

— Βέβαια,» ἀπεκρίθη ὁ Τόμολινσων.

« Εἶγὼ εἶμαι, ἀριστε φορολόγε, ἐγὼ εἶμαι, ὅστις ἐμέτρησα καὶ τὸ τελευταῖον λεπτόν μου, ἐνῷ τὸ βρέφις τοῦτο, τὸ ἐν ταῖς ἀγχαλαις μου, καὶ ὁ γηραλέος πατέρος του σχεδὸν ἐλιμοκονοῦντο. Ἔγὼ εἶμαι, ὅστις κατ' ἔκεινην τὴν στιγμὴν εὐχήθην εἰς τοὺς θεοὺς τῶν πατέρων μου νὰ ζήσω νὰ ἐκδικηθῶ κατὰ τοῦ ἑξολοθρευτοῦ τῆς τύχης καὶ τῆς εὐδαιμονίας μου, καὶ τώρα ίδού ἐκπληρῶ τὸν ὄρχον.»

Ο φορολόγος ἀνεπήδησε, φαντασθεὶς δὲ ὁ ἀνθρωπός ἔμελλε νὰ τὸν προσβάλῃ. Ἐκεῖνος, ἐξ ἐναντίας, συρθεὶς ἀταράχως ἐν βῆμα εἰς τὰ ὅπισω, ἐσήκωσεν αἰρνης τὸ τέκνον ὑψηλὰ ὑπέρ κεφαλῆς του, καὶ πιάσας αὐτὸ ἀπὸ τὴν πτέρναν, ἐτίναξε τὴν κεφαλήν του ἐπὶ τῆς κλίμακος, καὶ ἐξέγυσε τοὺς μυελούς του. Στραφεὶς ἔπειτα εἰς τὸν πεφρικότα ἀξιωματικὸν, ἡσύχως ἐπρόσθεσεν, « Ἰδού, νὰ ἐκδίκησίς μου! Τὸ τέκνον, τὸ νεκρὸν κείμενον ἐμπροσθέν σου, ἥτο τὸ μονογενές μου, τὸ φιλτατόν μου! Τὸ ἡφάντισα—τὸ ἔθυσίσα εἰς τὸν θεὸν τῆς ἐκδίκησεως, καὶ τὸ πολύτιμον αἷμά του ἔστω ἐπὶ κεφαλῆς σου! Σὺ εἶσαι ὁ φονεὺς του· τὸ ἐφόγευσα ἐν δύναμι σου. Ήδη περιπατεῖ ἐν τῇ κοιλάδι τοῦ θανάτου, ἐπικαλούμενον ἐκδίκησιν κατὰ σου, ὅστις εἶσαι ὁ ἀληθῆς δολοφόνος του. Ἄν εἴχον ἀλλο τι ἀγαπητότερον, τὸ ἔθυσίσαν ἀσμένως, ὥστε νὰ ἔξασφαλίσω τὴν ποινήν σου εἰς τὸν μέλλοντα κόσμον. Ἐξεδικήθην, κατὰ τὴν ἐπιθυμίαν τῆς ψυχῆς μου.»

Ο ἄθλιος πάραυτα συνελήφθη, καὶ ἐδικάσθη μετ' ὅλιγον. Ἀντὶ δὲ νὰ ζητήσῃ νὰ μετράσῃ τὸ ἔγκλημά του, ἐσεμύνετο εἰς αὐτό· ἀντὶ νὰ λαλῇ περὶ τοῦ πραχθέντος ὡς γενομένου ἀπειρισκέπτιως ἐν στιγμῇ προσωρινῆς μανίας, ἐδικαιολόγει αὐτὸ σοβαρώτατα· προσθέτων δὲ, ἀν ἀπέφευγε τὸν ἐπικείμενον σλεθρον, ἥθελε θυτισεῖ καὶ ἄλλους, διὰ νὰ ἐπιβαρύνῃ τὴν κόλασιν τοῦ ἔχθροῦ του. « Οθεν καταδικασθεὶς, ἔθαντάθη.»

