

— Όχι.

— Τότε, της το λέγω έγώ, μολονότι είς ἄλλην στιγμὴν ἐπρόκεινα νὰ τὸ εἴπω. Ή γυνὴ αὕτη, ἡ κολοθῆσεν, ἐφριμάκεσε τὸν προκάτοχὸν σου Ἐδουάρδον τὸν ΣΤ', κατὰ διαταγὴν τοῦ δουκὸς τοῦ Νορθουμπερλάνδου.

— Ψεῦδος! ἀνέκραξεν ἡ βασιλισσα· δὲν ἡμπορῶ νὰ πιστεύσω . . .

— Πίστευσε, εἶπεν ἡ Γάννωρ Βράζ· εἶναι ἀλήθεια.

— Ο παναθλίξ! Τὴν καταδίκην σου προφέρεις!

— Τὸ ἡξάρωμα ἀλλά, καὶ εἰς τὰ βασανιστήρια ἀκόμη, θὰ βεβαιώσω τὸν λόγον μου.

— Ποίαν αἰτίαν εἶχεν ὁ δοῦλος νὰ πράξῃ τοῦτο στηγερὸν ἔγκλημα;

— Ἐπειπε ν' ἀποθάνῃ ὁ βασιλεὺς αἰρυδίως, ὅπει αἱ βασιλόπαιδες Μαρία καὶ Ἐλισάβετ νὰ μὴ μάζουν ἑγκαίρως τὸν θάνατόν του. Άλλα δὲν εἶναι τοῦτο μόνον, κυρία μου.

— Ποια ἀλλα φρικτὰ κακούργηματα ἔχεις νὰ μοῦ εἰπῆς;

— Σὺ ἡ ιδία ἐπειπε ν' ἀκολουθήσῃς ταχέως τὸν Ἐδουάρδον εἰς τὸν τάρον. Ο Νορθουμπερλάνδος ἀπέβλεπεν εἰς τὴν ὑπερτάτην ἔξουσίαν διὰ τοῦτο σὲ ὑπάνθρωπον μὲν τὸν οὐράνιον, διὰ τοῦτο ἐπροκάλεσε τοσούλικὸν διάταγμα ὑπὲρ σοῦ, διὰ τοῦτο σὲ ἀνεβίβασεν εἰς τὸν θρόνον, καὶ διὰ τοῦτο ἡθελησε ν' ἀναβιβίσῃ συγχρόνως καὶ τὸν σύζυγόν σου. Τούτων δλῶν γενομένων, ἐπειπε καὶ σὺ ν' ἀποθάνῃς διὰ δηλητηρίου.

— Ν' ἀποθάνω διὰ δηλητηρίου!

— Ναί . . . διὰ δηλητηρίου. Καὶ ἔγώ πάλιν, κυρία μου, ἐπειπε νὰ σὲ ποτίσω τὸ θαυματηρόφρον ποτόν. Ιδοὺ διατί σ' ἐσμαρτίζευτα νὰ μὴν ἔμβητε εἰς τὸν Πύργον τοῦ Λεονδίου ιδοὺ διατί σ' ἔζωρισκ νὰ καταθέσῃς σκῆπτρον, τοῦ ὁποίου ηξεραῖσται αἱ ἀσθενεῖς χεῖρές σου δὲν ἥδυναντο νὰ θεστάσουν τὸ έργον. Σ' ἔβλεπα ώς θῆμα στολισμένον διὰ θυσίαν, καὶ ἐπάγκιζα ν' ἀποτρέψω τὴν ἐπιπτειλούσαν τὴν ἀθώαν σου κεφαλὴν πληγήν . . . Πλὴν, ἀλλοίμονον! μέταποιοι ήσαν οἱ ἀγῶνες μου.

— Φρίκη! Φρίκη! ἀνέκραξεν ἀπόπληκτος ἡ ίωάννα.

