



ΕΥΤΕΡΗ

ΣΥΓΓΡΑΜΜΑ ΠΕΡΙΟΔΙΚΟΝ

ΜΕ

ΕΙΚΟΝΟΓΡΑΦΙΛΣ.

Φύλ. I. Έκδίδεται δις τοῦ μηνὸς. Er Athīraic, tὴr 15 Ιανουαρίου 1848. Tόμ. Α.

ΑΕΙΛΑ.

Διηγημα Ἰνδικὸν,

Τπὸ Α. Ρ. Ρ.

(Ἰδε φυλλάδιον Θ').

Δ.

Άπο τὸ στόμα τοῦ Δεῦλαν-σιγγή ἡκούσαμεν διτὶ εἰχεν υἱὸν καλούμενον ἴραν. Οὐδὲς δῆμος δὲν συνώδευε τὸν πατέρα εἰς τὴν ἀποστολὴν του πρὸς τὴν πόλιν Σομπάουθ, ἀλλὰ διὰ παντοίας προφάσεις, κατὰ τὸ μᾶλλον ἢ ἡττὸν εὐλογογρανεῖς, ἔμεινεν εἰς Δαχώραν. Άλλ' ὅστις θέλει νὰ μάθῃ τὴν ἀληθῆ αἴτιαν δι' ἣν ὁ νεανίας ἀπέφυγε τὴν ὁδοιπορίαν, ἀς παρακολούθησῃ τὴν λαμπρὰν συνοδείαν ἕκεινον ἥτις πρὸς τὴν ἐσπέραν μία ἐι πολλῶν προκύπτει ἐξ ὁδοῦ τῆς Δαχώρας, καὶ διευθύνεται πρὸς τὴν μεγάλην Βαγαθάταν εἰς τὴν θέσιν Δεῦλαν. Γιρ, διποὺ τὴν ἐσπέραν ἔκεινην ἔκτελεντο ἢ μεγάλη νυκτερινὴ ἑօρτὴ τοῦ Βισνοῦ.

Μεταξὺ φυλάκων, τῶν μὲν πεζῶν, τῶν δὲ ἵππων, ἐπορεύετο ἐμβριθῶς καὶ περιεσκευμένως μεγαλοπεπής ἐλέόρχες, ἐστολισμένος μὲ πολυτελεῖς τάπιτχες, φέρων περὶ τὸν τράχηλον πλούσιον περιδέραιον μὲ κωδωνίσκους, εἰς τὴν κεφαλὴν πτερεῶν θύσσανον, καὶ εἰς τὸ μέτωπον χρυσοῦν προμετωπίδιον. ἐπὶ τῆς φάρμος δ' αὐτοῦ ἐταλαντεύετο φορεῖνον χρυσοκόλλητον, καὶ ὑπὸ τὰ κυανᾶ καὶ ριδόγρως αὐτοῦ παραπετάσματα ἔλαμπον, ὡς ἀστέρες ὑπὸ νέφη τῆς δύσεως, ὁρθαλμοὶ γυναικεῖοι. Λί γυναικεῖς ἦσαν τρεῖς, ἡ μία, ἐπτακαΐδεκα ἐπῶν ἵσως, κατεκοσμεῖτο μὲ ἀδάμαντας καὶ μὲ ἄνθη, ἀλλ' ἦν χαριεστέρα αὐτὴ τῶν ἀνθέων καὶ λαμπροτέρα τῶν ἀδαμάντων. Ή νεάνις αὐτῇ ἦν ἡ ὄραία Πριττά, ἡ θυγάτηρ τοῦ Χεράβ-σιγγ, τοῦ ἀποθανόντος προκατόχου τοῦ Δεῦλαν, αἱ δὲ δύω ἀλλαι ἦσαν θεραπαινίδες της.

Ἐκατὸν δὲ περίου δήματα δύσιστα αὐτῶν εἶπετο ἐφιππος νιανίας, ἐλέπων πρὸς δεξιὰ καὶ πρὸς ἀρι-

στερά, καὶ ἐν γένει πρὸς πᾶσαν ἀλλην διεύθυνσιν ἢ πρὸς τὰ ἐμπρός, ἀλλὰ προφανῶς ῥυθμίζων τὸ έθνα τοῦ ἵππου του πρὸς τὸ τοῦ προηγούμενου ἐλέφαντος. Ό ἵππεύς οὗτος ἐνέπερπεν εἰς ὅλην τὴν χάριν τῆς ἐφεικῆς καλλονῆς. Τὸ σῶμά του ἦν εὐλόγιστον ὡς ἵνδοκάλαμος τρυφερός. Ή κόμη του ἦν ξανθὴ, καὶ ὑπεχρύσιζεν ὡς τῆς σελήνης, δταν ἀπλοῦται εἰς τὰ κυματα τοῦ Ἰνδοῦ. Οι ὁρθαλμοὶ του εὐλόγως ἐδύναντο νὰ παραβληθῶσι πρὸς τὸ ἄνθος τοῦ κυανοῦ λωτοῦ ἀπὸ τοῦ Ἰνδοῦ ποιητὰς, οἵτινες παραβάλλουσι πρὸς αὐτὸ τὰ πάντα. Άν δὲ ἀλέξανδρος, δταν εἰσέβαλε τὸ πάλαι εἰς τὴν Δαχώραν, εἶχεν ἀπαντήσει ἐμπρός του τὸν νέον τοῦτον ἵππεα, οἵτινες τοῦτον ἀσπασθῆ ὡς ἔνα τῶν Διοσκούρων.

Ἐν δὲ ἐξάδιζεν οὗτος, τόσον ὅλιγώτερον προσπλόν τὰ βλέμματά του πρὸς τὴν Πριττάνη, ὅσφ μᾶλλον εἶχεν, ὡς φαίνεται, εἰς αὐτὴν προσηλωμένον τὸν νοῦν του, ηκουσεν δύσιστα τοῦ κρότον ἵππων, καὶ μεταρράφεις, εἶδεν ἐρχόμενον μετὰ πολλῶν στρατιωτῶν Ἀδσίτ, τὸν ἀγέροχον Σιρδάρην ἢ ἀρχιστράτηγον, δτις μεγαλοφρονῶν ἐπὶ τῇ στρατιωτικῇ του ἰσχύῃ, ἐνδυμάζεν ἔαυτὸν πάντων ἀνώτερον, καὶ δυστρόπως ὑπέκυπτε καὶ εἰς αὐτὸν ἀκόμη τὸν αὐτοκράτορα. Ο νεανίας, κλίνας μὲ σέβας ἐμπρός του μεγιστᾶνος, ὑπεχρώσεν ἀπὸ τὴν ὁδὸν του, ὃ δὲ διῆλθε καλπάζων ἐμπρός του, χωρὶς νὰ προσέξῃ κάνεις αὐτόν. Αφιχθεὶς δὲ πληρὸν τοῦ ἐλέφαντος, ἐβύθισε τὸ βλέμμα εἰς τὸ φορεῖον, καὶ φάνεται δτι ἔκρινε τὸ περιεχόμενον προσοχῆς ἀξιον, διότι ἀναχαίτισε τὸν ἵππον του, καὶ ἐγκολούθησε βαδίζων παρὰ τὸν ἐλέφαντα, προσπλῶν ἀσκαρδαχμακτὶ τοὺς ὄρθαλμοὺς εἰς τὴν Πριττάνη, ἥτις, ἐνοχλουμένη ἀναμφιβόλως ἀπὸ τὸ προπετὲς τοῦτο βλέμμα, ἀπέστρεψε τὸ ἴδικόν της, καὶ τὸ ἐστήριζεν εἰς τὸ ἔδαφος. Συγγρόνως οἱ ὄπαδοι αὐτῆς μὲ πολὺ σέβας ὑπεσύρθησαν ἐκατέρωθεν, ὃ δὲ παρακολούθων νεανίας, ἀνυστηῶν διὰ τὴν τοικύτην ἐπιμονὴν τοῦ Σιρδάρου, ἐλάττωσεν ἀπὸ 100 εἰς 50 έθνατα τὴν ἀπὸ τῆς συνοδείας ἀπόστασιν του.

— Κύτταξε τί πρόσωπον, Άλλα, εἶπεν ὁ Ἀδσίτ πρὸς ἔνα τῶν ἀξιωματικῶν του μεγάλη τῇ φωνῇ, ὡς ἀδιαφορῶν ἀν τὸν ηκουεν ἔκεινη περὶ ἦς ὥμιλει, ἢ μᾶλλον ως λέγων ἐπίτηδες διὰ ν ἀκούειν. — Κύτ-



ΜΙΑ ΝΩΙΔΙΟΝ ΣΥΓΚΡΙΣΗ ΤΩΝ ΠΟΡΕΥΟΜΕΝΩΝ ΕΙΣ ΔΕΥΑΝ ΓΙΡ.

ταχείς τι πρόσωπον! Εἶναι, μάλιστα τριακόσια τριακοντάτηρια ἑκατομμύρια τῶν θεῶν, λαμπρότερον τοῦ χρυσοῦ ώδον τοῦ λάμποντος ὑπὲρ τοὺς χιλίους ἡλίους. ἐξ οὗ ἐβλαστητεῖ δέ μέγας Βράχας. Ιδέ! οἱ υρθαλμοὶ τῆς δὲν εἶναι οἱ ἀδαμαντῖνοι ὁρθαλμοὶ τοῦ ἀγάλματος τοῦ Παρθενάτη.

Οἱ αὐθάδεις οὗτοι λόγοι, καὶ δέ τις αὐθαδέστερος τρόπος καθ' ἓν ἔργονταν, ἐνεποίησαν εἰς τὴν Πριττάνη τοσαύτην ἀγανάκτην, ὥστε ἡ σθένη δάκρυα ἀναστύσαντα εἰς τοὺς ὄφθαλμούς της, καὶ διέταξε τὸν ἐλεφαντηλάτην νὰ ἐπιταχύνῃ τοῦ ζώου τὸ ἑπτυχα. Ἀλλ' ὁ ἐλέφας ἀπό τινων στιγμῶν ἡδὴ ἐρχινετο ὄργιζενος καὶ ἀνησυχῶν. Τοῦ Ἀδσίτ οἱ Βουγχαρικὸς ἵππος, φύσει ἄγριος καὶ θυμοειδῆς, καὶ μόλις εἰς τὴν στιχαρὰν τοῦ ἀναβάτου του ὑπακούων χείρα, παρεξηνθεὶς ἀπὸ τῆς νέας του συνοδείας τὸν θορυβόν, καὶ ὀσφρανθεὶς πλησίον του ἐλέφαντα ζένον, ἦρχε νὰ τοξεύῃ πρὸς αὐτὸν λοξὰ ἀλέμματα, καὶ γοργούμενος νὰ σκάπτῃ τὴν γῆν μὲ τὸν πόδα, νὰ χρειαστεῖη ἀπεληγητῶς καὶ ν' ἀναπιδῷ. Ὁ δέ ἐλέφας, παραποήσας τὰ δυσμενῆ ταῦτα κινήματα, ἤρχε νὰ ὀργίζηται καὶ αὐτός, νὰ κινῇ πολεμίως τὴν προσοσκίδα του, νὰ ἐγέρῃ τὴν κεφαλήν του, καὶ νὰ περιστρέψῃ τοὺς μικροὺς ἀλλὰ νοήμονας ὄφθαλμούς του. Εἰς τοιαύτην λοιπὸν διάθεσιν εὑρισκόμενος, ἀμαρτίσθητος τοῦ ὄδηγοῦ του τὸ κέντρον, ἀνεβρυχήθη τρομερὸν, ἀνέφριξε καθ' ὅλον τὸ σῶμα, ὡς ὅρος σφαδρῶς ὑπὸ σεισμοῦ τινασσόμενον, καὶ διά τινων ἀτάκτων καὶ βιαιών κινημάτων ἀπέσειται ἀπὸ τῶν νώτων του τὰς δυστυχεῖς τρεις γυναικας, καὶ ἐκινδύνευσε νὰ τὰς σρεδονίσῃ ἐπὶ τὸ ἔδαφος, ὅπου πίπουσαι ήθελον συντριβῆ κατὰ τῶν πετρῶν ἀλλ' οἱ φύλακες ἔσπευσαν εἰς έσθισιάν των.