Μετ' ὅλιγας ἡμέρας ὑπῆγε τις εἰς τὸ γραφεῖον τοῦ φορολόγου νὰ ζητήσῃ τὸν συνήθη μισθὸν διὰ τὴν ἐκτέλεσιν τῆς πρώην κεφαλικῆς ποινῆς. Λαβὼν δὲ τὸ ἀργύριον, καὶ ἡδη ἀναχωρῶν, ἥρωτήθη χάριν ἀπλῆς περιεργείας παρὰ τοῦ ταγματάρχου πῶς ὠνομάζετο· « Σύνδ.,» ἀπεκρίθη·—τὸ ὄνομα τοῦ θανατωθέντος κακούργου.—Η σύμπτωσις ἐφάνη παράξενος εἰς τὸν ἄγγλον.

« Εἶχες συγγένειαν μὲ τὸν ἀποθανόντα;»

« Ο πατέρος του εἶμαι, αὐθέντη.»

« Καὶ τὸν μίον σου ἐκρέμασας;»

« Τί νὰ κάμω, αὐθέντη; Ήτο γραπτὸν εἰς τὸν μίον μου.

Ἄν ἐγὼ δὲν ἐξεπλήρων τὰ τελευταῖα χρέον πρὸς αὐτὸν, ἄλλος τις ἥθελε τὰ ἐκπληρώσει· καὶ ἐπειδὴ ἥμεθα ἡδη

ἀρκετὰ πτωχοὶ, ἥθελεν εἰσθαι ἀμαρτία νὰ ὠφεληθῇ ἄλλος τις ἀπὸ τὴν δυστυχίαν μας.»

« Καὶ δὲν ἥσθανθης συντριβὴν, λύπην διὰ τὸ γεγονός;»

« Αὐθέντα, γραπτὸν ἦτο εἰς τὸν μίον μου· ἐγεννήθη, ὥστε νὰ ἀποθάνῃ τοιουτοράπως. Τοιαύτη ἦτον ἡ μοιρά του· καὶ διὰ τί νὰ λυπήται ὁ πατέρος του;»

Μὲ ταπεινὸν δὲ ἀποχαιρετισμὸν, καὶ μὲ πολλὰς εὐχαριστίας διὰ τὸν μισθὸν του, ἀπῆλθεν ὁ δῆμιος τοῦ ἰδίου αὐτοῦ μίον ἀπ' ἐμπροσθέν τοῦ ἐκπεπληγμένου φορολόγου.

### ΠΕΡΙ ΤΩΝ ΓΛΑΥΚΩΝ.

ΤΗΣ γλαυκὸς ὑπάρχουσι πόλυάριθμα εἴδη· ὅλα δὲ πρέπει νὰ θεωρῶνται ὡς νυκτερινοὶ λησταὶ, οὔτινες, ἀνίκανοι νὰ θηρεύωσι τὴν ἡμέραν, ἀρπάζουσιν εἰς τὰς σιωπηλὰς ὥρας τοῦ ὑπνου καὶ τῆς γενικῆς ἀναπαύσεως.

