

TO

ΚΟΙΜΗΤΗΡΙΟΝ.

—ο—

(Περιγρήσως ἑταπώσεις).

(Συνέχεια τὸς φυλ. 102).

Τὰς λέξεις ταύτας ἐπινελάμβανον, θηματιζων βιαιώς ἔντος τοῦ θαλάμου μου, ὡς παράφρων μεγιστηνή γῆθα-νύμην στανοχωρίαν κατεκλιθή, ἀλλ' οὐδὲ πρὸς ταγμήν ἡδυνθήην νὰ κλείσω τὰ βλέφαρα, ἐγερθεὶς λοιπὸν, ἐπλησίασα πρὸς τὴν θυρίδα καὶ ἥσιεις αὐτήν. «Η νῦν ἦτο θελυτικῶτάμην» εἰς τὸ στερέωμα ἐλαμπύριζον οἱ αστέρες, δ' ἀλλ' ἀνέπεμπεν εὐωδίας· τὸ πᾶν ἥδος εὐτυχίας καὶ ὠραῖαν ὡς ἁγών· δόνι πᾶς δὲ εὐτυχῶν εἶναι ὠραῖος.

Ἐπειχάσθην, διτοι ἡ ἡρεμία τῆς φύτεως καὶ τῆς νυκτὸς ἡ σιγή ἡδυνατο νὰ μ' ἀνακουφίσωσι· τὸ δάσος ἔντος τοῦ διποίου δόλκηληρον τὴν ἡμέραν περιδιεθάσα μεγ ἔκειτο πρὸ τῶν δρθαλμῶν μου. . . «Ἐδυνάμην, ἀλλ' θελων, εἰς τὰς δενδροστοιχίας του ν' ἀνεύρω πᾶν· ἵγνος τῶν φαδινῶν ποδῶν της, οὔτινες συνεκάδισαν μὲ τοὺς δέικους μου, ἐδύναμην νὰ κατασπασθῶ πάντα τόπον, ἐφ' οὗ ἐκάθετο. »Ωμηρεσ λοιπὸν ἔξω. . .

Δύο μόναι θυρίδες ἐφαίνοντο περιωτισμέναι· καθ' ὅλην τὴν πλατείαν τοῦ μεγάρου πρᾶψιν, αἱ θυρίδες τοῦ κοιτῶνος της· πορός τι δένδρων στηριγμένες, ἀτενῶς προσήλωσα τεῦς δρθαλμούς ἐπὶ τῶν περαπετασμάτων τῶν θυρίδων της.

Διέκρινα τὴν σκέψην της· δὲν εἶχεν εἰσέτι κατακλιθῆ ἡγρύπνευς ἵσως τηκομένη καὶ αὐτὴ λογισμοῖς καὶ ποθῷ ἐρωτικῇ.

Καρολίνα . . . Καρολίνα . . .

Ἴστετο ἀλίνητος καὶ ἐφαίνετο ἀκρωμένη. Αἴφνης βλέπω αὐτὴν σπεύδουσαν πρὸς τὴν ἔγγυτά την· τῆς θυμίδης· θύρων ταύτης δὲ ἀνεῳχθεῖσης, δευτέρα σκιὰ ἔρανη πλησίον τῆς ἐδίκησης της· τῶν δύο σκιῶν αἱ κεφαλαὶ ἡγγισαν ἀλλήλας· . . κραυγὴ διέφυγε τὰ γείλη μου, ἄγω δὲ μεινα πνευματῶν.

Ἐνόμιζον διτοι ἡ δροσίς μὲ ἡτάτησεν, ἡ διτοι εἰδίον διπέτασίν τινά. . . ἔμεινα μὲ τοὺς δρθαλμούς; ἀτενῶς ἐπι προσήλωμένους; ἐπὶ τῶν σκοτεινῶν ἔκεινων αὐλαῖων, διτοι τῶν δρπίων ἡδυντούσι, νὰ διέσθω. . .

Ταῦτα λέγων δὲ μοινχής, ἔλαβε τὴν γειρά μου καὶ εργάγων αὐτὴν, τέκνυν, μὲ λέγει, γῆθινόντης ἐπὶ ζωῆς σου ζηλοτυπίαν;

— Τεῦς ἐρήνευσας λοιπὸν; ἡγώ τηρα. «Ἀλλ' ἐκεῖνος γῆραγε νὰ γελᾷ γέλωτα σπασμαθικὸν, δισκοπιόδενον ὑπὸ λυγμῶν ἡρέθη μετ' ὀλίγον καὶ συνημμένας τὰς γειράς ἐπὶ τῆς αεραλῆσης φέρων ταῦτα πρὸς τὰ διπίσω τετραῖς; ακμπόδενος, ἀνάρθρως; ἐψιθερίες φωνάς.

Βγερθεὶς τότε ἡγώ καὶ περιλαβών αὐτὸν εἰς τὰς ἀγκάλας μου.

— Πάτερ! Πάτερ! τῷ εἶπον, ἔτο γενναῖος.

— Ω! πόσιον ἡγάπων τὴν γυναικαν ἐκείνην· εὐχαρίστως; ἔδιδε δὲ αὐτὴν τὴν ζωὴν μου μέχρις τῆς ἐσχέντης πυρῆς, τὸ αἰλάν μου μέχρι τῆς ἐσχέντης ρί-

νιδος, τὴν ψυχήν μου μέχρι τοῦ ἐσχέντου αὐτῆς στοχασμοῦ.

— «Ἡ γυνὴ ἐκείνη, τέκνον, μ' ἀπώλεσε καὶ εἰς τὰν παρόντα καὶ εἰς τὸν μέλλοντα βίον διοτι θυήσκων, αὐτὴν Θεού αὐτὴν θὰ συλλογίζωμε.

— Πάτερ!

