

τὴν στιγμὴν τῆς ἀφίξεως του' ή δὲ περιέργεια αὕτη τὴν ἀπησχόλει. 'Ἐν τοσούτῳ, δοῦι προδύχωρει, τοσούτῳ μᾶλλον ἀνεγάριζε γνωστὰ ἀντικείμενα, καὶ ἐνδομύχιος ἦτον βεβαῖα, διὰ εἰναις εἰς τὴν ἔθραν τῶν προγόνων τῆς. 'Η ἀμοιξέ τέλος πάντων ἔθρας εἰς τὴν αὐλὴν, καὶ ἡ πύλη τοῦ πύργου ἥγοισθη· ἡ φωτογυστία, ἡ τις διέλαμπεν ἐπὶ τοῦ προθαλάμου καὶ τῶν βαθμίδων, ἤκτινος δέλει πάνταχθεν. 'Ο ἐπιστάτης παρουσιάσθη εὗδε, ή δὲ σύζυγος καὶ εἰς εἰσὶ τοι περιεκύλοσαν τὴν ἀμοιξαν. Πολλοὶ ὑπηρέται προσήλθον πλήρεις σεβοσμοῦ καὶ χαρᾶς· ή ὑπόληψις κυρίας τόσον ἀγαθῆς προσελκύει ἔκαστον πρὸς αὐτήν. Πλὴν τίς δύναται νὰ περιγράψῃ τὴν παραφορὰν, μετ' οἷς; διὰ τοῦ Ἐδμόνδος καὶ ὁ κόμης ἐβρίσθησαν εἰς τὰς ἀγκάλας τῶν περιποθήτων ὄδοιπόρων; Τις ἡθελε δυνηθῇ ποτὲ νὰ ζωγραφῇ ογκό μὲ τὰ ἀληθῆ χρώματα τοιαύτην σκηνὴν θαυμασμοῦ, καὶ νὰ ἐκφράσῃ τὴν ἥδονὴν μᾶς στιγμῆς, ητοι παρεῖχεν εἰς τὰς καρδίας ἀπάντων δι, τι ἔκαστος ἥδυνατο νὰ ἐπιθυμήῃ πλέον εὐχάριστον! 'Η μήτηρ καὶ ὁ υἱὸς, αἱ ἀδελφοὶ καὶ δὲ ἀδελφές, εἰς φίλοις καὶ οἱ ἔρασται κατ' εὐτυχίαν ἀπαντεῖς ἐνηγκαλίσθησαν, συνεχαίροντο, καὶ ἀπεχωρίζοντο διὰ νὰ ἐγκαλισθῶσιν ἐκ νέου τρυφερότερα.

'Ο δὲ ἀξιαγάπητος κόμης ἔχειρε παντὸς ἄλλου πλείστερον κατ' αὐτὴν τὴν εὐτυχῆ ἑσπέραν. Λιέδες ἦτον, διτις, μαθὼν παρὰ τοῦ Ἐδμόνδου τὴν τῆς ἀφίξεως ἡμέραν τῆς οἰκογενείας, τὸν εἰχε προτρέψει νὰ ζητήσῃ ἀδειαν, ἐπὶ λόγῳ νὰ γενῇ κάτοχος τοῦ κληρονομηθέντος φεύδου, ή δὲ φωτοχυσία καὶ ἡ προϋπάντησις ἥσαν ἀπαντα ἔγγα αὐτοῦ.

Καθ' δλην τὴν διάρκειαν τοῦ πρώτου ἔτους ἔκαστη ἡμέρα παρεῖχε τῇ εὐτυχῇ Κλημεντίνῃ, νέας καὶ ευαρέστους ἥδονας. Τινὲς ἔρασμαι καὶ ἀφελεῖς γειτόνισσαι συνενοῦντο, εἰς καὶ σπανιώτερον, μὲτα τὴν εὐχάριστον ευνοδίαν τινον. "Ἡ τε Ἀνέζα καὶ ἡ Μαρία ἀνεῦρον μεταξὺ τῶν θυγατέρων, εὐγενῶν τινῶν ἀνθρώπων ἐκείνου τοῦ τόπου, συντρόφους ἀξίας ἔστων. 'Ηθελον δυ θη ἐπίσης νὰ εὐρεθῶσιν ἔκει καὶ λάτρεις, πλὴν ἡ Ἀνέζα τοσοῦτον προκατείλημμένη ἥδυνατο νὰ προστλώσῃ τὴν προσεγγήν της ἀλλαχοῦ ή ἐπὶ τοῦ κόμητος; Τεῦς ἀδελφούς τῶν φίλων των ἔθεωρουν ως ἀδελφούς των. 'Ἐν τούτοις μετὰ πολλὰ ἔη ἡ Μαρία ἔμαθε νὰ διαχρίνῃ τὸ ἐπρεπεῖ ἀποτελέση τὴν εὐτυχίαν τῆς. 'Ο ἀξιέραστος ὑπασπιστής τοῦ Λένδα, διτις ἐν τῇ οἰκίᾳ τοῦ δημάρχου είχε συλλάβει καλλίστην ἰδεάν περὶ ἔκεινης τῆς οἰκογενείας, καὶ πρείστος τοῦ χρόνου, ἔγινεν ἔραστης τῆς Μαρίας, καὶ μετὰ ταῦτα σύζυγός της.

Μετά παρέλευσιν δύω ἔτῶν ἐν τοιαύτῃ γλυκείᾳ καὶ ἡσυχῷ διμονοιᾳ, δὲ κόμης παρευσιάσθη μίαν ἡμέραν μὲ φυσιογνωμίαν ἐκφράζουσαν ζωηράν καὶ εἰλικρινῆ χράν εἰς τὸ πρόσωπόν του. « Εἴμαι ἡδη ἐλεύθερος, κυρίχ, εἶπε, καὶ δύναμαι ν' ἀφίθω εἰς τὸ γλυκύτερον αἰσθησα τῆς καρδίας, δέρε, ἔαν ἡθελεν εἰσακούσθη, ἔαν ή ἀξιέραστος Ἀνέζα ἡναι ἐπισης ἐλεύθερα, καὶ ἔαν καταδέχεται νὰ δεχθῇ τὴν ἀφοισιωτιν τῆς καρδίας μου, τί ποτε δὲν δύναται ἡδη νὰ μ' ἐμποδίσῃ τοῦ ν' ἀποκατασταθῶ δι εὐτυχέστερος τῶν ἀνθρώπων. 'Η κόμησσα ὑπανδρεύθη παλιν, τὸ ἐπληρωφορήθην τὸ ἐπειθύμησα ἐνδομύχιος ἐν τῇ καρδιᾷ μου πρὸ πολλοῦ, ἀφωσιωμένης διλως εἰς τὴν ἀξιέραστον Ἀνέζαν. Πλὴν δὲν ἥδυνάμην νὰ τῇ προσφέρω παρὰ χεῖρα ἐλεύθεραν παντὸς ἐλέγχου· οἱ δεσμοὶ τῆς καρδίας διαβρήχεντες ἀπαξ καὶ εἰς τοιούτον σκληρὸν τρέπον, δὲν είχον λύσει καὶ

τοὺς τῆς θρησκείας. 'Ἐν τούτοις μία ἀδεια κατορθόντες τοῦτο θέλω τὴν ἐπιτύχει εὐκόλως. »

Εὐτυχής, μυριάκις εὐτυχής ή Κλημεντίνα, ἐχάρη ἔκτοτε χαρμοσύνας διὰ τῆς συζεύξεως τῆς Ἀνέζας μετὰ τοῦ καλητέρου ἀνδρὸς, μετ' ἐκείνου, τὸν δόποιον ἡ ἀθώα καρδία της εἰχεν ἐκλέξει, ἀμα ἔγινεν ἐπιδεκτική αἰσθήματος.

"Η εἰρήνη ἀπεκατέστη εὐθύς. 'Ο Ἐδμόνδος εἰχε κάμει ἐκλογήν τινας ἔγνωρίζε πρὸ πολλοῦ τὴν σύντροφον, τὴν δόποιαν ἡγάπτησεν ἀγενεῖς ἐλπίδων εἰς καιρὸν διλιγάτερον εὐτυχῆ, καὶ ηὐλόγησε τὴν τύχην. τὴν δόποιαν ἥδυνατο νὰ συμμερισθῇ μετ' αὐτῆς. Συνηνώθη μετὰ τῆς οἰκογενείας, ή δὲ Κλημεντίνα εἰς τὰ ἔσχατα τοῦ γήρατος ἔζησεν ἥσυχος, καίρουσα διὰ τὴν εὐδαιμονίαν καὶ χαρὰν τῶν τέκνων τῆς.

