

διμιλουμένη ἀπὸ τοῦ Ἀτλαντικοῦ μέχρι τοῦ *Baumwachοῦ*· ή *Bερβερική* διμιλουμένη εἰς τὰς περὶ τὸν Ἀτλαντα χώρας· αἱ διάλεκτοι τῶν Κάφρων, Ὀττεντότων κλπ., καὶ αἱ *Tρωγλοδυτικαὶ* γλῶσσαι ἀνήκουσαι εἰς τὴν κλάσιν τῶν Νειλικῶν γλωσσῶν (1).

### Γλῶσσαι τῆς Ἀμερικῆς.

Ἐκ τῶν γλωσσῶν τοῦ μέρους τούτου αἱ σημαντικώτεραι εἰναι·

ἀ.) *Μεξικανὴ*, διάλεκτος πλουσία καὶ ἀρμονικὴ καὶ ἐπιχωριάζουσα εἰς τὴν ἀρκτόφαν Ἰσπανικὴν Ἀμερικήν. Τὸ ἀλφάριτόν της στερεῖται τῶν φωνῶν τῶν ἀντιστοιχουσῶν μὲ τὰ γράμματα b, d, f, g, p, s, j, ll, n, τοῦ Ἰσπανικοῦ ἀλφαρίτου. Αἱ λέξεις της, καὶ αὐταὶ αἱ ἀπλαῖ, σύγκεινται πολλάνις ἐκ 15 καὶ 18 συλλαβῶν. Ἀναλογίαι τινες λέξεων συνδέουσι τὴν Μεξικανήν μὲ τὴν Σινικὴν καὶ Ιαπωνικήν. Οἱ Μεξικανοὶ μετεχειρίζοντο μέχρι τοῦ Z. αἰώνος μ. Χ. τοὺς λεγομένους *Κυίπους* ή κόμβους σχοινίων διαφόρων χρωμάτων διὰ νὰ διατηρήσωσιν τὴν διήγησιν τῶν συμβάντων. Κατὰ τὴν ἡρθεῖσαν δὲ ἐποκήν εἰσῆξαν τὰ συμβολικὰ σημεῖα, (τὰ αὐτὰ μὲ τὰ ιερογλυφικά) τὰ διόπικτά τούτων εἰς μεγίστην τελειότητα.

ε'. 'Η *Περούβικὴ*, ή εὐγενεστέρα διάλεκτος τῆς μεσημβρινῆς Ἀμερικῆς, ἐν γρήσει σήμερον εἰς τὸ Περού, τὴν Πλάταν καὶ τὴν Νέαν Γρενάδαν ὅχι μόνον παρὰ τοῖς αὐτοχθόνοις, ἀλλὰ καὶ παρὰ τοῖς Ισπανοῖς τῶν ἀνωτέρων τάξεων. 'Η γλῶσσα αὕτη εἶναι γλυκεία, ἀρμονικὴ καὶ ποιητικωτάτη.

### Γλῶσσαι τῆς Ὀκεανίας.

Δύνα οἰκογένειαι ὅλως διακεκριμέναι εἰναι ἐν γρήσει εἰς τὸ μέρος τοῦτο. 'Η μία αὐτῶν περιλαμβάνει τὴν πληθὺν ἔκεινην τῶν ἀμόρφων γλωσσῶν, αἵτινες διμιλοῦνται ἀπὸ τὰς φυλὰς τῶν Μαύρων.

'Η ἑτέρα δύναται νὰ διαιρεθῇ εἰς πέντε μεγάλους κλάδους, ἀνταποκρινομένους πρὸς τὰς διαφόρους φυλὰς, παρ' οἷς λαλοῦνται αἱ γλῶσσαι αὕται· εἶναι δέ·

1. Αἱ Μαλλιακαὶ καὶ Ιαβανικαὶ γλῶσσαι.
2. Αἱ τῆς νήσου Κελένης.
3. 'Η τῆς Ταπροβάνης (Μαδαγασκάρ.)
4. Τῶν Φιλιππίνων νήσων καὶ τῆς Φορμώστης καὶ
5. Αἱ γλῶσσαι τῆς ἀνατολικῆς Πολυνησίας.