Ο ὁφθαλμὸς τοῦ νυκτινόμου τούτου ἀρπαγὸς παρεμφέρει πολὺ κατὰ τὸν σχηματισμὸν μὲ τὸν τῆς τίγριδος καὶ τοῦ αἰλούρου, καὶ ἔχει τὴν ἴδιότητα τοῦ νὰ δέχηται τὰς ἀκτῖνας τοῦ φωτὸς μὲ τόσην ἀφθονίαν, ὥστε βλέπει καὶ εἰς τόπους σχεδὸν σκοτεινούς· ἀλλὰ μολονότι ἡ λάμψις τῆς ἡμέρας θαμβούνται τὴν ὥρασιν τῶν γλαυκῶν, δὲν δύνανται ὅμως νὰ διακρίνωσι τὸ θύραμά των εἰς τὸ βαθὺ σκότος τῆς νυκτός. Τὸ φέγγος τῆς σελήνης εἶναι τὸ καταλληλότερον, καὶ διὰ τῆς βοηθείας αὐτοῦ κατορθοῦσι τὰ μέγιστα· ὅπόταν δὲ τοῦτο λείπῃ, ἀρχίζουσι τὰς λεπλασίας μετὰ τὴν δύσιν τοῦ ἡλίου, τελείονται αὐτὰς πρὶν ἐξ ὀλοκλήρου νυκτώσῃ· καὶ, ἀν δὲν ἔχωσιν ἱκανὴν τροφὴν μέχρι τῆς ἐφεξῆς ἐσπέρας, ἀνανεόντουσι τὰς ἐπιδρομάς των περὶ τὰ χαράγματα.

Όλα τὰ τῶν γλαυκῶν εἴδη ἐμποροῦν νὰ διαιρεθῶσιν εἰς δύο κλάσεις, τὴν κερασφόρον, καὶ τὴν ἀκέρατον. Τὰ κέρατα αὐτῶν δὲν εἶναι εἰμὶ ὅλιγα τινὰ πτερὰ τεθειμένα ἀνάθεν τῶν ὥτων, καὶ ιστάμενα ὅρθια ἐκατέρωθεν τῆς κεφαλῆς, εἰς τρόπον ὥστε φαίνονται ὅμοια δύο κεράτων. Τῆς κλάσεως ταύτης ὑπερέχει ὁ Βύας, φαινόμενος, κατὰ πρώτην ὅψιν, ισομεγέθης μὲ ἀετὸν, ἀλλὰ κατ' ἀλήθειαν πολὺ μικρότερος· τὰ σκέλη, τὸ σῶμα, αἱ πτέρυγες, καὶ ἡ οὐρά του εἶναι βραχύτερα· ἀλλ' ἡ κεφαλή του πολὺ μεγαλητέρα, πλατυτέρα, καὶ παχυτέρα· τὰ κέρατα σύγκεινται ἀπὸ πτερὰ σχεδὸν τριῶν δακτύλων τὸ μῆκος, ἀτινα δύναται νὰ ὑφόνη καὶ νὰ ταπεινόνται κατ' ἀρέσκειαν· οἱ ὁφθαλμοὶ του εἶναι μεγάλοι καὶ διαφανεῖς, περικυκλωμένοι ἀπὸ ἵριν χρυσοειδῆ· τὰ ὡτά του εἶναι μεγάλα καὶ βαθύτατα· τὰ πτερά του κοκκινωπὰ μελάγχρονα, σημειωμένα ἐπὶ τῶν νώτων μὲ μαύρας καὶ κιτρίνας κηλίδας· ἀλλ' ἐπὶ τῆς γαστρὸς ἐπικρατεῖ τὸ δεύτερον χρῶμα· ἀπὸ ἄκρου εἰς ἄκρον, τὸ μῆκος τῶν πτερύγων εἶναι πέντε ποδῶν.

Μετὰ τὸν Βύαν ἐπεται κατὰ τὸ μέγεθος ὁ Ὀτος, οὐτινος αἱ πτέρυγες, ἐκτεταμέναι οὖσαι, ἔχουσι μόνον τριῶν ποδῶν μῆκος. Τὰ κέρατα τοῦ πτηνοῦ τούτου σύγκεινται



Ο Βύας.

άπο έξι πτερά, περί τὸν ἔνα δάκτυλον μακρά. Ὑπάρχει δὲ καὶ μικρότερον εἶδος κερατοφόρου γλαυκὸς, ὁ Σκώψ, ὄλιγον τι μεγαλύτερος τοῦ κοσσύφου· τὰ κέρατα τούτου συνίστανται έξι ἐνὸς μόνον πτεροῦ ὑψωμένου ἐκατέρωθεν τῆς κεφαλῆς.