— Αχ! Δὲν βλέπεις, διτοι εἴμαται πάντοτε εἰς τὴν αὐτὴν κατάστασιν; ἀπὸ ἕτη ἡτοῦν κατεκλείσθην ζῶν εἰς τὸν τάφον τοῦτον, ἐξαιτούμενος περά τοῦ ἐνοικοῦντος αὐτὲν θυνάτου τοῦ ἔρωτός μου τὴν ἀπόσθεσιν· καὶ δῆμας ἡμέρα δὲν παρέρχεται χωρίς νὰ καταληφθῶ ὑπὸ σπασμῶν ἐντὸς τοῦ κελλίου μου, οὐδὲ γυνὴ ψωρίς ν' ἀνηγκήσῃ τὸ μοναστήριον τὰς χρυσάς μου, τοῦ σώματος βάσανος κατίσχουσαν τῆς τοσαύτης τῆς ψυχῆς λύσης. Ἱδὲ καὶ τὸ πλέον, προσεθήκε, καὶ ὑπονοῖξας τὸν χιτῶνά του μ' ἔστειξεν ὑπὸ τὸ δόπιον ἔφερε κατὰ σάρκα κυλίκιον τὸ στήθος πλήρες ψυμχῶν, τὰς δοπίσας διὰ τῶν ἰδίων εἰχε κάμει δύνχων.

— Λαπέδην τοὺς ἐφόνευσας, ἐπανέλαβον πάλιν.

— Ω· ἐπραξά τι κατέρον τούτου, μὲ ἀπεκριθο· . . ἐν μόνῳ μέσον εἶχον ἴνα λύσω τὰς ἀμφιβολίας μου· νὰ περιμείνω καὶ μέχρι· τῆς ἡμέρας, ἀλλ' εἰς χρεια, εἰς τὸν διάδρομον, ἔνθα ἦσαν ἡ θύρα τοῦ θυλαμοῦ τῆς Καρολίνας καὶ νὰ ἴσω τὶς ἔμελλεν ἐκείθεν νὰ ἐξέληπῃ.

Αγνοῶ πόσας ὥρας διήνυσα περιμένων· κατὰ τὴν ἀπελπισίαν καὶ τὴν χαρὰν ἀδύνατον νὰ ὑπολογίσῃς τις τὸν χρόνον ἀκριβῶς. «Ο δρίζων εἶχεν ἡδη ἀρχίσει νὰ ὑποφύσηῃ, ὥστε, ὑπανοιχθείσης τῆς θύρας, ἤκουσα τὴν φωνὴν τῆς Καρολίνας· μολονότι δὲ ὡμίλει σιγά, ἴσουν τὸ εἶπεν.

— «Τιγίταινε, φίλατας Βεμανουήλ;

— Η θύρα ἐκλείσθη καὶ αὖθις, δὲ δὲ Βεμανουήλ διέβη τοσοῦτο πληγίον μου, ώστε ἀπορῶ πῶς δὲν ἤκουσε τοὺς παλμούς τῆς καρδίας μου. . .

Ἐπανῆλθον εἰς τὸν κοιτῶνά μου τότε καὶ κατακλιθεὶς ἐπὶ τοῦ ἐδάρους ἐδισάνιζον εἰς τὸν νοῦν μου δόλους τοὺς δυνατούς τῆς ἐκδικήσεως τρόπους· ἐπεκαλεσθηὶ τοῦ Σατανᾶ τὴν ἐπικούριαν καὶ πιστεύω δὲ επήκουσε τῆς ἐπικλήσεώς μουν. Ἀφοῦ δὲ πλέον συνάρεις αὐτοῦ ἐξελέξαμην ἐν σχέδιον, γυμηνής υποχότερος. Κατέβην τὴν ώραν τοῦ προγεύματος· ἡ Καρολίνα πρὸ κατέπτρου ισαμένη ἐνέσπειρεν αἰγοκλήματος κλώνους εἰς τὴν κόμην της· προσεχώρησα διποτέν της· ἐκείνη δὲ ἀμαρτίσα διέντος τοῦ κατόπτρου τὴν κεφαλὴν μου ὑπὲρ τὴν ἐδικήν της ἐστράφη δρμητικῶς· τρόμον φαινεται τῇ ἐνέπνευσεν ἡ νεκρική μου ωρόδητης.

— Τι; ἔχεις; μὲ ἡρώτησε,

— Τίποτε, Κυρία. Δὲν ἐκοιμήθην καλῶς τὴν νύκτα.

— Καὶ τί τὸ αἴτιον τῆς ἀγρυπνίας σου; προσέθηκε, μειδῶσα.

— Μία ἐπισταλή· τὴν δροσίναν ἔλαβον γῆτες τὴν νύκτα μετὰ τὴν ἐκ τοῦ θαλάμου ταῖς ἀναχώρησιν μου, καὶ ἡμέρα μὲ βιάζει νὰ μεταβῶ εἰς Παρισίους.

— Επι πολὺν καιρόν.

— Επί μιαν ἡμέραν;

— Ω! μια ἡμέρα παρέρχεται ταχέως.

— Μία ἡμέρα, Κυρία μου, ίσοδυναμεῖ ἀλλοτε μὲ μίαν μόνον ώραν, ἀλλοτε δύμας μὲ ἔτος δλόκηρον.