Καθὼς ἥσυχόν τι δρακόντιον, τὸ δόποιον δρμητικοὶ ἀνέμοι ἔζωκοιτίζουντες παρασύρουσιν ἀλληλοδιαδόχως ἐπὶ τῶν πεδιάδων καὶ τῶν λειμώνων, καὶ διασκορπίζουσιν αὐτὸδ μυριοτρόπως ἐπὶ τῶν ἀνωμάλων καὶ πετρωδῶν δόδων· ἀφοῦ δὲ κοπάσωσιν οἱ ἄνεμοι, ἀναλαμβάνει τὸν συνήθη ροῦν του, καὶ δργίζει ἐκ νέου ἥσυχως νὰ ἡγήη. ἔρπον μεταξὺ τῶν λειμόνων ἐν τῷ μέσῳ τῶν ἴτεων, αἵτινες τὸ ἐπισκιάζουσιν, ἐνῷ αἱ ἐσπεριναὶ ἀκτῖνες ἀτανακλῶνται ἐπὶ τῶν κυμάτων πολυτρόπως, εὔτις ή Κλημεντίνα διηγαγεν ἡμέρας γαληνισίας ἐν τῷ μέσῳ τῆς ίδιας οἰκογενείας, καὶ ἐχάρη περὶ τὰ ἔσχατα τοῦ βίου εὐτυχίαν, τῆςδποιας βεβαίως ἦτον ἀξία διὰ τὴν σταθερότητα καὶ ἀνοχήν τοσούτων δυστυχῶν.

## ΤΕΛΟΣ.

TO

## ΚΟΙΜΗΤΗΡΙΟΝ.

—o—

(Περιηγήσεως ἐντυπώσεις).

..... 'Ο μοναχὸς Ἰωάννης Μάριος μὲ τὴν ηρώιτσην, ἀν ἐπειθύμουν νὰ ἐπιτεχερθῶ τὸ κοιμητήριον· ή νῦν ἦτον ἡδη προκεχωρημένη, δπερ, ἐκεῖνος μὲν ἐθεώρει ἵσως ὡς τὸ μόνον κώλυμα τοιαύτης ἐπισκέψεως, ἐγὼ δὲ ὡς εὐνοίην μάλιστα εὐκαιρίαν. 'Ἐδέχθην λοιπὸν τὴν πρότασίν του. 'Ανοίγων δὲ ἐκεῖνος τὴν θύραν τοῦ κοιμητηρίου, μ' ἐμπόδισεν ἐπὶ μικρὸν νὰ προχωρήσω, καὶ τῇ μῷ τῶν χειρῶν λαβών με τοῦ βραχίονος, μ' ἐδείκνυε διὰ τῆς ἐτερας εἰς τὸ βαθός τοῦ κοιμητηρίου μοναχὸν, δρύσσοντα τὸν ίδιον τάφον. Εἰς τὸ θέαμψ τοῦτο ἔμεινα ἀκίνητος πρὸς στιγμήν ἐρωτήσας δ' ἀκολούθως τὸν συνοδεύοντα με μοναχὸν, ἀς ἐδυνάμην νὰ διαλέγω πρὸς τὸν ἄνθρωπον ἐκεῖνον, καὶ τυχών ἀπαντήσεως καταφαίκης, τὸν παρεκάλεσα ὑπὸ πολλοῦ, ἀς τοῦτο δὲν τὸν δυστηρέστη. 'Η πρότασίς μου ἀντὶ ἀδιακρίτου ἐράνη μάλιστα εὐχάριστος πρὸς αὐτὸν, καταβεβλημένον ἡδη ὑπὸ τοῦ καμάτου διτα. 'Εμεινα λοιπὸν μόιος.

‘Ηπέρουν κατ’ ἀρχὰς πῶς νὰ πληγιάσω τὸν τυμ-  
βωρύχον μου· ἀλλ’ ἄμα προτιχώρησα βήματά τινα  
πρὸς αὐτὸν παρατηρήσας με ἐκεῖνος, ἐστράφη πρὸς  
ἡμές, καὶ ἐρεισθεὶς ἐπὶ τοῦ λίσγου του, περιέμενε νὰ  
τοῦ ἀποτείνω τὸν λόγον. ‘Η ἀμηχανία μου τούξανε  
ἐκ τούτου’ ἀλλ’ ἐσκέφθη, διτι, παρατείνων τὴν σιω-  
πήν μου, θὰ καθιστάμην γελοῖος· λύσας λοιπὸν αὐτήν,

— Πολὺ ἔξωρας, πάτερ μου, τῷ εἶπον, κατα-  
γίνεσαι εἰς τὸ ἀναπόδην τεῦτο ἔργον· νομίζω, διτι  
μετὰ τούς ἡμερησίους σου σκοπούς καὶ τὰς βασά-  
νους δσας ὑποφέρεις, ἀπόλυτον ἔχεις ἀνάγκην νὰ  
δαπανήσῃς ἀναπαυόμενος τὰς δλίγας ὥρας, οἵτι-  
νες σοι ἀπολείπονται ἐν τῆς προσευχῆς· ἀλλως τε,  
πάτερ, προσέθηκα μειδιῶν, διότι ἔθλεπον διτι ἦτον ἔτι  
νέος, οὐδὲ κατεπείγον φάνεται τὸ ἀπασχολοῦν σε  
ἔργον.

— Ἐδῶ, τέκνον, μὲ λέγεις δι μοναχὸς μὲ με-  
στὸν στοργῆς καὶ θλίψεως ὅρος, δὲν θήσκουν πάν-  
τοτε πρῶτοι οἱ πρεσβύτεροι, οὐδὲ κατὰ τάξιν πρω-  
τοτοχίας ἔρχονται εἰς τὸν τάφον οἱ θυητοί. ‘Ο-  
ρύτω δ’ ἡδη τὸν τάφον μου, διότι ἵσως οὕτω τάχιον  
μὲ ἐπιτρέψει δι Κύριος νὰ κατέλθω εἰς αὐτὸν, ἔτοιμον  
ἡδη ὄντα.

— Πάτερ μου, ἐπανέλαβον ἐγὼ, σύγγνωθι, ἀτι,  
καὶ τοι εὐσεβὴ ἔχων τὴν καρδίαν, δὲν γνωρίζω ἀ-  
κριβῶς τοὺς κανόνας καὶ τὰς ἱερὰς παραδόσεις καὶ  
ἐπομένως πιθανὸν δι γνώμη μου νὰ ἤναι σφαλερά,  
ἀλλὰ νομίζω, διτι δι αὐταπάρηνης, τὴν δποίαν τὸ  
τάγμα, εἰς δι ἀνήκεις, ἀπαιτεῖ, δὲν φθάνει μέχρι τοῦ  
κατὰ τῆς ζωῆς μίσους.

— Οὐρανοπος είναι κύριος τῶν πράξεων, ἀλλ’ οὐ-  
χὶ καὶ τῶν ἐπιθυμιῶν του, ἀπήντησεν δι μοναχὸς.

— Ἀλλ’ δι ἐδίκη σου ἐπιθυμία, πάτερ, εἴναι πο-  
λὺ ἀναπάρα.

— Διότι εἰκονίζει τὴν καρδίαν μου.

— Υπέφερας λοιπὸν πολλά;

— Διηγεκῶς ὑποφέρω.

— Ἔνομίζει διτι δι ψυχικὴ γελήνη μόνη κατοι-  
κεῖ τὴν Μονὴν ταύτην.

— Ω! δι τύψις τοῦ συνειδότος παντοῦ ἐμφιλο-  
χωριν.

Θεωρήσας προσεκτικώτερον τὸν μοναχὸν ἐκεῖνον  
ἀναγνώρισα διτι ἦτον δι αὐτὸς, διτι εἴχον ἰδεῖ τὴν νύ-  
κτα εἰς τὴν ἐκκλησίαν προσπίπιοντα πρὸ τῶν εἰκό-  
νων καὶ δεόμενον ἐν ἐλοφυρμοῖς. Μὲ ἀνεγνώρισε δὲ  
καὶ ἐκεῖνος.

— Ήσο τὴν νύκτα ταύτην εἰς τὸν διθόσον; μὲ  
λέγεις.

— Πλησίον σου μάλιστα, ἀν δὲν ἀπατῶμαι.

— Μὲ κρουσας λοιπὸν στενάζωντα.

— Σὲ εἶδον κλαίσοντα.

— Τί λοιπὸν τότε περὶ ἐμοῦ ἐστοχάθη;

— Ότι δι Θεὸς, ἵλεως πρὸς σὲ γενόμενος, σὲ  
καθίστα ἵκανον νὰ χύνης δάκρυα.