Οἱ Ἀδσίτ ἐνόμισε τότε κατάλληλον τὴν εὐκαιρίαν ἅπως νικήσῃ τῆς σκληρᾶς νέας τὴν ὑπερφάνειαν, καὶ εἰσδύσῃ εἰς τὴν καρδίαν της διὰ τῆς εὐγνωμοσύνης. Εἰσπευσε λοιπὸν νὰ καταβῇ ἀπὸ τὸν ἵππον του, καὶ ἐψήκας τοὺς χαλινοὺς αὐτοῦ εἰς ἔνα τῶν ὄπαδῶν του, ἥνοιξε τὰς ἀγκάλας του διὰ νὰ τὴν δεχθῇ. Ἀλλ' ἡ εὐκίνησία δὲν ἦν τὸ πρώτιστον τῶν σωματικῶν του πλεονεκτημάτων, ὥστε καὶ δὲ αὐτοκάτωρ πολλάκις χλευαζῶν αὐτὸν, τὸν ἐλεγεν υἱὸν τοῦ Γανάσχ, τοῦ ἐλεφαντοκεφάλου θεοῦ. Διὰ τοῦτο, μέχρις οὗ ἐκτελέσῃ δόλα τὰ ρήθεντα κινήματα, δὲ νέος Δάλλη, πρὸς δὲν ἔδομεν αὐτὸν ἀπευθύναντα ἀνωτέρω τὸν λόγον, φθάσας ἐπήδησε κατὰ γῆς, ὥθησε τοὺς περιεστῶτας δεξιῶν καὶ ἀριστερῶν, καὶ ἐν τῇ ὄρμῃ του μὴ προσέχων διὰ τὸν ἀγκῶνος αὐτὸν εἰς μέσον τὸ στήθος, καὶ σχεδὸν τὸν ἀνέτρεψεν. Αναπηδήσας δὲ εἰς τὴν πλευρὰν τοῦ ἐπιγριαμένου θηρίου, ἀνήρασε τὴν Πριττάνη, μὴ δυναμενην πλέον νὰ κρατηθῇ, καὶ τὴν κατέθεσεν ἀσφαλῶς κατὰ γῆς.

Ἐμμανὴς ἀπὸ θυμὸν ἐνταύτῳ καὶ κτηνώδῃ ζηλοτεπίᾳ ἡγέρθη δὲ Ἀδσίτος οἱ ὄφθαλμοὶ του ἐβάφησαν ὡς τίγριδος ἐρυθροί, ἀπὸ τὸ στήθος του ἐξήρχετο μυκηθμός ὡς θηρίου· συλλαλῶν δὲ τὸν Δάλλη ἀπὸ τὸν τράχηλον, τὸν ἐσφενδόνισε κατὰ γῆς, καὶ ἀπὸ σπάσας τὸ ξίφος του, ἥθελκε νὰ τὸ διθέσῃ εἰς τὸ στήθος αὐτοῦ. Πάντες ἀπεσύρθησαν ἐντρομοί, καὶ οὐδεὶς ἐτόλμα καὶ ἀντιστῆ εἰς τὴν θέλησιν ἢ γὰν ὑποστῆ τὸν θυμὸν τοῦ φοβεροῦ Ἀδσίτος οὐδὲν δὲ ὅ

Δὲλλη, ἀρέτος εἰνόποτε πρὸς τίνα, εἰ καὶ ἀκουσίως, προσέκουσεν, ἐφαντάζειν νὰ μεταχειριζθῇ πρὸς ὑπερ-



ΔΑΔΑ - ΣΙΓΓ,

Συνταγματάρχης τῶν Σείκων.

ράσπισιν του τὰ διπλά του, η ἀλπισε νὰ τὸν δαμάσῃ διὰ παρακλήσεως, ἀλλὰ κιλίνχε τὴν κεφαλὴν περιέμεινε μεθ' ὑπομονῆς τὴν θανατηρόδρομον πληγήν· διότι ἤζευρεν διὰ τοῦ Ἀδσίτης καρδία δὲν ἦν ἐπὶ τῶν μαλακοσφρένων, καὶ διὰ τὴν ὄργην του, ἀπαξίξας ήτανετο, εἰς αἷμα μόνον ἐσβύνετο.

Άλλα καθ' ἦν στιγμὴν ἡσθάνθη τὸν σίδηρον θίγοντα τὴν σάρκα του, αἰδηνῆς τῷ ἥλιῳν ἀποτούσσετος σωτηρία. Οἱ παρεόμενοι ἔφιπποις νεανίξ, ἀμαρτίσθητοι ἀτακτα κινήματα τοῦ ἐλέφαντος, κεντάσσας τὸν ἵππον του μὲ τοὺς δύω του πτερυνιστήρκς, εὐρέθη πληγίον του καθ' ἦν στιγμὴν ὑψωσε τὸ ξίφος του ὁ Ἀδσίτ. Ριφθεὶς δὲ πρὸς αὐτὸν, ἥρπασε τὸ διπλὸν ἀπὸ τὰς χειράς του μὲ δύναμιν ἀκαταμάχητον. Διότι ἀν αἱ γυναικεῖς διαιτεῖ ἔθλεπον τὴν μορφὴν τοῦ νέου τὸν παρέκαλον πρὸς τὸν Κριστάνην, τῶν ἴνδῶν τὸν ἀπόλλωνα, ἀλλ' οἱ ἀνδρεῖς, δισοι συνέπεσεν ἀποπειραθεῖσε τῆς ὁρώμης τοῦ θραγιανός του, τὸν ἐσύγκρινον πρὸς τὸν ισχυρὸν Σίζαν, οὐ τὸ τόξον μόλις ἔφερον ὀκτακόσιοι ἀνθρώποι.

— Εἴντροπή, Σιρδάρη, εἰπε· Δέν ἐλέπεις διὰ ἀνθρώπους σὲ ἡγγισεν ἀκουσίως;

Η Πριττά, ἀμαρτίσθητος τὴν φωνήν του, ἀνασκιρτήσασα ὡς κεμάς τετρωμένη ἀπὸ τὸ μέρος ὃπου τὴν εἰχεν ἀφίσσει οἱ Δάλλη ἡμιθανῆ ὑπὸ τρόμου, ἔτρεζε καὶ τὸν ἐλαθεὶν ἐκ τῆς γειρὸς, καὶ ὡς θέτουσα ἐαυτὴν ὑπὸ τὴν προστασίαν του,

— Βοήθεια! Βοήθεια! ἔκραζε.

— Τολμητία! εἰπεν ώρούμενος ὁ Σιρδάρης, εἰς ἐμὲ ὑψωσας χειρα· συλλάβετε τον!

Οι δπαδοί του ξευρων ἀμέσως τὰ ξίφη.

— Σταθῆτε, εἶπεν ὁ νέος μ' εὐγενές σχῆμα.—Σιράρη Άδσιτ! Σ' ἐμπόδισα νὰ πράξῃς πρᾶξιν κακήν. Πρέπει νὰ μ' εὐχαριστήσεις, διότι αὔριον θὰ τὴν μετενόσεις. Εἶμαι ίράς, οὐδὲς τοῦ Δεύάν. Αὖ παραπονᾶσαι κατ' ἔμοι, πρὸς αὐτὸν διευθύνσου.

Οσφ ἀγέροχος καὶ ἂν ἦν ὁ Άδσιτ, ἀλλὰ μετὰ τοῦ παντοδυνάμου Βεζίρου δὲν ἐφρόνησε καλὸν νὰ συγχρουσθῇ. δἰ οὐ καὶ μαθὼν τις ἦν ὁ ίράς, ἐφάνη δεκτῆσεις τὴν ἔξηγησιν ταύτην ὡς ἀρκοῦσαν, ἐνῷ τοῦ πώγωνός του ὄρθωμέναι αἱ τρίγες ἐμαρτύρουν περὶ τις ἐντὸς τῆς καρδίας του πυργομένης ὥργης.

— ίρά-σίγγη, εἶπεν, ἀφ' οὗ ἐμεινεν ἐπὶ τινας στιγμὰς σιωπῶν καὶ δάκνων τὰ χεῖλη του, — ἐπέζευσα νὰ θοηθήσω αὐτὴν τὴν νέαν. Σ' εὐχαριστῶ, ἀφ' οὗ θέλεις. Τιπάγε. Θὰ φροντίσω νὰ τὴν ἀναβεβίσασι εἰς τὸν ἐλέφαντα, καὶ νὰ τὴν ὁδηγήσω εἰς τὸν οἰκίαν της ἀσφαλῶς.

— Οὐχ, ἀνέκραξεν ἡ Πριττά, δχι! Καὶ ἐσφίγθη πλησιέστερον εἰς τὸν ίράν, ὑψοῦσα ἵκετικῶς πρὸς αὐτὸν τοὺς γλαυκούς ὄφθαλμούς της.

— Μὴ λαμβάνετε τὸν κόπον, Σιρδάρη, εἶπεν ὁ ίράς· καὶ πραύνας τὸν ἐλέφαντα μὲ τὴν χεῖρα καὶ μὲ τὴν φωνὴν, ἔλαβε τὴν ἐλαφρὰν κόρην εἰς τὰς χεῖράς του, καὶ τὴν ἀνεβίβασεν εἰς τοῦ θηρίου τὴν ῥάχιν.

— Τί σημαίνει τοῦτο; ἀνέκραξεν ὁ Άδσιτ ἀποθηριούμενος, καὶ ἀνίκανος νὰ καταστείῃ περισσότερον τὴν ἔκρηξιν τοῦ θυμοῦ του.

— Μὲ συγχωρεῖτε, Σακέθ Σιρδάρη, εἶπεν ὁ ίράς εὐγενῶς. Άλλ' ἡ Πριττά, ὡς μνηστή μου, συστέλλεται νὰ λάθῃ ἄλλου θοήθειαν ἀπὸ τὴν ἐδικήν μου.

Καὶ πηδήσας ὁ ἔδιος ἐπὶ τὸν ἵππον του, ἐμακρύνθη, συνοδεύων τούτευθεν ἐκ τοῦ πλησίον τὴν δειλήν καὶ περίφρονον κόρην.

Ο δὲ Άδσιτ, ἀποβλέψας πρὸς αὐτὸν μὲ τρόπον ἱκανὸν νὰ τὸν ἀποτεφρώσῃ, δὲν ἐφόνευον οἱ κεραυνοὶ τῶν θλεμμάτων, καὶ κινήσας δἰς ἀπαισίως τὴν κεφαλὴν, ἐστρεψε τὸν ἵππον του πρὸς τὸ ἀπέναντι μέρος τῆς πόλεως, καὶ ἐγένετο ἄραντος.

Οι δπαδοί του ὅμως δλοι δὲν τὸν παρηκολούθησαν. διότι ὁ Λάλλη, ἀμα τὸν εἶδε παραλλάξαντα τὴν πρώτην γωνίαν, ἀπεγιωρίθη ἀπὸ τὴν συνοδείαν του, καὶ δράμων μὲ δλην τοῦ ἵππου του τὴν ταχύτητα, ἐπανῆλθε πρὸς τὸν οὐδὲν τοῦ Δεύάν.

— ίρά-σίγγη, τῷ εἶπε, μ' ἔσωσας ἀπὸ ἄφευκτον θάνατον, καὶ ἡ ζωὴ μου εἰν' ἐδική σου τούτευθεν. Άλλ' ἀν δὲν συμπληρώσῃς τὸ ἔργον σου, δὲν ἐπραξεῖς τίποτε. Ο Άδσιτ ἐθήλασε, λέγουν, δχι γάλα ἀπὸ μαστὸν γυναικός, ἀλλ' ὡς ὁ Καρτικέας, ὁ θεὸς τῶν πολέμων, αἴμα ἀπὸ λόγχης αἰχμήν. Ο ίράς δὲν τρέψεις οὐανιν φιλένδικον ὡς αὐτὸν. Αὖ δὲν φύγω τὴν δύναμίν του, ἡ ἀνατέλλουσα σελήνη δὲν θὰ μ' εὔρῃ ζῶντα. Ήξεύρεις ὅμως μέχρι ποῦ ἐκτείνεται ἡ δύναμις τοῦ Σιρδάρη.

— Πανταχοῦ ἐκτείνεται, Λαλλ-σίγγη, ἀπήντησεν ὁ ίράς, ἐκτὸς ὅμως τοῦ οἴκου τοῦ Δεύάν. Εἶσωσας, φίλε, τὴν Πριττάν, τὴν μνηστήν μου, καὶ τὸ ἵσον μόνον σ' ἀπέδωκα. Μεῖνε πλησίον μου, καὶ ὁ Σιρδάρης ισχυρότερος του γίγαντος Ράβεάνα δὲν ἦναι, ἐδώ, πίτευσε με, ἐδὲ θεύ θέλεις σὲ ἐλάψει.

— Δέχομαι τὴν προστασίαν σου, ίρά σίγη, ἀπεκρίθη ὁ Λάλλη, σφίγγων μετ' εὐγνωμοσύνης τὴν χεῖρα τοῦ γενναλίου του φίλου, — καὶ ἐλπίζω νὰ μὴ μετανόσησης ὅτι μοι τὴν ἔχορθγησας.