— Καὶ εἰς πόταν τῶν δύο τούτων κλάσεων τάσσετε τὴν θεσινήν ἡμέραν;

— Εἰς τὰς εὐτυχεῖς. Τοσοῦτον εὐτυχῆς ἡμέρα μία

μόνη διαδίδεται καθ' δληγη τοῦ ἀνθρώπου τὴν ζωὴν, Κυρία μου! διότι δταν τις πλέον εἰς τὸν βαθύμον τοῦτον τῇ; υδαιμονίας φάση, μὴ ὑπάρχοντος βαθυμοῦ ἄλλου ἀνωτέρου, ἐξ ἀπαντος θέλει μεταπέσει εἰς ἓν τῶν κατωτέρων Διὰ τοῦτο σὲ ἀρχοῦ εἰς βαθύμον μέγαν εὐδαιμονίας ἡμα φάνοντες, ἔρριπτον πολύτιμόν τι εἰς τὴν θάλασσαν διὰ νὰ ἔξιλεώσωσιν, ὡς ἔλεγον, τοὺς κακοὺς δαιμονας. Καὶ νομίζω, διὰ κάλλιστα θὰ ἔπραττον ἀν, τὴν γεθεσινήν ἑσπέραν, ἐμμούσῃσιν αὐτούς.

— Εἶται παῖδι, μὲ λέγει, προσφέρουσά μοῦ τὸν βραχίονα, ἵνα μεταβῶμεν εἰς τὸ ἑσπιατόριον. Ἐξῆτη σα πανταχοῦ διὰ τοῦ βλέμματος τὸν Ἐμμανουὴλ ὅλλ' εἰχεν ἀπὸ πρωτίς ἔξελθει εἰς θήραν. Ω! εἰχεν λάθε: πᾶσαν δυνατήν πρόνοιαν, ὥστε οὐδὲ τὴν ἐλαχίστην νὰ λάθω ὑπόνοιαν.

Μετὰ τὸ πρόγευμα εἶπον πρὸς τὴν Καρολίναν, διὰ ἐπειθμαυνούντος ὁ ἀγορασματά τινα, διὰ παρεκάλεσα αὐτὴν νὰ μὲ σημειώσῃ τὸ ὄνομα καὶ τὴν ὁδὸν τοῦ καταστήματος ἀπὸ τὸ δόποιν ἡγέραζε τὴν μουσικήν ἐκείνην δὲ λαβοῦσα τεμάχιον χάρτου καὶ γράψασα τὸ αἰτηθὲν, μὲ τὸ ἐνεχείρησε, τοῦτο μὲ ἡρκει πρὸς τὸν σκοπὸν μοῦ ἄλλου χρείαν δὲν εἶχον.

Ἐπειδὴ ὥρειλον νὰ σπεύσω, διέταξα καὶ ἐπέσαξαν τὸν ἴππον μου. Ἡ Καρολίνα ἤθεια μέχρι τοῦ ποδίου, ἵνα μὲ ἰδη ἀναχωροῦντα «έφ» δσον δὲ ἐδύνατο νὰ μὲ διακρίνη προεχώρουν κατὰ βῆματα ἀλλ' εἰς τὴν πρώτην καμπήν τῆς ὁδοῦ, κεντήσας τὸν ἴππον μου καὶ εἰς μέγα τάχος βιάσας αὐτοῦ, ἐντὸς μιᾶς ὥρας δέκα δλας ὥστεσα λεύγασ.

Φθάσας εἰς Παρισίους ἐπορεύθην εἰς τὸ κατάστημα τοῦ Τραπεζίτου τῆς μητρός μου, καὶ ἔλαβον παρ' αὐτοῦ 30,000 φράγκων· ἐκεῖνον δὲ διευθύνθην εἰς τὸν σίκον τοῦ Ἐμμανουὴλ, ἐξήγησα τὸν ὑπηρέτην του καὶ κλεισθεὶς μετ' αὐτοῦ, ἐλθύντος, ἐντὸς τοῦ θαλάμου, τῷ εἶπον·

— Τώρι 1 ὦθεις νὰ κερδίσῃς 20,000 Φρ.;
— Ο Τώρι διέστελε μεγάλους δρθαλμούς· καὶ
— Εἴκοσι χιλιάδας φράγκων; εἶπε
— Ναι, εἴκοσι χιλιάδας φράγκων.
— Αν θελω νὰ τὰς κερδήτω ἐγώ; . . . καὶ βεβαίως θελω.

— Δὲν ἔξειρψα ἀπατῶμεν· νομίζω δμως, διὰ τὸ ἡμισυ τῆς ποσότητος ταύτης εἰσαι ἀξίος νὰ κάμης πράξιν πολλῷ χειρονα ἔκεινης τὴν δόποιαν μέλλω νὰ σὲ προτείνω. Ο Τώρι, μειδίσας.

— Κύριε, μὲ κολκκέετε, εἶπε.
— Οχι, διότι σὲ γνωρίζω.
— Προστάξτε λοιπόν.

— Ακουσε· Ἐκβαλὼν δ' ἐκ τοῦ κόλπου μου τὴν δόποιαν μ' εἶχε δώσει ἡ Καρολίνα σημειώσιν καὶ δειξας αὐτὴν πρὸς τὸν Τώρι, ὁ Κύριός σου, τῷ εἶπον, λαμβάνεις ἐπιστολὰς διὰ τοιούτου χαρακτῆρος γεγραμμένας;

— Μάλιστα, Κύριε.
— Κα. ποῦ θέτει αὐτάς;
— Ει; τὸ γραφεῖον του.
— Αἱ ἐπιστολὲι του αὖται μεὶ ἀναγκαιοῦν. Δάδε 5,000 φρ ὡς ποσοκτυπεῖλην τὰς δ' ἄλλας 15,000 θέλω σοι δόσει, δταν μὲ κομισης διάκληρον τὴν ἀληγοργραφίαν.
— Καὶ ποῦ θέλετε μὲ περιμένει;

— Εἰς τὴν σίκιαν μου.
Μετὰ μιᾶς ὥρας παρέλευσιν ἐλθὼν ὁ Τώρι καὶ ἐγχειρίζων μοι φίκελλον ἐπιστολῶν,

— Λάθετε, Κύριε, μὲ εἰπε. Τῷ ἐπειθμαυνούντος ἡ σαναὶ αὐτοί. Τῷ ἐπειθμαυνούντος τὸ 15,000 Φράγγων καὶ ἀνεχώρησε.

