

ΒΑΡΘΟΛΟΜΑΙΟΣ ΡΟΥΓΒΕΛΗΣ.

—ο—

Ο ποταμὸς Ἀδούας διαρρέων τὴν πολιτείαν Βερόνην, ὡς ἐκ τῆς πολυομβρίας κατέρρει κατὰ τὸ 1759 τοσοῦτον δρμητικὸς καὶ εὐρὺς, ὥστε παρέσυρεν οὐ μόνον ἀκάπτια, μύλους καὶ οἰκίας, ἀλλὰ καὶ κατερρόχθισσεν ἀνθρώπους οἰκοῦντας παρὰ τὰς ὅχθας. Κατέστρεψε τὸ μεγαλήτερον μέρος τῆς γεφύρας τῆς καλουμένης τῶν Πλοίων, μεταξὺ δὲ τῶν κατεδαφισμένων θόλων ὑφοῦτο πῦργος ἀρχαῖος, διτὶς καὶ οὗτος ὀθούμενος ὑπὸ τῶν κυμάτων ἐκινδύνευε νὰ κρημνισθῇ. Τότε κατὰ δυστυχίαν κατώκει ἐντὸς τοῦ πύργου τούτου ἡ οἰκογένεια ὁδοφύλακος μὴ προφθάσσεσσα νὰ σωθῇ.

Ο μέγας οὗτος κίνδυνος καὶ αἱ γοεραι κραυγαὶ τῶν ἐγκεκλεισμένων ὡς ἐν νήσῳ ἐπροκάλεσαν συρρόην ἀνθρώπων, ἵξεν οὐδεὶς ἐτόλμη νὰ δράμῃ εἰς βοήθειαν των, φοβούμενος τὴν δρμήν τῶν οὐδάτων. Ἐν τούτοις δὲ τὰ κύματα προσκρύοντα ἔως τοῦ πύργου ἐσειον αὐτὸν εἰς θεμελίων· οἱ δὲ περιεστῶτες ἐλυποῦντο διὰ τὸν κίνδυνον, τὸν ἐπαπειλούντα δύο δυστήνους γυναικας καὶ τέσσαρα ἀνήλικα τέκνα, τὰ διποῖς ἡ μήτηρ των ἐκράτει σφικτὰ ἐνγυκαλησμένα μὲ δόποφασιν νὰ μὴ τὸ ἀφῆση πρὶν ἡ ἀποθάνη.

Καθ' ὅν χρόνον, δὲ ὅχλος συγκεκινημένος ἐκ τοῦ φρικώδους τούτου θεάματος ἴστατο ἀμηχανῶν τίνι τρόπῳ νὰ σώσῃ τὴν κινδυνεύουσαν οἰκογένειαν, φάνει δὲ Κόμης Σπολβερίνης, δῆμαρχος τότε τῆς πόλεως, διτὶς κρατῶν εἰς τὴν χεῖρα βαλάντιον πλήρες χρυσίου, τὸ ὑπέσχετο ὡς δῶρον εἰς τὸν δυνάμενον νὰ σώσῃ τὴν οἰκογένειαν ταύτην. Ὁ λαὸς ἐθαύμασε μὲν τὴν γενναιότητα τοῦ κόμητος, ἀλλ' οὐδεὶς ἐτόλμη νὰ ριψοκινδυνεύσῃ τοσοῦτον προφανῶς διὰ τὸ χρυσίον.