— Μυλεδὴ ίωάννα Δώδλεϋ, εἶπε τότε μὲ τόνον φωνῆς ἐπίτηρου ὁ Σίμων Ρένάρ' σοῦ δίδω καὶρὸν ἔως αἵριον νὰ σκεφθῇ; καὶ ν' ἀπορεσίσῃς. Πραίτησε τὸ στέμμα, τὸ ὁποῖον παρενόμως ἡρπασεις, καὶ σοῦ ὑπότρχομει νὰ καταρθώσω νὰ συγχωρεθῇς ἀλλὰ νὰ συγχωρθῇς σὺ μόνη, διότι ὁ Νορθουμπερλάνδος δὲν ἔχει πλέον τίποτε νὰ ἐλπίσῃ, οὔτ' αὐτὸς, οὔτε κάνεις τὴς γενεᾶς του.

— Νομίζεις λοιπὸν, ἀθλεῖς, δτε θὰ προδώσω τὸν σύζυγόν μου, φροντίζουσα περὶ μόνης τῆς ζωῆς μου;

— Μυλεδὴ ίωάννα Δώδλεϋ, ἐπινέλασεν ὁ Ρέναρ, σοῦ δίδω καὶρὸν ἔως αἵριον. 'Η διαγωγὴ σου θ' ἀποφεσίσῃ περὶ τῆς τύχης σου.

— Καὶ, ταῦτα εἰπὼν, ἔγινε καὶ πάλιν ἀρντος; διὰ τῆς μυστικῆς θύρας. (Ἀκολουθεῖ.)

ΤΑΠΕΙΝΩΣΙΣ ΤΟΥ ΑΥΓΟΚΡΑΤΟΡΟΣ ΦΡΙΔΕΡΙΚΟΥ ΤΟΥ ΞΑΝΘΟΠΩΓΩΝΟΣ ΕΝΩΠΙΟΝ ΤΟΥ ΠΑΠΑ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΥ ΤΟΥ Γ'.

Καθ' ὃν καιρὸν αἰσητηρὸς πόλεμος πρόκειται ν' ἀποφασίσῃ ἀν μέλλη νὰ διατηρηθῇ ἢ νὰ καταργηθῇ διαπαντὸς ἡ κοσμικὴ τῶν ἀρχιερέων τῆς Ρώμης ἔξουσία, ἡ διηγήσις τοῦ κατωτέρῳ ιστορικοῦ συμβάντος, ὡς παρὰ πᾶν ἄλλο δεικνύοντος εἰς ποῖον διαθέτει κατὰ τοὺς παρελθόντας αἰώνας, ἐπλίζομεν ὅτι θέλει κριθῆ ἀξία τῆς περιεργίας τῶν ἀναγνωστῶν μας.