— Ναι! ναι! ἀφ διου μὲ ἐδαψίλευσε τὴν χάριν  
ταύτην, νομίζω διτι δι μέμον δργή του μετριά-  
ζεται.

— Ἀλλ’ ἀπεπειράθης ποτὲ, τὸν ἡρώητα ν ἀι-  
κουφίσης τὰς θλίψεις σου, ἐκμυστηρευόμενος αὐτὰς  
εἰς τινα τῶν ἀδελφῶν σου;

— Ἐκαστος ἐνταῦθα φίλε, φέρει ἐπὶ τῶν ὡιων  
φρετίον πρὸς τὰς ιδίας δυνάμεις σύμμετρον· δι δι-  
λαχίστη εἰς τοῦτο ὑπὲρ ἀλλού γενομένη προσθήκη δύ-  
ναται νὰ τὸν ἀπολέσῃ.

— Ἀλλ’ διμως πολὺ ἔθελε τοῦτο σὲ ὠρελήσει.

— Τὸ πιστεύω ὅτον καὶ σύ.

— Μέγα τι είναι, ἐγκολούθησα διὰ τὸν πάσχοντα  
καρδία συμπονοῦσα αὐτὸν, γειρ φιλίως τὴν χειρά  
του σφίγγουσα.

Καὶ λαβών, ἔστριξε τὴν χειρά του ἀλλ’ ἐκεῖνος,  
ἀποσύρας αὐτὴν ἡρέμα καὶ συσταυρώσας ἐπὶ τοῦ  
στήθους τοὺς βραχίονας, μὲ προσέθετεν ἀτενῶς, ὡς  
θέλων διὰ τῶν δύματων του εἰς τὰ ἀδυτα τῆς καρ-  
δίας μου νὰ εἰσδύση.

— Συμφέρον δι ἀδικηρίσια σὲ κινεῖ; μὲ λέγεις  
εἰσαι διτως ἀγαθὸς, δι ἀπλῶς φιλοπράγμων;

Οι λόγοι του εὗτοι μὲ ἐνέπληξαν λύπης.

— Τὴν χειρά σου, πάτερ, τῷ λέγω, τὴν χειρά  
σου δός με δι διστάτην φοράν . . . καὶ ὑγίανε. Α-  
πεμαχρύνομην ἡδη, στε,

— Ἀκουσε, ὑπολαβόντος ἐκείνου, ἐστάθη. Ἐλ-  
θών δὲ πρὸς με, δὲν θέλω, μὲ λέγει, νὰ εἰπωσιν,  
διτι μοὶ προσφέρθη μέσον παρηγορίας, ἐγὼ δι ἀ-  
πέβαλα αὐτὸδ, σύδι δι μὲν Θεὸς σ’ ἐπεμψε πρὸς  
ἡμές, ἐγὼ δὲ, διστροπῶν, δὲν ἐδέχθην τὴν προσφο-  
ράν σου. Ἐπραξας πρὸς ἐνα δυσιγχῆ διτι σύδεις  
ἀπὸ δι ἡδη ἐτῶν πρὸς αὐτὸν ἐπραξεν· ἔσφριξας τὴν  
χειρά του σ’ εὐχαριστῶ. Εἰπὼν δὲ πρὸς τὸν δυσ-  
τυχῆ τοῦτον, διτι ἵσως διήγησις τῶν δεινῶν του  
ἐπιφέρει ἀνακυρόφησιν εἰς αὐτὰ, ἀπέκτησας τὸ δι-  
καιώματα νὰ τ’ ἀκούσῃς. Ἡδη μὴ δικούσθης με πλέον  
ἐν μέσω τῆς διηγήσεως μου, λέγων μοὶ ἀρκεῖ . . .  
Ἀκουσε αὐτὴν μέχρι τέλου, ἐπειδή, διτι πρὸ το-  
σούτου ἡδη χρόνου κεκυρυμένον ἐν τῇ καρδίᾳ φυ-  
λάττω, ἀπόλυτον ἔχεις ἀνάγκην νὰ ἐξέλθῃ αὐτῆς. Ὁ-  
ταν δ’ ἀποπερχτώσω τὴν διήγησίν μου, φύγε, φύγε  
πάραυτα χωρὶς νὰ μάθης τὸνόμα μου, χωρὶς νὰ μὲ εί-  
πης τὸ ἀδικόν σου· τοῦτο ζητῶ παρὰ σου.

Τὸ ὑπερχέθην. Ἐκιθέσθημεν λοιπὸν ἐπὶ τῶν ἐ-  
ρειπίων μημείου νγουμένου τινός· ἐστήριξεν ἐπὶ  
μικρὸν δι μοναχὸς διὰ τῶν χειρῶν τὸ μέτωπον· κατὰ  
τὴν κίνησιν δὲ ταύτην τῆς καλυπτούσης τὴν κεφα-  
λὴν αὐτοῦ κορδύλης πρὸς τὰ δόπισα πεσούσης, ἐδύ-  
νθη, διε ἀκολούθως; ἦγειρε τὴν κεφαλὴν, νὰ πα-  
ρατηρήσω αὐτὸν. Ήσο δὲ νέος γενειήτης  
καὶ μελανόφθαλμος δι ἀσκητικὸς βίος, Ισχνὸν καὶ  
κάτωχρον κατατησάς αὐτὸν, δῆσης εὐμεσφῆς; τὸν ἐ-  
στέρησε, τοσαύτην προσέθηκεν ἐκφραστικήτα εἰς  
τὴν φυσιογνωμίαν του. Ἐν δλίγοις ἦτο γνήσιον ἀν-  
τίτυπον τῆς κεφαλῆς του Γκιαούρη, ἐκ τῆς περι-  
γραφῆς του Βύρωνος ἐφανταζόμην αὐτῆν.

— Περιττὸν δλως μὲ λέγεις, νὰ μάθης τὸν τόπον τῆς  
γεννήσιώς μου καὶ τὴν χώραν τῆς κατοικίας μου.  
Τὰ δποία μέλλω νὰ σὲ διηγηθῶ συμβάντα ἔλαβον

χώραν πρὸ ἐπιδιὰ ἑτῶν· ημην τότε εἰκοσι καὶ τετραειής.

“Ημην πλούσιος καὶ ἀνῆκον εἰς διάσημον οἰκογένειαν· ἄμα τὰς ἐν τῷ γυμνασίῳ περιποτάσας σπουδάς μου, ἐρρίφθην εἰς τῆς κοινωνίας τὸ σταδίον, τὸν μὲν χαρακτῆρα εὔτολμον, τὴν δὲ κεφαλὴν ἔξημενην· καὶ τὴν καρδίαν μεστήν παθῶν ἔχων, τεθωρακισμένος δὲ καὶ μὲ τὴν πεποιθησιν, διι οὐδένεν ἐπὶ πολὺ ἐδύνατο· ὁ ἀντιστῆ πρὸς ἄνθρωπον πλεύσιον καὶ ἐπίμονον. Τὰ πρώτα τοῦ βίου μου συμβάντα συνετέλεσαν δυστυχῶς, ἵνα ἐμπεδώσωσιν ἔτι μᾶλλον τὴν γάμην μου ταύτην.

Κατὰ τὰς ἀρχὰς τοῦ ἕαρος τοῦ 1825 ἦτοι, ἀγροκήπιον γειτνιαζόν πρὸς τὸ τῆς μητρός μου, πωλούμενον ἡγοράσθη παρὰ τοῦ στρατηγοῦ Μ. . . . Τὸν στρατηγὸν τοῦτον εἶχον συναντήσαις ἀλλοτε εἰς τὴν κοινωνίαν ἄγαμον ἐπι· ἥτο δὲ ἀνὴρ σοβαροῦ καὶ αὐτηροῦ χαρακτῆρος, συνεθίσας ἐκ τῆς διηγεοῦς τῶν πεδίων τοῦ Ἀρεως θέας τοὺς μὲν ἀνδρας ἴσους τῷ ἑνὶ, τὰς δὲ γιναῖς ἵσας τῷ μηδενὶ νὰ λογίζηται. Εἰκάσας ἐκ τούτου διι ἐνυμφεύθη στρατηγοῦ τυνος ἴσως τὴν χήραν, ἵνα μετ’ αὐτῆς δύναται ἀνέτως περὶ τῆς μάχης τοῦ Μαρέγκου καὶ τῆς Ἀουστερλίτζης νὰ δμιλῇ, μικρὸν ἥλπισα τὴν ἐκ τῆς ἀποκήσεως τοιούτων γειτόνων τέρψιν, διτε μετά τινας ἡμέρας ἐπιστεφθεὶς ἡμᾶς δ στρατηγὸς τὴν τῆς ἐγκαταστάσεως λεγομένην ἐπίσκεψιν, ἐπαρουσίασεν εἰς τὴν μητέρα μου ὡς σύζυγόν του πλάσμα οὐράνιον, ἰδανικῆς ὠραιότητος.

