱκανότητά του, δι' οὓς τὸν κατέστησεν εὐπιειθέστερον, καὶ ἥρχεσε τοὺς φληνάφους του.

Βλέπεις δτι ἡ τύχη δὲν εἶναι τόσον κακή, καὶ δτι τρέφει τὸν ἄνθρωπον. Ἀλλὰ δὲν ἤξευρεις τὰ πάντα μάθε δτι εἶμαι πλωσιώτερος ἀφ' δ', τι μὲ βλέπεις, καὶ ἀπὸ τοὺς γεωργούς, οἵτινες καλλιεργοῦν τὰς πεδιάδας ταύτας καὶ κατακιοῦν τὰς καλύβας αὐτάς. Κατοικῶ

εἰς ἓνα ἀνῶρι, εἶναι ἀληθὲς, ἀλλ' ἔχω καὶ χρυσίον καὶ ἀργύριον κρυπτάμενα εἰς δλας τὰς γωνίες. Καὶ ἔτι ἤθελον, ἤδυνάμην νὰ διπάγω μέχρι τῶν Ἰνδιῶν.

Τὸ παιδίον δὲν ἐδυνήθη νὰ κρατηθῇ ἀπὸ τοῦ νὰ τὸν ἐρωτήσῃ πῶς ἀποκτῆ χρυσὸν, χωρὶς νὰ ἐργάζεται.

— Πῶς τὸν ἀποκτῶ; Ζητῶ ἀπὸ ἐκείνους οἵτινες ἔχουν. Τοπάρχουν τρόποι καὶ τρόποι. Κινῶ τὸν οἰκτον τοῦ μὲν, κουράζω τὸν ἄλλον· ἐνίστεις φοβερίζω· εἰς ἄνθρωποις ἔχουν τὴν ἀδυνατίαν των, δι' ἡ κυριεύοντας.

— Καὶ πῶ; κινεῖς τὸν οἰκτον, σὲ πρωκτῶ; "Οταν τις σὲ βλέπεις οὕτω δυσκολόν καὶ ρωμαλαῖον, δὲν σὲ λέγεις νὰ ἐργάζεται;

— Πιωχέ ἀθώε μου! ἀνεφώνησεν δὲ πανεῦρος· ίδου, θέλεις ίδει τῷώρα καὶ σὺ τὴν ἔμπειρην μου. Βλέπεις ἐνα ἀμάξ; στοιχηματίζω δὲ τι δὲν θέλεις διέλθεις χωρὶς νὰ μὲ δώσῃ τίποτε . . .

Ταῦτα εἶπε καὶ συνάξας τὸ περιττεύματα τοῦ συμποσίου του, ἔθεσεν ὅλα εἰς τὸν σάκκον, τὸ διποῖον δρίψκης εἰς τοὺς ωρῶν του, ἐποριύθη πρὸς τὸ ὅχημα, χωλαίνων δλίγον καὶ προσποιούμενος τὸ θερμακινόμενον. Τὴν στιγμὴν ταύτην, δὲ Μαυρίκιος παρατηρήσας τὸ πρόσωπον τοῦ ἐπαίτου, δὲν τὸ ἐνεγνωρίσε, τοσαύτην ἀσχημεσύνην καὶ μαρτυρούητα ἔλαβεν. Ο ρωμαλαῖος οὗτος ἄνθρωπος ἐφαίνετο ἥτη δ πλέον ἀδικημένος καὶ δ πλέον ἀθλιός τοῦ κόσμου. "Οδεν, δταν ἐπλησίσεις τὸ ὅχημα καὶ ἐψηλωμάζῃς τὴν παράκλησίν του μὲ φωνὴν ῥινόφθογκου καὶ θραυσμένην, δὲν ἥργησαν νὰ τῷ δρίψκης νόμισμά τι. Τὸ ὅχημα παρῆλθεν, δὲ παίτης συνήθροισε τὴν λείαν του, καὶ ποιῶν διασκειλισμὸν κωμικὸν, ἐδείκεν αὐτὴν μαρρόθεν εἰς τὸν Μαυρίκιον καὶ ἐπανῆλθε πλησίον του μὲ βηματίζαντα καὶ περιχαρές. "Η ἀσχημία του ἐξηλείφθη, ἔκρυπτε δὲ τὸ νόμισμα, θεωροῦντος τοῦ παιδείου, εἰς τούτινον βελάντιον, τὸ δποῖον ἐφείνετο ὡς μικρὰ χελώνη.