Τότε κατεκλείσθην εἰς τὸν θάλαμόν μου. Πρὸ μικροῦ διὰ σημαντικῆς χρηματικῆς ποσότητος εἶχον ἐξαγοράσει τὰς ἐπιστολὰς ταύτας· μετὰ τὴν ἀνάγνωσιν των προθύμως ἔδιδον τὸ αἷμά μου δλον ἀν απευθύνοντο αὗται πρὸς ἐμέ.

— Βέη αὐτῶν ἔμμαθον, διότι ὁ Ἐμμανουὴλ πρὸ δύο ἡμέρων ἦτον ἐραστὴς τῆς Καρολίνας, διότι εἶχε γνωρίσει αὐτὴν ἀγαπαντεῖσται εἶται εὔστην. Μετὰ δὲ τὸν γάμον της ἀνεκώφησεν. Ἀνολογίας μὴ εὐκολούντευος νὰ παρουσιάσηται εἰς τὴν σίκιαν τοῦ Στρατηγοῦ. διέκοψεν διοτελῶς τὰς μετά τῆς Καρολίνας σχέσεις του. Ότε δὲ, ως σ' εἶπον ἡδη, ἀπήγνισα τὴν Καρολίναν μετὰ τοῦ συζύγου της ἐντός τοῦ δάσους, εἰχον ἡδη ἐλεγχθῆ παρ' αὐτῆς καὶ τοῦ ἐραστοῦ της ὡς ὅργανον τοῦ ἔρωτος των. Ἐπέπρωτο ἐγώ νὰ ἐπαναρρέω τὸν Ἐμμανουὴλ εἰς τὰς ἀγκάλας της || οἱ δὲ πρὸς ἐμὲ περιποίησεις καὶ φροντίδες της, η ἄκρα τρυφερότης ἐκείνη, τὴν ὁποίαν ἐμπαιρότατα ἐπετειδεύετο, ἐχρήσιμευον μόνον ὡς μέσα ἵνα ἀποτρέψωσι τὰς ὑπονοίες τοῦ Στρατηγοῦ ἀπὸ τὸν Ἐμμανουὴλ, διότι ἀπ' ἐμὲ δὲν ἐδύνατο πλεον ἐκεῖνος νὰ φοβήσαι τι, μετὰ τὴν ὄποιαν τῷ εἶχε κάμει ἄλλοτες ἡ σύζυγός του περὶ ἐμοῦ ἐξομολόγησεν. Βλέπεις διότι ἡ πλεκτάνη ἦτον εὐστοχωτάτη· ἐγώ δὲ ὑπῆρχα ἀρκετά ἀνήθησα καὶ μικρός, ἐμπεσὼν εἰς αὐτὴν ἐγώ... Ἀλλ' εἶχεν ἡδη ἔλθει καὶ ἡ ἐδική μου σιρά. Ἐγγράψα λοιπὸν πρὸς τὴν Καρολίναν τὰ ἔξης.

— Κυρία!

— Χθὲς περὶ τὴν 11 ὥραν τῆς νυκτὸς, δτε δι Ἐμμανουὴλ εἰσῆλθον εἰς τὸν κοιτῶνά σας, ἐγώ ἡμην εἰς τὸν ἡπονού τὸν εἰδον εἰσερχόμενον. Σήμερον, τὴν τετάρτην ὥραν τῆς πρωτίς ἐγώ εἰσερχετο δύτος τοῦ κοιτῶνός σας ἡμην εἰς τὸν διάδημον, τὸν εἰδον ἐξεργόμενον. Πρὸ μιας δ' ὥρας ἡγόρασα δάντε 20,000 φρ. ἀπὸ τὸν Τώρι διάκληρον τὴν μετὰ τοῦ Ἐμμανουὴλ ἀληγοργραφίαν σας».

— Ο Στρατηγὸς ἐπρόκειτο μετὰ δύο ἡ τρεῖς ἡμέρας μόνον νὰ ἐπιστρέψῃ εἰς τὸ μέγαρον του· ὡστε ἡμην βέβαιως, διότι ἡ ἐπιστολὴ μου αὐτὴ δὲν ἔθετε περιπετειεὶς κειράς του.

Τὴν ἐπαύριον περὶ τὴν 11ην ὥραν ἔλθειν ὁ Ἐμμανουὴλ εἰς τὸ ὁμαδάριον μου· ἡτο δὲ κατωχρος καὶ κεκλυμένος ὑπὸ κονιορτοῦ· μ' εὔρειν ἐπὶ τῆς καλίνης μου, σπως εἰχον κατακλιθῆ τὴν προσεράιαν, διότι οὐδὲ στιγμὴ εἰχον κλειστει τὰ βλέφαρα. Πλησιάσας δε με ἐκείνης,

— Γνωρίζεις βέβαια μὲ λέγει, τὸ αἴτιον τῆς ἐλεύσεως μου.

— Τὸ εἰκαζό.

— Βέχεις ἐπιστολὰς, ἀνηκούστας εἰς ἐμέ.

— Μάλιστα.

— Θὰ μὲ τὰς ἀπεδώσῃς.

— Πᾶ, ἄλλο.

— Τι λοιπὸν θέλεις τὰς κάμει;

— Τὸ ἀπέρθητον τοῦτο ἀνήκει εἰς ἐμέ.

— Μετ' ἀρῆσαι λαπίπον τὴν απόδοσιν των;

— Βέβαιατα.

— Μὴ μὲ βιάσης νὰ σ' ἀποδώσω τὸ ἐποίειν σὲ ἀγήκει δ.ομα.

— Ακουσε· χθὲς ἡμην κατάσκοπος, σήμερον εἰ-

μαι ληστής· βλέπεις δι: πρὶν σοῦ, ἀποδίδω ἐγώ εἰς ἔμπαυτὸν τὰ δύναματα ταῦτα.