Κατ' αὐτὴν τὴν στιγμὴν εἶχον φθάσει εἰς τὸ πέρας τῆς πόλεως, καὶ διήρχοντο ἐμπρὸς φυλακείος ἐνῷ ἐστάθμευε τὸ τάγμα τὸ διοικούμενον ὑπὸ τοῦ Λάλλη-σίγγη. Ο στρατὸς τοῦ Πενταποτάμου, δργανισθεὶς ἐπὶ τοῦ μεγάλου Ρουνζέτου ὑπὸ στρατηγῶν ξένων, τοῦ Γάλλου Άλλάρδου καὶ τοῦ Ιταλοῦ Βεντούρα, ἡκολούθεις ἀκριβῶς πάσας τὰς διατάξεις τῆς Εύρωπαικῆς τακτικῆς, ἀλλ' αὐξάνων μόνον ἐπὶ τὸ ἀστικώτερον τὰς πρὸς τοὺς ἀρχηγούς του ἀποδιδομένας τιμές. Δι' οὐ καὶ, ἀμα ἴδον τὸν συνταγματάρχην του διερχόμενον, τὸ τάγμα παρετάξατο νὰ τὸν χαιρετήσῃ. Πρέπει δὲ νὰ προσθέσωμεν, ὅτι ἡ γνωστὴ ἐπὶ τοῦ στρατοῦ τούτου ἐπιβήσῃ τοῦ Σιρδάρη προτρχεστο ἀπὸ φίδιον μᾶλλον ἢ ἀπὸ ἀγάπην, καὶ διὰ τοῦ ὑπέκουον μὲν εἰς αὐτὸν τὰ σώματα, ἀλλὰ συγχρόνως, ἀποστρεφόμενα τὸ ώμὸν καὶ ἄγριον ηθός του, προστηλούντο ἔκαστον προθύμως εἰς τὸ ἵδιον ἀρχηγόν, διὰν συνέπιπτε νὰ ἦναι οὕτος ἡπιώτερος καὶ φιλανθρωπότερος. Ιδίως δὲ τὸ τάγμα τοῦτο ἐλάττρευε τὸν Λάλλη-σίγγη διὰ τῶν τρόπων του τὸ φιλόφρον, καὶ διότι ἡξευρεν διὰ τὸ Άδσιτ τὸν ἐμίσει.

— ίρά, εἶπεν ὁ Λάλλη. ίδού οι ἀνδρεῖοί μου Σεῖκαι, τὸ τάγμα διοικοῦ. Ἄφες τὴν συνοδείαν νὰ προχωρήσῃ, καὶ στήθη ὀλίγον νὰ τοὺς χαιρετήσωμεν.

Ο ίρά ἐστάθη. Άφ' οὗ δὲν ἐμακρύνθησαν ἡ Πριττά καὶ οἱ ὄπαδοί της,

— Φίλοι στρατιώται! εἶπεν ὁ Λάλλη-σίγγη, ταύτην τὴν στιγμὴν, ὁ Σιρδάρης Άδσιτ ὑψώσε κατ' ἔμοι εἰς τὸ μέσον τῆς πόλεως, χωρὶς λόγου καὶ χωρὶς ἀφορμῆς, τὸ ξίφος νὰ μὲ φονεύσῃ.

Οι Σεῖκαι ἀνεφώνησαν ἀλαλαγμὸν ἀγριον, ἔκπληξιν ἐκφράζοντα συγχρόνως καὶ ἀπειλήν.

— Άλλ' ἐσώθην, ὡς εἴλοι συστρατιώται! Καὶ διωτήρ μου, ίδού αὐτὸς, εἶναι ὁ ίρά σίγη, διὰ τοῦ Βεζίρου Δεύάν. Αγαπᾶτέ τον ὡς ἄλλον ἐμὲ, ἐν ἀποσίφ μου ἀκούντε τὴν διαταγὴν του ὡς ἐδικήν μου.

Οι Σεῖκαι ἐπευφήμησαν ἀλαλάζοντες, καὶ κρύουντες μὲ τὰ ξίφη τὰς μικρὰς στρογγύλας ἀσπίδας των.

— Αγαπητέ Σαχκραμαζίτη (1), ἐπρόσθεσεν ὁ Λάλλη ἀπευθυνόμενος πρὸς τὸν ταγματάρχην, εἰς σὲ συνιστῶ τὴν ἀπότισιν ταύτην τῆς εὐγνωμοσύνης μου.

Ο Σαχκραμαζίτης, ὑπεσχέθη δι' εὐγλώτου σιωπῆς, θέτων τὴν χεῖρα ἐπὶ τῆς καρδίας του.

— ίδού, εἶπεν ὁ Λάλλη πρὸς τὸν ίράν, ἐνῷ ἐτρέγον καλπάζοντες ὅπως φθάσωσι τὴν Πριττάν, — ίδού ἀν μὲ φονεύσῃ ὁ Άδσιτ, σοὶ ἀφησα τὴν πολυτιμωτέραν τῶν δσων ἔχω κληρονομιῶν, τὴν ἀφοσίωσιν πεντακοσίων ἀνδρείων.

— Πολύτιμος κληρονομία τῷ ὄντι, ἀπεκρίθη ὁ ίράς οὐμως ἔσο ηπυχος, θέλουν φροντίσει νὰ μὴ μᾶς περιέλθῃ τόσον ταχέως.

(1) Ο νικῶν εἰς πολέμῳ.

Ε.

Ο δὲ Σιρδάρης ἔπεικολούθει τὴν πρὸς τὸν οἰκόν του μετ' ἀπαισίας συγῆς. Βίοτε μόνον ἀσθματίνων ἐφύσα ως ἀλγοῦν κῆπος, ἔδακνε τὸν μύστακά του μέγρις αἴματος, καὶ διὰ τῶν πτερυνιστάρων του ἐσχιζε τοῦ ἱππου του τὰ πλευρά, ὥστε τὸ ζῶν ἐσκίρτα καὶ τὸν ἀνήραπαχε μετὰ παραφόρου ταχύτητος.

— Απὸ τὸ ξίφος μου, ἔλεγε καθ' ἑαυτὸν, — ἀπὸ τὸ ξίφος μου ἀπέσπασε τῆς δργῆς μου τὸ θῦμα· Δεῦάν, Δεῦάν, ἡναγκασθην νὰ ὑποχωρήσω ἐμπρὸς τοῦ ὄντομάτος σου· Δεῦάν, καὶ ἡ τίγρις ὑποχωρεῖ, ἀλλὰ διὰ νὰ βίρθῃ ἀσφαλέστερον εἰς τὴν ἄγραν της! . . . Απὸ τὰς ἀγκάλας μου τὴν ἀνήραπαξ! Μνησθή του, λέγει! ἀνθρώπος εὐτυχής! Ποῦ ἔκρυπτε τὸ Πενταπόταμον τοιοῦτον ἀνθος οὐράνιον; Τὴν ἕρπασαν ἀπὸ τὰς ἀγκάλας μου! Εἰς μίαν στιγμὴν καὶ τὴν ἐκδίκησίν μου καὶ τὸν ἔρωτά μου νὰ μ' ἀφαιρέσῃ! . . . Παρδίον, παύεις πρὸς ισχυρότερόν σου!

Καὶ ἐμάστισε τὸν ἵππον του μανιωδῶς. Ἀφιχθεὶς δ' εἰς τὸν οἰκόν του, ἐκάλεσε τὸν Γραμματέα του·

— Εἶσαι ίκανὸς, τῷ εἶπε, νὰ μιμηθῆς τὸν χαρακτῆρα τοῦτον; Καὶ τῷ ἔδοσεν ἐν ἔγγραφον, φέρον τὴν ὑπογραφὴν του Δεῦάν.

Ο Γραμματεὺς ἐμελέτησε τὸ ἔγγραφον ἐπὶ τινας στιγμὰς, ἐσχεδίασε τινὰς γραμμὰς ἐπὶ τοῦ γάρτου, καὶ μετὰ ταῦτα,

— Εἶμαι· εἶπε.

— Λάθε λοιπὸν καὶ γράψε! Καὶ ἔθεσεν εἰς τὴν κετρά του κονδύλιον ἑξ ἴνδοκαλάμου.

Ο δὲ Γραμματεὺς ἔγραψε θραδέως, καὶ μιμούμενος τὸ προκείμενον ὑπόδειγμα, τὰ ἀκόλουθα καθ' ὑπαγόρευσιν·

«Φίλατας οὐέ! Ἐπέστρεψα εἰς τὸ Πενταπόταμον. Άλλα πρὸς ἔμβω εἰς Λαχάρων ἔχω ἀνάγκην νὰ σὲ ἰδῶ. Σὲ περιμένω δύο ὥρας μακράν, εἰς τὴν ἀγροκήπαν του Σάχη Ἑλ Γεναρέτ (1). Ελούς χωρὶς στιγμὴν νὰ παρέλθῃ. Εἶναι ἀνάγκη.»

— Καὶ ὑπογραφὴν; ἔρωτας δὲ Γραμματεύς.

— Τὴν ὑπογραφὴν του ὑποδείγματός σου. Γράψε. Δεῦάν.

Δαλὸν δ' ἔπειτα τὴν ἐπίσημον σφραγίδα, θη μεμεγειρόντο δῆλοι οἱ υπουργοί, ἐσφράγισε τὸ γραμματίον.

— Ανθρώπος ἀσφαλῆς, εἶπε, νὰ τὸ φέρῃ εἰς τὴν Βαγαζάταν του Δεῦάν-Πίρ· ἐκεῖ θὰ εὕη τὸν Ἰράν, τὸν υἱὸν του Βεζέρου. Νὰ τῷ τὸ δέστη. Οδόγνωστον τοι νὰ εἰπῇ. Εἰπέ εἰς τὸν λοχαγὸν Κάργκαν νὰ περιμένῃ μετὰ εἰκοσι σείκων ἵππων εἰς τὴν αὐλήν μου. Ακουσει! εἰπέ τον νὰ τοὺς ἐνδύσῃ πολιτικὰ ἐνδύματα, ώς ἀνθρώπων ἀπεργομένων εἰς τὴν πανήγυριν, καὶ νὰ ἔχουτε κεκρυμμένα τὰ ὅπλα.

Ο Γραμματεὺς ἀνεγράφησεν, δὲ ἀδσίτ, ἀποδυσάμενος τὴν στολὴν του, ἐνεδύῃ πλατύν μανδύαν, ἔχοντα καλύπτραν ἡτις ἔκρυπτε σχεδόν ὀλοκλήρως τὴν κεφαλήν του. Ηράτας δὲ καὶ δύο πιστόλια καὶ

ἐν ἐγχειρίδιον εἰς τὴν ζώνην του, ἔξηλθε καὶ αὐτὸς μετ' ὄλγιον.

Η νῦν ἐκάλυπτεν ἥδη ἀπό τινος τῆς Λαχάρως τὴν πόλιν, καὶ αἱ ιερουργίαι πρὸ πολλοῦ εἶχον ἀρχίσει εἰς τὴν Βαγαζάταν τοῦ Δεῦάν-Πίρ. Οἱ Βραχυλάνες, οἱ μὲν ἔψαλλον τοὺς ιεροὺς ὑμνους τῆς ἐνσαρκώσεως τοῦ Βισνοῦ, οἱ δὲ προφέροντες τὸ τριγράμματον ὄνομα ΑΟΜ, τὸ ἐμφανῖον τὴν ὑπερτάτην τριάδα τοῦ Βράμα, τοῦ Βισνοῦ καὶ τοῦ Σίνα, ἔβιθιζοντο εἰς ἐκτάσεις σιωπηλάς, καὶ ὅλοι ἔθυον εἰς τοὺς θεοὺς, ἐπιχέοντες εἰς τὸ πῦρ μέλι καὶ βούτυρον. Μετὰ ταῦτα δὲ εἰς τὸ φῶς μυριάδων πευκίνων δάδων, ζωπυρουμένων διηνεκᾶς διὰ νέου θουτύρου, προσῆλθεν ὁ χορὸς τῶν Βαυαζέρων, τῶν ιερῶν ἐκείνων χορευτριῶν, αἵτινες ἀποκαλύπτουσιν εἰς τὴν φλογεράν φαντασίαν τῶν Άσιανῶν τὰς ἀπολαύσεις τοῦ παραδείσου καὶ τοὺς χοροὺς τῶν ἀγγελομόρφων Οὐρέ.

Λεπτούφεις καὶ κυματοῦντας ἐνδειμυέναι χιτῶνας, προύχωροι μὲν θῆμα εὔρυθμον καὶ θραδόν, ψάλουσαι ὑπεσταλμένη τῇ φωνῇ τοὺς ἔρωτας τοῦ Βισνοῦ καὶ τῶν Γωπίς, τῶν ποιμενίδων τοῦ Πενταποτάμου, καὶ εἰς δύω ἡμιχρόρους διαιρεθεῖσαι, ἔξετέλουν διαρρόρυς ἔξελιγμούς. Κατ' ὄλγιον ὅμως ἡ φωνὴ των ἐπετάθη μέχρι τῶν ὑψηλοτάτων καμπῶν, μέχρι τῶν δέκτατων λαρυγκισμῶν, καὶ δι ποὺς των ἐπτερωθῆ, καὶ τὸ σῶμά των ὅλον ἐλυγίσθη εἰς δύσπαθεστατα καὶ ἐμφαντικώτατα σχήματα, οἱ δὲ ἀργυροῦ κωδωνίσκοι, οἱ ἔξηρτημένοι ἀπὸ τὴν χρυσὴν ζώνην των, καὶ ἀπὸ τοὺς διαλίθους κρίκους τῶν θραχιόνων καὶ τῶν σφρῶν των, προσεκαδώντος ἐμμελέστατα πρὸς τὰ σπεύδοντα καὶ ἐνάερια θήματά των, καὶ τῶν ἀσμάτων ἡ ἐμπνευσίς, καὶ τῆς ὄρχησεως ἡ παραφορά, εἰς τὸ φῶς τῆς κινητῆς πυρκαϊᾶς τῶν λαμπάδων, ὑπὸ τὸν περικεχυμένον καπνὸν τῆς ῥητίνης, ἐν τῇ ἀτμοσφαίρᾳ τῶν ἡδυτάτων ἀρωμάτων, ἐνεποίουν εἰς τοὺς ἴνδους τὸν ἐθουσιασμὸν ἐκείνον, δεῖτις πολλάκις τοὺς παραφέρους μέχρις αὐτοκτονίας, καὶ τοὺς ῥίπτει ὑπὸ τοὺς μαιαφόνους τροχοὺς τοῦ ἄρματος τοῦ Ίαγερνάουτ (1).

