

ΕΦΗΜΕΡΙΔΕΣ ΚΑΙ ΠΕΡΙΟΔΙΚΑ ΠΟΥ ΛΑΒΑΜΕ :

Ο ΦΑΡΟΣ : Μηνιαίο Περιοδικό. Ὀργανο τοῦ Συλλόγου «Ἀλεξανδρινὴ Βιβλιοθήκη» Παρουσίασμα φροντισμένο ὕλη Ἀλεξανδρινῶν λογίων. (B.P. 1864).

ΛΓΩΝ : Παρισινή ἔφημερίδα, προοδευτικὴ καθρεφτίζει τὴν ἑλλ. πνευματικὴ καὶ καλλιτεχνικὴ κίνηση τοῦ Παρισιοῦ.

ΝΕΑ ΗΧΩ : Ἑβδομαδιαία ἔφημερίδα. Πόρτ-Σαίτ. Ὀδὸς Κωνσταντίας.

ΜΕΓΑΛΗ ΕΛΛ. ΕΓΚΥΚΛΟΠΑΙΔΕΙΑ : Βγαίνει σὲ δισεβδομαδιαία τεύχη (5 δχλ. τὸ φυλλάδιο). Ἔργασία ἐκλαϊκευτικὴ ποὺ ἀπὸ καιρὸ χρειάζονταν ἡ πατρίδα μας. Ἄρθρα γραμμένα ἀπλᾶ καὶ πλουτισμένα μὲ ἀξιόλογη βιβλιογραφία. Κάτι τὸ μοναδικό, ὡς τώρα, γιὰ τὸν περιοδικὸ ἑλλ. τύπο. Ἐκδότης: Παῦλος Δρανδάκης.

ΙΕΙΣ : Ἑβδομαδιαῖο Ἀλεξανδρινὸ Περιοδικό. Διευθυντής: Ἡρ. Λαχανοκάρδης. (P.O.B. 363).

ΠΑΝΑΘΗΝΑΙΑ : Περιοδικὸ ποὺ πλησιάζει στὸν τύπο τοῦ ἀγγλικοῦ «Magazine». Νέα-Υόρκη.

LIBRE : Πάντα ζωντανὸ καὶ καθαρὸ καθρέφτισμα τῆς ἑλληνικῆς λογοτεχνικῆς κίνησης. Ἡ κριτικὴ του, ἀνεξάρτητη μὰ καὶ εὐμενικιά, φανερῶνει τὴν γαλατικὴ χάρη τοῦ συντάκτη της κ. Louis Roussel. Montpellier.

ΜΑΛΕSH : Ἑβδομαδιαῖο εὐθυμογραφικό. Διευθυντής: Κίμων Μαραγκὸς (Kem) 9, Rue Chérif Pacha 9. Ἀλεξάνδρεια.

ΦΟΙΤΗΤΙΚΗ ΣΥΝΤΡΟΦΙΑ. Δεκαπενθήμερη δημοτικὴ ἔφημερίδα. Ὀργανο τοῦ ὁμώνυμου συλλόγου «ὑπὸ διωγμόν». Μιά παλληκαρίσια φωνὴ τῶν Νέων. Ἀθήνα.