— Αὐτὸν δὲν ἔχει εἰμὶ καλκενομίσματα μόνον εἰπεν δ κακοήθης δταν μὲ φέρουν ἐμπόδιον τὰ ἀλλάζω μὲ ἀργύριον ἡ μὲ χρυσὸν, ἔχω 10,000 φράγκων, εἰς τὸ πουγκί μου.

— Δέκα χιλιάδας φράγκων! Καὶ δύναται νὰ ἐκαλούθῃς ἵνα τόσον ἀχρεῖον ἐπάγγελμα;

— Πῶς εἶπες; ἐπανέλαβεν δὲ πατέρωπος μὲ φωνὴν τραχείαν. Τάχα θέλεις νὰ εἰπῃς δει εἰς αι κακή ἡ λεπτότης μου; Καὶ τις δὲν τὴν μεταχειρίζεται εἰς τὸν κόσμον τεῦτον; Οἱ ἄνθρωποι ἐγεννήθησαν διὰ νὰ ἀπατῶσιν ἀλλήλους· εἰς τὸν κόσμον αὐτὸν δὲν πρόκειται εἰμὴ πῶς νὰ καλοπεράσῃ δ καθείς. Τί λοιπόν; "Οταν εὑρίσκεσαι εἰς τοιούτον παιγνίδιον, εἶναι τὸ ίδιον νὰ χάνῃς ἡ νὰ κερδίζεις;

— "Ἡθελον μὲν νὰ κερδίζω, ἀλλ' ὅλι μὲ χαμέρηπειαν.

— Καὶ δταν οἱ ἄλλοι μεταχειρίζενται πρὸς σὲ τὴν χαμέρηπειαν, θὰ ἀπατηθῇ;

— Θὰ ἀπατηθῶ;

— Μάλιστα, δηλαδὴ θὰ περιπαιχθῇς, θὰ συλληφθῇς.

— Καλά! προτιμῶ τοῦτο.

— Καὶ ἀγ σ' ἐπρόσφερα μέρος τοῦ πλούτου μου,

μὲ συμφωνίαν νὰ φυλάττῃς τὸ οἰκημά μου, διταν δὲν λείπω; Αἴ; Δὲν ἔχεις νὰ κάμης τίποτε, καὶ θὰ εἶς ἀφίνω νὰ τρέχης ἐνίστις καὶ σύ. Δύο μῆνας μόνον νὰ κάμης αὐτὴν τὴν ζωὴν, καὶ δὲν θὰ θελήσεις ἄλλην.

Τὸ παιδίον ἔκινησε τὴν κεφαλὴν εἰς ἔνδειξιν ἀρνητικῆς, καὶ ἀπειδή ἐπανέλαβε τὴν ὁδόν των, ἐβράδυνε τὸ βῆμά του μὲ τὸν προφανῆ σκεπτὸν τοῦ νὰ χωρισθῇ ἀπὸ τὸν ἀλήτην τοῦτον.

Οὗτος δὲ, ἔστις ἐφάνετο διὶς εἰχε συμφέρον νὰ συμπαραλαβῇ τὸ παιδίον, ἐδοκίμασεν ἀκόμη νὰ τὸν ἀναγκάσῃ καὶ εἶπε μετὰ τραχύτητος.

— Ἐγώ δὲν θέλεις δὲ νὰ ἐλθῃς σύ, θὰ πάρω τὸν σκῦλόν σου.

Εἶχε παρατητῆσαι, διὶς ὁ Δράκων, ὅτις εἶχε τέλος οἰκειοθῇ μετ' αὐτοῦ, ὡςφράζετο τὴν πῆραν του μετὰ πλειστέρας προσοχῆς. Ἡρχισε λοιπὸν νὰ τῷ ρίπηγ
θρίμματά τινα ἄρτου, τὸν ἐκθλάκευεν διὰ τῆς χειρὸς καὶ τὸν ἐκάλει εἰς ἔνυτον. Ὁ Δράκων τὸν ἡκολούθει.