Ἐχθρὸι ως ἐκ τῆς δυνάμεως αὐτῆς τῶν πραγμάτων, καὶ μολαταῦτα ἀναγκαζόμενοι νὰ διατηρῶσι ποὺς ἀλλήλους διπνεκτῖς σχέσεις, οἱ αὐτοκράτορες τῆς Γερμανίκης καὶ οἱ μεγάλοι τῆς Ρώμης ἀρχιερεῖς, ἰδύνατον ἦτον νὰ μὴ περιπίπτωσιν εἰς καθημερινὰς σχέδους συγκρούσεις. Ή ἐρις λοιπὸν μεταξὺ τῶν δύο στεμμάτων ὑπῆρχε πρὸ πολλοῦ εἰς τὴν Ιταλίαν, ὅταν ὁ αὐτοκράτωρ Φριδερίκος ὁ καὶ Εκκλησιῶγων (Barbergerousse) καὶ ὁ πάπας Ἀδριανὸς ὁ Δ' ἐμβῆκαν εἰς τὴν πελασίτρον, ἀγωνίζομενοι ὑπὲρ τῶν ἀντιθέτων τῆς αὐτοκρατορίας καὶ τῆς ἱερᾶς ἔδρας προνομίων ἀλλ' ἐπειδὴ, κατὰ τὴν ἀναγρόμενην κύτων, συμφέροντα ἀμοιβαῖα ὑπηργύρευαν τὴν συμφορίων, ἐπιχυταν πρὸς καιρὸν τὰς ἔχθρικὰς πράξεις. Ο Φριδερίκος ἐπειδύμητο νὰ λάβῃ εἰς Ρώμην ἀπὸ τὰς γειτρὰς τοῦ πάπα τὸ αὐτοκρατορικὸν στέμμα καὶ τὰ λοιπὰ τῆς βασιλικῆς ἀξίας παράσημα, διότι η τοικύτη τελετὴ, καθιερωθεῖσα ἀπὸ τὴν χρῆσιν, ἔμελλε νὰ ἐνισχύσῃ καὶ νομιμοποιήσῃ τὴν ἔξουσίαν του. Ο Ἀδριανὸς πάλιν ἐσπευσε νὰ εὐχριστήσῃ κατὰ τοῦτο τὸν αὐτοκράτορα, διότι ἀπὸ τὴν ἐπίθεσιν ταῦτην τοῦ στέμματος εἰς τὴν αὐτοκρατορικὴν κορυφὴν ἐπορίζετο κυρίως ἡ Ρώμη τὰς γνωστὰς ἔξιώτες της, τοῦ νὰ θεωρῇ ως ὑποτελεῖς αὐτῆς τοὺς διαδόχους τῶν Καιτιάρων. Επειδὴ διώμας ἐκάτερος αὐτῶν, ἀλλ' καὶ περιμένων τις ἀπὸ τὴν ἀντιτίηλόν του, δὲν ἐπιχειρεῖ τοῦ νὰ τὸν φοβηταῖ, ὁ πάπας καὶ ὁ αὐτοκράτωρ, πρὶν συνέλθωσι καὶ συνδιαλεγθῶσιν, ἐσυμφώνησαν καὶ ὑπεχρεώθησαν ἀμοιβαῖας νὰ μὴν ἐπιχειρήσωσι τίποτε κατὰ τῆς ζωῆς ἡ τῆς ἐλευθερίας ἀλλήλων. Κατὰ τὴν παραδεδεγμένην τάξιν, ἡ αὐτοκράτωρ ἔμελλε νὰ γονυπετήσῃ ἐνώπιον τοῦ πάπα, νὰ τὸν φιλήσῃ τοὺς πόδας, νὰ κρατήσῃ τὸν ἔναστολέα τοῦ ἐφιππίου του, καὶ νὰ σύρῃ διὰ τοῦ χαλινοῦ τὴν λευκὴν του ἵππον εἰς διάστημα ἐννέα χρονιῶν θηράσιων. Μὲ ἀμετρον δυσαρέσκειαν, καὶ μετὰ μακρὸς διενέζεις, ὑπεβλήθη ὁ Φριδερίκος εἰς τὰς ταπεινωτικὰς ταύτας πράξεις, καὶ, ἐπειδὴ ἐστράζει κρατήσῃς τὸν ἀριστερὸν ἀντὶ τοῦ δεξιοῦ ἀναστολέως, διώρθωσεν ἀγναντεῖῶν τὸ σφάλμα του, καὶ, εἰς τὴν περὶ τούτου συμβούλην τοῦ ἐπὶ τῶν τελετῶν, ἐπεκρίθη δτε δὲν εἶχε μάθει ποτὲ τὴν τέχνην τοῦ ἐπιπονώμου. Ὕπρεπεσίσα οὕτω πως γενομένη δὲν ἥδυνατο θερικῶς νὰ διατηρηθῇ φιλικὰς μεταξὺ τῶν δύο συμφιλοιφρονομενῶν ἡγεμόνων διαθέσεις· καὶ ἀληθῶς, εἰς κάμπιαν τῶν μετὰ ταῦτα περιστάσεων, ὁ πάπας καὶ ὁ αὐτοκράτωρ δὲν ἐλειψαν νὰ δειξωσι

τὴν παροργίζουσαν αὐτοὺς κατὶ ἀλλήλων δυσμενεῖαν μήτε κατάστασιν μήτε καῦν νὰ συζητῇ, ἐβιάσθη νὰ ὑποέληθῃ. Μὲ τὴν ἀγερωγίαν Γρηγορίου τοῦ Ζ', Ἀλέξανδρος ὁ Γ' ἐννημενίσθη νὰ ἔξευτελίσῃ νέον ἄλλον Δ' Ἐρέκου τὸν αὐτοκράτορα· καὶ ἡ Βενετία, ἐνεργὸς γενομένη τῆς νίκης ταύτης τοῦ πάπα, ἐγρημάτισε συγχρόνως καὶ τοῦ κοινοῦ αὐτῶν θριάμβου τὸ θέατρον.