Ἐγνώρισας φίλε τὸν κόσμον, ἐγνώρισας τὴν ἀλλόκοτον ἡθικήν του καὶ τὰς περὶ τιμῆς παραλόγους ἀρχὰς του, δριζόσας τὴν μὲν περιουσίαν τοῦ πλησίου, ἡτοις μόνην τὴν ἡδονὴν αὐτοῦ ἀποτελεῖ, νὰ σεβώμεθ, ἐπιτερπούσας δὲ νὰ στερώμεν αὐτὸν τῆς συζύγου του, ἀπασαν αὐτοῦ τὴν εὐδαιμονίαν ἀποτελούστη. Ἄφ’ ἧς στιγμῆς· εἶδον τὴν Κυρίαν Μ. ἐλησμόντη τὸν χαρακτῆρα τοῦ σεζύγου της, τὰ πεντήκοντά του ἐ·η, τὰς δάφνας ὅσας ἐδρεψεν εἰς τὰ πεδία τῆς μάχης, διι ημεῖς· νήπια ἐκλαυθμῆρζομεν εἰς τὰς κοιτάδας μας, τὰς εἰκοσι τεῦ σώματός του πληγὰς, τὰς δόπιας ἔλασιν ἐνῶ ημεῖς ἐθηλάζομεν τὰς τροφάς μας, ἐλησμόντηα τὴν ἀπελπισίαν τῶν γηραιῶν του ἡμερῶν, ἐλησμόντηα, διι ἐμελλον καταγέλαστον δλως νὰ καταστήσω αὐτὸν περὶ τὰ τέλη βίου τοσοῦτον ἐδόξου, τὰ πάντα ἐλησμόντηα, περὶ ἐνὸς καὶ μόνου, περὶ τῆς πρὸς τὴν Καρολίναν ἡγαπητῆς μου σκεπτόμενος.

Τὰ κτήματα τῆς μητρός μου ἐγειτνιαζόν, ως προεπον, πρὸς τὸ τοῦ στρατηγοῦ· τοῦτο ἐχρησίμευεν εἰς ἑμές ὡς εὐλογοφρανῆς πρόφρασις συγχών ἐπισκέψιων. ‘Ο στρατηγὸς μ’ ἐτίμησε μὲ τὴν φιλίαν του· αλλ’ ημην τοσοῦτον ὀγνώμων, ὥστε τὴν φιλίαν του ταύτην προσεπαθούν νὰ μεταχειρισθῶ ὡς μέσου, ἵνα, σιερήσας αὐτὸν τῆς ἀγάπης τῆς συζύγου του, προσκτήσω αὐτὴν ἐγώ.

‘Η Καρολίνα ἐκυρώθηει· δὲ στρατηγὸς, σεμνούμενος ἡδη μᾶλλον ἐπὶ τῷ μέλλοντι κληρονόμῳ αὐ-

τοῦ ἡ ἐπὶ ταῖς λαμπραῖς του νίκαις, ἔτρεφε πρὸς τὴν σύζυγόν του ἔκωτα ἐνθερμότερον, λαβόντα δλως πατρικὸν χαρακτῆρα. ‘Η δὲ Καρολίνα ἐρέστο πρὸς αὐτὸν ὡς γυνὴ, ἡτοις, καὶ τοι μὴ καθιστῶσα τὸν σύζυγόν της εὐδαίμονα, οὐδεμίαν ὅμως παρέχεις εἰς αὐτὸν ἀφορμὴν παραπόνων. Τὴν μεταξὺ τῶν αἰσθημάτων τῶν δύο συζύγων σχέτιν ταύτην ἀνακαλύψεις διὰ τοῦ ἀσφαλοῦς βλέμματος τοῦ ἔχοντος συμφερον τὰ πάντα νὰ δὲῃ, ημην ἡδη πεπεισμένος, διι ἡ Κ. Μ. δὲν ἡγάπαι τὸν στρατηγόν· διὸ καὶ παράδοξον μάλιστα μοὶ ἐφάνετο διι τὰς πρὸς αὐτὴν περιποιήσεις μου ἐδέχετο μετ’ εὐγενείας μὲν, ἀλλὰ καὶ ἀκρες ψυχρότητος. Οὐδόλως ἐπεζήτει τὴν παρουσίαν μου, ἄρα οὐδεμίαν ἐκ ταύτης ἡτθάνετο ἡδονὴν, ἀλλ’ οὐδὲ ἐπέφευγεν αὐτὴν, οὐδένα ἄρα τῇ ἐνέπνεεν αὐτῃ φόβον. Οἱ δρθαλμοὶ μους ἀτενῶς πρὸς τοὺς ἰδεικοὺς της προσηλωμένοι, συνήντων πολλάκις αὐτοὺς τυχαίως ἐκ τοῦ ἐργοχείρου ἡ τῶν ἐλεφαντουργῶν τημημάτων τοῦ κλειδουμβάλου της ἐγειρομένους, πλὴν τὸ βλέμμα μου, ὡς φαίνεται, εἴχε πλέον ἀπωλέσει τὴν ἐπαγωγὴν ἐκείνην δύναμιν τὴν δρπίαν κυρίαι τινές πρὸ τῆς Καρολίνας ἀπέδιδον εἰς αὐτό.

Τὸ θέρος παρηλθεν οὕτως· ἐπειδὴ δ’ εἰ πόθοι μου εἶχον κατανήστει ἀλλοθῆς ἔρωτε, τὴν πρὸς ἐμὲ ψυχρότητα τῆς Καρολίνας ἐθιώρητα ως πρόκλησιν ερωτικῆς πάλης, εἰς τὴν δρπίαν προθύμως περιεπλέγθη, ὃν φύσαι βιαίου χαρακτῆρος. Ἀλλὰ λεπτὸν δυσπιστίας μειδίαμα, ἐπὶ τῶν ὁρδίνων χειλέων τῆς κατὰ τὰς πρώτας μου πρὸς αὐτὴν ἐρωτικάς λέξεις προφαινόμενον, μ’ ἀφήσει τὴν τόλμην νὰ τῇ δμιλήτω περὶ ἔρωτος· ἀπεφάσισα λοιπὸν νὰ τῇ γράψω· θίεν, ἐπτέραν τινὰ ἀνειλίξες γραμμάτων ἐντὸς τοῦ ἐγχειρίου της, τὴν πρωίν τῆς ἐπαύριον συνομιλῶν μετά τοῦ στρατηγοῦ, παρετίρουν προστεκτικῶς αὐτὴν, διτε τὸ ἔξειλιττεν ἵνα ἀναλαβῃ τὴν ἐργασίαν της. Εἶδον διι οὐδόλως ἡρυθρίασεν ἀναγινώσκουσα τὴν ἐπιγραφὴν τοῦ γραμματίου μου, διι οὐδόλως συνεκινήθη, θέτουσα αὐτὴ ἐντὸς τοῦ κόλπου της· δυσδιόρθωτον μόνον μειδίαμα πρὸς στιγμὴν συνέστειλε τὰ κοράλλινά της χείλη.

Παρατηρήσας, διι καθ’ ὅλην τὴν διάρκειαν τῆς ἡμέρας ἐπειθύμει νὰ μοὶ δμιλήσῃ, ἀπέφευγον ὡς ἐδυνάμην αὐτὴν. Τὸ δὲ ἐπτέρας, ἐκείνη μὲν καθημένη μετ’ ἄλλων κυριῶν φίλων τῆς περὶ τινα τράπεζαν εἰργάζετο, δ στρατηγὸς ἀνεγινώσκειν ἐφημερίδα τινὰ, ἐγὼ δὲ εὑρισκόμην εἰς διλγόρωτον τῆς αἰθούσης γωνία, ὅπόθεν ἀπαρατήρητος ἐδύναμην ἀνέτως νὰ θεωρω τῆς Καρολίναν, ἡτοις μετ’ ὀδίγοντας ζητήσαστε με ἐντὸς τῆς αἰθούσης διὰ τῶν ὁφθαλμῶν καὶ εύροιται,

— Λαβετε παρακαλῶ, τὴν καλοσύνην, Κύριε μου μὲ εἶπε, νὰ μὲ σχεδίαστε δύο γράμματα Γοτθίκεω σχῆματος διὰ τὴν γωνίαν τοῦ βνομάκτρου μου, ἐν Κ. καὶ ἐ. Μ.

— Εὐχαριστώς Κυρία μου, ἀπεκρίθην.

