

πραγμα αδύνατον εις τὴν πράξιν, ἐκ τούτου ἤθελον συμπεράνει, ὅτι εἶσαι ψεύστης ἀδιόρθωτος· ἠρώτησαν ἔπειτα, ἐν ἡ ἀνατροπῇ ἤτις διορθῶναι καὶ θέτει ἰσχυροὺς χαλινούς· εἰς τὰ πᾶσι, ἠδύναντο νὰ ἐπιφέρῃ μεταβολὴν τινα καὶ εἰς τὴν γραφὴν, καὶ ἐν αὕτῃ ἠδύναντο νὰ θεωρηθῇ ἀκόμη, καὶ πραγματικὴ ἔκφρασις τῶν ἐμφύτων κλίσεων ἀνθρώπου τινός; *Μάλιστα*, εἶπον, καὶ ἐπὶ τούτου ἀνέφερον τὸ ἐξῆς παράδειγμα.

Ἀνθρωπὸς τις πρὸ πάντων ἐξησχημένος ν' ἀναγινώσκῃ ἐν τῇ ἀνθρωπίνῃ καρδίᾳ διὰ τῆς ὄψεως τῆς γραφῆς, ἐσχέτισθη πρὸς ἕτερον, τοῦ ὁποῖου ἡ γραφὴ καταδείκνυε πονηρὰς κλίσεις· ἀλλ' αἱ ὁδηγίαι καὶ αἱ συστάσεις, μετὰ τῶν ὁποῖων ὁ ἄνθρωπος οὗτος ἤξευρε νὰ συνοδεύηται, ἦσαν τόσον χρήσιμοι, καὶ ἡ ὑπόληψις αὐτοῦ τόσον ἀγνή, ὥστε πρέπει νὰ συλλογισθῇ τις, ὅτι ἡ ἀνατροπὴ ἐδιώρθωσε τὰ φυσικὰ ἐλαττώματα· ἠπάτησε μὲν, ἀλλ' οὐδὲ μὴ ἐξέπληξε. Εἶναι ἐπιμένως ἀδύνατον ἄνθρωπος δουλεύων αἰσυχρὰ πᾶσι, ὅστις ἐκ τοῦ προχείρου γράφον, νὰ δύναται νὰ διαφείγῃ τὴν αὐστηρὰν ἔρευναν τῆς γραφῆς αὐτοῦ, πολὺ δὲ μᾶλλον ἄνθρωπος καλῶς ἀνατετραμμένος.

(ἐκ τοῦ Γαλλικοῦ ὑπὸ Α. Δ. Κ.)

ΑΝΑΓΕΝΝΗΣΙΣ ΤΩΝ ΓΡΑΜΜΑΤΩΝ ΕΝ Τῇ

ΑΝΑΤΟΛῃ.

ΕΠΟΧΗ ΠΡΩΤΗ.

Ἀπὸ Ferradiou τοῦ Σχολαρίου μέχρι

Ἀδαμαντίου Κοζαῖ.

(Συνέχεια ἐκ τοῦ προηγουμένου ἀριθμοῦ.)

ΣΧΟΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΠΑΤΜΟΥ.

Ἐν τῇ Πάτμῳ εἶναι βέβαιον, ὅτι περὶ τὸ ἔτος 1730 ἐδίδασκε τὴν Ἑλληνικὴν γλῶσσαν Γεράσιμος ὁ ἱερομόναχος, Κρής, καὶ ὅτι ἀπὸ τοῦ 1750, μέχρι τοῦ 1770, ὁ μαθητὴς αὐτοῦ Μακάριος, καὶ μετὰ τοῦτον μέχρι τέλους τῆς παρελθούσης ἐκατονταετηρίδος ὁ τοῦ Μακαρίου μαθητὴς Δανιὴλ Κεραμεύς. Εἰς τὸ Σχολεῖον τοῦτο συνήγοντο, ἀφοῦ μάλιστα ἤρχισεν νὰ προστατεύῃ αὐτὸ ἡ ἐν Κωνσταντινουπόλει συντεχνία τῶν μηλωτοποιῶν (γουναράδων), πλῆθος μαθητῶν πανταχόθεν. Οἱ διδάσκαλοι τοῦ Σχολείου τῆς Πάτμου παρέδιδον τὰ γραμματικὰ κατὰ τοὺς κανόνας τῆς γραμματικῆς τοῦ Θεοδοῦρου Γαζῆ, εἰς τοῦ ὁποῖου τὸ συντακτικὸν ἔγραψαν ὑπομνήματα, μικρὰ μὲν, ὁ Γεράσιμος, πλατύτερα δὲ, ὁ Δανιὴλ. Ὁ Μακάριος ἐνησχολήθη πρὸς τούτοις εἰς συγγραφὴν λόγων ἐκκλησιαστικῶν, τοὺς