Οὕτω πως εὑρίσκετο πρὸς τὴν ιερὰν ἔδραν διατειμένος ὁ Φριδερίκος, ὅταν, ἀποθιώσαντος τοῦ Ἀδριανοῦ (ἐν ἔτει 1159), ἀνηγορεύθη πάπας νέος, Ἀλέξανδρος ὁ Γ'. Ἡ ἕρις ὅμως ἔμελλε νὰ λάβῃ χαρακτήρα σοβαρότερον, καὶ ἡ διὰ τὴν στέψιν ταπεινωσις ἔπειρε περιστατικὰ σκληρότερα καὶ προσβλητικάτερα. Ἐπειδὴ εἰς τὴν ἐκλογὴν τοῦ Ἀλέξανδρου εἶχαν συμβῇ παρατυπίαι τινὲς καὶ ἀταξίαι, ὁ Φριδερίκος ἔλαβεν ἐκ τούτου ἀφορμὴν νὰ τὴν ἀκυρώσῃ διὰ συνόδου ἐκκλησιαστικῆς συγκροτηθείστης εἰς Παλίαν, καὶ νὰ ὑποστηρίξῃ ὡς ὑποψήφιον Βίκτωρα τὸν Β', ἐκλεχθέντα ὑπὸ τριῶν ἡ τεσσάρων μόνον καρδιναλίων. Οὕτως ἀναφανδὸν ἐκραγεῖς, ὁ πόλεμος ἐντὸς ὅληγου ἐφθασεν εἰς τὸ μὴ περιττέρω τῆς σφρότυπος· καὶ, ἀν ὁ αὐτοκράτωρ ἔβαλεν εἰς κίνησιν ὅλας τὰς κοινωνίας του δυνάμεις, ὁ πάπας, ἀφ' ἑτέρου, ἔκαμεν ἀφειδῶς χρῆσιν ὅλων τῶν πιευματικῶν αὐτοῦ ὅπλων.

Καὶ κατ' ἀρχὰς μὲν, ὑπερίσχυσεν ἐπὶ πολὺ ὁ Φριδερίκος, καὶ ὁ διάδοχος τοῦ Πέτρου, περιπλανώμενος μακρὰν τῆς Ἰταλίας, ὃπου αὐτοκρατορικὸν θέσπισμα, ἥρεντο εἰς αὐτὸν τὸ πῦρ καὶ τὸ ὄμωρο, εὗρε τελευταῖνον ἀσύλον, εἰς τὰ ἔλλη τῆς Βενετίας, μετημφευμένος τὸ πενιχρὸν τοῦ προσκυνητοῦ ἔνδυμα. Ἄλλ' ἀπὸ τὴν πόλιν ταύτην, εἰς τὴν ὄποιαν φυγάς εἰσῆρχετο, ἔμελλε ταχέως νὰ ἔξελθῃ νικητής. Καὶ λόγῳ ύψηλοροφορεύντης, καὶ λόγῳ πολιτικῆς, ἡ Βενετία, κηρυχθεῖσα προστάτις τοῦ πάπα, ἐπρόσθετον εἰς τὸν αὐτοκράτορα τὴν μεσιτείαν τῆς· ἀλλ' ὁ Φριδερίκος ἀπεκρίθη διὰ, ἀν δὲν ἀπείχε πάσις ἐπεμβάσεως, οἱ ἀετοὶ τῆς αὐτοκρατορίας ἤθελαν ταχέως καταλάβειν τὴν θέσιν τοῦ πτερωτοῦ τοῦ Ἀγίου Μάρκου λέοντος· καὶ στόλος συναθροισθεὶς εἰς τοὺς λιμένας τῆς Ἰλλυρίας ἥτοι μάσθη νὰ ἐκτελέσῃ τὴν φοβερὰν ταύτην ἀπειλήν. Μολονότι τὰ πλοῖα τῆς Βενετίας ἦσαν πολὺ ὀλιγώτερα τῶν συνιστώντων τὸν αὐτοκρατορικὸν στόλον, ὁ τότε δοὺς Ζιάνκης δὲν ἐδίστατος νὰ τὰ ὀδηγήσῃ κατὰ τοῦ ἐγχροῦ. Ὁ πάπας Ἀλέξανδρος τὸν ὥπλοις μὲ τὰς ἴδικας του χεῖρας, καὶ ἐπεκάλεσθη ὑπὲρ αὐτοῦ τὰς εὐλογίας τοῦ οὐρανοῦ. Οἱ δύο στόλοι ἐναυμάχησαν εἰς τὰ παράλια τῆς Ἰλλυρίας τὴν ἡμέραν τῆς Ἀναλήψεως (ἐν ἔτει 1176), καὶ πληρεστάτην νίκην ἐνίκησαν οἱ Βενετοί μετὰ φονικωτάτην σύγκρουσιν.