- 'Αλλ' ἀν ἐγώ τὰ ἐπαναλάβω;
- Δὲν πιστεύω νὰ ἔχῃς αὐτὴν τὴν διάθεσιν.
- Λοιπὸν καὶ χωρὶς τούτου, μὲ ἵκανοποιεῖς;
- 'Αναμφιβόλως.
- 'Αμέσως;
- Παραχρῆμα.

— 'Αλλ' ἡ μεταξὺ μας μονομαχία, σοι τὸ προλέγω, θὰ ἥγαινε μονομαχία ἀδιάλλακτος, μονομαχία μέχρι θανάτου.

— Τότε ἐπιτρέψον μοι νὰ κάμω τὰς περὶ διατήκης διατάξεις μου· θὰ ἥγαινε συντομώτατα.

"Ἐκρουσα κώδωνα· εἰσελθόντος δὲ τοῦ ὑπηρέτου μου, ὑπηρέτου δεδοκιμασμένου καὶ χαίροντος τὴν ἐμπιστούνην μου.

— 'Ιωσήφ, εἶπον πρὸς αὐτὸν· μέλλω νὰ μονομάχησω μετὰ τοῦ χωρίου, πιθανὸν νὰ φονευθῶ ἐγώ. Πορευεῖς δὲ καὶ ἀνοῖξας τὸ γραφεῖόν μου, «Ἄμα μάθης, ἔξηκολούθησα, τὸν θάνατόν μου, λαζῶν τὰς ἐπιστολὰς ταύτας, κόμισον αὐτὰς πρὸς τὸν Στρατηγὸν Μ. Αἱ 10,000 φρ. αἵτινες εὑρίσκονται ἐντὸς τοῦ ίδιου σύρτου ἀνήκουν εἰς σέ. Λάβε τὴν κλεῖδα».

Καὶ κλείσας ἐκ νέου τὸ γραφεῖον, παρέδωκα τὴν κλεῖδα εἰς τὸν 'Ιωσήφ. Προσκλίνας δ' ἐκεῖνος ἐξῆλθεν. Ἐστράφην τότε πρὸς τὸν 'Εμμανουὴλ, καὶ

— Τόρα, Κύριε, εἰμαι εἰς τὰς διαταγάς Σου, τῷ εἴπον.

'Ο 'Εμμανουῆλς ἦτο κάτωχρος ὡς νεκρὸς καὶ ἰδρὼς ἀφ' ἑκάστης τῶν τριχῶν αὐτοῦ ἀπέσταζεν.

— 'Αλλ' ἡ πρᾶξις σου αὗτη εἶναι ἀτιμος, μὲ λέγει. — Δὲν μὲ λανθάνεις τοῦτο.

Μ' ἐπλησίασε τότε.

— 'Αλλ' ἀν μὲ φονεύσης, θέλεις ἀποδώσει τούλαχιστον τὰς ἐπιστολὰς ταύτας εἰς τὴν Καρολίναν;

— Τοῦτο ἐξηρτάται ἀπὸ αὐτῆν.

— Καὶ τί πρέπει νὰ κάμη, ἡρώωτεν, ἵνα λάβῃ αὐτάς. 'Ας ἴδωμεν.

— 'Ελθοῦσα, νὰ τὰς ζητήσῃ.

— 'Ελθοῦσα! ἕδω;

— 'Εδῶ βεβαίως.

— Μετ' ἐμοῦ λοιπὸν τότε...

— "Οχι" μόνη.

— 'Αδύνατον.

— Μὴν ἀποφασίζῃς σὺ ἀντ' αὐτῆς.

— Οὐδέποτε θέλεις συγκατανεύεις εἰς τοῦτο.

— Πιθανὸν· ἀλλ' ἐπιτρέψων εἰς τὸ μέγαρον τοῦ

Στρατηγοῦ καὶ συσκεφθῆτε. Σᾶς διδω τριών ἡμερῶν προθεσμίαν.

Σκεφθεὶς μικρὸν, ὥρμησεν ἔξω τοῦ δωματίου μου.

Τὴν τρίτην ἡμέραν ὁ Ιωσήφ μοὶ ἀνήγγειλεν, διὰ κυρία τις πεπλοφόρος ἐπειθύμει νὰ μὲ διμιλήσῃ τῷ εἴπον νὰ τὴν εἰσάξῃ· ἥτον ἡ Καρολίνα. Τὴν ἔνευσα νὰ καθίσῃ ἐκάθισεν· ἐγώ δ' ἐμεινα ὅρθιος ἐμπροσθέν της.

— Βλέπεις, Κύριε, μὲ λέγει, διὰ ἥλθα.

— Θὰ ἥτον ἀρροσύνη ἀν δὲν ἥρχεσο, Κυρία.

— 'Ηλθο, πεποιθεῖς εἰς τὴν εὐαισθησίαν σου.

— 'Ηπατήθη; μεγάλως, Κυρία μου.

— Δὲν θέλεις λοιπὸν μοὶ ἀποδώσεις τὰς ἀθλίας ταύτας ἐπιστολάς;

— "Οχι, Κυρία, . . . σὲ θέλω εἰς τὴν ἔξουσίαν μου..."

"Ακούσου, Κυρία, ἔξηκολούθησα· ἐπαιξήμεν εἰς

δύο παιγνίδιαν ἀλλόκοτον· μὲν σὺ μὲ περισσοτέραν ἐπιδεξιότητα, ἐγώ δὲ μὲ περισσοτέραν δραστηριότητα· πεπρωμένον ἦτο νὰ κερδίσω ἐγώ· σὺ λοιπὸν πρέπει ἐξ ανάγκης νὰ χάσῃς.

Συνεσπάσθη καὶ παρεξόθη εἰς λυγμούς.