ὁποῖους ἐκήρυττεν ἀπ' ἁμβωνος, καὶ τῶν ὁποῖων ὁ κυριώτερος σκοπὸς ὑπῆρχε τὸ ν' ἀποδείξῃ τὰ λάθη τῆς Λυτικῆς ἐκκλησίας, οἱ δὲ λόγοι οὗτοι ἐξεδόθησαν ἐν Λειψία τῆς Σαξωνίας.

Ἄν εἶναι γνωστὸν, ἐν οἱ διδάσκαλοι τῆς Πάτμου ἐξήγουν τοὺς ἐκκλησιαστικοὺς καὶ ἐθνικοὺς Συγγραφεῖς κατὰ μόνον τὸ λεκτικὸν μέρος, ἢ ἐξηκρίβουν καὶ τὸ πραγματικὸν αὐτῶν· ἀλλὰ τὸ πρῶτον εἶναι πιθανώτερον· διότι ἐσπεροῦντο γεωγραφικῶν, χρονολογικῶν καὶ ἱστορικῶν γνώσεων καὶ βοηθημάτων, ὡς ἀγνοοῦντες οἱ πλείστοι τὴν Λατινικὴν, ἐν ἣ μόνῃ κατ' ἐκείνην τὴν ἐποχὴν ἠδύναντο νὰ εὑρωσι τοιαῦτα βοηθητικὰ βιβλία. Ἐλλείπε δὲ μέχρι τινός καὶ τυπωμένη συλλογὴ Ἑλληνικῶν συγγραμμάτων, καὶ οἱ μαθηταί, καταγινόμενοι νὰ ἀντιγράψωσι τὰ μαθήματα ἀπὸ τῶν βιβλίων τῶν ἰδίων διδασκάλων, ἐξώδευον καιροὺς καὶ κόπους εἰς μάτην, ἕως οὗ ὁ Ἀθηναῖος Πατούσας, συλλέξας καὶ ἐκδούς ἐν Βενετίᾳ (περὶ τὰ 1750) τὴν ὀνομαζομένην *Ἐγκυκλοπαιδεῖαν* εἰς τέσσαρας τόμους, εὐκόλυνε τὴν μάθησιν εἰς τοὺς φοιτῶντας. Ἡ πρὸς τὸν Θεόδωρον Γαζῆν προσήλωσις τῶν μαθητῶν καὶ διδασκάλων τῆς Πάτμου ἦτον ἐνθουσιώδης, καὶ διὰ τοῦτο ὠνομάζοντο *Γαζῖται* ὑπὸ τῶν μαθητῶν τοῦ Σχολείου τῶν Ἰωαννίνων, τοὺς ὁποῖους οὗτοι πάλιν ὠνομάζον *Δασκαριτας*, ὡς ἀκολουθοῦντας τὴν τὴν Δασκάρειος Γραμματικὴν.

Τῆς μεθόδου τοῦ Σχολείου τῆς Πάτμου ὑπῆρξεν ὁμοίωσις ὁ μετὰ ταῦτα φημισθεὶς Νεόφυτος ὁ Κουσοκαλυβίτης, καὶ ὁ Μεσολογγίτης Παναγιώτης Παλαμᾶς. Ἄν δὲ καὶ πολλοὶ ἐκ τῆς Σχολῆς ταύτης, μεταβαίνοντες εἰς Κωνσταντινούπολιν, ἐδίδασκον τὰ τέκνα τῶν Φαναριωτῶν, καὶ ἐγίνοντο γραμματεῖς τοῦ Πατριρχείου καὶ τῶν Ἀρχιερέων, ἦσαν ὁμοῦς σχεδὸν πάντες ψιλὸι γραμματικοὶ καὶ ὅλως γυμνοὶ ἐπιστημονικῶν γνώσεων.

ΣΧΟΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΚΟΖΑΝΗΣ.

Ἡ ἐν τῇ Μακεδονίᾳ κομόπολις Κοζάνη, ἔχουσα κατ' ἐκείνην τὴν ἐποχὴν πλουσίους καὶ φιλοκάλους ἐμπόρους, διετήρει καὶ Ἑλληνικὸν Σχολεῖον ἀπὸ τῆς ἀρχῆς τοῦ δεκάτου ὀγδοῦ αἰῶνος. Ὅτε δὲ Εὐγένιος ὁ Βούλγαρις κατεδιώχθη ἐν Ἰωαννίνοις ὑπὸ τῶν ὀπαδῶν τοῦ Βαλάνου, προσεκλήθη ὑπὸ τῶν κατοίκων τῆς Κοζάνης, καὶ μεταβάς ἐκεῖσε ἐν ἔτει 1750, ἐτακτοποίησε τὸ Σχολεῖον τοῦτο, διδάξας ἐν αὐτῷ τρία περίπου ἔτη, πρὸ τοῦ νὰ μεταβῇ εἰς τὸ Σχολεῖον τοῦ Ἄθωνος, ὅπου, ὡς εἶπομεν, εἶχε προσκληθῆ ὑπὸ τῆς ἱερᾶς συνόδου ἐπὶ τοῦ Πατριάρχου Κυρίλλου τοῦ Σ.

Μετά δὲ τὸν Εὐγένιον προσκλήθη εἰς Κοζάνην ὁ Νικολαὸς Βάρκοτης, ὅστις πλὴν τῆς Ἑλληνικῆς παιδείας εἶχε διδαχθῆ ἐν Γερμανίᾳ καὶ τὴν νεωτέραν φιλοσοφίαν. Ὁ Βάρκοτης οὗτος μετέφρασεν ἐκ τοῦ Λατινικοῦ πρὸς χρῆσιν τῶν μαθητῶν αὐτοῦ τὴν λογικὴν τοῦ Βαῦμακυστέρου, ἣ ὁποία ὕστερον ἐξεδόθη ἐν Βιέννῃ ἐν ἔτει 1795.

ΣΧΟΛΕΙΟΝ ΤΗΣ ΤΥΡΝΑΒΟΥ.

Ἡ Τύρναβος, μικρὰ πόλις τῆς Θεσσαλίας, εἶχε συστήσει ἀξιόλογον Σχολεῖον κατὰ τὴν αὐτὴν σχεδὸν ἐποχὴν, καθ' ἣν εἶχε συστηθῆ καὶ ἐν Ἰωαννίνοις τὸ Γκιουμικὸν Σχολεῖον. Εἰς τὸ Σχολεῖον τοῦτο συνέλεξαν καὶ μικρὰν βιβλιοθήκην· εἶχε δὲ πάντοτε σοφοὺς διδασκάλους, ἐξ ὧν καὶ Ἀλέξανδρος ὁ Τυρνάβιτης, ὁ ὑπὸ τοῦ Εὐγενίου μετὰ τιμῆς ἀναφερόμενος, ὅστις ἐδίδασκεν ἐν αὐτῷ ἀπὸ τοῦ ἔτους 1740, μέχρι τοῦ 1755, ὅτε προσκλήθη εἰς Βουκορέστιον.

Τὸν Ἀλέξανδρον Τυρνάβιτην διεδέχθη ὁ ἐξ Ἀγράφων Ἰωάννης· τοῦτον δὲ προσκλήθη εἰς Ἰάσιον ὁ ἐξ Ἰωαννίνων Λάμπρος Πάσχιον ἐν ἔτει 1766, ὅστις νυμφευθεὶς ἐκεῖ τὴν θυγατέρα τινὸς Δημητρίου Μανσαρλῆ ἔγεινε πολίτης τῆς Τυρνάβου καὶ ἐδίδασκεν ἐν τῷ Σχολείῳ τῆς πόλεως ταύτης μέχρι τοῦ θανάτου αὐτοῦ ἐν ἔτει 1782.

Καὶ οἱ τρεῖς οὗτοι διδάσκαλοι τῆς Τυρνάβου ἦσαν μαθηταὶ τοῦ Βαλάνου, διακρινόμενοι ἐπὶ Ἑλληνικῆ παιδείᾳ· οἱ δύο πρῶτοι μάλιστα ἐξεῖχον περισσώτερον, ὡς εἰδήμονες καὶ τῆς Λατινικῆς γλώσσης.