Αἱ γλῶσσαι τῆς οἰκογενείας ταύτης εἶναι ὅλαις συνδεδεμέναι πρὸς ἀλλήλας διὰ πολλῶν ὁμοιοτήτων καὶ παράγονται ἀπὸ γλῶσσαν ἀρχαιοτάτην, ήτις δὲν σώζεται μὲν σήμερον, ἀλλὰ τῆς δόποιας λείψανα πολλὰ ἔμεινον εἰς τὰς διαφόρους διαλέκτους των. Πολλαὶ τούτων, λαλοῦνται εἰς ἀπεράντους ἀποστάσεις ἡ μία τῆς ἄλλης, συγγενεύονται τοσοῦτον, ὥστε τὴν διεύθετην τὰς ὄνομάσει τις διαλέκτους δύνα γειτονικῶν ἐπαρχιῶν τῆς αὐτῆς ἐπικρατείας.

'Η κυριωτέρα τῶν γλωσσῶν τούτων εἶναι ἡ 'Ια-

*βανικὴ*, διαιρουμένη εἰς παλαιὰ καὶ νέα. 'Η παλαιὰ Καβὶ ἐπὶ δέκα λέξεων περιέχει μίαν μόνην μόνην παραγωγὴν ὀλεανικῆς, αἱ λοιπαὶ εἰναι Σανσκριτικαὶ. Πλὴν διὰ τοῦ γραμματικοῦ της συστήματος ἀνήκει ἀναμφισβητήτως εἰς τὴν ὀλεανικὴν οἰκογένειαν. 'Απὸ τοῦ τέλους τῆς ΙΔ'. ἐκατονταετρίδος κατέστη ἡ σπουδαία γλῶσσα καὶ ἔχει πλουσίαν καθ' ὅλα τὰ εἰδὸν φιλολογίαν.

'Η *Μαλλιακὴ* εἶναι ἐπίσης γλῶσσα ἀξέιδα σημειώσεως, διότι διμιλεῖται εἰς ἕκτασιν 3,000 λευγῶν. Παρέλαβε καὶ αὐτὴ πολλὰς λέξεις ἀπὸ τὴν Σανσκριτήν. Εὗχε δὲ κώδηκά τινα γεγραμμένον εἰς τὸν ΙΓ'. αἰώνα, πολλὰ φιλολογικὰ καὶ ιστορικὰ μνημεῖα, καὶ, τὸ πολυτιμότερον πάντων, μεταφράσεις τῶν καλητέρων συγγραμμάτων τῆς ἀνατολικῆς φιλολογίας.

Εἰς ἐπόμενον ἄρθρον θέλομεν εἰπεῖ ὅλιγα τινὰ, πρὸς συμπλήρωσιν τῆς πραγματείας ταύτης, καὶ περὶ τῶν φιλολογιῶν ἔθνων τινων τῆς Ἀσίας, Ἀμερικῆς καὶ ὀλεανίας.

Κ. Π.

## ΤΙΓΚΟΝ ΧΡΕΟΣ.

Ο κύριος Ἅστυγξ ἢτον ἐμπορος ἐπίσημος μεγάλης τινὸς ἐπαρχιακῆς πόλεως τῆς Ἀγγλίας. Ἐνυμφεύθη νέος, καὶ ἔγεινε πατὴρ πολυαριθμοῦ οἰκογενειας, ἐπὶ τῆς ὁποιας ἔζησκει τὴν πατρικήν του ἔζουσιαν μὲ τραχύτητα καὶ ἴδιοτροπίαν, διότι εἶχε βίαιον καὶ εὐερέθιστον χαρακτῆρα. 'Η σύζυγος αὐτοῦ, οὖσα τὸ πρωτότυπον τῆς γυναικείας γλυκύτητος καὶ εὐγενείας, ἐσπούδαζεν ἀδιακόπως, διὰ παντὸς πραΰτυποῦ καὶ συμβίβαστικοῦ μέσου, νὰ διατερῇ τὸν ἄνδρα της εἰς καλὴν διάθεσιν πρὸς ἑαυτὴν καὶ πρὸς τὰ τέκνα της, ἀλλὰ συγγάκις ἀπετύγγανε καὶ εἰς τὰ δύο.