Οθεν μάτην ἐκράύγαζεν δέ Δήμαρχος, ἐμπρός! Θάρρος! παιδία πρὸς Θεοῦ ἀς σπεύσωμεν νὰ σώσωμεν τὴν οἰκογένειαν, παλαιόσυναν μὲ τὸν θάνατον. Πάντες ἦσαν κατηφεῖς καὶ ὡχροὶ ἐκ τῆς συμπαθείας, ἀλλ' οὐδεὶς ἐτόλμησε νὰ σώσῃ αὐτήν. Ἐν τούτοις τὸ ὄδωρ ἐξηρολούθει ὑπεσκάπτον τὸν πῦργον, διτὶς ἀπὸ στιγμῆς εἰς στιγμὴν ἐκινδύνευεν νὰ ἀνατραφῇ ὑπὸ τοῦ ρεύματος τοῦ ποταμοῦ καὶ νὰ παρασύρῃ μετὰ τῶν ἐρειπίων τοὺς δυστυχεῖς ἔκεινους, οἵτινες ὠδύροντο ζητοῦντες βοήθειαν. «Ἀκούετε πῶς ἐπικαλοῦνται βοήθειαν; ὑπέλαθεν δὲ κόμης, ἰδέτε πῶς δρέγουσι πρὸς ἡμᾶς τὰς χεῖρας! δὲν ὑπάρχει λοιπὸν οὐδεὶς μεταξὺ ἡμῶν, δι' ἀγάπην Θεοῦ, ἵκανος νὰ σώσῃ τὴν δύστηνον ταύτην οἰκογένειαν.» — «Ἐγὼ, ἡκούσθη αἴφνης φωνὴ ἐξερχομένη ἐξ τοῦ πλήθευς καὶ ἀμέσως ἐνεφανίσθη διπλῶν. Ἀλλὰ τίς ἤδυνατο νὰ πιστεύσῃ διτὶς τοῖν ἀχθοφόρος; Ναὶ ἀχθοφόρος δηπῆξεν δὲ ἥρως τοῦ δραματος τούτου. — «Ἄρετε, εἶπεν, νὰ σώσω ἐγὼ τὴν οἰκογένειαν ταύτην ἀλλ' ἐν πρώτοις θέλω νὰ προσευχηθῶ εἰς τὴν Υπεραγίαν Θεοτόκου καὶ νὰ ἐξαγρευθῶ.»

Ἐνῷ δὲ ἀχθοφόρος, Βαρθολομαῖος Ρουβέλης ὀνομαζόμενος, ἐξηγορεύετο, νεανίαι τινές κατὰ διαταγὴν

τοῦ, ἔδραμον εἰς τὴν πόλιν νὰ λάβωσιν ἔξι μαχρότατας κλίμακας, τὰς διποίας ἔφερον καθ' ἧν στιγμὴν δὲ 'Ρουβέλης ἐπελείστε τὴν ἐξαγόρευσίν του. Δέσας δὲ οὗτος ταύτας πρὸς ἀλλήλας ἐσχημάτισε μίαν μαχροτάτην τὴν διποίαν βοηθείᾳ τῶν νεανιῶν ἔθεσεν μεταξὺ τῆς δύνης καὶ τοῦ πύργου. Οἱ εὔτολμοι 'Ρουβέλης μετ' δέλιγον ἥρξατο ἀναβαίνων εἰς τὴν κλίμακα καμπτομένην ὑπὸ τοῦ βάρους ἀλλ' δὲ 'Ρουβέλης ἀνέβηκεν ἀτρόμητος. Οἱ περιεστῶτες δὲ ἐροδοῦντο μὴ διγενναῖσθαι οὗτος νεανίας γίνη μετ' αὐτῆς βορὰ τῶν ἴχθυών. Πάντες γονυπετῶς ἐδέοντο ὑπὲρ αὐτῶν. Ἐν τούτοις δὲ 'Ρουβέλης φθάνει εἰς τὸν πῦργον καὶ ἀναρρόχηται ἐπ' αὐτοῦ. Αἴφνης ἀπαντες ἐκπέμπουσι φωνάς χαρᾶς. — Οἱ δύστηνοι γονυπετεῖς ἐπερίμενον τὸν οὐρανόθεν σταλέντα πρὸς σωτηρίαν των, οὗτοις πλησιάσαντος κατερίλουν τὰς χεῖρας χύνουσαι δάκρυα ἀγαλλιάστεως. Περιζώτας δὲ ταύτας μὲ σχοινίον, καὶ κρατῶν οὗτος τὸ ὄντον ἀκρον αὐτοῦ, κατέβαντον ἀλληλοδιαδόχως αἱ γυνοτίκες διὰ τῆς αὐτῆς κλίμακος. Ύπελείποντο ἔτι τὰ τέκνα νὰ σωθῶσι. Τί ἔκαμεν ὑπὲρ αὐτῶν; Τὰ θέτει ἐντὸς σάκκων καὶ οὕτω τὰ κατεβάζει βαθμηδόν καὶ κατ' ὀλίγον διὰ τῆς αὐτῆς κλίμακος. Τελευταῖος κατέβη αὐτὸς μετὰ τῶν κραυγῶν τοῦ ὄχλου διτὶς ἐκραύγαζεν «Ζήτω δὲ 'Ρουβέλης!... Ζήτω δὲ ἀγαθοποίοις!»