Τὸν Λάμπρον Πάσχιον διεδέχθη ὁ ἐκ Τυρνάβου Ἰωάννης Πέζαρος, διδασθεὶς τὴν Ἑλληνικὴν γλῶσσαν κατ' ἀρχὰς μὲν ἐν τῷ Σχολείῳ τῆς πατρίδος αὐτοῦ ὑπὸ τοῦ ἐξ Ἀγράφων Ἰωάννου, μετὰ ταῦτα δὲ ἐν Ἰωαννίνοις ἐπὶ Κουμά Βαλάνου, καὶ ἐπιτέλους, μεταβὰς εἰς τὸν Ἄθωνα, ἤκουσε τὰ μαθήματα τῆς νεωτέρας φιλοσοφίας ὑπὸ τινος τῶν ἐκεῖ μεινάντων μαθητῶν τοῦ Εὐγενίου, Κυπριανοῦ ὀνομαζομένου. Ἐκ δὲ τοῦ Ἄθωνος προσκλήθη διδάσκαλος τοῦ Σχολείου τῆς Τζαριτζάνης (πολίχνης τῆς Θεσσαλίας, κειμένης παρὰ τὴν Ἐλασσῶνα) ἐδίδασκεν ἐκεῖ πέντε ἔτη, καὶ μετὰ ταῦτα ἐν ἔτει 1776, μετέβη εἰς τὸ τῆς Πολίχνης Λιθαδαίου νεώκτιστον Σχολεῖον, ὅπου ἕνεκα τῆς φήμης αὐτοῦ συνηθροίσθησαν πάμπολλοι μαθηταί· ἐπὶ τέλους δὲ προσκλήθη μετὰ τὸν θάνατον τοῦ Λάμπρου Πάσχου, ἐν ἔτει 1782, ἐπέστρεψεν εἰς τὴν πατρίδα αὐτοῦ Τύρναβον καὶ ἀναδεχθεὶς τὴν διεύθυνσιν τοῦ ἐν αὐτῇ Σχολείου καὶ πλατύνας αὐτοῦ τὴν οἰκοδομήν, ἐδέχετο τοὺς ξένους μαθητάς, οἵτινες εἶχον ἐν αὐτῷ κατοικίαν, τροφήν, πλυστικά

καὶ τὴν λοιπὴν περίθαλψιν δι' ἐτησίας πληρωμῆς ἐξήκοντα μόνον γροσίων.

Ὡς παράδειγμα τοῦ ημερουσίου βίου καὶ τοῦ τρόπου τῆς διδασκαλίας τῶν πλείστων ἐκ τῶν διδασκάλων τοῦ παρελθόντος αἰῶνος ἐκθέτομεν ἐνταῦθα τὸ τοῦ Ἰωάννου Πεζάρου, ἀναφερόμενον ὑπὸ τοῦ σοφοῦ αὐτοῦ μαθητοῦ Κούμα, «ὁ Ἰωάννης Πέζαρος ἦν ὡνε μετὰ τῆς πολυμαθείας καὶ μεγάλης αὐτοῦ εὐφυίας τὸν πρὸς ἐξάπλωσιν τῆς παιδείας διακείμετον ζῆλον, ζῶν ἐνταῦτ' αὖ βίον ἀληθῶς Σωκρατικόν. Ἐδίδασκε μετ' ἀπαρδειγματίστου ἐνεργείας ἀπὸ πρωῆς ἕως νυκτὸς ὅλας τὰς κλάσεις τοῦ Σχολείου, συμποσομένως πολλὰκις εἰς ἑπτὰ ἐτεχνολόγει, ἐδιόρθωνεν ἐξηγήσεις, ἤκουε τοὺς ἀποστηθίζοντας, ὠδήγει τοὺς πρωτοπείρους εἰς τὸ γράφειν, καὶ ἐδίδασκε τὴν ἀριθμητικὴν εἰς τοὺς, ὅσοι δὲν ἠδύναντο ν' ἀκούσωσιν ὑψηλότερα μαθήματα.»