Κάρολος, ὁ πρεσβύτερος νιός των, ἢτον ἐκ τῶν παιδίων ἔκεινων τὰ δόπια, εἰδένει ὅντα ὀσάκις κυθερώνται μὲ φρόνησιν καὶ ἡπιότητα, ἀφρνιάζουν πάντοτε κατὰ τῆς ἔξασκησεως ἐμπαθοῦς καὶ αὐστηρᾶς ἔζουσιας. Ἡτον λοιπὸν ἀδύνατον ν' ἀποφύγῃ συνεχεῖς καὶ δυσχρέστους διενέξεις μὲ τὸν πατέρα του, εἰς τοῦ ὁποίου τὴν θεριθυμίαν καὶ σκληρότητα ἀντέτασσεν ἀκαμπτον καὶ ἀτίθασσον πεῖσμα. Τὰς δυστυχεῖς ταύτας ἔριδας κατέστησεν ἐμπαθεστέρας ἢ πρόσδος τοῦ χρόνου. Ὅστε, ὅταν τὸ παιδίον ἔφθασεν εἰς δεκαπέντε ἑτῶν ἡλικίαν, ὁ πατέρα του, μετὰ σφοδράν τινα λογομαχίαν, καθ' ἓν δὲν ἡδυνθήτη νὰ τὸ φέρῃ εἰς συναίσθησιν καὶ ὑποταγήν, ἡναγκάσθη νὰ τοῦ κλείσῃ τὴν θύραν, καὶ νὰ τὸ διατάξῃ νὰ μὴ φανῇ πλέον ἐμπροσθέν του.

Τοιαύτη ἢτον ἡ ὑπερηφάνεια καὶ ἡ ἰσχυρογνωμοσύνη τοῦ Καρόλου, Ὅστε δὲν ἔχειάσθη νὰ ἐπαναληφθῇ τοῦ πατέρος του ἡ διαταγή. Άσυλλογιστος ὡς ἢτον, ἀνεγάρησεν ἀμέσως εἰς Λονδίνον, ὅπου φθάσας, μετὰ πολλὰς δυσκολίας καὶ κακούχιας, ἀπήντησε πλοιαρχόν τινα τῶν ἀνατολικῶν Ἰνδιῶν, γνώριμον τοῦ πατέρος του, καὶ κατώρθωσε, μὲ πολλὰς παρακλήσεις, νὰ τὸν πείσῃ νὰ τὸν δεγχθῆ

(1) Περὶ τῆς γλώσσης τῶν ἀρχαίων Τρωγλοδυτῶν ὁ Ήρόδοτος λέγει· ταῦτα «Γλώσσην σὲ οὐδεμίη ἄλλῃ παρομοίην νενομίκατι, ἀλλὰ τετρίγαστος καθάπερ αἱ νυκτερίδες».

εις τὸ πλοῖόν του, τὸ ὄποιον ἡτοιμάζετο μετ' ὅληστρέψη, ἀν δὲν ἀνεγνωρίζετο ἐντελῶς ἡ ἀδικία τῆς ἡμέρας νὰ ταξειδεύσῃ εἰς ίνδιας.

Παραργισμένος ὁν, ὁ κύριος Ἀστιγκός δὲν ἥσθιανθη πολλὴν λύπην διότι οὐδές του ὑπέκουσε προθύμως τὴν ὑπὸ τοῦ πάθους του ὑπαγορευθεῖσαν διαταγὴν, καὶ ἡ σύζυγός του, πρὸς τὴν ὄποιαν διάρροος, ἔδειξε πάντοτε σέβας καὶ ἀγάπην τρυφερὰν, ἦτον ἐπιπολὺ ἀπαρηγόρητος. Εἶδος δὲν τῶν γενομένων ἔξετάσιων ἀλλο τι δὲν ἡμιπόρεσαν νὰ μάθουν, εἰμὶ δὲν οὐδές των ἀνεχώρησε διὰ θαλάσσης, διὰ ποὺ ὅμως, καὶ εἰς ποίαν κατάστασιν, τίποτε δὲν ἔξιγνασαν.

Εἰς τὴν δυστυχίαν ταύτην προσετέθη ταχέως καὶ ἡ ἐλάττωσις τῆς περιουσίας των, προελθοῦσα απὸ διαφόρους ἐμπορικὰς ζημίας. Ἀφοῦ ἔβασαν νίσθησαν ἡθικῶς ὀλίγα ἔτη, ἡναγκάσθησαν ν' ἀποσυρθοῦν εἰς μικρὰν οἰκίαν πλησιοχώρου τινὸς κώμης, ὅπου, καταβεβλημένοι ἀπὸ τὴν θλίψιν, καὶ πάσχοντες καὶ κατὰ τὸ σῶμα καὶ κατὰ τὴν ψυχὴν, ἀνέτρεφαν πτωχῶς καὶ ἀφανῶς τὴν οἰκογένειάν των.