‘Ο ἀνθρωπὸς ἴδων διὶς ἐπετύγχανεν εἰς τὸ ἐπιχειρημά του, ἀφῆσεν δλίγον καὶ ἐλίγον διπισθέν του τὸν Μαυρίκιον. ‘Ο κύων ἐστρεψε στιγμαῖς τὴν κεφαλὴν, καὶ ἐπανήρχετο εἰς τὸν κύριον του. Ἡθελε νὰ μένῃ καὶ πρὸς τοὺς δύο, διὸ ἐπέστρεψε πάραυτα εἰς τὸν ἐπαίην τὸν δοκοῖν ἔβλεπε δεικνύοντα νέου τεμάχιον. Τοῦτο διέρχεται στιγμὰς τινάς. ‘Ο Μαυρίκιος ἐκάλεσε τὸν Δράκοντα πρὸς ἑαυτὸν, ἀλλὰ δὲν εἶχε τίποτε νὰ τῷ δώσῃ. ‘Ο ἐπαίτης τὸν ἰθεώρει ἐκάστοτε μὲ μικρὸν τεράχιον, δεικνύναν τὰ δῶρά του διὰ νὰ παρατρύνῃ τὴν δρεσῆν του, χωρὶς νὰ τὴν ἱκανοποιήσῃ. Γέλος, ἡ στιγμὴ ἐφθαστε, καθ' ἥν ἡ φιλία ὑπερίσχυσε τὴν λαμπραγίας του. ‘Ο ἀπαταιών μάτην τὸν ἐκάλει διὰ τῆς κελακευτικωτέρας φωνῆς του, δεικνύναν καὶ τὰ καλλιτερά τεμάχια τοῦ κρέατος· δὲ τὸν Δράκοντα πλησίον τοῦ Μαυρίκιον, χωρὶς νὰ δυνηθῇ νὰ τὸν ἀπεσπάσῃ πλέον ἀπ' αὐτοῦ.

Τότε ἡ σκηνὴ μετεβλήθη. ‘Ο ἀνθρωπὸς ἤρχισε νὰ θυμώνῃ, νὰ ἀπειλῇ· ἐπληγίσας πάλιν πρὸς αὐτοὺς σκοπεύων νὰ ἐκδικηθῇ τοὺς εὐχαρίστους τούτους συνδαιτυμόνας, διότι ἡ πατιήθη τὴν φορὰν ταύτην καὶ αὐτὸς, εἰς δὲν εἶχε συνειθίσει.

Τὸ παιδίον ἐσταμάτησε, τρέμον διό φρίκης, καὶ ἦτον ἐτοιμον νὰ φύγῃ δρομάσως· ἀλλ' ὁ Δράκων, βλέπων τὸν ἀνθρωπὸν προσχωρεύντα μὲ βάζιτρον ὑψωμένον, τρέχει κατεπάνω του μὲ ὀρθαλμούς πλήρεις φλογὸς καὶ μὲ τρίχας ὠρθωμένας. Εἰς τὴν θέαν ταύτην, δὲ ἀχρεός ἐσταθῇ, καὶ ὁ Δράκων τὸν ἐμιμήθη. Οἱ δύο ἀντίπαλοι ἐθεωροῦντο ὡς δύο ἀλέκτορες, ἐτοιμοι νὰ ἐκδάρωσιν ἄλληλους. Ἀδηλον δὲ τὶ ἐμελλε νὰ συμβῇ, ἐὰν ὁ ἀνθρωπὸς δὲν ἔβλεπε μακρόθεν ἐν δυνήμα. Δὲν ἦθελε νὰ ἐκτεθῇ εἰς δικαστικὴν πιγα ἔρην, γνωρίζων ἐκ πείρας διὶς δὲν θὰ ἐκέρδαιτε τίποτε, καὶ ἀνεχώρησε σπεύδων, πρὸς μεγίστην εὐχαρίστησιν τοῦ Μαυρίκιον.

ΙΔ.

‘Ο Μαυρίκιος κάμει κακήν τινα γγωριμένα.

Διὰ ν' ἀποφύγῃ τὸν κίνδυνον τοῦ νὰ συναντηθῇ καὶ ΤΟΜ. Ε. (Φυλλάδιον 110)

πάλιν μετά τινος τοιούτου μεχθηροῦ ἀνθρώπου, ἀπεφάνετε νὰ μὴ προχωρήσῃ περισσότερον τὴν ἡμέραν ταύτην. Ἐρρόψει λοιπὸν τοὺς ὄρθαλμούς του πανταχοῦ, ζητῶν καταφύγιον τι, ὅπως διέλθει τὴν προσεχῆ νύκτα. Τὴν στιγμὴν ταύτην τὸ ὄχημα εἶχεν ἀλιθεῖ πλησίου του, δοητούμενον ὑπὸ μικροῦ τιγδὸς γέροντος, ἔχοντες δένα κυρτὴν, σμματα ἀλλήλωρα, χειλὶς συντενευκότια. Ἐθεώρησε τὸν Μαυρίκιον μετιδιάν, καὶ τῷ ἔκαμε μικρόν τινα χαρετισμὸν καὶ παρῆλθε, διτε ἐσταμάτησε αὐλαβῶν αἴρισθιας ἰδέαν τινά. Παρετέρησε περιέργως τὸν νεον περιγητὴν καὶ τὸν ἡρώτησε ποῦ ἐπήγανε;