Νικηθεὶς συγχρόνως εἰς Κάμον ὑπὸ τοῦ στοχαστοῦ τῶν Μεδιολάνων, ὁ Φριδερίκος, ὑπείκων εἰς τὴν ἐναγτίαν του τύχην, ἥταγκάσθη νὰ δεχθῇ τὰς νέας προτάσεις, τὰς ὄποιας οἱ νικήσαντες Βενετοὶ διεκοίνωσαν εἰς αὐτὸν διὰ τοῦ ἴδιου του νίσιν ὄθωνος, αἰχμαλωτισθέντος εἰς τὴν μάχην. Παραλείποντες τὰς πολιτικὰς συμβάσεις, εἰς τὰς ὄποιας ἔλαβε μέρος ὀλόκληρος ἡ Εὐρώπη, καὶ τῶν ὄποιων ἀποτέλεσμα ἦτον ἡ παρακμὴ τῆς αὐτοκρατορικῆς ἐξουσίας εἰς τὴν Ἰταλίαν, ἀναφέρομεν μόνον τὰς εἰδικὰς συμφωνίας, διὰ τῶν ὄποιων ὁ πάπας ἥθελησε νὰ ἔκδικηθῇ τὰ μακρά του παθήματα· συμφωνίας, εἰς γεγραφῶν τῶν διαφόρων σημείων· τοῦ ἐνδόξου τούτας ὄποιας ὁ αὐτοκράτωρ, δοτις δέγιον εἰς

τετράγωνα ποσφυρί του, ἔγκεκολλημένης εἰς τὸ μάρμαρον, ὑπὸ τὴν στοὺν τοῦ ναοῦ τοῦ Ἀγίου Μάρκου, δεικνύονται καὶ τὴν σήμερον ἀκόμη μὲ ἐπαρσιν ἀπὸ τοὺς Βενετούς, ὡς ὁ τόπος ἐπὶ τοῦ ὄποιού διατηταράτωρ ἐγονάτισε· μεταξὺ δὲ τῶν ζωγραφῶν τῶν διαφόρων σημείων· τοῦ ἐνδόξου τούτου διὰ τὴν θεοτικὴν πολιτείαν δράματος, πλ-

τετράγωνα ποσφυρί του, ἔγκεκολλημένης εἰς τὸ μάρμαρον, ὑπὸ τὴν στοὺν τοῦ ναοῦ τοῦ Ἀγίου Μάρκου, δεικνύονται καὶ τὴν σήμερον ἀκόμη μὲ ἐπαρσιν ἀπὸ τοὺς Βενετούς, ὡς ὁ τόπος ἐπὶ τοῦ ὄποιού διατηταράτωρ ἐγονάτισε· μεταξὺ δὲ τῶν ζωγραφῶν τῶν διαφόρων σημείων· τοῦ ἐνδόξου τούτου διὰ τὴν θεοτικὴν πολιτείαν δράματος, πλ-

ναῖς μέγας, στολίζων τὴν μεγάλην τοῦ δουκικοῦ παλατίου αἴθουσαν, παριστάνει τὸν πάπτων καταπατοῦντα τὴν κεφαλὴν τοῦ αὐτοκράτορος.

ΑΧΑΡΙΣΤΙΑ ΤΙΜΩΡΗΘΕΙΣΑ.

Διήγημα ἀστατικόν.