Μίαν καὶ μόνην ὠφέλειαν ἐπέφεραν εἰς τὸν κύριον Ἀστιγγα αἱ δυστυχίαι του. Οἱ χαρακτήρες του δίλιγον κατ' ὀλίγον ἔγεινεν ἡπιώτιρος τὰ πάθη του κατευνάσθησαν ἐπάσχιεν ν' ἀνακουφίζῃ διὰ τῆς ἀγαθότητος τὰ παθήματα τῶν συντρόφων τῆς λύπης του, καὶ ἐφέστη μὲ τὴν μεγαλητέραν εὐχισθησίαν καὶ τρυφερότητα πρὸς τὴν σύζυγόν του, τῆς ὄποιας τὰ ἀξιέραστα προτερήματα ἔξετίμα καθ' ἡμέραν περιστέρεον.

Εἰς τὸ μεταξὺ τοῦτο, ὁ Κάρολος εἶδε διαφόρους εἰς τὴν τύχην του μεταβολάς. Τὰ πρῶτα του εἰς τὸν κόσμον ἔβηματα ὑπῆρχαν δυστυχῆ· ὁ πλοίαρχος, τοῦ ὄποιου, διὰ τῆς καλῆς του διαγωγῆς, εἶχεν ἀποκτήσει τὴν εὔνοιαν, ἀπέθανεν εἰς τὸν διάπλουν, καὶ ὁ νέος ἀπειδιάσθη εἰς Μαδράς στερούμενος προστάτου καὶ φίλου.

Ἔτον ἥδη ἔγγυς νὰ γείνῃ παρανάλωμα τῆς δυστυχίας, ὅταν πλούσιός τις ἐμπορος τῆς Ἐταιρίας τὸν εὐσπλαγχνίσθη καὶ τὸν ἔφερεν εἰς τὴν οἰκίαν του. Δοκιμάσας δὲ ἵκανδον καιρὸν τὴν ἐπιμέλειαν καὶ τὴν πίστιν του εἰς θέσεις κατωτέρας, τὸν εἰσήξει τελευταῖον εἰς τὸ ἐμπορικὸν γραφεῖον του, καὶ τὸν ἐδίδαξε τὰς ὑποθέσεις τοῦ καταστήματος.

Μετὰ σύντομον καὶ εἰς τὴν θέσιν ταύτην δοκιμασίαν, ὁ νέος ἔδωκε τοσαῦτα δείγματα ἵκανότητος, ὥστε ἐθεωρήθη ἵκανος νὰ σταλῇ μακρὰν τῆς πόλεως, εἰς θέσιν ἐμπορικὴν πολλοῦ λόγου ἀξίαν. Ἐκεῖ διεξήγαγε δυσκόλους τινὰς καὶ σημαντικὰς ὑποθέσεις μὲ τοσαῦτην ἐπιτιθειότητα, καὶ, εἰς κρίσιμους ἐμπορικὰς περιστάσεις, ἐνήργησε μὲ τοσαῦτην ἐπιτυχίαν καὶ εὐτολμίαν, ὥστε ἀπέκτησε τὴν ἐμπιστούντην ὀλοκλήρου τῆς Ἐταιρίας. Ἐπροσιθέσθη λοιπὸν εὐθὺς εἰς θέσιν ἐπικερδῆ καὶ ἔντιμον, καὶ ἡρχίσει νὰ πλουτῇ μὲ τὴν συνήθη εἰς τὸν τόπον ἐκεῖνον ταχύτητα.

Ἡ ἐντύπωσις τῆς προσβολῆς τὴν ὄποιαν ἔλαβεν ἀπομακρυνόμενος τῆς πατρικῆς οἰκίας, καὶ τὰ ὄποια μετὰ ταῦτα ὑπέφερε δεινὰ, ἀνεχαίτισαν ἐπιπολὺ πᾶσαν συγκίνησιν νίκης ἀγάπης. Ἐνθυμεῖτο τὴν οἰκίαν του ὡς τόπον αὐτηρός καὶ ἀδίκου τιμωρίας, καὶ ἀπεφάσισε ποτὲ πλέον νὰ μὴν ἐπικράξει. « Ό νιός μου! — ὁ νιός μου! » καὶ ἐπεσε-