— 'Ω ἡ ἀπελπισία καὶ τὰ δάχρυάσου εἰς οὐδὲν θέλουσ σὲ χρησιμεύεις ἀνέλαβες ἔργον ἐπίπονον, νὰ ηηράνης τὴν καρδίαν μου, καὶ ίδου κατώρθωσας αὐτό.

— 'Αλλ' ἄν, μὲ λέγει ἐκείνη, ὑποσχεθῶ ἐνόρκως ἑνώπιον τοῦ βωμοῦ νὰ μὴν ἐπανίδω πλέον τὸν 'Εμμανουὴλ;

— Μήπως ἐνόρκως καὶ ἑνώπιον τοῦ βωμοῦ δὲν υποσχέθης καὶ ἑνώπιον τὸν σύζυγόν σου πιστού;

— Λοιπὸν ἀντὶ οὐδενὸς ἄλλου ἀνταλλάττεις τὰς ἐπιστολὰς ταύτας; εὔτε ἀντὶ χρημάτων, εὔτε ἀντὶ αλιμάτων; Λέγε.

— Αποσύρουσα δὲ τὴν καλύπτωσαν τὸ πρόσωπόν της καλύπτραν μ' ἔθεωρησεν ἀτενῶς. Τ' ὡχρὸν ἐκεῖνο πρόσωπον, μὲ σπινθυρούβλους ὑπ' ὅργης ὀφθαλμούς, καὶ ἀνειμένην τὴν κόμην, πλησίον τοῦ πορφυροῦ τοῦ πέπλου της χρώματος, ἐφαίνετο ἐξαισίον.

— 'Ω! εἰπε, τρίζουσα τοὺς δόδοντας· πολὺ ἀπανθρώπως φέρεσσα.

— 'Αλλ' ἀν ἀπάνθρωπον ἀποκαλῆσ τὴν διαγωγήν μου, ποίον πλέον ἐπιφυλάττεις ὄνομα διὰ τὴν ἐδικήν σου διαγωγήν; ἔτος δόλκηληρον προσεπάθουν ν' ἀποσέσω τὸν πρὸς σὲ δόλερίον ἔρωτά μου· τὸ κατώρθωσα τέλος καὶ ἐπανελθὼν εἰς τὴν Γαλλίαν, σέσας μόνον ἔτρεφον πρὸς σέ. Δημοκρήσας δλοτελῶς τὰς προτέρας μου βασάνους, ἐφρόντιζα νὰ συλλάσω ἀλλον ἔρωτα, δὲ σὲ ἀπήνιησα. Τότε πλέον δὲν ἔδειδες ἐγώ πρὸς σέ· ἀλλὰ σὺ πρὸς ἐμὲ ἥλθες· σὺ διὰ τοῦ δακτύλου ἀνετάραξες τὴν ἐν τῇ καρδὶᾳ μου σποδὸν. σὺ διὰ τῆς πνοῆς σου ἀνεκωπύρησας τοὺς ἐν αὐτῇ ἀπεσθεμένους σπίνθηρας τοῦ πλαισιού πυρός. 'Επειτα δὲ, δὲ πλέον ἥσο βεβαία, διὰ ἀνῆψες αὐτὸν ἐξελεπες αὐτὸν ἀριδήλως ἐκφαινόμενον εἰς τὴν φωνήν μου, εἰς τοὺς δοθαλμούς μου, εἰς τὰς φλέβας μου. . . παντοῖ. . . ὥ! διὰ τὶ λοιπὸν νὰ φυνῶ ἐπιεικής πρὸς σέ; Εἰς τὶ ἄλλο δύναμαι νὰ σὲ χρησιμεύσω, εἰμι νὰ φέρω εἰς τὰς ἀγκάλας σου τὸν ἔρωτήν σου, καὶ διήχην παραπέτασματος νὰ καλύψω τοὺς ἐνόχους σας ἀσπασμούς; καὶ πρὸς τοῦτο δύντας ἔχρησιμευσα. Πόσον ἥμην τυφλὸς ἐγώ· ἀλλὰ καὶ σὺ πόσον τυφλὴ ἥσο; μὴ σκεφθεῖσα, διὰ ἥρκεις νὰ ἀρω τὸ παραπέτασμα καὶ δικόσμος δλος ἥθελες σὲ γνωρίσει. Εἰς δὲ ἥδη ἐναπόκειται ν' ἀποφασίσῃς ἀν πρέπη η ὅχι νὰ ἀρω αὐτό.

— Πλήγη, ἀνθρώπε, ἐγώ οὐδὲν ἔχω τοῖς τρέφω πρὸς σέ.

— 'Αλλ' ἔρωτα οὐδὲν ἐγώ πλέον ζητῶ παρὰ σου.

— 'Ω· ποιέ δὲν πιστεύω νὰ ἥσαι τοσοῦτο σκληρὸς, δοσον θέλεις νὰ φανῆσ· θο σίκτείρης βέβαια γυναικολητῆ πρὸ ποδῶν σου κειμένην.

Καὶ ἔγονάτισεν.

— 'Αλλὰ μήπως σὺ φύκτειρες ἐμὲ ἀλλοτε γονυκλητή ἐπίσης πρὸ ποδῶν σου κειμένον;

— 'Αλλ' ἐγώ ἥμην γυνή, σὺ δὲ εἴσαι ἀνήρ!

— Καὶ ων ἀνήρ, ὑπέφερα διλιγάτερον;

— Σὲ καθικετεύω, Κύριε, ἐν δύναμας τοῦ 'Υψίστου, ἀπόδος μοι τὰς ἐπιστολὰς ταύτας.