Η Στρίγη.

Τῶν ἀκεράτων γλαυκῶν ὑπάρχουν ὡσαύτως διάφορα εἴδη· τὰ ἀρχαῖα ὄνόματα Νυκτικόραξ, Ασκάλαφος, Αιγαλίος, καὶ Στρίγης πιθανὸν ὅτι δηλοῦσι γλαυκὰς τῆς κλάσεως ταῦτης· εἰς ποιὸν ὅμως εἶδος ἐφρημόζετο ἔκαστον ὄνομα, ἀγνοοῦμεν ἐπ' ἀκριβέσς. Πάμπολλαι γνωρίζονται σήμερον ἀγνωστοὶ εἰς τοὺς ἀρχαῖους· έξι ὧν ἀναφέρομεν μόνον τὴν μεγάλην γλαυκὰ τοῦ Ἰδσονείου Κολποῦ, ἣτις εἶναι ή μεγίστη ὅλων τῶν νυκτινόμων τούτων ἀρπάγων, καὶ τόσον λευκὴ, ὃσον η πέρις αὐτῆς χιονοσκεπῆς χώρα.

Όλα τὰ ζῷα τῆς φυλῆς ταῦτης, καίτοι διάφορα τὸ μεγέθος καὶ τὸ πτέρωμα, ὁμοιάζουν εἰς τὸ ὅτι θηρεύουσι διὰ νυκτός· συλλαμβάνουσι δὲ πτηνὰ, μῦς, καὶ σαύρας, ἀτίνα κατατρώγουσιν ἀδηφάγως· διότι μία γλαύξ νομίζεται ἵσ-

μὲ έξι αἰλούρους εἰς τὸ ἔξολοθρεύειν τοὺς μῆς, στίνες τοσάκις ἀφανίζουσι τὸν σῖτον.

Ἐπειδὴ τὰ πτηνὰ ταῦτα δὲν δύνανται νὰ ὑποφέρωσται τὴν λάμψιν τοῦ ἥλιου, ὀγκαπῶσι νὰ κρύπτωνται εἰς σκοτεινὰ καταγώγια· γενικῶς εἰς σπιλαιά βράγων, ἐρέπις πύργων, κωδωνοστάσια ἐκκλησιῶν, ἢ κοῦλα δένδρων. Ἐντεῦθεν ἐκπέμπουσι τὴν ὑπόκωφον θρηνώδη φωνὴν, ἣτις κάμνει τοιαύτην μελαγχολικὴν ἐντύπωσιν ἐπὶ τοῦ νοός· τὴν κραυγὴν μάλιστα τῆς στριγής ὑπέλαθον πάντοτε οἱ δεσμοίμονες ὡς προάγγελον δυστυχίας καὶ πρόδρομον συμφορᾶς.