Άλλα κατὰ τὴν ἐσπέραν ταῦτην δὲν ἡσχόλουν τὴν ψυχὴν τοῦ Ἰράν ἐκστάσεις θρησκευτικαί, καὶ ἡ διεύθυνσις τῶν ἡλεμμάτων του ἀπεδείκνυε τὴν τῶν διαλογισμῶν του. Συνοδεύσας τὴν Ηριττάν μέχρι τῆς Βαγαζάτας, ἐμπαξύνθη μετὰ ταῦτα μετὰ τοῦ Λάλλ, διότι ἀπὸ σεῖσας ὑπερβολικὸν πρὸς αὐτὴν, καὶ ἐπειδὴ ἡ Ηριττάν μητέρα δὲν εἶχεν, ἀπέφευγε νὰ φαίνηται πληησίον της εἰς δημοσίους τόπους. Καθεσθεὶς ἐπομένως εἰς ἄλλην τοῦ ναοῦ γωνίαν, ἐλησμόνει τὰ ἡδυπαθητὴν τῶν ὀργηστριῶν κινήματα, καὶ καταβίβωσκε διὰ τῶν ὀρθαλμῶν τὸ σεμνὸν κάλλος τῆς Ηριττᾶς.

* Άλλη ἐν τῇ θητωρίᾳ ὑστερημένος, Κοσσιδίδης ἡ Γραμματοκομιστής δῆλος κεκονιαμένος, εἰσῆλθεν εἰς τὸν περίβολον τοῦ ναοῦ, καὶ διευθύνθεις πρὸς αὐτὸν, τῷ εἰσεγείσει τὴν γωνιστὴν ἐπιστολήν.

(1) Εἰς τὴν πόλιν Ναγεράνουτ περιφέρεται ἄπαξ καὶ τ' ἔτος τὸ περίφημον ἀδαμαντόθυλομένον ἄγαλμα τοῦ Βισνοῦ περὶ τὴν Βαγαζάταν ἡ Παγγόν αὐτοῦ ἐφ' ἀμάξῃ. Οἱ δεισιδαιμονεύτεροι τῶν ἴνδων πολλάκις ἐφέπιποντο ὑπὸ τοὺς τροχοὺς τῆς ἀμάξης ταῦτα καὶ ἐφοεύνθοντο ἀλλ' οἱ Λαγγόι, κυριεύσαντες τὴν πόλιν ἐκείνην, ἐμπόδισαν τὴν ἐκστάσην ταῦτην ἀνθρωποθυσίαν.

— Πᾶς, ἔκραξεν ὁ Ἰράς ἀναγνούς. Οὐ πατήρ μου δύω ὥρας μακρὰν τῆς Δαχώ, ας! καὶ μὲ περιμένει!

— Αὖπερθέτως.

— Εἶναι εἰς τὸ ἀγροκήπιον τοῦ Σάχη-ἔλη-Γενέρατ;

— Μάλιστα.

— Σοὶ εἴπεν διτὶ πρέπει νὰ ὑπάγω ἀμέσως;

— Άμα λάβετε τὴν ἐπιστολήν.

— Θά μὲ συνοδεύστε;

— Οὕτι! ἔχω ἄλλας παραγγελίας.

Καὶ ταῦτα εἴπων ἐξῆλθε ταχέως δὲ Κοστή.

Οἱ Ἰράς ἐδειπέτε τὴν ἐπιστολὴν εἰς τὸν Λάλλ.

— Πρέπει νὰ ὑπάγω ἀμέσως, εἴπεν. Ή διαταγὴ εἶναι θετικὴ καὶ κατεπήγουσα. Άλλα πρέπει νὰ μὲ συναδεύσῃς. Εὖτος ἀσφαλῆς δὲν εἶσαι.

Οἱ Δάλλη ἐσκέρθη ἐπὶ τινας στημάτις.

— Γίπαγε, εἴπε τέλος, Ἰράς! ἔγω θὰ μείνω.

— Άλλα μένεις εἰς τὴν διάκρισιν τοῦ Λάδοτ. Δὲν τὸ συλλογίζεσαι;

— Οἱ Λάδοιτ πρὸς τὸ παρόν δὲν ἡξεύρει ποῦ νὰ μὲ ζητήσῃ. Άλλως τε οὐλάρω τὰ μέτρα μου, καὶ μετ' ὀλίγης ὥρας θὰ ἐπιστρέψῃς καὶ ὁ πατήρ σου ὅμοιος. Τότε πλέον δὲν τὸν φρέσομαι.

Οἱ δύω τότε ἐξῆλθον συγχρόνως τῆς Βαγαθάτας, καὶ ἐν δὲ Ἰράς ἐμακρύνετο πρὸς τὴν πεδιάδα, δὲ Λάλλ ἀνεγέρθη κατ' ἐναντίκα διευθύνσιν πρὸς τὴν πόλιν.

Η ἑορτὴ διήρκεσε περίπου ἡμίσειαν ὥραν ἀκόμη. Ήν δὲ ἔξαίσιον τὸ θέαμα ὅταν, ἀφ' οὗ ἐτελείωσεν, εἰς τὴν σκοτεινὴν νύκτα, τὴν φωτιζόμενην ὑπὸ μόνων τῶν ἀστέρων τοῦ αἰθρίου Ἰνδικοῦ οὐρανοῦ, αἱ μυριάδες τῶν δάζων ἐξῆλθον διὰ μιᾶς τοῦ ναοῦ, φωτίσασι ως ἄλλος ἥλιος τὸ περιέχον, καὶ μετὰ ταῦτα διασπειρόμεναι, καὶ τὸ σκότος τῆς πεδιάδος κατὰ διαφόρους διασχίζουσαι διευθύνσιες, ὥμοιαζον τοσαῦτα κινητὰ ἐπίγεια ἀστρά πιλατισάζοντα τὸ στερέωμα.

Μετὰ τοῦ πλήθους ἐξῆλθε καὶ ὁ Πριττά, καὶ συνκολούθησε μετὰ πολλῶν ἄλλων, μίαν τῶν ἀγορισῶν πρὸς τὴν πόλιν. Ἀλλ' ὅσάκις διεκλαδεύετο οὐδὲδή, η συνοδεία τῆς ἐλαττοῦτο, διότι ἔκαστος διευθύνετο διὰ τῆς Ἐραχυτέρας πρὸς τὴν συνοικίαν δου κατώκει. Τέλος, ὅταν ἔμεινε μόνη μετὰ τῶν ὄπαδῶν τῆς ἱκανῶς μακρὰν ἀσύρη τῶν πρώτων τῆς πόλεως οἰκιῶν, ἥσθιανθη, ἔξ αιτίας τῶν προηγηθέντων συμβάντων τῆς ἐσπέρας ἀνησυχίαν διὰ τοῦτο μικράν. Ἀλλ' ἀμέσως σχεδὸν παρηγορήθη, διότι εἶδε προερχομένην ὄπεισα φραγῆς κήπου ἐτέραν πολυάριθμον συνοδείαν ἵππεων, τίτις προφανῶς ἔβαδιζε τὴν αὐτὴν ὅδον μετ' αὐτῆς.

Οἱ νεωστὶ ἐλθόντες δὲν εἶχον δῆδας, καὶ ἐφαντοῦντο διτὶ ἐπειθύμουν νὰ ὀφεληθῶσιν ἀπὸ τὰς προπορευομένας τῆς Πριττᾶς, διότι ταχύνοντες τὸ ένημα τῶν ἵππων των, ἐσπεύσαν νὰ φθάσωσι μέχρις αὐτῶν. Άλλα μόλις ἐπλησίασαν τοὺς δαρδούχους, καὶ εὐθὺς τοὺς περιεκύλωσαν πανταχόθεν, ἐπέπεσαν ἐπ' αὐτοὺς, ἥρπασαν τὰς δῆδας, καὶ τὰς ἔσθισαν ἐν τῷ ἄμμῳ. Συγχρόνως δέ τινες ἔξ αὐτῶν ὄρμησαντες πρὸς τὸν ἐλέφαντα τῆς Πριττᾶς, συνέλαβον αὐτὴν, τὴν ὑψωσαν εἰς τὰς χειράς των, καὶ τὴν παρέδοσαν εἰς ἄλλον ἵππεα καλυπτόμενον σῶμα καὶ πρόσωπον ἐντὸς εὐρυτάτου μανδύου. Οὔτος δὲ, ἔγκλειστας αὐτὴν, σχεδὸν νεκράν ἀπὸ τρόμου, εἰς τὴν νευρώδη ἀγκάλην του, τὴν ἔθεσεν ἐμπόρος του ἐπὶ τοῦ ἐφιππίου του, καὶ ἐκτύπησε τὸν ἵππον μὲ τοὺς πτερυγιστῆρας. Άλλ' ὁ ἵππος, ἀντὶ νὰ προχωρήσῃ θιαίως, ὠρθώθη, καὶ ὀλίγον

ἔλειψε νὰ δίψῃ τὸν ἐπιβάτην του. Προῆλθε δὲ τοῦτο ἐκ τοῦ ὅτι ἀνθρώπος βρικενδύτης, ἀπὸ τοὺς Σανδάλιας, ἢ ἐπαίτας τῶν Ἰνδιῶν, εἰχε συλλάβει τὸν ἵππον ἐκ τοῦ χαλινοῦ, καὶ κατέστη αὐτὸν, ἐπιρρέες μὲ φωνὴν οἰκτρὰν τὸ παραδεδεγμένον ἐπιφώνημα.

— Μίαν ρούπιαν, παρακαλῶ, Σαέδ!

— Μὴ τὰ τριακοντατρία ἐκατομμύρια τῶν θεῶν! ἀνεργάτης φωνὴ ἀγρία ὑπὸ τὸν μανδύαν, — τοῦς τῶν ὥρων νὰ ἐπαίτησῃ ρούπιαν αὐτὸν τὸ κάθαρμα. Λάβε δέ ρούπιαν!

Καὶ ταῦτα λέγων ὑψώσε τὸ ξύρος του νὰ κατακερματίσῃ τὸν δυστυχῆ ἐπαίτην, καὶ ἐσφενδόντες κατ' αὐτοῦ τὸν ἵππον, νὰ τὸν συντρίψῃ ὑπὸ τοὺς πόδας του. Άλλ' αὐτὸς μὲ μεγάλην εὐκινησίαν ἐπήδησε πλαγίως, καὶ ἀπένηγε καὶ τὴν πληγὴν καὶ τοὺς πόδας του ἵππου. Κατόπιν δὲ τοῦ πρώτου τούτου ἵππου, διτὶς ἐφαίνετο ως ἀρχηγὸς, ἐρήθητος καὶ οἱ λοιποὶ ὅλοι ως ἀστραπή, ἀφήνοντες ὄπιστα τῶν τοὺς ἐκπεπληγμένους καὶ τρέμοντας ὄπαδους τῆς Πριττᾶς. Τοσοῦτον δὲ ἐπῆλθε τὸ σκότος ἀφ' οὗ ἐσβέσθησαν οἱ δαυλοί, καὶ τοσοῦτον ἐσπεύσθησαν εἰς τὴν φυγὴν τῶν οἱ ἀπαγαγεῖς, ὥστε δὲν τοῖς ἦν δυνατὸν νὰ παρατηρήσωσιν διτὶς δάρμος των νῦζησε κατὰ ἔνα, καὶ διτὶς ἐκεντήτησεν αὐτῶν σκιά τις ἐτερογενῆς καὶ ἀλλόκοτος.

Η συνοδεία ἔλαβε μετά τινα θήματα ἀλλην διεύθυνσιν, καὶ μετ' ὀλίγον θυσιεύεται εἰς μικρὸν ἄλσος πιτεύων, ἔφθασε παρὰ τὸ ρεῦμα τοῦ ποταμοῦ Ράβη, εἰς οὗ τὴν ἀριστερὰν ὅχθον ἐπικάθηται ἡ Δαχώρα. Η Πριττά ἥθελησε κατ' ἀργάς νὰ φωνάξῃ, Βοήθειαν! Βοήθειαν! Άλλ' ο καθήμενος ἐπὶ τοῦ ἵππου ὄπιστα τῆς, ἔκλεισε τὸ στόμα της μὲ τὸ κράσπεδον τοῦ μανδύου του, καὶ τὴν ἡνάγκασε νὰ σιωπήσῃ.

