



Η ΕΥΤΕΡΠΗ,

ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

ΜΕ

Φυλλάδ. 46.

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΙΑΣ.

Τόμος Β'.

ΕΚΔΙΔΕΤΑΙ ΔΙΣ ΤΟΥ ΜΗΝΟΣ.

ΕΝ ΑΘΗΝΑΙΣ, ΤΗΝ 15 ΙΟΥΛΙΟΥ 1849.

ΕΙΔΟΠΟΙΗΣΙΣ.

Ὅσοι τῶν ΚΚ. συνδρομητῶν
μας ἀνανεώσωσι τὴν συνδρομὴν των
εἰς τε τὴν Εὐτέρπην καὶ τὸ Παράρ-
τημα καὶ προπληρώσωσιν αὐτὴν,
θέλουσι λάβει παρὰ τῆς Διευθύν-
σεως ΔΩΡΕΑΝ τοὺς δύο τελευ-
ταίους τόμους τοῦ Πικουίλου Ἀλ-
λίαγα, συνισταμένους εἰς 10 πε-
ρίπου τυπογραφικὰ φύλλα ἢ
προπληρωμὴ τῆς συνδρομῆς εἶναι
ὁ ἀνυπέροκλητος ὅρος τῆς ΔΩΡΕΑΝ
ἀποστολῆς ταύτης τῶν τελευταίων
φύλλων τοῦ ὠραίου μυθιστορήματος
ὁ Πικουίλος Ἀλλίαγας.

ΤΡΕΙΣ ΒΑΣΙΛΙΣΣΑΙ.

(Συνέχεια. Ἰδὲ φυλλάδιον 45.)

Νὰ ἐμβοῦν ἐμελλαν εἰς τὴν ἡτοιμασμένην δι' αὐ-
τοὺς λέμβον, ὅταν αἴφνης γυνὴ γραῖα ἐσχίσε τὸ
πλῆθος, ἀπεμάκρυνε τοὺς φύλακας, καὶ, χωρὶς νὰ
δώσῃ ποσῶς προσοχὴν εἰς τὰς γενομένας πρὸς αὐτὴν
ἐρωτήσεις καὶ ἀπειλὰς, ἐστάθη ἔμπροσθεν τοῦ Νορ-
θουμπερλάνδ.

— Μὲ γνωρίζεις; τοῦ εἶπεν.

— Εἶται ἡ Γῶννωρ Βράζ, ἀπεκρίθη ἀνασκιρτῶν
ὁ δούξ.

— Ἡ Γῶννωρ Βράζ, ναί, ἡ Γῶννωρ Βράζ, ἡ
τροφὸς τοῦ δουκὸς τοῦ Σόμμερσετ, τοῦ μεγάλου, τοῦ
ἀγαθοῦ προστάτου, τὸν ὁποῖον πρὸ ἐννέα μηνῶν
ἐθανάτωσες... Νῆξ, διὰ τῶν στυγερῶν βραδουργιῶν
σου, ἐφυλακίσθη εἰς τὸν Πύργον τοῦ Λονδίνου, ἀφ' οὗ
τώρα ἐξέρχεται. Ἐκεῖθεν, τὸν ἔφεραν εἰς Γουεστ-
μίνστερ-Χάιλ, ὅπου τώρα σὲ φέρουν· ἐκεῖ τὸν ἐκα-
ταδίκασες, ἐκεῖ ἡ μνήμη του θὰ καταμαρτυρήσῃ
ἐναντίον σου, ἐκεῖ καὶ σὺ ὁ ἴδιος μέλλεις νὰ κατα-