Δερβίστης σεβάσμιος τὴν ἡλικίαν ἡσθένησε ποτε εἰς τὴν οἰκίαν γυναικός χηρευσάστης πρὸ πολλοῦ, καὶ ζώστης ἐν ἄκρᾳ πενίᾳ εἰς ἐν τῶν προστείων τῆς Βασσόρας. Τόσον δὲ τὸν ἥκαρπίστηκεν ἡ ἐπιμέλεια καὶ ὁ ἔχλος τῆς γυναικὸς ταύτης διαρκοῦστης τῆς ἀτθενείας του, ὥστε, θεραπευθεὶς καὶ μέλλων ν' ἀναχωρήσῃ, εἶπε πρὸς αὐτήν· « Παρετήρησα διτεῖχεις μὲν τὰ ἀπολύτως ἀναγκαῖα τῆς ζωῆς σου, ἀλλ' ὅχι καὶ περιουσίαν ἀρκετήν, ὥστε νὰ τὴν μοιράσῃς μὲν τὸν μονογενῆ σου υἱόν, τὸν νέον Ἀδελλάχ. ἂν θέλης νὰ τὸν ἐμπιστευθῆς εἰς ἐμὲ, θέλω προσπαθήσειν ἀποδώσω εἰς αὐτὸν τὸ πρόστιον σὲ χρέος μου, διὰ τὰς πολλὰς πρὸς ἐμὲ περιποιήσεις σου. » Ἐδέχθη ἡ γυνὴ μετὰ χαρᾶς τὴν γενομένην πρότασιν, καὶ δὲρβίστης ἀνεγώρησε μετὰ τοῦ νέου, ἀφοῦ τῆς εἶπεν ὅτι τὸ ταξείδιόν των ἐμέλλει νὰ διαρκέσῃ δύο περίπου ἡμέρας. Καθ' δλον τὸ διάστημα τοῦ ταξειδίου, ἐπειποιεῖτο καταπολλὰ τὸν νέον, ἐξώδευεν ἀφειδῶς ὑπὲρ αὐτοῦ, τὸν ἐδίδασκε, τὸν ἐσυμβούλευε, καὶ ἐν ἐνὶ λόγῳ τὸν μετεχειρίζετο ως ἕδιόν του υἱόν. Ἀπειράκις δὲ ἀδελλάχ ἐξέφραζε πρὸς αὐτὸν τὴν εὐγνωμοσύνην του διὰ τὰς πολλὰς εὐεργεσίας του. ἀλλ' ὁ γέρων τοῦ ἀπεκρίνετο πάντοτε· « Γιέ μου, διὰ μόνων τῶν πράξεων φανερόνεται ἡ εὐγνωμοσύνη. Θέλομεν ἰδεῖ, εἰς καιρὸν καὶ τόπον κατάλληλον, ἀν ἦσαι τόσον εὐγνώμων δοσον διῆσχυρίζεσαι. »