Άλλ' ἐνόσφι ἡ γλαύξ ἐνασχολεῖται εἰς ζήτησιν τροφῆς, δὲν κάμνει τὸν παραμικρὸν ἥχον, θέλουσα διὰ τῆς σιωπῆς νὰ ἐπιπέσῃ αἴρνης κατὰ τῶν μικρῶν ἀνυπόπτων ζώων. Καὶ ἂν μὲν ἐπιτύχῃ, ἐπιστρέφει ταχέως εἰς τὸ μοναχικόν της καταγώγιου· ἐδὲ δὲ ἀποτύχη, ἐξακολουθεῖ πολλάκις τὴν καταδίωξιν μέχρι τῆς προσεγγίσεως τῆς ημέρας, ἣτις ἐνίστηται προφθάνει αὐτὴν ἀργοποροῦσαν, καὶ θαμβόνει καὶ συγχέει αὐτὴν ἐπὶ τοσοῦτον, ὥστε, ἀδυνατοῦσα πλέον νὰ ἐπανέλθῃ εἰς τὸ ζοφῶδες καταγώγιον, προστρέχει εἰς τὸ τυχὸν δένδρον, ὅπου, εἰ δύνατὸν, νὰ κρυψῇ ἀπὸ παρατήρησιν. Άλλ' ἀγακαλύπτεται πολλάκις καὶ οἱ μικροὶ ἔχθροι της, συναισθανόμενοι ὅτι η λαμπρότης τοῦ ἥλιου καθιστάνει αὐτὴν ἀνίσχυρον, τὴν προσβάλλουσι παμπληθεῖ, ἐπιχαιρεκακοῦντες εἰς τὴν θλίψιν της· ὁ κότυφος, ἡ κίγλα, ὁ κολοιός, καὶ η πυραλίς τὴν ὑβρίζουσι παντοιοτρόπως, ὁ μὲν κράζων μεγαλοφώνως, ὁ δὲ τύπτων αὐτὴν μὲ τὸ ράμφος ἢ τὴν πτέρυγα, καὶ ἐξακολουθοῦσι πολλάκις ἀτιμωρητή, ἔωστο κλίνας ὁ ἥλιος προμηνύσῃ τὴν πλησίασιν τῆς νυκτός· τότε, ἐὰν παραπολὺ διατρίψαντες εὑρεθῶσιν ἔτι πλησίον τοῦ ὑβρισθέντος πτηνοῦ, λαμβάνουσι τὰ ἐπίχειρα τῆς αὐθαδείας των· διότι τὸ σκότος ἀνανεύεις ὅλας τὰς δυνάμεις τῆς γλαυκὸς, καὶ τὰ μικρὰ πτηνὰ γένονται δίκαια θύματα τῆς ὀργῆς της.

Ο Βύας γεννᾷ συνήθως ἐν τῷ σπηλαίῳ βράχου, τῷ κολλώματι δένδρου, ἢ ἐν τῷ ὕψει πεπαλαιωμένου τινὸς πύργου· ἡ φωλεὰ εἶναι σχεδὸν τρεῖς πόδας τὴν διάμετρον, συντεθειμένη ἀπὸ ξυλάρια συνδεμένα διὰ ἴνωδῶν ρίζων, κεκαλυμμένη δὲ ἐσώθεν ἀπὸ φύλλα. Τὰ ὡκὲ σπακίως ὑπερβαίνουσι τὰ τρία, εἴναι δὲ ὄλιγον τι μεγαλύτερα τῶν τῆς ὄρνιθος· οἱ νεοσσοί, εὐθύς μετὰ τὴν ἐκκόλαψιν, ἀδηφαγοῦσι, καὶ οἱ γονεῖς προσπαθοῦσιν ἀσκόνως εἰς προμήθευσιν τῆς ἀπαίτουμένης τροφῆς.

Ο Ότος δὲν λαμβάνει τὸν κόπον νὰ κατασκευάσῃ ιδιαίτερο φωλεῖν, ἀλλὰ σφετερίζεται μίαν τινὰ ὑπ' ἄλλου πτηνοῦ κατασκευασθεῖσαν, ὅπου ἐναποθέτει τέσσαρα ἢ πέντε ὠδα, έξι ὧν ἐν ἕν καιρῷ προκύπτουσι κατάλευκοι νεοσσοί, οἵτινες, μετὰ δύο ἑβδομάδας, χρωματίζονται μὲ κιτρινωπόν τι μελάγχρονον. Πᾶν εἶδος τοῦ ζώου τούτου ἡμεροῦται μετὰ δισκολίας· ἐὰν δὲ, μετά τινα ἡλικίαν, κλεισθῶσιν εἰς πτηνοτροφεῖον, ἀποποιοῦνται πᾶσαν τροφὴν, καὶ ἀθλίως λιμοκτονοῦνται.