Παρὰ τὴν ὅχθον τοῦ ποταμοῦ περιέμενον τρία πλοῖα. Οἱ ἵππεις πλέουσαντες, καὶ σύροντες τοὺς ἵππους ἐκ τῶν χαλινῶν, εἰσέβησαν εἰς αὐτὰ, καὶ διέσησαν τὸν Ράβην ἐν σιωπῇ θαυματάτῃ. Εἰς τὴν ἀπένναντι ὅχθον ὑψοῦτο πύργος μονήρης, ἔχων μικρὸν θύραν ὑπέρκειμένην τοῦ ὄπαδος, καὶ ἀνωθεν αὐτῆς εἰς ικανὸν ὕψος περάζυρον ἀναιγόμενον ἐπὶ ἔξωστου προέχοντος. Σκοπὸς ἐφύλαττε πλησίον τοῦ πύργου.

— Τίς εἰ; ἐφώναξεν ὁ σκοπός, ἰδὼν τὰ πλοιάρια πληητιάζοντα.

— Ιμάδος καὶ Γάγγρα! Απεκρίθησαν ἐκ τῶν πλοίων· καὶ ὁ σκοπός ἐμακρύνθη.

Τὰ πλοῖα ἐπληησάσαν τότε, καὶ ἀπέβησαν οἱ ἵππεις. Καὶ οἱ μὲν ἀρχηγὸς αὐτῶν, ἀνοίξας τὴν θύραν τοῦ πύργου, εἰσῆλθε, σύρων μεθ' ἐαυτοῦ τὴν Πριττάν, οἱ δὲ λοιποὶ ὅλοι ἀνεχώρησαν πρὸς τὸν περίθελον μεγάλης παρακειμένης οἰκίας, ἡς η ὄπισθια θύρα ἡνίγετο ἐπὶ τοῦ ποταμοῦ. Ἐν δὲ ἀπήρχετο δ τελευταῖος ἵππευς, μακρυνθεὶς ὀλίγον τῆς εὐθείας ὁδοῦ, διέκρινεν ἐν τῷ σκότει ἐμπρός του ἀνθρώπον βακενδύτην.

— Τίς εἶσαι σύ; τι θέλεις ἐδώ; ἐρώτησεν δ στρατιώτης μὲ τραχεῖαν φωνήν.

— Μίαν ρούπιαν, παρακαλῶ, Σαέδ! ἀπεκρίθη θρηνῶδῶς ὁ ἐπαίτης.

— Ο Διαβόλος Άσσούρας νὰ σ' ἐλέησῃ ἀδελφὲ, εἰπεν δι τρατιώτης. ίδε ὥρων καὶ τόπον νὰ εἰσέλθει τὸν ιππότην. Πήγαινε εἰς τὸ καλὸν τόρα, πήγαινε. Καὶ ὅκολούθησε τοὺς συγτρόφους του, οἵτινες, ως καὶ αὐ-

τὸς, εἰς θλίθον διὰ τῆς ὀπισθίας θύρας εἰς τὸν περιβόλον. Εἰς τὴν τελευταῖν ὅμως ταύτην παραγγελίαν τοῦ στρατιώτου δὲν ὑπήκουσεν δὲ ἐπάιτης, ἀλλ' ἀποσυρθεὶς ὄλγον, μέχρις ὅπου ἡ ὥχθη ἔγινετο σύδενδρος, ἔκαθεν ἀθορύβως ὅπίσω τοῦ κορμοῦ τοῦ πρώτου δένδρου δὲ ἀπάντησεν, εἰς μέρος οὗτον τῷ ἦν εὔκολον καὶ ν' ἀκούῃ καὶ να ἀλέπῃ τὰ πάντα. Ιδοὺ δὲ τὶ ηκουσει καὶ τὶ εἶδε.

Τὸ παράθυρον τοῦ πύργου ἦν κεκλειστεύον, ἀλλ' ἔφεγγεν ἐσωθεν. Ολίγας στιγμὰς ἀφ' οὗ κατέλαβεν ὁ ἐπαίτης τὴν πλοπιάν του, τὸ εἶδε θιάσιος ἀνοιγόμενον, καὶ ἡ Πριττὰ ἔξωρυγκεν εἰς τὸν ἔξοστην.

— Μακρὰν, ἔκραζεν ἡ νέα, μακρὰν ἀπ' ἔμοιο.

Τι ἔπειταν ἡ τὸ ἔλεγεν διείνας ἐν τῷ πύργῳ δὲν ἐδύνατο νὰ διακρίνῃ αὐτὸς, ἀλλ' εἶδε τὴν Πριττὰν ἐλθοῦσαν εἰς τοῦ ἔξωστου τὸ γεῖλος, τὸ κρεμάμενον ἐπὶ τῶν κυράτων, καὶ τὴν ηκουσεν ἀνακράζουσαν μὲ φωνὴν τέξμουσαν ἀπὸ συγκίνησιν, ἀλλὰ καὶ υψομένην πρὸς ἔκθροατιν σταθερὰς ἀποφάσεως.

— Ήν θῆμα ἀν προχωρήσης, βίπτομαι εἰς τὸν ποταμόν!

Τότε εἶδεν εἰς τὸ παράθυρον τὴν μοσφὴν τοῦ ἀρπαγός της. Ό μόσταξ καὶ τὰ γένεια του ἦσαν ἀνορθωμένα ὡς τῆς γολῆς ὅταν ἀγριωθῆ.

Ηκουσε δὲ καὶ τὴν ςωνάν του ἥροντάσαν,

— Οἱ λόγοι μου δὲν δύνανται νὰ νικήσουν τὸ πεῖσμά σου, ἡ ὑπομονὴ μου θὰ τὸ νικήσῃ. Σὲ προτείνω νὰ γίνης γυνὴ μου, τοῦ πρώτου, τοῦ ἰσχυροτάτου ἀνδρὸς τῆς Λαγύρως. Εκάστην τρίχα τῆς κόμης σου θὰ καλύψω μὲ ἔνα ἀδάμαντα. Αἱ γυναῖκες τοῦ Πενταποτάμου θὰ κλίνουν ἐμπρός σου τὸ μέτωπον, καὶ αἱ αὐτοκρατόρισσαι θὲν νὰ σὲ ψήσουν.

— Τοὺς ἀδάμαντάς σου, Σαέδη, ἐπάνει εἰς τὰς Βαυαδέρας σου, εἶπεν ἡ Πριττὰ, ἐν δὲ ἐρύθημα ὑπερφανείας ἀνέβαινεν εἰς τὰς παρειάς της. — Δικτοῦ γυνὴ δὲν γίνομαι. Υπαγε!

— Απορρίπτεις τὰ δώρα τῆς ἀγάπης μου, τρέμε τὴν ἔκρηξιν τοῦ θυμοῦ μου! εἶπεν αὐτὸς μὲ φωνὴν, εἰς ἣν τίκουσθη τρύζον τοῦ πύργου τὸ ἔδαφος.

— Σαέδη, ἀπεκρίθη ἡ Πριττὰ, καὶ τὰ γεῖλη τῆς διέστειλε μειδίαμα περιφρονήσεως. — Σαέδη, ἀψηφώ τὰς ἀπειλάς σου, ὡς ἀποφόριτω τὰ δῶρά σου. Αὖ εἰς τὴν Λαγύρων, ἀνεί τὸ Πενταπόταμον εἰσαὶ ὁ ἰσχυρότερος πάντων, ἐδὼ, εἰς τὴν ἀκρανίαν τοῦ ἔξωστου, εἴπαι ἰσχυρότερα σου. Απατᾶσαι ἀν νομίζεις ὅτι ἔξουσίεις τὴν ἔλευθερίαν μου. Η ἔλευθερία μου εἶναι ἔκει — καὶ μὲ τὴν μίλαν γεῖσις ἔδειξε τὸν ποταμὸν, — καὶ μετὰ ταῦτα ἔκει! — καὶ μὲ τὴν ἀλληλήν ἔδειξε τὸν διάστερον οὔρανόν. Δὲν σὲ φοβούμαι, Σαέδη. Υπαγε!

— Υπάγω, λοιπόν, ἀφ' οὗ πισιματωδῶς ἐπιμένεις, ἀπεκρίθη ἐκεῖνος μετ' ἀπαίτου θέλεματος. Αλλ' ίδε. Ο πυργὸς οὗτος υψοῦται μονήρος καὶ ἔρημος εἰς μέρος ἀδετοῦ καὶ ἀπόρσιτον. Μόνα τὰ παροδικὰ πτηνὰ θελουν σέσπειραι εἰς τὴν ψηλὴν ἀυτῶν φωλεάν σου. Κάνεις δὲν ήξεύρεις ὅτι εἰσαὶ ἐδὼ σωτῆρος γειρ δὲν θέλει φύσιστε μέχρις σου. ἐδὼ θέλει διέλθεις ἡ ζωὴ σου, ὀλόκληρος ἡ ζωὴ σου, μονότονος καὶ θολή, ὡς ὁ ποταμὸς ὃς τις βέβη ὑπὸ τοὺς πόδας σου. Εδὼ θέλω ἔλθει αὔριον νὰ ίδω ἀν ἐνικήθη τὸ πεῖσμά σου, ἐδὼ θέλω ἐπανέρχεσθαι πᾶσαν ἡμέραν, μέχρις οὗ εἰς τὴν ἔρωτησίν μου, Πριττὰ ἐνέδωκας; ἀποκριθῆς, Ναι.

— Καὶ πᾶσαν ἡμέραν, ἀπεκρίθη ἡ Πριττὰ, θὰ ηπειρεῖς τὸν χαλινὸν, μὲ τόσην έίσιν,

μὲ εὐρίσκης εἰς τὴν θέσιν ταύτην, ἐτοίμην νὰ καταφύγω εἰς τοῦ θανάτου τοὺς κόλπους, ἀν μὲ ἐπινέδλης τὴν ἀτιμίαν, καὶ πᾶσαν ἡμέραν θέλεις ἀκούεις ἐπαναλαμβανόμενον τὸ αὐτὸ δόχη!

— Αὔριον λοιπόν! εἶπεν δὲ ἀρπαξ, ἀνακαγγάζων σωκαστικῶς, ἐν δὲ μυκηθυμὸς λύπης ἐξήρχετο ἀπὸ τὸ στῆθος του, καὶ ἀπεσύρθη θιάσιος ἀπὸ τὸ παράθυρον.

Ο ἐπαίτης ὅπισθεν τοῦ δένδρου ηκουσε τὸ θῆμα του ἀντηχοῦν θαρέως ἐπὶ τῆς κλίμακος.

— Μιας έτου ἐλθῆς μίαν ἡμέραν καὶ εῦχης μόνον τὸ πτῶμά μου! εἶπεν ἡ Πριττὰ, οἵταν ηκουσε τὸν τελευταῖον κρότον τῶν ποδῶν του σεσεμέντα, καὶ τὴν θύραν κλεισθεῖσαν. Τοῦτο δὲ εἶπουσα εἰσῆλθε διὰ τοῦ παραθύρου.

Ἐξελθὼν δὲ τοῦ πύργου δὲ ἀρπαξ, ἐδιπλοκλειδωσεν αὐτὸν διὰ θαρέτας κλειδὸς, εἰσῆλθε διὰ τῆς θύρας τοῦ περιβόλου, δι' ἣς εἶχον πρὸ διλγού εἰσέλθει καὶ ὅλοι οἱ ἄλλοι ιππεῖς, καὶ εκλείδωσε καὶ αὐτὴν.

Ο δὲ ἐπαίτης, ἀφ' οὗ ἀπεσύρθησαν τὰ δύο πρώσα της σκηνῆς ήτις ἐφάνη ἐλκύσασα τοσοῦτον τὴν προσογήν του, ἐπύρθη ἀθορύβως μεταξὺ τῶν δένδρων, ἐφύκεσσεν εἰς μέρος σύμφυτον δπου ἵστατο ἵππος δεδεμένος εἰς στέλεχος, ἔλυσεν αὐτὸν ἐν σιωπῇ, ἐπιδημεύσεν εἰς τὴν ράχην του, καὶ στρέψας πρὸς τὸν πύργον τὰ νῶτα, ἔλαβε τῆς πόλεως τὴν διεύθυνσιν.

ΣΤ'

Άλλ' ἐν φι ταῦτα συνέβαινον, θ Ἰράξ ἔτρεγεν ἀπὸ ρυτῆρος πρὸς τὸ ἀγροκήπιον Σάχη-Ἐλ-Γεναρέτ ὅπου ηζευσεν ὅτι τὸν περιέμενεν ὁ πατέρη του. Τῶν δύο ώρῶν τὸν δρόμον διήνυσεν εἰς μίαν ὥραν, καὶ ὅταν ἐφθασεν, ἦν ἡ ἐνδεκάτη τῆς νυκτὸς περίπου. Άλλα μετ' ἐπλήξεως ἐλδεν δὲ Ἰράξ ὅτι τὰ πάντα ἡρέμουν ἐνταῦθα. Άγροκήπιον καὶ πεδιάς ἐκοιμῶντο εἰς σιωπὴν καὶ εἰς σκότος. Μάτην ἐρέυνησε πανταχοῦ, μάτην ἔκρουσε τὴν θύραν ὅλων τῶν ἀγροικιῶν. Μάτην ἐξύπνησεν δολούς τοὺς περισκόνες, οὐδεὶς οὔτε εἶδε Βεζύρην οὔτε ηκουσε τι περὶ αὐτοῦ.