«Ἐδίδασκε δὲ τοὺς μαθητάς αὐτοῦ εἰς πᾶσας κλάσεις προβαίνουσας ἐκ τῶν μικροτέρων εἰς τὰ μεγαλῆτερα μαθήματα· ἡ κλάσις τὴν ὁποίαν ἐγύμναζεν εἰς τὴν τεχνολογίαν τῶν ὀκτὼ μερῶν τοῦ λόγου, ἦτον ἡ κατωτάτη· δευτέρη, ἣτις ἤρχιζε νὰ ἀνελθῆ τὴν σύνταξιν τοῦ λόγου· τρίτη, ἣτις ἐπέτασσε θέματα· τετάρτη, ἣτις ἐγυμνάζετο εἰς τοὺς ἐπιστολικούς χαρακτήρας κατὰ τὸν Κουρδαλέα· ἡ πέμπτη, κατεγίνετο εἰς τοὺς ποιητάς· ἡ ἕκτη, ἐγεωμέτρει καὶ ἐφιλοσόφει, ἣτις πολλάκις διηρθεῖτο εἰς δύο· Γραμματικὴν δὲν ἠθέλησε ποτὲ ἄλλην παρὰ τὴν τοῦ Λασκάρου· Ἑλληνικὰ μαθήματα παρέδιδε τὰς γνώμας τοῦ Χιουσολαῖα, τοὺς μύθους τοῦ Αἰσώπου, τὸν Λευκιανόν, ὅσα περιεῖχεν ἡ ἐγκυκλοπαιδεία τοῦ Πατούσα, πολλοὺς λόγους τοῦ Δημοσθένους, τὴν ἱστορίαν τοῦ Ἡρωδιανοῦ, τὸν Ὅμηρον καὶ τοὺς σκαπικούς ποιητάς· θέματα ὑπεγόρευεν αὐτοσχεδίως δις τῆς ἐβδομάδος πρῶτον κατὰ τὰ εἶδη τῶν ῥημάτων, καὶ ἔπειτα καθ' ὅλα τὰ εἶδη, χωρὶς νὰ ἐμποδίζῃ αὐτὸν ἀπὸ τὴν παράδοσιν τῶν ἄλλων μαθημάτων ἢ διόρθωσις τῶν θεμάτων. Εἰς τὴν φιλοσοφίαν ἤρχιζε συγχρόνως τὴν εἰσαγωγὴν τῆς λογικῆς τοῦ Σουγδουρῆ καὶ τὰ σοιεῖα τῆς Γεωμετρίας τοῦ Εὐκλείδου, μετέβαινε εἰς τὴν λογικὴν τοῦ Εὐγενίου, καὶ εἰς τὴν Ἀριθμητικὴν, εἰς τὴν μετὰ φυσικὴν τοῦ Γενουκουσίου, καὶ εἰς τὸ κατὰ Γέσνερον μαθηματικὸν τοῦ Εὐγενίου. Παρέδιδεν ἀδιακόπως ὅλον τὸν ἐνιαυτόν. Εἰς τὰ ὑψηλότερα μαθήματα ὠμολόγει εὐκρινῶς ὅσα δὲν ἤξευρε, καὶ ἐπίστανεν εἰς τοὺς μαθητάς αὐτοῦ τὸ νὰ ζητήσωσιν, εἰ δὲ

κατὸν, τὴν τελειοποίησιν αὐτῶν δι' ἄλλων διδασκάλων οὕτως, ἔλεγεν, ὅτι ἡ Φυσικὴ εἶναι ἀτελής, ἐπειδὴ ἔλειπον τὰ πειράματα, καθὼς καὶ ἡ γνῶσις τῆς τελειότερας Ἀλγέβρας, ἡ τῶν κωνικῶν τομῶν καὶ ἡ τοῦ λογισμοῦ τῆς ὡς ἀπείρου θεωρουμένης ποσότητος.