Ο Κόμης Σπολβερίνης πλησιάσας τὸν μεγάθυμον 'Ρουβέλην, λίαν τὸν ἐπήνετε καὶ ἐνταυτῷ τῷ προσέφερε τὸ ὑπεσχεθὲν δῶρον. «Ἄλλ' δὲ 'Ρουβέλης ἀπεποιήθη τὸ δῶρον, εἰπὼν, διτὶς δὲν ἐδριψικειγδύνευσε διὰ τὸ γρυσίον. «Ἡ δυστυχὴς αὖτη οἰκογένεια, τὴν διποίαν διέσωσα ἀπώλεσε τὸ πᾶν. Εἰς αὐτὴν λοιπὸν ἀνήκει τὸ δῶρον.» Ταῦτα εἰπὼν ἔγινεν ἀφαντος μεταξὺ τοῦ ὄχλου.

(Ἐκ τοῦ Ἰταλικοῦ.)

Θ. Α. Π.

Η ΔΙΑΘΗΚΗ ΕΝΟΣ ΨΕΥΣΤΟΥ.

Ο Αἴλιτ ἀναφέρει εἰς τὸ σύγγραμμα αὐτοῦ Table-Tales. (Ἀνέκδοτα) πρᾶξιν τινὰ περιέργον μοναδικῆς μοχθηρίας. «Ἄγγλος τις, λέγει, τοιαύτης εἰχε πρὸς τὸ φεύδεσθαι συνίθειαν, διτὲς ἀπὸ τῆς νεότητός του οὐδεὶς ἤδυνατο νὰ πιστεύσῃ κανένα λόγον αὐτοῦ· λυτρωθεὶς ἀπό τι ναυάγιον, ἀλλ' οὐδεμίαν ἔχων ἐλπίδα νὰ ἐπιζησῃ μετὰ τὰς βιαιάς ἐντυπώσεις ἢ εἰχεν ὑποστῆ, διῆλθε τὰς τελευταίας τῆς ζωῆς αὐτοῦ ἡμέρας συνθέτων διαθήκην. Ἐκληροδότητε δὲ εἰς τοὺς συγγενεῖς αὐτοῦ καὶ εἰς τοὺς φίλους μεγάλην κληρονομίαν, εἰς τὰς διαφόρους κομπητείας τῆς Αγγλίας χρυσίον, καὶ παντεῖς εἰδους λίθους πολυτίμους. Δὲν ἤδυνατό τις νὰ πιστεύσῃ διτὶς ἡ ἴσχυς τοῦ φυσικοῦ του τὸν ἔκαμε νὰ φθάσῃ καὶ μέχρι τοιούτου βαθμοῦ φυέδους. Οἱ συγγενεῖς καὶ οἱ φίλοι ἔζηταν, ἡρεύνησαν, ἔγραψαν πανταχόσε, πλὴν δυστυχὴς εἶχεν ἀποθάνει μὴ δυνάμενος οὐτε κανὸν τὰ χρέα του νὰ πληρώσῃ.