Βεζυρηδὸν ή ἐκπληξεῖς τοῦ Ἰράξ ἡρῆσε νὰ μεταβάληται εἰς ἀνησυχίαν. Λοιπὸν ἀνεγάρωσεν δὲ πατέρη του! Άλλα τοῦτο δὲν ἦν πιθανόν ηθελον διπάτηθε καθ' ὅδον. Ήταν διάρκη δὲν ἐφθασεν; άλλι ἡ ἐπιστολὴ ἦν γεγραμμένη ἐν τοῦ ἀγροκήπιου. Άσα ή ἐπιστολὴ ἐκείνη δὲν ἦν τοῦ πατέρος του, τὸν ἡπάτησαν! Άλλα τις τὸν ἡπάτησε, τις εἶχε συμφέρον τὰ τὸν ἀπατήσει; Διάφοροι φύσοι τὸν ἐκρύεισαν, καὶ εἰς τὸ πνεῦμά του διεσταροῦντο ὑποψίαι αντιθίστοι. Δι' δ, ἀφ' οὗ περιττεύσεν ἀπαξ ἀκόμη τὸ ἀγροκήπιον πρὸς καθηγούσασιν τῆς συνεδρίσεώς του, ἐκέντησε τὸν ἵππον του, καὶ ὅρμησε πρὸς τὰ ὄπισα, πτερούμενος ἀπὸ ταραχὴν καὶ ἀνυπομονησίαν. Καθ' ὅδον δὲ τὸ πνεῦμά του ἐταλαντεύετο μεταξὺ ίδεων παντοίων, ἀσπαζόμενων ὡς πιθανῶν ἀμφα παρουσιάζοντο, ἀποβαλλομένων δ' ὡς ἀτόπων ἀμφα ἐνζητοῦντο, καὶ τὴν ἀνησυχίαν του ἡσθάνετο τοσούτῳ μᾶλλον αὐξενούσαν, διώφετος δὲν εἶχεν ἀντικείμενον ὧδησμένον.

Μεσονύκτιον ἦν ὅταν εἰσώρμησεν εἰς τὰς ὁδοὺς τῆς Λαγύρως, διευθυνόμενος πρὸς τὴν οἰκίαν του. Άλλα, ἐν δὲ μικρήστη ὡς έλεος διώτας τῆς πύλης αὐτῆς, αἴρυντος ἀνθρωπός τις ἀναπτηδόσας ἀπὸ τὴν σκοτεινὴν γωνίαν ἐπέτρεψε τὸν ἵππον ἀπὸ τὸν χαλινὸν, μὲ τόσην έίσιν,

ώστε ἐλυγίσθησαν αἱ ἡγεμόνες τοῦ ζώου, καὶ δὲ ππος ἐστάθη.

— Προδοσία! ἀνέκραξεν δὲ Ἰράς, θεωρήσας τὸ συμβάν τοῦτο ὡς συνέχειαν τῆς ἐπιβούλησίς ἡτοι, ὡς ἐνόει, ἐτεκταίνετο ἐναντίον του. Κλίνας δὲ πρὸς τὰ ἐμπρόστια, εἶδεν ὅτι ὁ ἐπιπεσὼν κατ’ αὐτοῦ ἦν Παριάς τις ἡ Σανδάλιας, ὡς ὄνομάζουσιν οἱ Ἰνδοὶ τὴν ἐλεεινήν ἐκείνην τῶν ἀνθρώπων τάξιν, τὰ σκύβαλα τῆς κοινωνίας, ἡτοι μόνον θύματα ἢ κακούργους παρέχει. Ὁ Ἰρά ὑπόπτευσεν ἢ δολοφόνον, ἢ τούλαγχιστον νυκτολέπτην.

— Οπίσω! ἔκραξε πάλιν, γυμνώσας τὸ ξύφος του.

— Ἰρά! ἡρπασαν τὴν Πριττάνη, εἴπε ταχέως ὁ ἥρακενδύτης.

— Ή φωνὴ τοῦ Λάλλη! ἀνέκραξε δέ Ἰράς. — Ήρπασαν τὴν Πριττάνη; τί λέγεις; Τίς τὴν ἡρπασεν;

— Ο Σιδάρης Ἀδσίτ!

— Ο! ναι! ἔχεις δίκαιον! Ἐκείνους ἡτον δόλος. Άλλα πῶς τὸ ἡξέντες; ἀλλὰ ποῦ εἶναι; νὰ τρέξωμεν Λάλλη, νὰ τὴν σώσωμεν.

Ο Λάλλη τῷ διηγήθη τότε δὲ τι ἔκειτο. Τὴν ἐπίβολον διάθεσιν τοῦ Σιδάρη ἐκ πείρας γνωρίζων, δὲν ἐνδύμεις φρόνιμον νὰ μακρυνθῇ ἀπὸ τὴν Πριττάνη ἐν δοσῷ ἢν ἀπὸν δὲ Ἰράς. Ἀλλὰ διὰ νὰ τὴν ἐπιτηρῇ ἀκινδύνως, ἡναγκάσθη νὰ καλύψῃ τὰ ἔνδυματά του ὑπὸ τὰ βάκτη ἐκεῖνα, καὶ οὕτω τὴν παροκολούθησε μακρόθεν εἰς τὴν ἐπιστροφήν της, παρευρέθη εἰς τὴν ἀρπαγήν της, ἐπλησίας τὸν ἀρπαγα, καὶ ἀναγκάσας αὐτὸν εἰς βίασιν κίνημα τῆς γειρᾶς, εἶδε τὸ πρόσωπόν του, συνώδευσεν ἔπειτα τοὺς ὀπαδούς του ἔφιππος ὑπὸ τὸ κάλυμμα τῆς νυκτὸς, καὶ μετ’ αὐτῶν διέβη τὸν ποταμόν, καὶ κατεσκόπευσε τὰ κατὰ τὸν πύργον.

— Αλλὰ νὰ τὴν σώσωμεν, πρέπει νὰ τὴν σώσωμεν, ἔκραξεν δέ Ἰράς.

— Πρέπει θειαίως, ἀπεκρίθη δέ Λάλλη, καὶ πρέπει χωρὶς ἀναβολῆς. Ή αὐγὴ νὰ μὴ τὴν εῦρῃ εἰς τὴν ἔξουσίαν τοῦ Ἀδσίτοις. Διὰ τοῦτο ἡλθε δρομαίως νὰ σὲ προλάβω. Άς μὴν ἀργάμεν.

Ἐν τῷ ἀμαρτίᾳ δὲ ἀπέβοιψε τὰ βάκτη ἀπὸ τὸ σῶμά του, καὶ δέ Ἰράς κατέβη ἀπὸ τὸν ἀσθματινόντα ἵππον του, καὶ τὸν παρέδοσεν εἰς ἔνα τῶν ὑπηρετῶν του.

— Καὶ τώρα πῶς θὰ πράξωμεν, ποῦ θὰ διευθύνθωμεν; ἡρώτησεν, ἀνίκανος ὃν νὰ σχεδιάσῃ δὲ τοῖς εὐχαρίστες τι εἰς τὸν κυματιζόμενον νοῦν του.

— Εἰς τὸν στρατῶνα! εἶπεν δέ Λάλλη, καὶ διεύθυνθησαν ἀμέσως πρὸς τὸ μέρος δους εἰδομένων σταθμεύοντος τούτου τὸ τάγμα.

Ἐκεῖ δέ Λάλλη ἐπροσκάλεσε τὸν Ταγματάρχην.

— Αδελφὲ Σαγκραμαζίτη, τῷ εἶπεν ἔχομεν ἀνάγκην τῆς έσοδείας σου.

— Λάλλη σίγη, ἀπεκρίθη δέ Ταγματάρχης, διρχίων μου καὶ οἱ διρχίωνες δλῶν τῶν στρατιωτῶν μας, εἶναι, τὸ ἡξέντες ἐδικός σου καὶ τοὺς φίλους σου Ἰρά σίγη. Διάταττε.

— Γνωρίζεις ποῖοι φρουροῦσιν ἀπόψε εἰς τοῦ Σιδάρη τὸν οἰκον;

— Γνωρίζω.

— Εἶχες ἐπιβρόην ἐπ’ αὐτῶν;

— Εἶπι δύω η τριῶν, ὅχι ἐφ’ δλῶν.

— Αρκετὴν ὥστε νὰ πείσῃς ἔνα σκοπὸν νὰ ἐγκαταλείψῃ τὴν θέσιν του;

— Αρκετὴν, ἀν δέ σκοπὸς ἔκεινος εἶναι ἐκ τῶν δύω η τριῶν.

— 'Αλλ' ἀν δὲν εἶναι! εἶπεν δὲ Λάλλη γινόμενος ἔμφροντις.

— Άν δὲν εἶναι... ἐπανέλαβε περίφορος δέ Ἰράς.

— Εἴτω, εἶπεν δὲ Λάλλη, συνόδευσε μας, ισως μᾶς συνδράμῃ η τύχη.

Παραλαβών δὲ καὶ τέσσαρας Σείκους, στρατιώτας τοῦ τάγματος, καὶ δύος τὰς ἀναγκαίας διδημάς εἰς ἐκαστον, διευθύνθη μετ’ αὐτῶν ἡσύχως πρὸς τὴν δύθην τοῦ ποταμοῦ. Ἐκεῖ εἰς τῶν στρατιωτῶν ἐμέσθωσε πλοιάριον δι’ ἀδρᾶς χορηγίας, ἀπέβαλεν ἀπ’ αὐτοῦ τὸν Ἰνδὸν ναύτην, καὶ ἐλαῖνε τὰς κώπας δὲ ίδιοις. Ολίγον κατωτέρω ἐπέβηταν εἰς τὸ πλοιάριον δέ Ἰράς καὶ δέ Λάλλη μετὰ τῶν ἀλλων τριῶν στρατιωτῶν, καὶ παρηκολούθησαν τὸν δρῦν τοῦ ποταμοῦ, ἔως εἰς σύμφυτον γλώσσαν τῆς δύθης, προέχουσαν εἰς τὸν ποταμὸν, καὶ παρακειμένηνεις τοῦ Σιδάρου τὸν πύργον. Όπιστος αὐτῆς ἔμεινεν ἡ λέμβος ἀκίνητος, οἱ δὲ τρεῖς στρατιώται εἶσελθόντες ἐκρύβησαν εἰς τὰ δένδρα, ἐν φαγματάρχης Σαγκραμαζίτης ἐπορεύθη πιζός πρὸς τὸν πύργον.

— Τίς εἰ; ἀνέκραξεν δὲ σκοπὸς ἀμαρτίας εἶδεν ἀνθρώπουν προσερχόμενον.

— Δὲν εἶναι ἐκ τῶν γνωρίμων μου, εἶπε καθ’ ἔκατον ὁ Σαγκραμαζίτης. Μεγαλορύνως δὲ ἀπεκρίθη Ιμαδὸς καὶ Γάγγας καὶ ἐλθὼν πλησιέστερα,

— Ταγματάρχης! ἐπρόσθεσεν.

Ο σκοπὸς, κατὰ τὴν τάξιν τῶν ἴνδικῶν στρατευμάτων παρουσίας τὰ ὄπλα, ἀν καὶ ἡτον πρώτη ὥρα μετὰ τὸ μεσονύκτιον. Ο δὲ Σαγκραμαζίτης πλησιάσας εἰς αὐτὸν,

— Κοιμάσαι; τῷ εἶπε μὲ τόνον φωνῆς ὄργιλον, ή τι κάμνεις ἔδω;

— Οχι, γενναιότατε, εἶπε περίσσορος δὲ σκοπὸς, ἀγρυπνῶ, καὶ φυλάττω.

— Φυλάττεις; καὶ πῶς φυλάττεις; αὔριον θὰ διατάξω νὰ σὲ μαστίσουν εἰς τὴν αὐλὴν τοῦ στρατώνος. Ἐν φυλάττεις, ἀνθρώπωις ἀπειδιάσθησαν ἀπὸ πλοιάριον εἰς ἔκεινο τὸ μέρος. — καὶ ἐδειξε τὰ δένδρα. — Τι ἡθελον ἔκεινοι οἱ ἀνθρώποι;

— Δὲν εἶδα κἀγένα τὸν ἀνθρώπον, γενναιότατε, ἀπεκρίθη ὁ στρατιώτης μὲ ταραχήν. 'Αλλ' ἀν ἀπέστησεν ἀνθρώπωις, νὰ φωνάξω τὴν φυλακήν.

— Νὰ φωνάξῃς τὴν φυλακήν, ὅτι νὰ φύουμεν πρὸν μάθωμεν οὔτε τίς ησαν οὔτε διετοί ηλθον. 'Ανόητε! πρέπει νὰ τοὺς κατατοπεύσωμεν πρῶτον, καὶ τότε.

Ο στρατιώτης ἀκολούθων τὸν ταγματάρχην, διεύθυνθη πρὸς τὸ ἄλσος μὲ ένημα θραῖν καὶ ἀθρόωσον. 'Αριχθεὶς δὲ, ἐδύθισε τὸ έλέμπυρ τοῦ μεταξὺ τῶν δένδρων.