- Δὲν πιστεύω πλέον εἰς τὸν Θεόν.
 — Ἐν δύναμι λοιπὸν τοῦ ἔρωτος, ὃν ἄλλοτε ἔτρε φες πρὸς ἐμέ.
 — Οὐδ' ἔχον αὐτοῦ ἀπέμεινε πλέον.
 — Ἐν δύναμι λοιπὸν τοῦ προσφίλεστέρου σου ἐπὶ γῆς ὅντες.
 — Ἄλλ' οὐδὲν προσφίλεστρον ἔχω πλέον ἐπὶ γῆς.
 — Λοιπὸν κάμε δὲ τι θέλεις τὰς ἐπιστολὰς ταύτας. Καὶ ὥρμησε ἔξω τοῦ θαλάμου.

Τὴν ἐπαύριον κατὰ τὴν ἑννάτην καὶ ἡμίσειαν ὥραν ἡ Καρολίνα εἰσελθοῦσα εἰς τὸν κοιτῶνά μου μὲν ἐπλησίασεν ..

- Ιδεὺ ἔγώ μὲν λέγει

 Μετὰ ἓν τέταρτον πλησιάσεις τὸ γραφεῖόν μου καὶ λαβὼν ἐκ τοῦ σύρτου, διπουν πῆρεν δλόκληρος ἢ μετὰ τοῦ Ἐμμανουὴλ ἀλληλογραφίας ιης, μίαν ἐπιστολὴν, τὴν προστυχοῦσαν, τῇ τὴν ἐνεχείρισα.
 — Πῶς Ι μὲν λέγει, ωχριῶσα, μίαν μόνον ἐπιστολὴν.
 — Αἱ λοιπαὶ θέλουσαν σοι ἀποδοθῆ, Κυρία μου, κατὰ τὸν αὐτὸν τρόπον.
 — Καὶ ἐπανῆλθεν; ἡρώιης, διακόπτων τὸν μναχόν.
 — Δύο ἡμέρας ἐπαλλήλουσα.

- Τὴν δὲ τρίτην;
 — Εὐρέθη μετὰ τοῦ Ἐμμανουὴλ νεκρὰ ὑπὸ ἀσφυξίας.

'Ἐκ τοῦ Γαλλικοῦ ὑπὸ Δ. Π.

ΜΥΣΤΗΡΙΩΔΕΣ ΣΥΜΒΑΝ.

(Ιδε φύλλ. 102).

Δὲν θέλω προσπαθῆσαι νὰ περιγράψω τὴν ταραχὴν καὶ τὴν συγκίνησιν, ήτις ἐπεκράτησε μετὰ τὴν καταχώρησιν τοῦ μυστηριώδους ξενού. 'Ο ἄγαθος, ἵερεὺς μετὰ στιγμιών ταραχῆν, ἔκλινεν ἀπ' ἑαυτοῦ, καμφθεὶς ὑπ' ἀλγηθόνος, τὴν δόπιαν ἐπροσένησεν ἢ θέα τοῦ τρομεροῦ θεάματος. 'Ενώπιόν του ἔκειτο νεᾶνις εἰκοσαετῆς τὸ πολὺ χρήσιμον πλουσίαν ἔξι δλῶν τῶν τῆς φύσεως καὶ τῆς κτιωνίας δώρων, ἀλλ' ἡδη πλέουσα εἰς δάκρυα καὶ σπυροδικὸς ἀποπεπλανημένους ἔχουσα καὶ ἐκείνηρίους τούς δρθαλμούς, μετὰ τῆς ἀπελπισίας παλαιούσα, καὶ ἐν ταῖς θλίψεσιν αὐταῖς τοῦ τρόμου. τὴν θείαν συγχώρησεν ἐπικαλουμένη.

Οὐδεμίαν ἀλλαγὴν ἔτοι δυνατὸν νὰ λάβῃ πληροφορίαν. 'Η δυστυχής ἔλεγεν δὲ τοῦ δι' ὅρκου ὑποχρεωμένη πανδήμους καὶ φρικτοῦ νὰ μὴν εἰπῇ τὸ διοικά της. 'Ηγνέοις ἀλλως τε καὶ αὐτῇ εἰς ποίους τόπους εὑρίσκετο.

— Εἶμαι, εἴπε μετ' αὐτούσιης δημηκῶς ἀπογιώσεως, τὸ θύμα μυστικοῦ δικαστηρίου, δικαζθρίου οἰκογενείας, οὗ τίνος αἱ ἀποφάσεις εἰναι ἀνέκκλητοι τοῦτο μόνον μὲσυγχωρίθη νὰ σοὶ γνωστοποιήσω. Συγχωρῶ, ὡς ἐπιθυμῶ καὶ δὲ θεῖς νὰ μὲ συγχωρήσῃ διὰ τῆς φιλελέημονος ὑμῶν μεσολαβήσεως. Θελήσατε ν' ἀναγνώσητε εἰς τὴν συνείδησιν μου καὶ δεσμήτητε ὑπὲρ ἐμοῦ.

Οὐ πουργὸς τῆς θρησκείας, τῆς θυσίας καὶ τῆς ἀγάπης ἤκουσε τὰς ἐξομολογήσεις ταύτας, ἐπεκαλέσθη τὰς

θείας ὑποσχέσεις τοῦ Ἰησοῦ Χριστοῦ, καὶ ἐπρόφερε τοὺς ἵερους λόγους, cίνεις ἀνοίγουσι τὸν οὐρανὸν εἰς τοὺς μετανοῦντας. 'Ακιν, θεια ἀλλαμψεν αἰφνῆς εἰς τὴν ψυχὴν τῆς ἀποθησούσης, ἦ; τὸ μέτωπον διεφωτίσθη ὑπὲλπίδος, δάκρυα δὲ εὐγνωμοσύνης ἐπληγμάρουν τὰ βλέφαρά της, καὶ αἱ δύναμις τῆς χειρὸς συνηνωμέναι ἐν θερμῇ δεήσει, ἐφαίνοντο ζητοῦνται τὴν διὰ τῆς μεσολαβήσεως τοῦ παρηγορητικοῦ ἀγγέλου θείαν συγχώρησιν.