Μίαν τῶν ἡμερῶν, ἀκολούθουντες νὰ ταξιδεύωσιν, ἐφθασαν εἰς τόπον ἔρημον, ὃπου δὲ δερβίστης εἶπε πρὸς τὸν ἀδελλάχ· « Γιέ μου, ἐφβάσαμεν ἡδη εἰς τὸ τέρμα τοῦ ταξειδίου μας. Θέλω παρακαλέσει ἐκ καρδίας τὸν οὐρανὸν ν' ἀνοίξῃ ἡ γῆ, καὶ νὰ γείνῃ χάσμα ἀρκετὸν, ὥστε νὰ χωρέσῃ τὸ σῶμά σου, καὶ νὰ καταβῆῃ εἰς τόπον ὃπου θέλεις εὑρεῖ ἐν τῶν μεγαλητέρων θησαυρῶν ἐκ τῶν δοσούς ἡ γῆ περικλείει εἰς τὰ σπλάγχνα της. Αἰσθάνεται τόλμην ἀρκετὸν νὰ ἐμβῆῃ εἰς τὸν ὑπόγειον τοῦ θόλου; Ὁλαβάλλαχ τὸν ἐνεβαίωσε μεθ' ὅρκου ὅτι ἡδύνατο νὰ ἐμπιστευθῇ εἰς τὴν ὑποταγὴν καὶ εἰς τὸν ζῆλόν του. Τότε δὲ δερβίστης, ἀνάψις μικρὸν πῦρ, ἔβρψεν ἐπ' αὐτοῦ εἰδός ἀρώματος, καὶ ἤρχισε ν' ἀναγινώσκῃ καὶ νὰ προσεύχεται ἵκανάς στιγμάς, μετὰ τὰς δοπίες ἡ γῆ ἡνοίχθη, καὶ δὲρβίστης εἶπε πρὸς τὸν νέον· « Ημπορεῖς τώρα νὰ ἐμβῆς, ἀγαπητέ μου ἀδελλάχ. Ἐνθυμήσου ὅτι εἶναι εἰς τὴν ἐξουσίαν σου νὰ μὲνεργετῆσῃς τὰ μέγιστα, καὶ ὅτι εἶναι ἡ μόνη περίστασις ἵστως καθ' ἣν ἡμπορεῖς νὰ δειξῃς ὅτι δὲν εἶσαι πρὸς ἐμὲ ἀχάριστος. Πρόσεχε μὴ θαμβήσῃς ἀπὸ τὰ πολλὰ πλούτη δοσα θελεῖς ἰδεῖ, καὶ προσπάθησε μόνον νὰ λάβῃς λυχνίαν σιδηράν μὲν δωδεκά φωτοστάτας, τὴν δοπίαν θέλεις εὑρεῖ πλησίον μιᾶς θύρας· τῆς λυχνίας ταύτης ἔχω μεγάλην ἀνάγνην. » Οἱ γέρους· τῆς λυχνίας ταύτης ἔχω μεγάλην ἀνάγνην. Ὁ ἀδελλάχ ὑπεσχέθη τὰ πάντα, καὶ τέλη εύτόλμως εἰς τὰ σπλάγχνα τῆς γῆς ἀλλά, λησμονῶν τὰς συμβουλὰς τοῦ γέροντος, ἤρχισε νὰ γεμίζῃ τοὺς κόλπους του μὲν χρυσίον καὶ μὲν ἀδάμαντας, τῶν δοπίων ἡνρέη πλήθος ἀκαταλόγιστον. Τότε, αἰφνιδίως τὸ χάσμα ἐκλείσθη, καὶ δὲ ἀδελλάχ εύεσθη εἰς τὸ σκότος· δὲν ἔξεχεσε μολαταῦτα ν' ἀρπάσῃ τὴν σιδηράν λυχνίαν, τὴν δοπίαν ἐσύττησε στενῶς εἰς αὐτὸν δὲν εἶναι δερβίστης. Μολονότε φρική τῷ ὄντι ἡ θεοῖς του, δὲν ἀπιπλοίσθη ἀλλά, συλλογιζόμενος κατὰ ποῖον τρόπον ἡδύνατο νὰ ἐξέλθῃ ἀπὸ τὸν τάρον ἐκεῖνον, ὑπώπτευσεν διετονέον τὸ χάσμα ἐκείνη μόνον καὶ μόνον διότι παρκουσε τὴν συμβουλὴν τοῦ γέροντος. ἀνεπόλητη τότε καὶ νοῦν τὴν πρὸς αὐτὸν πατεικήν του ἀγαθότητα, καὶ, ὀνειδίζων ἐκεῖνον διὰ τὴν ἀχριστιανοῦ του, ἤρχισε νὰ μετανοήσῃ καὶ νὰ παρακαλῇ τὸν Θεόν νὰ τὸν συγχωρήσῃ. Τέλος πάντων, μετὰ πολλὰς θλίψεις καὶ ἀνασυγκρίτης, ηὗτού στενήν δίσοδον, διὰ τῆς δοπίας ἤρχετο τὸ φῶς τῆς ἡμέρας. ἀκολούθων τὸν ὄδον ταύτην, ἀνεκάλυψε μικρὸν ἔζοδον μεταξὺ βάτων καὶ ἀκανθῶν, καὶ οὕτως ἐξῆλθεν εἰς τὴν ἐπιφάνειαν τῆς γῆς. ἐκύτταξε περὶ αὐτὸν νὰ ἴδῃ τὸν δερβίστην, ἀλλὰ δὲν εἶδε τίποτε. Ὁ θεος ἀπεφάσισε νὰ δώσῃ μὲν πρὸς αὐτὸν, ὅταν ἤθελε τὸν εὔρει, τὴν σιδηράν λυχνίαν, νὰ μὴ τὸν ἀκολουθήσῃ δὲ περιτέέω, διότι τὰ πλούτη τὰ δοπία ἐφερε μεθ' ἐκεῖνον ἀπὸ τὸ σπήλαιον ἤσαν ἀρκετὰ ὥστε νὰ ζηστῇ τοῦ ἐξῆς ἐν ἀνέσει, χωρὶς νὰ ἔχῃ ἀνάγκην τῆς συνδρομῆς του.