— Ἀλλὰ μὲ ἀναγκαιοῦ ἀπόλευτη ἀμέτως μάλιστα εἰς προθύμουν νὰ τὰ εἶχον. Πλησιάσας, παραγαλῶ. Ἀπομακρύνασα δὲ πλησιάσθην της μίαν τῶν φίλων

της μὲ προσέρερε τὴν κενωθεῖσαν θέσιν, λαβὼν ἐγὼ  
ἔζραν, ἐπορεύθη καὶ ἐκάθησα ἔκει. Μὲ ἕδωκε γρα-  
φίδα.

— Ἀλλὰ στεροῦμει χάρτου, Κυρία μου.

— Λάβετε καὶ χάρτην, μὲ λέγει δίδουσά μοι  
ἐπιστολὴν, ἔγκλειστον εἰς ἄγγλικὸν φάκελλον στο-  
χασθεῖς κατ’ ἄρχας, διτὶ ἥτον ἀπάντησις πρὸς τὴν  
πρωτὴν μου ἐπιστολὴν, ἀπεσφράγισα μεθ’ δῆσης ἑ-  
δυνάμην περισσοτέρας ψυχρότητος τὸν ἀποκρύπτοντά  
μοι αὐτὴν φάκελλον· πλὴν παρ’ ἐλπίδα εὔρον ἐντὸς  
αὐτοῦ τὴν ἰδίαν μου ἐπιστολὴν! Τῇ στιγμῇ ἐκείνῃ  
ἡ Καρολίνα, ἐγερθεῖσα ἡτοιμάζετο νὰ ἔξελθῃ τῆς  
αἰθούσης.

Μετακαλέσας αὐτὴν,

— Κυρία, τῇ εἶπον, τείνων ἐπιδεικτικῶς πρὸς αὐ-  
τὴν τὴν χεῖρα· μὲ ἔδωτατε χωρὶς βεβοιαν νὰ προ-  
σέξητε ἐπιστολὴν φέρουσαν τὴν ὑμετέραν ἐπιγρα-  
φὴν. ‘Ο φάκελλος μὲ ἄρχεται διὰ νὰ σχεδιάστω τὰ  
δηὖται μὲ τὴν ἑζητήσατε γράμματα.

Παρατηρήσασα δὲ ἐκείνη διτὶ κατὰ τοὺς λόγους  
μου τούτους, διακόπτειν τὴν ἀνάγνω-  
σιν τῆς ἐφημερίδας του, ἡγειρει τοὺς δρθαλμούς, μὲ ἐ-  
πλησίασε μετὰ σπουδῆς καὶ λαβοῦσα ἐκ τῆς χειρὸς  
μου τὴν ἐπιστολὴν, καὶ παρατηρήσασα δῆθεν τὴν  
ἐπιγραφὴν,

— Αἱ ναὶ, εἶπε μετὰ πλείστης δῆσης ἀδιαφορίας,  
εἴναι μία ἐπιστολὴ τῆς μητρός μου.

‘Ο στρατηγὸς ἔνηκολούθησε τὴν διακοπεῖσαν ἀνά-  
γνωσιν τοῦ Γαλλικοῦ ταχυδρόμου· ἐγὼ δὲ ἡρχισα νὰ  
τεχδιάζω τὰ ζητηθεῖσα στοιχεῖα.

‘Η Κυρία Μ. . . ἐξῆλθε τῆς αἰθούσης.

Ἐπαχθεῖς, πιστεύω, σοὶ εἴναι αἱ λεπτολογίαι μου  
αὗται, μὲ λέγει. δισκόπτων τὴν διήγησιν του δὲ μονα-  
χὸς, καὶ ἀπορεῖς ἵσως ἀκαύων αὐτᾶς ἀπὸ τοῦ στό-  
ματος ἀνθρώπου, φέροντος ἔνδυμα μοναχοῦ καὶ κα-  
ταγινομένου εἰς τὴν ὅρμην τοῦ ἴδιου τάφου· ἀλλ’ αἱ-  
τινον τούτου εἴναι διτὶ ὑστάτη τῶν ἄλλων ἀποσπάται  
τοῦ κόσμου ἡ καρδία, ὑστάτη δὲ ἀπὸ τῆς καρδίας ἀ-  
ποσπάται ἡ ἀνάμνησις.

— Αἱ λεπτομέρειαι αὗται, ἀπεκρίθη ἐγὼ, καθὸ  
ἄληθειες, μὲ ἐνδιαφέρουσι μάλιστα ἔνηκολούθησον.

— Τὴν ἐπιοῦσαν ἔξυπνίσθην περὶ τὴν ἔκτην τῆς  
πρωτας ὥραν ὑπὸ τοῦ στρατηγοῦ, διτὶς φέρων τὴν  
κυνηγετικήν του ἔνδυματάν τοι ἥλθεν ἵνα μοὶ προτείνη  
μικρὸν ἐκδρομῆι εἰς τὴν ἔξοχήν.

Κατ’ ἄρχας ἡ ἀειπτος ἔλευσίς του μὲ ἐτάραξεν δ-  
λίγον· ἀλλὰ τοσοῦτον ἡ φωνὴ του διετήρει τὸν συνήθη  
τόν της εἰλικρινοῦς αὐτοῦ ἀγαθότητος, ὥστε ταχέως  
καθηυχάσας, ἐδέχθην τὴν πρότασίν του καὶ ἀνεχω-  
ρήσαμεν.

‘Οδεύοντες, περὶ διαφόρων ἐσυνομιλοῦμεν πργμά-  
των διτὶ δὲ πλέον ἐμέλλομεν νὰ ἡρχισωμεν τὴν θή-  
ραν, ἐστάθημεν ἵνα γεμίσωμεν τὰ πυροβόλα μας.

Ἐνῷ εἰς τοῦτο κατεγινόμεθα, δ στρατηγὸς μὲ  
προσέλεψεν ἀτενῶς. Τὸ ἀτενές του τοῦτο διέλεμμα μὲ  
ἐνέπλησης δειλίας. Τί διανοεῖσται, τῷ εἶπον, στρατηγέ;

— Διανοοῦμαι, μὲ ἀπεκρίθη ἐκείνος, διτὶ πολὺ ἄ-  
ΤΟΜ. Ε'. (Φυλλάδιον 101.)

φρων πρέπει νὰ ἔσαι, ἀπορασίας νὰ ἔραεθῆς τῆς συ-  
ζύγου μου.

Μαντεύεις δοπίαν ἐντύπωσιν ἐπροξένησαν εἰς ἐμὲ εἰ-  
λόγοι του οὕτοι.

— Ἐγὼ; στρατηγέ! ἀπεκρίθη κατάπληκτος.

— Ναὶ, σύ. μήπως προτίθεσαι νὰ τ’ ἀρνηθῆς;

— Στρατηγέ! σοὶ διμύνω. . .

— Μὴ φιύδεσαι, Κύριε· τὸ ψεῦδος εἶναι ἀνάξιον  
τιμίου ἀνδρός· ἐλπίζω δὲ διτὶ εἰσαι τίμιος.

— Ἀλλὰ τίς σας εἶπε τὸ τοιοῦτο;

— Πῶς; τίς! περίεργον! ἡ σύζυγός μου.

— Ή Κυρία Μ. . . ;

— Μήπως θέλεις νὰ εἴπης, διτὶ ἀκατάταις; Περί-  
μενιγον· ἴδει μία ἐπιστολὴ τὴν δοπίαν χθές τῇ ἔγρα-  
ψεις.

Καὶ ἔτεινε πρὸς ἐμὲ τεμάχιον χάρτου, τὸ δοπίαν  
ἐννοεῖς διτὶ δέν ἐδυσκολεύθην πολὺ ν’ ἀναγνωρίσω,  
‘Ο ιδίως σταγδην κατέρρεεν ἀπὸ τοῦ μετώπου μου.  
Παρατηρήσας δὲ στρατηγὸς, διτὶ ἐδίσταζον νὰ τὸ λά-  
βω, συστρέψας αὐτὸ μεταξὺ τῶν παλαμῶν του, ἐσχη-  
μάτισε βύσμα, δι’ οὗ ἐγέμισε τὸ πυρόβολόν του.

Μετὰ δὲ τοῦτο, ἐπιβαλὼν τὴν χεῖρα ἐπὶ τοῦ ὥμου  
μου.

— “Ο, τι εἶχες γεγραμμένον ἐντὸς τῆς ἐπιστολῆς  
ἐκείνης ἀλληθεύεις; μὲ εἰτεν αἱ βάσανοί σου εἶναι δύ-  
τως τοιαῦται, δποίς περιγράφεις αὐτάς; ἀληθῶς αἱ  
νύκτες σὲ φαίνονται κόλασις; Λέγε, ἀλλὰ λέγε τὴν  
ἀληθείαν, ταύτην καὶ τὴν φοράν.

