

καὶ πάρκυτε πλεῖστη φωναὶ ἀνεβόηταιν· « Ήλθεν,
ήλθεν! »

Μετὰ τινας συγμάξι, δι βρῶντος ἐπεισετε πρὸς ἐν-
τάμωσίν του αὐτοπρο-ώπως, ὑπερπληρώσας αὐτὸν
διὰ τῶν φιλοφρονήσεων του. «Ο Λουΐζης εἶδεν ὅτι
τὸν ἔξελάμβανον ἀντὶ τοῦ Φ., καὶ μὴ ἔχων θάρ-
ρος νὰ εἴπῃ τὸ συμβάν, ἀφέθη νὰ τὸν εἰσαχωσιν εἰς
τὴν αἴθουσαν, ὅπου ἦτον ἡ Λεωνόρα.

Τὴν παρετήρησε στιγμαίως... «Η ψυχή του δ-
λόκληρος ἀνεφλέχθη ἐν τῇ παρατηρήσει ταύτη καὶ
οἱ δρθαλμοί του ἐσταμάτησαν ἐπὶ τῆς θιλακικῆς
νεάνιδος. Αὕτη δὲ ἴψωσατα τοὺς χυανοὺς καὶ ὑ-
γροὺς αὐτῆς δρθαλμοὺς πρὸς τὸν ἵπποτην, ἀφοτε
καὶ ἐπενθήσῃ ἐλαρρὸν μειδίαμα ἐπὶ τῶν χειλέων της,
ῶστε διὰ τοῦ τρόπου τούτου ἔδειξεν εἰς αὐτὸν, πι-
στεύουσα αὐτὸν μνηστῆρά της, ὅτι ἡ θέα του δὲν τῇ
ἥτο διόλου δυσάρεστος.

«Ο Λουΐζης ἐστέφθη ὅτι δὲν ἔπειπε πλειότερον
νὰ κατεχρασθῇ τῆς ἀπάτης, τοῦ βαρώνου, καὶ μὴ
γνωρίζων τίνα τρόπου νὰ μεταχειρισθῇ ἵνα ἔξελθῃ τῆς
ψευδοῦς θέτεώς του, ἀπεφάσισε νὰ πειμείνῃ εὔνο-
κὴν περίστασιν δικαὶης φύγη χρυφίως. Μεγαλοπρεπὲς
δεῖπνον ἡτοιμάσθη, μετὰ τὸ ὄποιον εἶ, τῶν συνδι-
τυμόνων ἥρχισε νὰ διηγῆται μῦθον τίνα φαντασιώδη,
μεγάλην ἐντύπωσιν προξενήσαντα εἰς τὴν δράγματαν.

«Ο Λουΐζης κατώρθωσε νὰ γίνη ἄραντος, χωρὶς
νὰ διεγείρῃ τινὸς τὴν προσοχήν.

Μεσονύκτιον ἐσήμαινεν εἰς τὸ ώρολόγιον τοῦ πύρ-
γου, διε ὁ θυρωδὸς εἰσῆλθεν εἰς τὴν αἴθουσαν καὶ
ἔδωκεν ἐντρομος εἰς τὸν βρῶνον ἔγγραφόν τι, τὸ
διποίον, κατὰ τὸ λέγειν του, τοῦ τὸ εἰγι δόσει δ. Λουΐ-
ζης.

«Ο βαρῶνος ἀνέγνωσε τὰς λέξεις ταύτας, γεγρα-
μένας διὰ μολιθίδιος:

«Ἀπέθανον φονευθεῖς ὑπὸ ληστῶν».

«Η φρίκη διεδόθη εἰς τὸν πῦργον, ὑπῆρξε δὲ ἐπι-
πλέον μεγαλητέρα, διαν τὴν ἱπαύριον ἔμαθον ἐπι-
σῆμως τὸν τραγικὸν. Θάνατον τοῦ Κ. Φ. . .

«Η Λεωνόρα πρὸ πάντων ἰθίδη τὰ μέγιστα.
Ηγάπα ἔκεινον δι, ἥδη ἔπειπε νὰ ἐκλάθῃ ὡς φά-
σμα.

«Απὸ μέρους του, καὶ δ. Λουΐζης ἐθέλχθη εἰς ἄ-
κρων ἐκ τῆς ὠραίότητος τῆς νεάνιδος, καὶ ρεῖ διάγον
τὴν ἔκαμε νὰ ἐννοήσῃ τὴν ἀλήθεα. Οἱ δύο νέοι συ-
νητήθησαν λαθράϊς καὶ συνενοήθησαν τόσον καλῶς,
ῶστε, τέλος, πρωίζεν τινὰ εὐρέθη κκινὸς δ. θάλαμος
τῆς Λεωνόρας.

Παντοῦ δ λόγος διεδόθη, δι τὴν Λεωνόρα ἐγένετο
θῦμα τοῦ φάσματος.