‘Ο Μαυρίκιος δὲν τὸ ἤξειρε οὐδὲ αὐτὸς, διότι κατέθεσεν ἐπροχώρει, τὸ θάρρος του ἐλαττεῖστο καὶ ἀφ' ἐιέρου δὲν ἡδύνατο νὰ συλλογισθῇ χωρὶς τρόμου, τὰ νὰ ἐπιστρέψῃ εἰς τὸν Χριστίνον ὑπαθέτων διτε στον παρήρχετο δ καιρὸς, τόσον καὶ διαθυμὸς αὐτοῦ ἐγίνετο μεγαλείτερος· ἐπομένως ἀπεκρίθη μετὰ πολλῆς ἀμηχανίας εἰς τὸν γέραντα.

Οταν λοιπὸν ἔμαθεν οὗτος τοὺς σκοπαύς του Μαυρίκιου τῷ ἀπεκρίθη διτε δι τὴν ἐκτελεστικὴν τοιούτου σχεδίου ἡγον, εὔκολωτάτη, ἤρκει νὰ ἀκολουθήσῃ αὐτὸν μεταβαίνοντα εἰς τὸν Σαβεῖκον τὸν ἐπειστέ δὲν τέλους νὰ τὸν παραλαβῇ καὶ εἰς τὴν ὑπερηφίσιαν του (ἀδηγεῖς ἐφ' ἀμάξης καὶ σοφοῦς) μεγριτάτου φθάσασιν εἰς τὸν πρὸς διν ὄρον.

‘Αλλὰ δι γέρων τὸν ἡπάτησεν. Ἀποκαθίσα καθηγητα νῶτον παρῆλθεν ὁ πρῶτος θεωμασμὸς τοῦ Μαυρίκιου, θεωμένου τὰ κινήματα τῶν σφῶν ἐκείνων κυναρίων, παρετέρησεν διτε διαμάξα δὲν ἡκολούθη τὴν πρὸς τὴν Σαβεῖαν ὄδον. ‘Εκαμε τὴν παρατήρησιν ταύτην εἰς τὸν γέραντα, ἀλλ' εὖτος τὸν ἀπήντησε βρεβάρως, εἰπὼν εἰς αὐτὸν, διτε δύναται μόνος του ν' ἀπέλθῃ, ἀν νομίη διτε αὐτοὺς σφέλλει, ἀλλὰ νὰ τῷ δώσῃ τὸ φέρεμά του, ἐπειδή θέρεψε τὸν σκῦλόν του, διτε, ἔλεγεν, ἔτρωγεν δέσσον τεσσαρες.

Τὸ δυτικὸς παιδίον ἔμενε περίλυπον.

— Μένω, λέγει, νὰ μὲ φέρετε εἰς τὸν πατέρα μου. Καὶ δι πιωχὸς Μαυρίκιος, καὶ τοι οὐδὲλος δίδων πίστιν εἰς τοὺς λόγους του κακοτρόπου γεροντίου, ἔκων ἀκών ἔμενεν, ἀλλὰ μετανοῶν, διτε ἡγελουθῆσε.

(ἀκολουθεῖ.)

ΣΥΝΕΧΙΑ

Φωτισθέντες δὲ πείρας τριακοντατοῦς περὶ τοῦ ἀντιπροσωπικοῦ συζήματος ἐν Γαλλίᾳ, ἀς ἐξετάσωμεν ἡδη ἀταράχως, διποίαν πραγματικότητα εἶχον αἱ καθεδροῦμεναι, κατὰ μίμησιν τῆς Ἀγγλικῆς κυβερνήσεως, ἔζουσια διὰ τὸν Συνταγμάτων τοῦ 1814 καὶ 1830.

Τὰ συντάγματα ταῦτα ἐχορήγουν εἰς τὸν βασιλέα σημαντικὰ δικαιώματα, τὴν ἐκλογὴν τῶν μπουργῶν, 42