— Δὲν δύναμαι ἀνει τούτου νὰ τύχω συγγνώμης,  
στρατηγέ;

— Τότε λοιπὸν, τέκνον μου, ἐπανέλαβε μὲ τὸν  
συνήθη τῆς φωνῆς του τόνον, τότε πρέπει ν’ ἀναχωρή-  
σης, νὰ μακρουνθῆς ἀπὸ ἡμᾶς, νὰ περιγρηθῆς τὴν Ι-  
ταλίαν ἢ τὴν Γερμανίαν καὶ νὰ ἐπανέλθῃς, ἐντελῶς  
πρότερον ταθείς.

Τῷ ἔτεινα τὴν χεῖρα, ἐκείνος δὲ ἐσφιγκεῖ φι-  
λίως αὐτήν.

— Λοιπὸν εἰμιθι σύμρωνοι; μὲ λέγει.

— Μάλιστα, στρατηγέ, αὔριον ἀναχωρῶ.

— Περιττὸν κρίνω νὰ σ’ εἴπω, διτὶ ἀν εχῆς ἀνάγ-  
κην χρημάτων, συστατικῶν ἐπιστολῶν. . .

— Ώ! ἐνχαριστῶ.

— “Ακούσει! σοὶ προσφέρω ταῦτη, σπιως ἥθελε σοὶ  
προσφέρει παιήρ μὴ πειραγθῆς πεσῶς διετ τοῦτο. Ἐξ  
ἀποφάσεως λοιπὸ δέν ἔχεις χρείαν οὐτῶν; ἔστω· ἂς  
ἀρχίσωμεν τὴν θήραν καὶ ποσῶς πλέον ἂς μὴ ἀνα-  
φέρωμεν περὶ τοῦ ἀντικειμένου τούτου.

Δέκα βίματα μακρὰ ἀνεπέτασε πέρδιξ· πυροβο-  
λήσαντος δὲ κατ’ αὐτῆς τοῦ στρατηγοῦ, εἶδον τὸ ἔρω-  
τικόν μεν δελτφρίον ἐπὶ τῆς μηδικῆς πόκες ἀναπέιπον  
καπνόν.

Τὴν πέμπτην μ. μ. ὥραν ἐπανήλθομεν εἰς τὸ μέ-  
γαρον τοῦ στρατηγοῦ· ἥθελησα ν’ ἀποχαιρείησα αὐ-  
τὸν πρὸ τῆς εἰσόδου· ἀλλ’ ἐκείνος ἐπιμείνας, μὲ ἐ-  
βίσσος νὰ τὸν συνοδεύσεις.

— Ίδει, κυρίσι μου, εἴπεν τιςερχόμενος εἰς τὴν

αἴθουσαν ἔξαιρετος νέος, διστις ἀναχωρῶν αὐτοῖς δὲ Ἰταλίαν, ἥλθε νὰ σᾶς ἀποχαιρετήσῃ.

— "Α! πραγματικῶς; ὁ κύριος ἀναχωρεῖ; εἶπεν ἡ Καρολίνα, ἔγειρασα τοὺς δρθαλμοὺς ἀπὸ τοῦ ἑργοχείρου τῆς· συνήντησεν τοὺς ἰδίους μευ, ὑπέστη ἀταράχως τὸ βλέμμα μου ἐπὶ ἓν ἢ ἕνος δευτερόβλεπτα, καὶ ἐπανέλαβε τὸ ἔργον τῆς.

"Ολοὶ ωἱλοιν περὶ τῆς αἰφνιδίου μου ταύτης ἀποδημίας, περὶ τῆς δοκίας οὐδὲ λέξιν εἶχον εἰπεῖ τὴν προτεραίαν· οὐδεὶς ὅμως ἐμάντυευε τὸ ἀληθές αὐτῆς αἴπον.

·Η K. M.· μὲ περιεποίηθη κατὰ τὸ γεῦμα μὲ πολλὴν χάριν.

Τὸ ἑσπέρες ἀπεχαιρέτησα πάντας. 'Ο στρατηγὸς μὲ συνώδευσεν ἀναχωροῦντα, μέχρι τῆς ἔξόδου τῆς ἐπαύλεως ἀγνοῶ τῇ ἀληθείᾳ ἀν τὴν στιγμὴν ἐκείνην ἔρωτα μᾶλλον ἡ μῆτος ἡτανόδην πρὸς τὴν σύζυγόν του.

'Εν τούτοις περιεγῆθην ἔτος δλόχηρον· ἐπεσκέψθην τὴν Νεάπολιν, τὴν Ῥώμην καὶ τὴν Βενετίαν· ἡ πόρουν δὲ παρατηρῶν, διι τὸ πάθος ἐκεῖνο, τὸ δποῖον ἐνόμιζον ἀτέλευτον, ἔξιρίζομε τὸ θυμηδὸν ἐκ τῆς καρδίας μου. 'Ἐφθασα πλέον νὰ θεωρῶ αὐτὸς ὡς· ἐν ἐκ τῶν πολυπληθῶν ἐκείνων συμβάντων, ὡς γέμει παντὸς νέου δρίσιος, καὶ τὰ δποῖα, πρὶν ὀλοτελῶς παραδώσῃ εἰς τὴν λήθην, σπανιώτατα μόνον ἀναπολεῖ εἰς τὴν μνήμην του.

Εἰσῆλθον εἰς τὴν Γαλλίαν διὰ τοῦ Mont-Cenis φθάσας δὲ εἰς Γρενόβλην, ἐπειθύμησα, ὡς καὶ εἰς συνοδοιπόρος μου νέος, τὸν δποῖον ἐγνώρισα εἰς τὴν Φλωρεντίαν, νὰ ἐπισκεφθῶ τὴν Μονήν τοῦ ἀγίου Βρούνου. Εἶδον λοιπὸν τότε τὸν οἶκον τοῦτον, τὸν δποῖον ἀπὸ ἔξ ήδη ἐτῶν κατοικῶ, καὶ εἰπον, μειδιῶν, πρὸς τὸν Ἐμμανούλ (οὗτος ἐκαλεῖτο δ συνοδοιπόρος μου) διι ἀν, καθ' ἡ ἐποχὴν ἡμην ἐρωτομανής, ἐγνωρίζει τὸ Μοναστήριον τοῦτο, ἡθελα ἀφεύκτως καταταχῆ μεταξὺ τῶν μοναχῶν του.

Ἐπανῆλθον εἰς Παρισίους. Εὔρων τοὺς παλαιοὺς μου φίλους, ἔηκαλούθητα τὸν αὐτὸν τοῦ ζῆν τρόπον, τὸν δποῖον ἡ μετὰ τῆς K. M. σχέτις μου εἰχε διαχέψει, ὡςτε ἐνόμιζα, διι δσα μέχρι τοῦδε σὲ δηγήθην ἡσαν ὄνειρον. 'Ἐν τούτοις ἡ μήτηρ μου μετὰ τὴν ἀναχωρησίν μου, ἀνιωμένη εἰς τὴν ἔξεχήν, ἐπώλησε τὸ κτήματης καὶ ἀντ' αὐτοῦ ἤγρασε μέγαρον εἰς Παρισίους.

"Ἐθέλειν συγνὰ τὸν στρατηγόν· ὧν δ' εῦτος ἡδη ἐνηρχειτημένος ἐκ τῆς διαγωγῆς μου, μ' ἐπρότεινε μίαν τῶν ἡμιρῶν, διι ἥθελε νὰ προσφέρω τὰ σεβάσματα μου εἰς τὴν κυρίαν του τὸ ἐδίχθην, διεβαίσας περὶ τῆς ἀδιαφορίας μου εἰτερχόμενος μολοντοῦτο εἰς τὸν θελαχμόν της ἡτανόδην ευγκίνητιν τινα, τοσοῦτον ἐλαφρὸν ὅμως, ὡς τε οὐδόλως ἀνησύχησα δι' αὐτὴν. 'Η K. M.· ἐλειπε.

Μετά τινας ἡμέρας περιερχόμενος ἔφιππος ἐντὸς τοῦ δάσους, ἀπήγνησα, κατὰ τὴν καμπὴν δενδροστοιχίας τινὸς, τὸν στρατηγὸν μετὰ τῆς συζύγου του. 'Ἄν ἀπέρευγον αὐτοὺς· θὰ ἀδείχνων προσποίσιν· ἄλλως τε καὶ οὐδένα εἶχον λόγου νὰ ἀπορύγω τὴν K. M.·

Διευθύνην λοιπὸν πρὸς αὐτούς. Τὴν Καρολίναν εὗρον πολὺ ωραιοτέραν ἢ διι εἶχεν ἀφῆσει αὐτὴν διό-

τι, διι τὸ πρῶτον ἐγνώρισα αὐτὴν, αὶ πρόσθιοι τῆς ἐγκυμοσύνης τὴν παρηνόχλουν, ἐνῷ τότε τῆς ἐντελοῦς ὑγείας ἡ ἐπάνοδος τῇ ἀπέδωκε τὴν προτέραν αὐτῆς ἀνθηρότητα.