« Ὁ ὑπὲρ τῆς εὐσεβείας ζῆλος αὐτοῦ ὑπῆρξε πάντοτε ζωηρός. Ἐπιστρέφων τὸ πρῶτὸ μετὰ τῶν μαθητῶν αὐτοῦ ἀπὸ τῆς Ἐκκλησίας μετὰ τὴν ἀκρόασιν τῆς ἱεράς ἀκολουθίας καὶ θείας λειτουργίας ἤρχιζε τὴν παράδοσιν τῶν μαθημάτων, ὅτε δὲ ἐτελείωναν πρὸς τὸ ἐσπέραι, ἀπῆρχοντο ἀμέσως εἰς τὸν ἑσπερινόν. Ἐκήρυττε πρὸς τούτους τὸν λόγον τοῦ εὐαγγελίου εἰς τὰς δεκαεξὶ ἐκκλησίας τῆς πόλεως ἐκείνης τόσον συνεχῶς ὥστε αἱ κατ' ἔτος ὀμιλίαι αὐτοῦ συνηριθμοῦντο περὶ τὰς ἑκατόν. Ἄνθρωποι συζητῶντες μετ' αὐτοῦ καὶ χαίροντες νὰ ἀκούωσι πάντοτε τοὺς γληκυτάτους λόγους αὐτοῦ, δὲν ἠδυνήθησαν νὰ παρατηρήσωσιν, ὅτι τὸν αὐτὸν λόγον ἐξεφώνησέ ποτε δις. Ποτὲ δὲν διέκοπτε τὰ ἔργα αὐτοῦ διὰ νὰ συνθέσῃ διδασχὴν. Ὁ ταχύτατος νοῦς αὐτοῦ ἐφεύρισκεν ἐκ τοῦ προχείρου ἐπιχειρήματα, ἡ δὲ ὑπερφύς αὐτοῦ μνήμη ἐθάσασαζεν ὅλα τὰ γραφικὰ ρητὰ καὶ ὅλας τὰς παλαιὰς ἱστορίας. Πολλοὶ πεπαιδευμένοι διαβαίνοντες διὰ τῆς Τυρνάβου καὶ πολλοὶ Εὐρωπαῖοι ἰατροὶ ἐκμαθόντες τὴν Ἑλληνικὴν ἤκουσαν καὶ ἐθαύμασαν τὴν σειρῆνα τῶν λόγων τοῦ Πεζάρου. »

« Ὁ Πέζαρος ἐπωνομάζετο καὶ κωμὸς ἕνεκα τῆς μικρᾶς βαρυκατὰς αὐτοῦ. Ἐδειξε δὲ τοσαύτην ἀφιλοκέρδειαν, ὥστε καὶ τοὶ προκληθεῖς διδάσκαλος ὑπὸ πολλῶν Ἑλληνικῶν πόντων, ἐπὶ μεγάλοις μισθοῖς, ἐπροτίμησεν ὁμῶς νὰ μένῃ εἰς τὴν πατρίδα αὐτοῦ ἐπὶ ἐτησίῳ μισθῷ διακοσίων πεντήκοντα γροσίων. Νυμφευθεὶς δὲ περὶ τὸ ἔτος 1790 ἀνεδέχθη τὸ ἱερατικὸν ἀξίωμα καὶ προσχειρίσθη Οἰκονόμος, ὅτ' τὸ ὅποιον ὄνομα ἐγνωρίζετο ἐφεξῆς. »

« Ἡ ἀλάμιατος δραστηριότης τοῦ ἀνδρὸς τούτου ὑπῆρξε τοσούτη, ὥστε γενόμενος ἱερεὺς ὄχι μόνον κἀνὲν ἐκ τῶν τοῦ Σχολείου ἔργων αὐτοῦ δὲν ἠμέλησεν, ἀλλὰ προσέλαβε καὶ ὅλα τὰ ἔργα τῆς ἐνορίας αὐτοῦ, ἱερουργῶν, βαπτίζων, ἀγιάζων, καὶ πράττων πάντα ὅσα καὶ ἕκαστος ἱερεὺς, χωρὶς νὰ λάβῃ χρεῖαν ποτὲ βοηθοῦ. Πρὸς τούτοις ἐδιπλάσιασε καὶ τὸν πρὸς τὸ κηρύττειν ζῆλον αὐτοῦ καὶ προσέθετο καὶ ἄλλο βῆμα τὴν μεγάλην ἐπιστολογραφίαν μετὰ τοῦ Πατριάρχου καὶ πολλῶν ἐνδόξων προσώπων τῆς Κωνσταντινουπόλεως καὶ τῆς ἀρχιερατικῆς αὐλῆς καὶ τοῦ κοινού τῆς Τυρνάβου. Ἄλλ' ὁ μέγας νοῦς καὶ ἡ δρα-