— Ναῖ! ὑπομονὴν τέκνον μου! ἀναφωνεῖ ὁ ἵερεὺς τοῦ Θεοῦ, καὶ δύναμις ἄφεις μοι τὴν ἐπιθυμίαν τοῦ νὰ σὲ σώσω! ἀλλ' ἔχω δύναμιν ἔγω, ὁ ἀδύνατος γέρων, νὰ ματαιώσω τοιαύτην πλεκτάνην;

Καὶ ἥλθεν νὰ λάβῃ ὡριζόμενος ἀπὸ εὔσεβη συγκίνησιν, τὰς χειρας, τὰς δποιας; ἡ νέα γυνὴ ἔκρατεις ἡ πλωμενας, δτεοι δρθαλμοί του είδον αἴφνης κηλιδας αίματος χριοντος τὴν χειρίδια τοῦ ἱερατικοῦ αὐτοῦ ἐγδύματος.

— Τέκνον μου, εἴπεν σύος μετὰ φωνῆς τρεμούσης, τι εἶναι αὐτό; Καὶ κακούργημα;

— Πάτερ μου, μὲν ἐφεδροτόμησαν!.. Καὶ βέβαια, δὲν ἔδεσαν καλὰ τὴν χειρά μου!

Εἰς ταύτας τὰς λέξεις δὲ ἵερεὺς ἐφάνη ὡς ἐμπνευσθείς· ἐκτυλίξας δὲ τὰ ἐπιδέματα τῆς χειρὸς, ἀφίνει τὸ αἷμα νὰ ἔκρευσῃ καὶ σπογγίζει αὐτὸ διὰ τοῦ μανδύλιου του, διπερ κρύπτεις ὑπὸ τὸ ἔνδυμα του, ἐπειτα διὰ φωνῆς διακοπιομένης ὑπὸ λυγμῶν,

— Χαῖρε, κόρη μου, εἴπε, ἔχε τὰς ἐλπίδας σου εἰς τὸν Θεόν!

Μετὰ παρέλευσιν ἡμισείας ὥρας ἀρ' ὅτου ἥλθεν δὲ ἵερεὺς, ἤκουσε τὰ βήματα τοῦ φρικώδους αὐτοῦ δηγοῦ.

— Εἴμαι ἔιοιμος, λέγει δὲ ἵερεύς.

Καὶ ἐπαρχουσίας τὴν κεφαλὴν διὰ νὰ κλείσωσι τοὺς δρθαλμούς του, λαθόμενος δὲ τοῦ βραχίονος τοῦ δουκὸς... παρήτησε τὸν φρικώδη τούτων τόπον, ἐπικαλούμενος τὸν Θεόν ἐξ δλῆς τῆς ἰσχύος τῆς πιστεως.

Φθάσας ἐπὶ τῆς τελευταίας βαθμίδος τῆς κλίμακος, δὲ ἵερεὺς ἡδυνήθη, ἐν ἀγνοίᾳ τοῦ δῆθηγοῦ του, νὰ διδήθ φῶς μικρὸν, διὰ τοῦ πικνοῦ δεματος τῷ δρθαλμῶν του, καὶ παρετήρησε σκεδόν τὴν εἰσόδον τοῦ θόλου· διὰ τιος δὲ ἐπίτηδες γενομένης καὶ ἐπιτηδειώς ἐκτελεσθείσης πτώσεως, δὲ ἵερεὺς ἡδυνήθη νὰ προτάξῃ τὰς χειρας ἐπὶ τιος γωνίας τῆς θύρας τῆς αδλῆς. 'Ο δούξ.. ἔσπευσε νὰ τὸν ἀνεγείρῃ. 'Αμφότεροι δὲ ἐπανέλαβον τὰς θέσεις των ἐν τῇ ἀμάξῃ, ἥτις τοὺς ὡδήγησε διὰ τῶν αὐτῶν στροφῶν καὶ περιστροφῶν εἰς τὸ πρεσβυτέριον, ἐνθα δ μυστηριώδης ἀγνωστος ἀφησε τὸν καλὸν ἵερεα.

Χωρὶς οὐδὲν κἄν νὰ φαντασθῇ νὰ κατακλιθῇ, δ ἄγιος ἀνθρωπος ἐκάλεσε πάραυτα τὸν ὑπηρέτην του.

— Πέτρε, λέγει, ὀπλίσου μὲ φόπαλον, καὶ δός μοι τὸν βραχιώνα σου· ἀφεύκτως πρεπει νὰ θῶ τὸν ὑπουργὸν τῆς ἀστυνομίας ἀμέσως· αἱ στιγμαὶ εἰναι πολύτιμοι.

Μετὰ τρία τέταρτα τὸ κατάσημα τῆς ἀστυνομίας ἀνοίγετο ἐνώπιον τοῦ ἀξιοσεβαστού τούτου ποιμένος, τοῦ ὑπὸ πάντων γνωστοῦ καὶ πάντοτε ὑπακουομένου.

« Κύριε, εἴπεν αὐτῷ, μεγάλη ἀδικία μέλλει νὰ ἐκτελεσθῇ, ἐάν δὲν πρεφθάσετε. Γνωρίζετε, τὰς ὑπαρχύσας εἰς Παρισια αὐλαίας πύλας, ἀς ἐπισκεφθῶσιν ἀπάντας πρὸ τῆς ἡμέρας. Βίες τὴν γωνίαν μιᾶς ἐξ αὐτῶν, ἐσωθεν, θέλουσιν εἰσει μαδύλιον καθημαγμένον, τὸ αἷμα τοῦτο εἰναι νεάνιδος τιος, ἥς η καταδικη ἡρχισεν ἡδη, ἀλλ' ὡς ἐκ θαύματος ἀνεβληθῆ δλόκληρος οἰκο-