Ἐπειδὴ δόμως ούτε τὸν δερβίστην εὑρίσκεν, οὔτ' ἔθυμεῖτο τὰ μέρη διὰ τῶν δοπίων ἐπέρασε, διεύθυνε τυχαίως τὰ βήματά του, καὶ ἐξεπλάγη μεγάλως εὑρεθεὶς αἴρνης ἀπέναντι τῆς οἰκίας τῆς μητρός του, ἀπὸ τὴν δοπίαν ἐφεντάζετο διτεῖον πολὺ μακράν. Ἡ μάτη του τὸν ἡρώτησεν ἀμέσως τί ἔγεινεν ὁ ἄγιος δερβίστης, καὶ δὲ ἀδελλάχ διηγήθη πρὸς αὐτὴν εἰλικρινῶς δοσα τοῦ συνέδησαν, καὶ πόσους κινδύνους μιέτρεξε θέλων νὰ εὐχαριστήσῃ τὴν ἀχόρταστον φιλοχρημάτειαν του· καὶ, ταῦτα εἰπών, ἐδειξε συγχρόνως πρὸς αὐτὴν καὶ τὰ πλούτη του. Ταῦτα ἴδούσα, ἡ μάτη του ἐσυμπέρανε διτεῖον διτεῖον δοπίον ὃ δερβίστης μόνον σκοτὸν εἶχε νὰ δοκιμάσῃ τὴν τόλμην καὶ τὴν ὑπασθήσην του, καὶ διτεῖον διδύναντο νὰ κάμωσιν ἐλευθέρως χρῆσιν τοῦ πλούτου τὸν δοπίον ἡ τύχη τοὺς ἐστείλε, προσθέτουσα διτεῖον τοῦτο ἀναμφιβόλως ἐπεθύμει καὶ δὲ ἄγιος δερβίστης. Ἐνῷ μὲν ἀπληστα τελέματα ἐκύτταξαν τοὺς θησαυροὺς ἐκείνους, ἐνῷ δὲ λάμψις των ἡθαμβούς των, ἐνῷ δὲ πειρα σχέδια ἐκαμναν περὶ τῆς χρήσεως αὐτῶν, τὰ πάντα αἴρνης ἔγειναν ἀφαντα. Ἀπερίγραπτον λύπην ἡσθάνθησαν διὰ τοῦτο, καὶ δὲ ἀδελλάχ ἐνόσεων ἀμέσως διτεῖον δοπίον ὃ δερβίστης ηὗτον ἐγένετο τὸν τιμωρήσῃ διὰ τὴν ἀχριστιανοῦ του καὶ ἀπέθειαν. Βλέπων δὲ διτεῖον μόνην δὲ σιδηράν λυχνίαν ἐμεινεν ἀβλαστής ἀπὸ τὴν μαγείαν, διτεῖον μάλλον ἀπὸ τὴν δικαίων τιμωρίαν τῆς δοπίας εἰναις ἀξιοι διτεῖον δὲν ἐκτελοῦν τὰς ὑποσχέσεις των, ἐπεινώθη ἐνώπιον τοῦ Θεοῦ καὶ εἶπεν· « Οτι συνέθη εἰς ἐμὲ εἰλιαι δίκαιοιν ἔχασα δοσα ἐστόπειαν νὰ φυλάξω, καὶ ἐμεινε μόνη δὲ λυχνίας τὴν δοπίαν