— Τῷ ὄντι τὸν ἀνθρώποι εἶναι, εἶπε ταπεινῆ τῇ φωνῇ. Κρατοῦν ὄπλα, καὶ εἶναι τρεῖς. Πρέπει νὰ φωνάξω φύλακες!...

'Αλλ' ἀκόμη δὲν ἐπρόφερε τὴν λέξιν, ητοις θήθειε ἐγείρει δλῶν τὴν φρουράν τοῦ 'Αδσίτ, καὶ δὲ ταγματάρχης τὸν συνέλαβε ἀπὸ τὸν τράγγιλον καὶ τὸν ἐσφράξεν.

— Σιωπή, ἀγγεῖς, ἀνέκραξε, καὶ εἰς ἐν νεῦμά του ἐφορμήσαντες οἱ τρεῖς στρατιώταις ἀπὸ τὸ ἄλσος, τὸν ἡρπασαν, τὸν ἐξόργιψαν κατὰ γῆς, καὶ δέσαντες τὸ στόμα του, τὸν ἐδίσπαν γειρᾶς; καὶ πόδας, καὶ ἐπέστρεψαν μετ' αὐτοῦ εἰς τὸ πλοῖον. Αἱ κώπαι ἔσχι-

σαν δμέσως τὸ φεῦμα, καὶ τὸ πλοῖον διευθύνθη πρὸς τὴν ἀπέναντι ὅχθον, ὃπου ἀπέβησαν οἱ τρεῖς Σεῖκαι μετὰ τοῦ αἰχμαλώτου των. Περικυκλώσαντες αὐτὸν μετὰ εἰδοποιήσαντές τον ὅτι εἰς τὸ πρότον του κίνημα ἡ εἰς τὴν πρότην φωνήν του τὰ τρία των ἐγγείματος ὃς εἶχεν στὸν πρώτην φωνήν του τὰ τρία των ἐγγείματος ὃς εἶχεν στὸν πρώτην φωνήν του τὰ τρία των ἐγγείματος, πρὸς τὰ σύνορα τοῦ Αφγανιστάν.

Τὸ δὲ πλοιάριον μετὰ τῶν ὑπολοίπων ἐπέστρεψε πάλιν πρὸς τὰ ὄπίσω. Τοῦ πύργου τὸ παράθυρον ἦν κλειστὸν, ἔφαντο δὲ φῶς εἰς αὐτό. Οἱ ἔρεττων στραχλειστὸν, ἀφίγχεις ὑπὸ τὸν ἔξωστην, ἀνεκώγισε, καὶ τιώτης, ἀφίγχεις ὑπὸ τὸν ἔξωστην, ἀνεκώγισε, καὶ τιώτης, μὲ τὰς κώπας διετήρει μόνον τὸ πλοιάριον εἰς τὴν θέσιν του, ἐμποδίζων αὐτὸν νὰ παρασυρῇ ἀπὸ τὴν θέσιν του ποταμοῦ. Οἱ δὲ Ἱράκες ὑψώσας τότε τὴν φωνὴν τοῦ ποταμοῦ. Οἱ δὲ Ἱράκες ὑψώσας τότε τὴν φωνὴν τοῦ ποταμοῦ.

Μήν κοιμᾶσαι, ίδού ἀνατέλλει
Μειδιῶν ὁ χρυσοῦς ἑωσφόρος.
Ὦς ἀδάμας ἀστράπτει τὸ δρός,
Καὶ τὴν νέαν αὐγὴν προαγγέλλει.

Τὸ πτηνὸν τὴν ἀσπάζεται ἄδον,
Μελωδίας τῇ πέμπει ἡ λύρα,
Καὶ τὰ βρῆτα τῇ πέμπουσι μύρα,
Καὶ τὴν ψάλλει ἡ ἥχῳ τῶν κοιλάδων.

Αἱ φωναὶ αἱ οὐράνιαι πᾶσαι
Κ' αἱ ἐπίγειοι ὅμοιοι συνάμα
Τὴν αὐγὴν, γλυκὺν νεῦμα τοῦ Βράχου.
Ἄνατέλλει, ίδού! μὴν κοιμᾶσαι.

Μετὰ τὴν δευτέραν στροφὴν τοῦ ἀσματος ἡνοίχθη τὸ παράθυρον ἐλαφρώς, καὶ μετὰ τὴν τρίτην ἔφαντο ἡ Πριττά δειλῶς θυβίζουσα τὸ έλέμμα της εἰς τὸ σκότος.

— Δὲν ἦτον ἐκεῖνος, ἐψυθίρισε, δὲν ἦτον τὸ ἄτμον του;

— Πριττά, ἀνέκραξεν ὁ Ἱράκης, μὲ ἐντονωτέραν φωνὴν, Πριττά, μὲ ἐγγάρισας; ὁ Ἱράκης εἶμαι, ἔρχομαι νὰ σὲ σώσω. Μήσεις πρόχειρον ἡ σχοινίον, ἡ παραπέτασμα καγὲν νὰ μᾶς κρεμάσῃς ἀπὸ τὸν ἔξωστην.

— Λάθετε! εἶπεν ἡ Πριττά κρεμώσα τὸ μακρὺν κάλυμμα ἐνῷ ἐκάλυπτε τὸ πρόσωπον καὶ τὸ σῶμα τῆς ὅταν ἐξήρχετο τῆς οἰκίας. — Εἰμι ἑτοίμη νὰ κρεμασθῶ ἀπὸ τρίχα ἐπὶ τῆς ἀβύσσου, μόνον νὰ σωθῶ ἀπὸ τὴν μιστητὴν φυλακὴν ταύτην. Οἱ Λάλλας ἔδεσαν ἐν τῷ ἄμα εἰς τὴν ἄκραν τοῦ καλύμματος ἀναβάθματον σχινούπλεκτον ἥν εἶχε φέρει μεθ' ἔωντοῦ ἐκ τοῦ στρατῶνος, καὶ ἡ Πριττά τὴν ἀνέλκυσε, κρεμώσα ὑπὲρ τὴν κιγλίδα τὴν ἄλλην τοῦ καλύμματος ἄκραν. Ταύτην ἐστέρεωσε κάτωθεν ὁ Ἱράκης, εἰς τὸ δόπτρον τὸ ἐπὶ τῆς θύρας τοῦ πύργου, καὶ διὰ τῆς ἀναβάθματος ἀνέβη πρῶτος αὐτὸς καὶ κατόπιν αὐτοῦ ὁ Λάλλας.

— Ελθὲ, ὁ Πριττά, εἶπεν ὁ Ἱράκης, ἔρχόμεθα νὰ σὲ σώσωμεν. Δός μοι τὴν χεῖρα νὰ σὲ θοηθήσω νὰ καταβῆς.

— Ναι! νὰ μὲ σώσητε! ἀνέκραξεν ἡ Πριττά! Άσ φύγωμεν, ἀς πηγαίνωμεν. Αποσπάσατε μὲ ἀπὸ τοῦ θηρίου τὸ ἀντρον. Δεδοξασμένος ὁ Βράχμας ὅτι ἥλθες Ἱράκης. Άν δὲν ἔχεσθαι, αὔριον, δταν ἡνοίγετο τοῦ πύργου ἡ θύρα, εἶχον σκοπὸν νὰ ζητήσω τὴν σωτηρίαν μου εἰς τοῦ Δούρη τὰ κύματα.

— Ὁ ἀπαυσία ίδεα! ἀνέκραξεν ωγριῶν ὁ Ἱράκης. Άδειτο! Θὰ μοὶ τὴν πληρώσης. Άλλ' ἐλθὲ, μὴ χρονοτριβῶμεν, ὑπάγωμεν.

— Ναι, ὑπάγωμεν, εἶπεν ἡ Πριττά, θέτουσα τὸν πόδα εἰς τὴν πρώτην θαθμίδα τῆς κλίμακος. Ως δύμως αιρυνθήσας τις νὰ τῇ ἐπῆλθεν ίδεα, ἐστάθη πάλιν, καὶ ἀποσυρούμενό,

— Άλλα, ἡρώτησε, ποῦ ὑπάγωμεν;
Οἱ Ἱράκες ἐταράχθη. Τὴν ἔρωτησιν ταύτην οὐδὲν αὐτὸς εἶχεν ἀποτείνει εἰς ἔκυτὸν, δι' ὃ μετά τινας στιγμὰς δισταγμοῦ,

— Θὰ εἴσαι ἀρχεις ἀσφαλής εἰς τὴν οἰκίαν σου; εἶπε.

— Εἰς τὴν οἰκίαν της! ἀνέκραξεν ὁ Λάλλα. Δύναται νὰ τὸ προτείνῃς! Καὶ τίς θέλει τὴ φυλάκεις ἔξει; Καὶ ὅλη ἡ πόλις τῆς Αλγκώρας ἢ τὴν περιφρουρήσῃ, λημονοεῖς ὁ Λάλσιτ ποιος εἶναι; Ἀγνοεῖς ὅτι αὔριον ἀπὸ πρωτας ἡμίπορεςς νὰ τὴν ἰδῆς συρρέμενη εἰς τὰς ὁδοὺς ἀπὸ τοὺς δορυφόρους τους; Δέν ἡξεύρεις ὅτι οἱ ἀνθρώποις αὐτὸς οὐδὲν σέβεται, οὐδένα φοβεῖται;

— Οὐδένα, ἔκτος μόνου ἐνὸς, εἶπεν ὑπερηφάνως ὁ Ἱράκης.

— Εκτὸς τοῦ Δεῦχων, ἀπήντησεν ὁ Λάλλα. Καὶ μόνον εἰς τοῦ Δεῦχων τὴν οἰκίαν δύναται νὰ θεωρηθῇ ἀσφαλής ἡ Πριττά.

— Εἰς τὴν οἰκίαν λοιπὸν τοῦ πατέρος μου... ἐπεδειλώς ὁ Ἱράκης πρὸς τὴν νέαν κόρην.

— Ιράκη, ἀπήντησεν αὐτη. Δέν ἔχεις μητέρα. Άν η οἰκία μου δὲν εἶναι πλέον δι' ἐμὲ, ἀφες με. Τὸ Βλέπω, δι πυθμὴν τοῦ ποταμοῦ εἶναι τὸ ἀσυλόν μου τούντευθεν.

— Πριττά! φιλτάτη Πριττά! ἀνέκραξεν ἀπηλπισμένος ὁ νεανίας. Ποιον συνέλαβες σκοπὸν κατὰ χθενιον! Ελθέ, εἰς τὴν οἰκίαν σου, εἰς τὸ μέσον τῆς Δαχλώρας, ὃπου θέλεις, ἐλθεῖ· καὶ ἀν τολμήσῃ ἂς ἐγγύησης ὁ Λάλσιτ τὴν τρίχα τῆς κεφαλῆς σου. Εγώ ἄγρυπνος θὰ σὲ φρουρήσω ἡμέραν καὶ νύκτα. Εγώ μὲ τὸ στῆθος μου, μὲ τὸν θραξιόν μου θὰ σὲ προασπίσω. Εἰς τὸ πτῶμά μου θὰ πατήσῃ πρὶν φθάσῃ μέχρι τοῦ. Δέν ἡξουσας ποτὲ, ὅτι τοῦ ἴμαοῦ οἱ λέοντες καὶ αιτίγρεις ὅλα στρατεύματα κατεσπάραξαν δταν τὴν φωλεάν των ἔργοντα νὰ συλήσωσιν; Οὐχὶ εἰς αὐτὸν ἀνέκτείνη ἐπὶ σὲ ἀνόσιον χεῖρα. Άλλ' ἐλθέ· ἡ ὥρα παρέρχεται, μετ' ὀλίγον ἡ αὐγὴ θὰ ἔλθῃ· τότε τετέλεσται, καιεῖδος δὲν θὰ εἶναι πλέον! Οἱ Λάλλα! Ευθίσεις, συμφούλευσε, δριμύσεις, πεῖσε την.

— Η Πριττά ἔχει δίκαιον, εἶπεν αὐτηρῶς ὁ Λάλλασιγγή, μετά τινων στιγμῶν σκέψιν. Η μέλλουσα σύζυγός σου πρέπει νὰ ἥναι καθαρὰ ὅχι ἀπὸ κηλίδα, ἀλλὰ καὶ ἀπὸ σκιάν κηλίδος. Καὶ όμως νὰ τὴν ὑπερασπισθῆς δὲν δύναται, καὶ ἐὰν ἐκατονταπλασισθῆς τὴν δύναμίν σου, εἰμὴ μόνον ἐντὸς τῆς πατρικῆς σου οἰκίας. Άλλ' ἐλθετε μετ' ἐμοῦ. Εγώ ἀσυλον ἀξιόντης. Θέλω πράξεις, ιράκη, διὰ σὲ δ, τι δι' ἀνθρώπων γεννητὸν δὲν ἥθελα πράξεις. Καταβῆτε εἰς τὸ πλοιάριον.