Μοὶ ἀπέτεινε τὸν λόγον μὲ τόνον φωνῆς περὰ τὸ σύνηθες ἐπαφρόδιτον, τείνασά μοι ταύτοχρόνως γαριέντως τὴν χεῖρα· λαβὼν δ' αὐτὴν ἔγω, τὴν ἡτανόθη σφριγώσαν ἐντὸς τῆς ἴδιας μου, δίγος ἐκ τούτου διεχύθη καθ' δλον μου τὸ σῶμα· τὴν προσέβλεψι, ἐκείνη δὲ ἐπεινῶτε τοὺς δρθαλμούς. 'Οδηγήσας τότε τὸν ἵππον μου πλησίον τῆς, συνεβάδιζον μετ' αὐτῶν.

'Ο στρατηγὸς μὲ παρεκάλεσε νὰ ἐπισκεφθῶ αὐτοὺς εἰς τὸν ἔξοχήν των, ὅπου ἐμελλον μετά τινας ἡμέρας νὰ ὑπάγωσιν· ἐπέμεινε δὲ τοσοῦσο μᾶλλον εἰς τοῦτο, καθόσον ἡμεῖς εἶχαμεν ἡδη πωλήσει τὴν ἴδιαν μας. 'Απεποιήθην εὐτρημόνως τὴν πρόκλησίν του· ἀλλ' ἡ Καρολίνα στραφεῖστα πρὸς ἔμε· « ἔλθετε δάσο μὲ εἰπεν. 'Ἐως τότε δὲν εἶχα ἀκούσει τὴν φωνήν της· οὐδὲν δημήτησα, ἀλλ' ἐβυθίσθη εἰς δρυμασμούς; δὲν ἦτον ἡ αὐτὴ γυνὴ, τὴν δποῖαν πρὸς ἔνδος ἐτοὺς εἶχον γνωρίσει.

Στραφεῖστα δὲ πρὸς τὸν σύζυγόν της, πιθανὸν, εἰπεν, δο κύριος νὰ φεύγηται μὴ βαρυνθῇ μένων μεθ' ἡμῶν δότε τῷ λοιπῷ τὴν ἄδειαν νὰ συμπαραλάβῃ ἐρχόμενος ἔνα δύο φίλους του· ἵστως τοῦτο τὸν καταπέσει ν' ἀποφασίσῃ τὴν θυσίαν ταῦτην.

— Διαδόσει ἀπεκρίθη ὁ στρατηγός· εῖναι ἀλεύθερος νὰ πράξῃ τοῦτο ἀκούετε κύριε; μὲ λέγει.

— Εὐχαριστῶ, στρατηγὲ, ἀπεκρίθη χωρὶς πολὺ νὰ σκεφθῶ τι ἔλεγον, ἀλλ' ἔχω διδομένον λόγον...

— Τοῦ δποίου τὴν τήρησιν προτιμᾶτε ἀπὸ ἡμᾶς, εἶπεν ἡ Καρολίνα· εῦχε! εῖσθε πολὺ περιποιητικός. Τὰς λέξεις της ταύτιας συνώδευσε βλέμμα· ἔξ ἐκείνων διὰ τὰ δποῖα πρὸς ἔνδος ἐτοὺς προθύμων εὖδικα τὴν ζώνην μου.

·Υπεγέρθην νὰ ὑπάγω.

·Ἐβλεπον ἐνίστε εἰς Πχριστίους τὸν συνοδωιπόρον μου ἐκεῖνον τέον, τὸν δποῖον εἶχον γνωρίσει εἰς Φλωρεντίαν. 'Ἐλθών οὕτος πρὸς ἔμε τὴν προτεραίαν τῆς διὰ τὴν ἔξοχήν του στρατηγοῦ ἀναχωρήσεως μου μὲ ἡρώητε ποῦ ἐμελλον νὰ ὑπάγω. Οὐδεμίζων εἶχον ἀφορμήν νὰ τὸ κρύψω.— 'Α! μὲ λέγει, περιέργος τῷ ὄντι πομπιτωσις· παρ' δλίγον νὰ ἡμαι κ' ἔγω συνοδωιπόρος σου.

— Γνωρίζεις λοιπὸν τὸν στρατηγόν!

— 'Οχι· ἀλλ' ἐπρόκειτο νὰ μὲ συτήσῃ πρὸς αὐτὸν εἰς φίλος μου, ζτις δμως; ἡδη δυστυχῶς; ἀπεδημεῖς εἰς τὰ ἐνδότερα τῆς Νορμανδίας, παραλαμβάνων τὴν κληρονομίαν θανότως τινὸς θείου του. Τοσοῦτο δὲ μᾶλλον λυποῦμαι, καθόσον μέλεις καὶ σὺ ἡδη νὰ δημάγης εἰς τὴν αὐτὴν ἔξεχήν, ὡςτε θὰ δικασθεῖσται μεν εἶχει ἀποχειρετα δμοῦ.

·Ἐνθυμηθεὶς τότε τὴν δποῖαν μ' εἶχε δώσει δ στρατηγὸς ἀδειαν νὰ συμπαραλάβω μετ' ἐμοῦ καὶ ἔνα φίλον μου,

— Θέλεις νὰ ὑπάγωμεν δμοῦ; τῷ εἰπον.

— 'Αλλ' ἔχεις τὴν πρὸς τοῦτο ἀπαιτουμένην οἰκειότητα μὲ τὴν οἰκογένειαν;

— "Ω! περὶ τούτου μὴ φρόντιζε.

— Τότε δέχομαι εὐχαρίστως.

— Καλῶς· ἔσθι λοιπὸν ἔτοιμος αὔριον κατὰ τὴν  
Σερβίαν· Θάξθω νὰ σὲ συμπαραλάβω.

Τὴν ἐννάτην ὥραν τῆς ἑπάυριον ἡμετίκα ἦδη εἰς τὸ  
μέγαρον τοῦ στρατηγοῦ· αἱ κυρίαι κατ’ ἐκείνην τὴν  
στιγμὴν εἰρίσκοντα εἰς τὸ δάσος· μᾶς παρέστησαν τὸ  
μέρος ἐνθα περιεπάτουν· καὶ μετὰ μικρὰν ἀναζήτησεν  
συνητήσαμεν αὐτάς.

·Η.Κ.Μ.· ἄμα ἰδοῦσα ἡμᾶς, ἐφάνη ωχριῶσε. ·Α-  
πέτεινε πρὸς ἐμὲ τὸν λόγον μετὰ συγκινήσεως μὴ δια-  
ρυγούσης τὴν προσοχήν μου. Καὶ ἐνῷ ὁ στρατηγὸς  
ὑπεδέχθη εὐμενέστατα τὸν Ἐμμανουὴλ, ή Κ.Μ.  
ἔδειξε πρὸς αὐτὸν φανερὰν ψυχρότητα.

— Βλέπεις, εἶπε πρὸς τὸν οὔργον της, διὰ λεπτῆς  
·ῶν ἐφρύων· κινήσεως ὑποδεικνύουσα τὸν Ἐμμανουὴλ, ἔχοντα  
ἐστραμμένα τὰ γῶτα πρὸς αὐτὴν, βλέπεις, διὶ  
δικύριος εἶχεν ἀνάγκην τῆς δοπίας τῷ ἐδώσαμεν  
ἀδείας; Μελοντοῦ τὸν εὐχαρίστων διπλασίας.

Πρὶν δὲ εἴρω λόγον κατάληλον ἵνα τῆς ἀποτείνω,  
στρέψατα ἔκεινη τὰ γῶτα, ἀπετάνθη πρὸς ἄλλον. Τό-  
σον δλίγον δύμας διήρκεσεν η δυσαρέσκειά της αὕτη,  
ὅτε ἀντὶ νὰ λυπηθῶ, διότι ἐπροκάλεσα αὐτὴν, ἀπε-  
ναντίας ἐπήνεστα ἐμαυτὸν διὰ τοῦτο. Κατὰ τὸ γεῦμα,  
καθεσθεὶς πλησίον της, παρετήρησα, διὶ οὐδὲ τὸ ἐλά-  
χιστον διετήρη ἔχον τῆς πρωϊνῆς δυσαρέσκειας. ·Η-  
τον χαρεστατη... .