Τέλος πάντων, πρὸ τινῶν ἡμερῶν, κομψός τις ἀ-
ξιωματικός, διεις ἦν αὐτὸς δ. Λουΐζης. ἀπεκάλυψεν δόλον
τὸ μυστήριον εἰς τὸν βρῶνον καὶ ἐζήτησεν εἰς
γάμον τὴν κόρην του, ἥδη ἀφήρπασε διὰ νὰ μὴ τοῦ
τὴν ἀποκοινωθῆ.

Πρὸς τιμὴν τῆς οἰκογενείας του, δ γέρων βαρῶνος

ώφειλε νὰ συγκατατεθῇ καὶ ἐτελέσθῃ ὁ γάμος ἐν τῇ
μητροπόλει τοῦ Μιλάνου, μεταξὺ τῆς νεάνιδος Λεω-
νόρας Z... καὶ τοῦ Λουΐζη Κ... .

ΑΠΡΟΣΔΟΚΗΤΟΣ ΚΛΗΡΟΝΟΜΙΑ.

— o —

Νεανίας τις, δ. Εὐγένειος B... ὑπάλληλος ἑκα-
τοντάρραγχος παρά τινι πλουσίῳ ἐμπόρῳ τῶν Πρε-
σίων, ἐκληρονόμησε πρὸ δλίγου, δλως ἀπροσδόκητον
τινὰ κληρονομίαν καὶ δι' ἀρκετὰ περιέργων αἰτίαν.

«Ο Εὐγένειος B.... μεταβαίνων καθ' ἑκάστην
πρωίν, τὴν ἐννάτην ὥραν, εἰς τὸ γραφεῖον του, ὥ-
δεις πάντοτε σχεδὸν τὴν αὐτὴν ὥραν ὅθεν συνήντα
συνήθως εἰς τὸ αὐτὸν μέρος γέροντά τιναι ἐπαίτην,
εῦ τινος ἡ σεβασμία θέα τῷ ἐπροσένει ἐντύπωσιν,
καὶ τῷ ἔκαμε καθ' ἔδωμαίδα μικράν τινα ἀλεμο-
σύνην. Οὕτως, ὁ ἐπαίτης καὶ δι νεανίας, χωρὶς νὰ συγ-
ομιλήσωσι ποτὲ, ἐγνωρίζοντο πρὸ πολλοῦ. Ἡμέραν
τινά τοῦ παρελθόντος χιτώνως, περὶ τὰ τέλη τοῦ
μηνὸς, τούτεστι, δι τὸ βαλάντιον τοῦ Εὐγένειου B.
... ἔπειπε νὰ ἥ-αι κανὸν, ἀφοῦ ἔδοσε τὸν τελευ-
ταῖον του ὄβελὸν εἰς τὸν γέροντα, παρετήρησε συγ-
χρόνως καὶ πιωχήν τινα γυναικα, κρατοῦσα τέκνον
εἰς τὰς ἀγκάλας της, καὶ τείνουσαν πρὸς αὐτὸν τὴν
χεῖρα.

Τὸ πρῶτόν του κίνημα ἦ-ο νὰ ἀρευνήσῃ εἰς τὸν
κόλπον του, πλὴν δὲν τῷρε τίποτε. Νὰ τὴν ἀφήσῃ, τῷ
ἐφανη σχληρὸν, πρὸ παντων μετὰ τὴν ἐλπίδα ἣν ἔ-
δοσε τῇ γυναικὶ τὸ κίνημά του. Ο Εὐγένειος B...
εσήγαγε τότε ἐκ τοῦ κόλπου του τὸ πρόγευμα, τὸ δ-
ποίον ἐσυνεθίζε νὰ φέρῃ, καὶ τὸ ἔδωσεν εἰς τὴν ἐπαί-
τιδο, ἔπειτα ἀπεμακρύνθη χωρὶς νὰ σκεφθῇ καν,
δι τὰς δι της προξενίας του ταύτης ἔμελλε νὰ κερδίσῃ
800 φράγων ἐτήσιον εἰσόδημα.

Ο γερών ἐπαιτης εἰχεν ἀποθάνει πρὸ δλίγου,
ἀφι-ων παρακατατεθειμένα εἰς τινα συμβολαιογράφου
15,000 φράγκα περίπου, συνοδεύμενα μετά τινος
διαθήκης, δι' ἥς ἀφίνε γενικὸν κληρονόμον του τὸν
Εὐγένειον B... Τιηρήσε δὲ ἡμερομηνία εἰς τὴν δια-
θήκην, φέρεται τὴν ἡμέραν καθ' ἧν οῦτος εἰχε δό-
σει τὸ πρόγευμά του εἰς τὴν πιωχήν γυναικα.

«Ο γέρων ἐνομάζετο Ιερώνυμος Σ... δι τις δὲν
εἰχε πλέον κανένα συγγενή καὶ ἀπέθανεν εἰς τὸ
νοσοκομεῖον.

ΖΗΛΟΤΥΠΙΑ ΚΑΙ ΕΚΔΙΚΗΣΙΣ.

Η ωραία κοιλάδη τῆς (Chamounix) ἐγένετο πρὸ
δλίγου τὸ θέατρον τραγικοῦ τινος συμβάντος, αἵτια
τοῦ δποίου ὑπῆρξε γυναικός τινος ζηλοτυπία, τὴν δ-