ἀποβολῆς του. Βαθυπόδων μολαταῦτα, καθόσον, εὐνοικωτέρα ἔγινετο ἡ τύχη του, ἡ καρδία του ἤρχισε νὰ μαλακύνεται. Κατενύγετο συλλογίζομενος τὴν ἀμετάβλητον ἀγαθότητα τῆς μητρός του, καὶ τὰς παιδικὰς περιποίησες τῶν μικρῶν ἀδελφῶν του. Ἐδικαιολόγει πολλάκις καὶ αὐτὴν τοῦ πατρός του τὴν αὐτηρότητα, καὶ κατεδίκαζε τὸ ἴδιον αὐτοῦ πεῖσμα, ὡς ἐπίσης ἐπιλήψιμον. Αἱ ἐντυπώσεις αὗται διετάραξαν τόσον τὸν νοῦν του, ὅστε ὅλα τ' ἀγαθὰ τῆς παρούσης τύχης του δὲν ἴσχυσαν νὰ τὸν πείσουν ν' ἀναβάλῃ περισσότερον τὴν ἐπιθυμητὴν στιγμὴν τῆς ἐπιστροφῆς του εἰς τὴν πατρικὴν οἰκίαν. Συναθροίσας λοιπὸν δῆλην του τὴν περιουσίαν, ἀπέπλευσεν εἰς Ἀγγλίαν, ὅπου ἐφθασεν ὑγιῆς μετὰ ἐνέα ἐτῶν ἀπουσίαν.

Φθάσας εἰς τὴν πόλιν τῆς γεννήσεως του, ἀπήντησεν ἔνα τῶν συμπολιτῶν του, ὅστις τὸν ἐπληροφόρησε περὶ τῆς δυστυχοῦς μεταβολῆς τῆς καταστάσεως τοῦ πατρός του. Μὲ καρδίαν λοιπὸν τεταραγμένην ἀπὸ τρυφερὰς συγκινήσεις, διευθύνθη ἀμέσως πρὸ τὴν νέαν κατοικίαν τῶν γονέων του.

Ἔτον περὶ τὸ ἐσπέρας, καὶ τὸ δυστυχεῖς ἀνδρόγυνον ἐκάθητο, πλήρες μελαγχολίας, περὶ τὴν ἐστίαν τῆς εὐτελοῦς του αἰθούσης. Επιστολὴ τὴν ὄποιαν δι κύριος Ἀστιγκός εἶχε λάβει τὴν ἡμέραν ἐκείνην ἀπὸ τὸν οἰκοδεσπότην του, πρὸς τὸν ὄποιον καθυστέρει μικρὸν μέρος τοῦ ἐνοικίου, τοῦ οἵανε περιστότερον τὴν συνήθη τῆς οἰκογενείας λύπην. Κρατῶν τὴν ἐπιστολὴν ταύτην εἰς χεῖρας: « Τί νὰ κάμω μὲν λοιπόν; εἴπε—φοβερίζει νὰ μᾶς ἀποβάλῃ ἀπὸ τὴν οἰκίαν. — Ασπλαγχνεῖς ἀνθρώπε! Ἀλλὰ πῶς νὰ περιμείνω περισσότεραν εὐσπλαγχνίαν ἀπὸ τοῦ ζένον, παρ' ὅσην ἔγῳ ἔδειξα πρὸς τὸν ἴδιον μου = οὐ. » Οἱ λόγοι οὗτοι ἔχουσαν πικρὸν φαρμάκιον εἰς τὴν καρδίαν τῆς κυρίας Ἀστιγγος, ητίς ἐκλαυσει γορῶς. Καθόλου δὲν ἐσυλλογίζετο τότε τὴν παρούσαν τῆς κατάστασιν δῆλοι οἱ διαλογισμοί της ήσαν ὑπὲρ τοῦ ἀπολωλότος νιοῦ της.

Ἡ πρεσβυτερά θυγάτηρ, τῆς ὄποιας τὴν ὡραιότητα δὲν ἐκρυπταν ποσῶς τὰ πενιχρὰ ἐνδύματα, ἐπλησίασε τότε τὴν μητέρα της, καὶ, ἐνῷ τὰ συμπαθητικά της δάκρυα ἔβρεχαν ἀφθόνως τὰς παρειάς της, μὲ τὴν μίαν τῶν χειρῶν ἐκράτει τὴν χεῖρα τῆς μητρός της, καὶ μὲ τὴν ἀλληλή στήριξε τὴν κεφαλήν της. Ο πατήρ ἀνεστέναζεν ἀπὸ τὰ βάθη τῆς καρδίας του, καὶ δύω νέους, οἱ μετὰ τὸν Κάρολον πρεσβύτεροι νιοί, παρίσταντο εἰς τὴν θλιβεράν σκηνήν, κυριεύομενοι ἀπὸ σιωπηλήν μελαγχολίαν.