— Ήμπορῶ νὰ ἐμπιπτεύω εἰς τὸν ἄνθρωπον τούτον; ήρώτησεν ἡ νέα κόρη τὸν Ἱράκην.
— Ως εἰς ἐμὲ τὸν ίδιον, ἀπεκρίθη αὐτός.
Τότε ἡ Πριττά, ὁδηγουμένη ὑπὸ τοῦ Ἱράκη, καὶ παραπομένου τοῦ Λάλλα, κατέβη τὴν κλίμακα, τρέμουσα ἐπὶ τῆς ἔναερου γεφύρας. Άμεσως δ' ἡ κλίμακη ἐλύθη

καὶ καθειλκύσθη, καὶ τὸ πλοιάριον μακρυνθὲν ἀφέθη εἰς τοῦ Πάθη τὸν ρόῳ.

Μετά τινος ὥρας πλοῦν, ἀρ' οὖς διέβησαν δόλον τὸ μῆκος τῆς πόλεως, προσωριμίσθησαν εἰς μέρος καὶ μενον ἥδη ἐκτὸς αὐτῆς.

Οἱ Λάλλη τοὺς ὠδήγησε δι' ἔρήμου ἐκτάσεως πρὸς μέγαν κῆπον ὑπὸ κιγλίδων περιεχόμενον, ἐπάτησεν εἰς μίαν τῶν κιγλίδων τὸν δάκτυλον, καὶ ἔν τῷ ἄμα ἡνοίχθη δι' ἐλατηρίου ἀφανῆς θύρα, δι' οὓς εἰσῆλθον. Μακρύνας δέ τινας τῶν παρακειμένων θύμων, τοὺς ἔφερεν εἰς πηγὴν ὅδατος ἔχουσαν σγῆμα σπηλαίου, καὶ εἰς ταύτης τὸ ἔδαφος, εἰς τὸ σκοτεινότατον καὶ ἀφανέστατον μέρος, ἤνοιξε σιδηρᾶν θυρίδα καταπατήν, καὶ κρατῶν τὸν Ἱράν ἐν τὰς χειρὶς, ἐν φῶ ἐκεῖνος ὠδήγηει κατὰ τὸν αὐτὸν τρόπον τὴν Ποιττάν, κατέβη πολλὰς θαυμίδας ὑπογείου λιθίνης κλίμακος, διέβη μακρὰν σκοτεινὴν ὑπόνομον, ἔχουσαν διαφόρους διακλαδεύσεις, καὶ εἰς τὸ ἄλλο πέρας ἀνέβη δι' ἄλλης πάλιν κλίμακος ὅμοίς τῇ πρώτῃ. Ἀφιχθεὶς δὲ εἰς ταύτης τὴν κορυφὴν, παρήγγειλε διὰ νεύματος εἰς τοὺς συνοδαιτόρους σιωπὴν θαυματάτην.

Πλησίασας δὲ τὸ οὖς του εἰς τὴν πλευρὰν τῆς ὑπονόμου, ἡροάσθη ἐπὶ τινας στιγμὰς, μετὰ δὲ ταῦτα ἔκρουσεν ἐλαφρῶς μὲ τὸν δάκτυλον ἐπ' αὐτῆς, καὶ ἡροάσθη πάλιν προσεκτικῶς· μὴ ἀκούσεις δὲ τίποτε, ἐψύλαρψε τὸν τοῖχον, καὶ μακρόθεν ἡρούσθη μεταλλικός τις κρότος ὡς ἀργυροῦ κωδωνίσκου.

Οἱ λίγας στιγμὰς περιέμενον ἀκόμη κρατοῦντες τὴν ἀναπονήντων, καὶ διὰ μιᾶς ἡνοίχθη ἐμπρός των ἀφορτητῶν μικρὰ θυρὶς διλισθήσασα εἰς ἀρρατὸν τροχιὰν, καὶ εἰσῆλθον εἰς εὑρίσκωρον ἀλλὰ σκοτεινὸν θάλαμον. Μετ' ὀλίγην ὥραν ἤκουσαν κλεῖδα στρεφομένην, θύρα ἡνοίχθη ἀπέναντί των, καὶ διὰ αὐτῆς προῆλθε γυνὴ κρατοῦσα ἀργυροῦ λύχνον κρεμαστὸν εἰς τὸν δάκτυλον της. Ἀλλὰ τὸ φῶς τοῦ λύχνου ἦν ἀμυδρὸν, καὶ δὲν διεσκέδαζε τὸ σκότος τοῦ περιέχοντος. Σπάνιαι δέ τινες ἀπὸ της αὐτοῦ, πλανῶμεναι εἰς τοὺς τοίχους καὶ εἰς τὴν ὁροφὴν, ἀντηνακλῶντο σιτλπναὶ ἀπὸ τινῶν σημείων, καὶ ἐδείκνυον τὸ δωμάτιον δόλον λαμπρῶς κεκοσμημένον μὲ χρυσὸν καὶ μὲ ἀργυρὸν. Ἀλλὰ τὸ λύχνον γυνὴ, εὐρισκομένη ἐν τῷ κέντρῳ τῆς τῶν ἀκτίνων ἐστίας, πεισλάμπετο δόλη, καὶ τὸ ἔξαίσιον κάλλος της, ἡ μεγαλοπρεπής της μορφὴ καὶ διευκόλευντος χιτῶν ὅστις τὴν ἐνέδυε, τὴν παρίστων εἰς τὰς ἐκπεπληγμένας ὅψεις τοῦ Ἱρᾶ καὶ τῆς μνηστῆς του ὡς οὐράνιον δράμα.

— Τοιαύτη οὖρα, ἀγαπητὲ Δάλλλ! εἶπε προεργομένη. Ἀλλὰ πλησίασσα τὸν λύχνον,—Πῶς! εἶπε, Σαέν! Τί δηλοῖ τοῦτο! ἔσοι αὖθιστοι ἔδω!

— Μὴ ὄργισθες, Ράνη-χάνδα, διὰ τὴν τόλμην μου, εἶπεν ικετικῶς δ. Δάλλλ.

— Ή Ράνη! ή Κασίλισσα! ἀνέκραξεν συγχρόνως δ. Ἱρά καὶ ή νέα κόρη.

— Άν μίαν μόνον χάριν μοι ἐπιτρέπης νὰ σοὶ ζητήσω ἐπὶ ζωῆς μου, ἔξηκολούθησεν ὁ Δάλλλ, ἔσω αὕτη ἡ πρώτη καὶ αὕτη ἡ τελευταία. Οὐτος εἶναι δ. Ἱράς, δ. οὐδὲ τοῦ Δεύαν. Σήμερον ὁ ἄγριος Ἀδσίτ υψώσει τὸ ξίρος νὰ μὲ φονεύσῃ, καὶ δ. Ἱράς ἐβρίζθη ἐμπρός τοῦ ξίρους του καὶ μὲ ἔτωσεν. Ἀπόψε ὁ ἀκόλαστος Ἀδσίτ θρηπατεῖ τὴν Πριττάν, τὴν θυγατέρα τοῦ Σεράγ, τὴν μνηστὴν τοῦ Ἱρᾶ. Ἀπόδος, ὡς Ράνη τὸ ὅρλημά μου,

καὶ σῶσε την, ἀφοῦ τὴν ἀπεσπάσαμεν ἀπὸ τοὺς δυνάμεις τοῦ θηρίου.

‘Αλλ’ ή Ράνη ἐσίγχ. Οἱ ὄφθαλμοι της διαστελλόμενοι ἔξερραζον φόβον μᾶλλον ἢ ἀγανάκτην, καὶ ἡτένιζον ἀλληλοδιαδόγως τὸν Ἱράν καὶ τὸν Δάλλλ.

Οἱ Δάλλη τὴν ἐννόησε.

— Μὴ ὑπόπτευε, ὡς Ράνη, τὴν εἶπεν. Οἱ Ἱράς εἶναι ἄλλος ἐγώ. Διὰ τῆς θυρίδος ἐκείνης μὴ φοβοῦ δτε εἰσῆχθη κατάσκοπος, ή δτε θέλει ἔξελθει προδότης. Ό, τι ἔμαθεν ή δ, τι ἐννόησεν δ. Ἱράς, ἐτάρη εἰς καρδίαν πιστήν. Σθσον τὴν νέαν ταύτην. Ἐκτὸς σου δὲν ἔχει πρὸς τὸ παρόν ἄλλο σύσιλον. Ἀφοῦ εἶλκυσε τοῦ Ἀδσίτ τ' ἀκάλυπτα θλέμματα, οἱ ἕραχίων του δύναται πανταχοῦ νὰ τὴν φθάσῃ ἐκτὸς ἐδῶ μόνον. Δεῖχνον πρὸς αὐτὴν καρδίαν μητρὸς. Οἱ Ἱράς δὲν ἔχει μητέρα ήτις νὰ τὴν προστατεύσῃ.

Τότε ή Κασίλισσα, διὰ γενναίας ἀποφάσεως πάντα δισταγμὸν ἀποσέσαται,

— Εἴλοէ, θύγατερ, εἶπε πρὸς τὴν Πριττάν. Εἴλοէ! Πιωχὴ πειττερὰ διωκομένη ἀπὸ τὸν αἵμοδόρον ιέρακα, σὲ δέχρυμα ὑπὸ τὴν πτέρυγά μου, ἄλλ' εἶναι ἀσθενής καὶ αὐτή. Οἱ μαγαιρούροφος αὐτὸς εἶναι ὁ ἀληθής Κασίλιευς τῆς Λαγώρας. Οἱ ἕραχίων του δύνανται νὰ σὲ ἀπέσαρῃ καὶ ἔξι αὐτῆς τῆς ἀγκάλης μου. Οἱ ασθενής Μαγαρασύας δὲν θέλει τὸ ἐμποδίσαι. Οἱ Ἀδσίτ ἔχριψεν ἐπὶ σὲ ἀνότιον θλέμμα, πρέπει νὰ κρυθῆσε εἰς τὰ σπλαγχνα τῆς γῆς. Η μόνη κρύπτη ὅπου ἡμπορεῖς νὰ μείνης ἀσφαλής κατ' αὐτοῦ,—μόνος οἱ Δάλλη-σίγγη τὴν γνωρίζει,—εἶναι η ὑπόνομος δι' ής πρὸ διλίγου διηλθεῖς· ἔκει θέλεις μαραίνεσθαι, τρυφερὸν ἀνθος, καὶ τότε μόνον θελεῖς ἀνακύψει εἰς τὸ φῶ του ἡλίου, δταν ισχυροτέρα δύναμις λυγήσῃ τὴν δύναμιν τοῦ Ἀδσίτ.

— Γπάγε, Πριττά, ἀνέκραξεν δ. Ἱράς, ἐνταριάσθητι ζῶσα, δυστυχῆς φίλη. Φροντίς μου θὰ εἶναι νὰ σὲ ἔξασσω ἐκεῖθεν, ἔχει πεποιθησίν εἰς ἐμὲ, καὶ δέχθητι τὴν προστασίαν ήτις τοι στέλλεται οὐρανόθεν.

Η νεάνις προσελθοῦσα τότε ἐφίλησε τῆς Κασίλισσης τὴν κείρα.

— Αφ' οὖς ἐσώθην, εἶπεν ή Ράνη, ἀπὸ τὴν ἔξουσίαν του, καὶ τάχον ἀν μοι προσφέρεις, Κασίλισσα, εὐγνωμόνως τὸν δέχομαι.

— Γπάγετε τώρα, εἶπεν ή Ράνη. Η αὐγὴ πλησίεις. Σφραγεῖσας δὲ πρὸς τὸν Ἱράν, ή ἀροστωσίας τοῦ Δάλλη, πρὸς σὲ ω νέα, ἐπρόσθετε μετ' αξιοπρεπείας μὲν, ἄλλ' ακουσιώς ἔρυθρισσα, ὑπερέβη πᾶν σύνηθες σριον. Σοὶ ἔμυσασες ἐπέκεινα τοῦ δ, τι εἶχε δικαίωμα. Διὰ τῆς θυρίδος ἐκείνης δὲν ποτέ τις εἰσήρχετο, δὲν ἐπερπετεῖσαν νὰ ἔξελθῃ. Αλλὰ σὲ δέχομαι δτοῖον σὲ παριστᾶ. Αφιεροῦμαι εἰς τὴν τιμήν σου!

— Ράνη-Χάνδα, ἀνέκραξεν δ. Ἱράς, εἰς τὴν καρδίαν μου θέλει ένταφη ή μνήμη τοῦ συμβάντος τούτου πλησίουν τῆς εὐγνωμοσύνης μου. Αὖ δέ ποτε ἔγηε ἀνάγκην ἀπεριοίστου ἀφοσιώσεως, ἐνθυμήσου δτε σωσαῖς τὴν μνηστὴν τοῦ Ἱρᾶ.

Καὶ προσπεσών ἐφίλησε τὸ κράσπεδον τοῦ χιτῶνος της.

Μετὰ ταῦτα δ' οἱ δύω φίλοι ἔξερθησεν διὰ τῆς έδου δι' ής εἰχον ἔλθει, ή δὲ Ράνη ὠδήγησε μόνη της τὴν Πριττάν εἰς τὸ υπόγειον ἀσυλόν της, εἰς σκοτεινὸν θαλαμίσκον ἐντὸς τῆς ὑπονόμου ἀνετακμάσσον.

(Ἀκολούθεε.)