·Αφοῦ ἐπίσμεν τὸν καφφέν, ἐπρότεινεν δ στρατηγὸς  
μικρὸν περίπατον ἐντὸς τοῦ δάσους· προσέφερε τὸν  
βραχίονά μου εἰς τὴν Καρολίναν· ἔκεινη δὲ εὐμενῶς εἰς  
αὐτὸν στηριχθεῖσα, ἐπεδίκνυε καθ’ δλον τὸν περίπα-  
τον τὴν ἐκλυσιν καὶ τὸ ἀτιμέλητον ἔκεινο, τὸ δοπίον οἱ  
μὲν Ἰταλοὶ καλοῦσι morbidessa, ή δὲ δημετέρα γλῶσ-  
σα ἀδυνατεῖ μονολεκτικῶς νὰ ἐκφράσῃ.

·Ἐν τούτοις ἡ εὐτυχία μὲ καθίστα ἔξω φρενῶν. ·Αν  
καὶ δλόκληρον ἔτος ἔχρεισθη δια τὴν ἀπότεσμην τοῦ  
πρὸς τὴν Καρολίναν πάθους μου, μία μόνη ἡρκεσεν  
ἡμέρα ἵνα ἀναγεννηθῇ αὐτὸς ἴσχυρότατον καὶ καταστῇ  
κύριον δῆλης τῆς ψυχῆς μου. Οὐδέποτε εἶχον ἀγαπῆσει  
τὴν Καρολίναν ὅταν ἡγάπων αὐτὴν τότε.

Αἱ ἀκόλουθοι ἡμέραι· κατ’ οὐδὲν μετέβαλον τοὺς  
πρὸς ἐμὲ τρόπους τῆς Κ.Μ.. παρετήρησα μόνον διὶ  
ἀπέφευγε τὴν κατὰ μόνας συνέντευξιν. ·Αλλὰ τὴν  
παραφύλαξιν ταύτην ἐγὼ ἔθεωρον διὸ νέκτην ἀπόδειξιν  
τῆς ἀδυναμίας της· ὡς ἐκ τούτου δὲ ἐρώς μου ἡρ-  
ένθη ἐπι μᾶλλον, διποτεθεμένου διὶ τον αὐξήσεως  
πιπιδεκτικός.

·Σπουδαία ὑπόθεσις ἐν τούτοις ἀπήτει τὴν εἰς Παρισί-  
ους ἐπί τινας ἡμέρας παρουσίαν τοῦ στρατηγοῦ. ·Οταν δὲ  
εἴθησις αὐτῇ γέγελθη εἰς τὴν Κ.Μ.. παρετήρησα, νο-  
μίζω, χαράν ἐκστράψασαν ἐπὶ τῶν δύματων της· εἴπον  
δὲ κατ’ ἐμαυτόν. ·Ω! σ’ εὐχαριστῶ, Καρολίνα· ή ἀ-  
ναχρωτικὲς αὐτῇ τοῦ στρατηγοῦ σὲ καθιστᾶ περιγραφῆ  
διὰ τὴν δοπίαν σοὶ παρέχει ἀλευθερίαν. ·Ολαι· αἱ ὥ-  
ραι, δλαι· αἱ σπιριμαί, τὰ δευτέρα δλα τῆς ἀπουσίας  
του ταύτης δὲ ἡμᾶς τοὺς δόσο εἶναι πρωρισμέναι.

·Ο στρατηγὸς μετὰ τὸ γεῦμα ἀνεχώρησε· προε-

πέμψαμεν αὐτὸν μέχρι τοῦ πέρατος τῆς ἀλωῆς· κατὰ  
δὲ τὴν ἐπιστροφὴν ἡ Καρολίνα, στηριγμέσσα, ώς ἔθος,  
εἰς τὸν βραχίονά μου, μόλις ἐδύνατο νὰ κρατηθῇ δρ-  
θια· τὸ στῆθος της ἐπνευστία, ή ἀναπνοή της διεκέ-  
πτετο. Τὴν δύμιλησα περὶ τοῦ ἔρωτός μου, οὐδόλως  
δὲ ἐφάνη δυσαναγκεστοῦσα· ἀλλὰ, καὶ ἀ· τὸ στόμα της  
ἡθελε μὲ ἀπαγορεύει τὴν ἔχακολούθησιν, οἱ δρθαλμοί  
της ἦσαν εἰς τοιαύτην χαύνωσιν βυθισμένοι, ὡς τε ἡ-  
δυνάτει νὰ τοῖς δώσῃ ἐκφραστιν σύμρων πρὸς τοὺς  
λόγους της.

·Ως ὅναρ διηλθεν ἡ ἐσπέρα ἔκεινη· δὲν ἡξεύρω τὶ  
παίγνιον ἐπαίχθη· τὸ βέβαιον δύμα εἶναι διι ἡμην  
πλησίον της· διι ἡ κόμη της ἔχυμάτιζεν ἐπὶ τοῦ προ-  
σώπου μου εἰς πᾶσαν αὐτῆς κίνησιν, διι ἀπειράκις  
ἡ χείρ μου ἤγγισε τὴν ἰδικήν της, ἢτον ἐσπέρα φλο-  
γερά· πῦρ ἐκυκλοφόρει ἐντός μου.

·Αλλ’ ἡ ὥρα καθ’ ἣν ἐπρεπε νά χωρισθῶ ἔρθησεν·  
οὐδὲν ἄλλο μοι ὑπελείπετο, ἵνα κατασταθῶ ἐντελῶς  
εὐδαίμων, εἰμὴν ὑπό τοῦ στόματος τῆς Κα-  
ρολίνας τὰς λέξεις ταύτας, τὰς δοπίας τοσάκις ει-  
γαλῆ τῇ φωνῇ τῇ εἶχον ἀποτείνει, «Σ’ ἀγαπῶ! σ’ ἀ-  
γαπῶ.» Μετέβην εἰς τὸν κοιτῶνά μου περιγκρῆς  
καὶ ὑπερήφανος δια· ἡμην βασιλεύς τῆς ὑφηλίου·  
καὶ δὲν εἶχον ἀδικον, διότι τὴν ἐπιοῦσαν, τὴν ἐπιοῦσαν  
ἴσως, τὸ δραύτερον τῆς πλάτεως ἀνθος, δι πολυτι-  
μότερος ἀδάμας, ή Καρολίνα, ἔμελλε νὰ μὲ εἴπῃ τὴν  
μαγικὴν ἔκεινην λέξιν τοῦ ἔρωτος.... Εἰς τὴν λέξιν  
ταύτην περιείχοντα δλαι τοῦ οὐρανοῦ καὶ τῆς γῆς αἱ  
ἡδοναί.

(Ἀκολουθεῖ).

## ΠΕΡΙ

### ΓΥΝΑΙΚΩΝ,

### ΦΥΣΙΟΛΟΓΙΑ ΚΑΙ ΥΓΙΕΙΝΗ ΑΥΤΩΝ

Τηρὸ τοῦ Ιατροῦ Reveillé-Parise.

« Πάντα συνέχει ἔρως . . . »

·Ἐν παντὶ καιρῷ, ώς γνωστὸν, η σπουδὴ τῆς γυ-  
ναικὸς ἐπησχόλησε πλείστους συγγραφεῖς, καὶ, παράδο-  
ξον, δείποτε σχεδὸν ἀπεφάνθησαν ἄλλοι μὲν αὐτῶν  
μετ’ ἄκρας κολακείας, ἄλλοι δὲ ὑπὸ πνεύματος πι-  
κρᾶς καὶ κακενθρεχοῦς ἐμπνεόμενοι ἐπικρίσεως.

·Ἐπραγματεύθησαν ἐπὶ πολὺ περὶ τῶν ἀντιφάσεων,  
τῶν ἐκπληκτικῶν ἀντιθέσεων, τοῦ παραξένου, καὶ  
τῶν ἰδιοτροπῶν τῶν γυναικῶν, καὶ ἐν συμπεράσματι  
εἴπον, διι εἶναι ἀνεξήγητοι. Βεβαίως, δλόκληρον βι-  
βλιοθήρην ἡδύνατο νὰ πληρώσῃ τις ἐκ τῶν δια ἐγρά-  
φησαν ὑπὲρ η κατὰ τοῦ φύλου τούτου ἀπὸ πολλῶν  
αἰώνων. Οἱ μὲν σκορπίζοντες δαψιλῶς τὰ εὐσημα  
ἄνθη τῆς κολακείας, παρέστησαν τὴν γυναικά δια θεό-  
τητά τινα, ἥν δομείσαντες εἴποτε νὰ σεβώμεθα, νὰ  
λατρεύωμεν, νὰ θαυμάζωμεν· αἱ χάριτές της εἶναι ἀ-  
πειροι, τὰ ἐλαττώματά της ἀδιόρατα, η ἀν πάρω-