Τὰ δὲ νεώτερα παιδία, ἀγγοοῦντα ἀκόμη τὴν λύπην, ἐκάθητο περὶ τὴν θύραν. Ἐδραμαν δὲ αἰφνίδιως ἀναγγέλλοντα διτεῖ μηπροσθεν τῆς οἰκίας ἐστάθη ἀμαξέα, καὶ διτεῖς ἔξηλθεν ἀπ' αὐτὴν ὡραῖος τις κύριος. Εισῆλθεν οὗτος μέλαν στιγμὴν μετὰ ταῦτα, καὶ, ἰδὼν τὴν σκηνὴν ἐκείνην, μόλις ἡδυνθήσει νὰ στηριχθῇ εἰς ἐν τῶν θρονίων, καὶ ἐλειπούμησεν.

Ἡ οἰκογένεια δῆλη συνήθη περὶ αὐτὸν, καὶ ἡ μήτηρ, ἀτενίσασα ζωηρὸς τὸ πρέσβωπόν του, ἀνέμειξε ποτὲ πλέον νὰ μὴν ἐπικράξει. « Ό νιός μου! — ὁ νιός μου! » καὶ ἐπεσε-

χαμαὶ πλησίον του. Οἱ πατήρ ἐστάθη ὀλίγας στιγμὰς μὲ τὰς χεῖρας ἐσταυρωμένας, ὡς εἰς ἥλιθον ἐκπληξῶν, ἔπειτα, γονυπετήσας, εἶπεν « Οὐρανὲ, σὲ εὐχαριστῶ! » Ἐδραψε τότε πρὸς τὸν οὐρανὸν του, τὸν ἐπῆρεν εἰς τὰς ἀγκάλας του, καὶ διὰ τῶν τρυφερῶν ἐναγκαλισμῶν του, τὸν ἀνεκάλεσε εἰς τὴν ζωὴν. Μόλις ὁ Κάρολος ἀνέλαβε τὰς αἰσθήσεις του, ἔπειτα εἰς τοὺς πόδας τοῦ πατρός του καὶ ἔκτησε συγχώρησιν. « Σὺ ζητεῖς συγχώρησιν, » Κάρολε; εἶπεν ὁ πατήρ. Πάγω, τέκνον μου, ἔγω « πρέπει νὰ ζητήσω ἀπὸ σὲ συγχώρησιν διὰ τὴν » ὅποιαν ἔδειξα πρὸς σὲ σκληρότητα. » — Καὶ, ταῦτα λέγων, τὸν ἐνηγκαλίζετο περιπαθέστερον, καὶ κατέβρεχε μὲ ἄφθονα δάκρυα τὸ πρόσωπόν του.

Η μητήρ, εἰς τὸ μεταξὺ τούτο, ἔκειτο ἀναίσθητος εἰς τὰς ἀγκάλας τῆς θυγατρός της. — Ή λοιπὴ οἰκογένεια, ἔντρομος καὶ ἐκπεπληγμένη, δὲν ἤξευρε τὸν νὰ στοχασθῇ περὶ τῆς σκηνῆς ταύτης, καὶ τὰ μικρὰ ἡρήζαν νὰ κρυμμάζουν γοερῶς, κλαίοντα τὴν μητέρα των, ήτις, καθ' ὅλα τὰ φυνόμενα, ἦτον νεκρά. Μετὰ πολλὴν ὥραν, διὰ τῶν περιποιήσεων τοῦ οὐρανοῦ καὶ τοῦ συζύγου της, ἔδωκε σημεῖα ζωῆς· ἀλλ' ὅταν, ἀνοίξασα τοὺς ὄφθαλμούς της, εἶδεν ἐνώπιόν της τὸ ὑποκείμενον τῶν μακρῶν πόθων καὶ τῶν διηγεκῶν θρήνων της, ἡ ἴσχυρὰ προσθολὴ τὴν ὅποιαν ἐκ τούτου ἔλαβεν ὀλίγον ἔλειψε νὰ ἐπαναφέρῃ τὸν κίνδυνον. Τὴν μετέφεραν ἐν τούτοις εἰς τὴν κλίνην της, ὅπου θαμμήδον ἤσυγασε, καὶ ἥδυνήθη νὰ ἰδῃ καὶ νὰ ἐναγκαλισθῇ τὸν οὐρανόν. Τὰ λοιπὰ μέλη τῆς οἰκογενείας ἐνηγκαλίζοντο διαδοχικῶς τὸν ἀδελφόν των, καὶ ἡ πρεσβυτέρος κόρη, ήτις ἐνθυμεῖτο περισσότερον τὸν ἀγαπητὸν σύντροφον τῶν παιδικῶν της χρόνων, τοῦ ἔδιδε δείγματα ζωηροτάτης εὐαισθησίας.