στηριότης τοῦ Πεζάρου ἀπεκαθίστων εἰς αὐτὸν εὐκολοτάτα εἰς ἄλλους ἀδύνατα, διότι ἔγραφε τὰς ἐπιστολάς ταύτας ἀμέσως εἰς τὸ καθαρὸν ἀνευ σχεδίου καὶ χωρὶς νὰ σβέσῃ ἢ νὰ μεταβάλῃ τι καὶ πολλακίς, ἐν ᾧ ταυτοχρόνως ἐτεχνολόγει τοὺς μαθητὰς αὐτοῦ· καὶ ὁ μὲν κάλαμος ἔτρεχεν, ἡ δὲ γλῶσσα αὐτοῦ ἐδιόρθωνε τὰ πταίσματα τῶν τεχνολογούντων μαθητῶν· αἱ δὲ ἐπιστολαὶ αὐταὶ ἦσαν, ὡς φαίνεται, τοιαῦτα ἀριστουργήματα, ὥστε οἱ Μουρούζαι καὶ λοιποὶ Φαναριῶται, οἱ μᾶλλον πεπαιδευμένοι ἐκείνης τῆς ἐποχῆς, ἔλεγον, ὅτι δὲν δύναται τις νὰ γράψῃ καλῆτερον τοῦ Πεζάρου. »

Ὁ Ἰωάννης Πέζαρος, ἡ Οἰκονόμος, ἔγραψε διάφορα ποιήματα, ἀνέκδοτα μέχρι σήμερον. Μαθηταὶ δὲ αὐτοῦ ὑπῆρξαν διάφοροι λόγιοι, ἐν οἷς καὶ ὁ Στέφανος Δούγκας καὶ ὁ Κούμας· ἀπέθανε δὲ ἐν Τυρνάβῳ ἐν ἔτει 1806.

(ἀκολουθεῖ.)

ΓΕΩΓΡΑΦΙΚΗ ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ ΤΟΥ ΝΟΜΟΥ ΤΩΝ ΚΥΚΛΑΔΩΝ.

(Συνέχεια ἐκ τῶν Ἀριθ. 9, 10, 11, 12 καὶ 14.)

Ἐπαρχία Ἄνδρου.

Ἡ ἐπαρχία αὕτη σύγκειται ἐκ τῆς ὁμωνύμου νήσου, κειμένης μεταξὺ Τήνου καὶ Εὐβοίας, καὶ συνορευούσης πρὸς ἄρκτον μὲ τὴν Εὐβοίαν καὶ τὸ Αἰγαῖον Πέλαγος, πρὸς ἀνατολὰς μὲ τὸ Αἰγαῖον Πέλαγος, πρὸς μεσημβρίαν μὲ τὴν Ἐπαρχίαν Τήνου, καὶ πρὸς δυσμὰς μὲ τὴν ἐπαρχίαν Κέας καὶ τὴν Εὐβοίαν. Εἰς τὴν ἐπαρχίαν ταύτην συμπεριλαμβάνονται καὶ αἱ ἐρημόνησοι Γαβρόνησα.

Ἄνδρος — Ἡ ἀστρονομικὴ τῆς Ἄνδρου θέσις εἶναι κατὰ μὲν τὸ μῆκος 22, 35', κατὰ δὲ τὸ πλάτος 37, 52', ἔχει ἕκτασιν ὀκτῶ λευγῶν εἰς μῆκος καὶ δύο εἰς πλάτος, κατὰ δὲ τὸν Πλίνιον 39 μιλίων περιφέρειαν. Καίτοι μὴ ἔχουσα καλὸν λιμένα, ἔχει ὁμῶς κάλλιστον ναυτικόν καὶ ἕνεκα τούτου καὶ δημοτικὸν λοιμοκαθαρτήριον· ἔχει καὶ ἀφθονίαν ὑδάτων, μάλιστα ὑπάρχουσι καὶ τινες χείμαρροι.

Ἡ Ἄνδρος κατὰ τὴν μαρτυρίαν τοῦ Μυρτίλου, ἀναφερομένου ὑπὸ τοῦ Πλινίου, ἐκαλεῖτο πρότερον Καῦρος, ἀκολούθως δὲ ὠνομάσθη Ἄντανδρος· κατὰ δὲ τὸν Καλλιμάχον, ἀναφερόμενον ὑπὸ τοῦ αὐτοῦ Πλινίου, ὠνομάζετο Λασία, ἐλέγετο δὲ καὶ Ναναγρία, Ἰδρούσα, Ἐπαγρις καὶ Ἄνδρος, ὡς θεβαιοὶ ὁ αὐτὸς Πλίνιος. Τὸ δὲ τελευταῖον τοῦτο ὄνομα ἔλαβε ἀπὸ τὸν ὁμώνυμον στρατηγὸν τοῦ Ρα-