Ἄφοῦ παρῆλθαν αἱ πρῶται κατανυκτικαὶ στιγμαὶ τῶν ἀσπασμῶν καὶ τῶν ἔξετάσεων, ὁ Κάρολος διηγήθη συντόμως εἰς τοὺς γονεῖς του τὰ διάφορα συμβάντα τῆς ζωῆς του, μετριάζων μολαταῦτα τὸ μέρος τῆς δυστυχίας, διότι ἐροβεῖτο μήπως ἐπαναφέρῃ εἰς αὐτοὺς ἀλγεινὰ πάλιν αἰσθήματα. Τελευταῖον τοὺς ἐπληροφόρησεν ὅτι δῆσα ἀπέκτησεν ἥσαν ἔδικα τῶν, ὅτι τὰ ἔδιδεν ὅλα εἰς τὴν διάθεσίν των, καὶ πήχαρισεῖτο νὰ συγκαταριθμῇ καὶ αὐτὸς μεταξὺ τῶν λοιπῶν μελῶν τῆς οἰκογενείας.

Τὸ γενναῖον καὶ φιλόστοργον τῆς προτάσεως ταύτης διήγειρε μέγχαν εἰς δόλους θαυματύδον, καὶ ὅχι μικρὰν συντριβὴν εἰς τὴν καρδίαν τοῦ πατρός, ὡς ἀδικήσαντος ἀλλοτε τοιούτον οὐδὸν ἐνάρετον. Δὲν ἥθελησε νὰ δεχθῇ ὀλόκληρον τὴν προσφοράν του, ἀλλὰ, δανεισθεὶς ἵκανον μέρος τῆς οὐλῆς περιουσίας, συνέστησε μετ' αὐτοῦ ἔταιρίαν ἐμπορικήν, καὶ οὕτως ἥδυνήθη νὰ ἐπαρκέσῃ ἀρθόνως εἰς τὰ ἔξοδα τῆς λοιπῆς οἰκογενείας του, καὶ νὰ διέλθῃ τὸ ὑπόλοιπον τῶν ἥμερῶν του μὲ ἀνεστιν καὶ εὐδαιμονίαν.

(Ἐκ τοῦ ἀγγλικοῦ.)

## ΠΑΤΡΙΚΗ ΣΥΓΧΩΡΗΣΙΣ.

Εἰς μίαν τῶν δυτικῶν ἐπαρχιῶν τῆς Ἀγγλίας ἔζη πλούσιός τις ἀρχων, Σπένσερ ὄνομαζόμενος, δις ἔχειρες νέος, καὶ εἶχε μονογενῆ θυγατέρα. Μετὰ τὴν στέρησην τῆς συζύγου του, τὴν ὅποιαν ἤγάπα ἐκ καρδίας, μοναχὴ παρηγορίᾳ τοῦ ἐμεινενάθλεπτο τ' ἀναπτυσσόμενα θέλγητρα καὶ τὰς χάριτας τῆς μικρᾶς του Μαρίας, ἷτις ὑπέσχετο ὅτι ταχέως ἥθελεν ἀποκτήσει ὅλα τὰ προτερήματα ὅσα ἀλλοτε ἤγαπησε καὶ ἔθαμψεν εἰς τὴν ἀποθανοῦσάν του σύζυγον. Μεγίστην προσοχὴν καὶ φροντίδα κατέβαλεν εἰς τὴν ἀνατροφήν της· τῆς ἔδωκε διδασκάλους παντὸς εἴδους, δῆλους διακεριμένης ἀξίας, καὶ συγγάνις ἀνελάμβανεν δὲ ἕδιος τὸ εὐχέρεστον τοῦτο καθηκον, εἰς τὸ ὅποιον ἦτον πολὺ κατάλληλος διά τε τὴν φρόνησιν καὶ τὰς γνώσεις του.

Αὔξανουσα τὴν ἥλικαν, ἡ νέα Μαρία ἐστολίζετο μὲ σπάνια πλεονεκτήματα, φυσικὰ καὶ ἐπίκτητα, ἔχουσα πᾶν δὲ την ἥδυνατο πατήρ φιλόστοργος νὰ ἐπιθυμήσῃ. Ή πρὸς αὐτὴν ἤγαπτη του ἐπομένως δὲν εἶχεν δριτα, καὶ ἀλλην πλέον εἰς τὸν δίον του ἐπιθυμίαν δὲν εἶχεν, εἰμὴ πᾶς νὰ τὴν ἀποκαταστήσῃ ἐντίμως καὶ εὐτυχῶς εἰς τὸν κόσμον.

Πρὸς ἐπιτυχίαν τοῦ σκοποῦ τούτου, δὲν ἔρριψεν, ὡς οἱ πολλοὶ τῶν πατέρων, τὴν προσοχὴν του εἰς τοὺς θαυμοὺς ἢ εἰς τὰ πλούτη. Πεπεισμένος ἀπὸ τὴν ἕδιαν του πεῖραν καὶ τὰς ἐπὶ τοῦ κόσμου παρατηρήσεις του ὅτι ἡ περὶ τὸν γάμον εὐδαιμονία συνίσταται εἰς τὴν αὐτάρκειαν καὶ εἰς τὴν συμφωνίαν τῶν αἰσθημάτων, πρῶτον καὶ κύριον προσδόν ἔχειται εἰς τὸν μέλλοντα γαμβρόν του καρδίαν ἀγαθὴν καὶ ἐνάρετον. Ό, τι δὲ κυρίως ἀπεστρέψετο καὶ ἐφοβεῖτο ἦτον ἡ τάξις τῶν φιληδόνων ἀνδρῶν.

Η Μαρία ἐπροκισθή πρὸς τοὺς ἄλλους ἀπὸ τὴν φύσιν μὲ τὰ ἀμφιθίστα δῶρα τῆς τρυφερᾶς καὶ εὐχισθήτου καρδίας. Τοῦτο, ἐνῷ τὴν ἀνεδείκνυε κόρην ἀγαθὴν καὶ φιλόστοργον πρὸς τὸν ἀγαπητὸν πατέρα της, τὴν ἄρινε συγγρόνως ἀπροφύλακτον καὶ πρὸς αἰσθήματα ἀλλα ἰσχυροτέρου καὶ κινδυνωδεστέρου εἶδους. Ἀπρακτός εἶσα εἰς τὰ τοῦ κόσμου, δὲν διέκρινε τοὺς ἀνθρώπους μὲ τὰ διορατικὰ δῆματα τοῦ πατρός της· δῆθεν, δέσκαις ἔθλεπε μορφὴν ἐξωτερικῶς εὐχέρεστον, εὐκόλως ἐφαντάζετο ὅτι καὶ ὁ ἐσωτερικὸς χαρακτήρα μὲ τὸ ἐξωτερικὸν τοῦτο ἀνταπεκρίνετο.

Συνέβη τότε νὰ σταθμεύῃ εἰς τὴν πόλιν ἑκείνην νέος τις ἀξιωματικὸς, ὅστις, παρὰ τὴν κακλονήν τοῦ σώματος καὶ τὴν κομψότητα τῶν ἐνδυμάτων, εἶχε καὶ θέλγητρα λόγου καὶ συμπεριφράξεις ἐπαγγεγόντες εἰς ἄκρον καὶ σπανιώτατα. Εφρίνετο πλήρης πραότητος καὶ εὐχισθησίας, ἐνῷ ἡ καρδία του ἦτον διεφθαρμένη ἀπὸ διεστραμένας ἀρχὰς καὶ ἀπὸ ἔξεις ἀστωτίας. Έκ περιστάσεως συνέβη νὰ γνωρισθῇ μὲ τὴν Μαρίαν, πρὸς δὲ πατήρ αὐτῆς νοήση τὸν ἐπαπειλούντα αὐτὴν κίνδυνον· ἡ ἐντύπωσις δὲ τὴν ὅποιαν εἰς τὰς πρώτας σχέσεις της ἔλαβεν ἔρριζθι τόσον εἰς τὴν καρδίαν της, ώστε, μολονότι δὲ πατήρ της, δταν ἀνεκάλυψεν αὐτάς, μετεχειρίσθη ὅλα τῆς ἀποτροπῆς τὰ μέσα, καὶ δῆλη τὴν χρῆσιν τῆς πατρικῆς