

Καὶ δευτέρα λόγχη χώνεται εἰς τὸ σῶμα τοῦ δυστήνου ζώου· τότε ἡ ἀλγηδῶν αὐτοῦ φαίνεται ἀνυπόφορος· εἰς τὴν ἀκμὴν τῆς ἀγωνίας πηδᾶ παντάπασιν ἔξω τοῦ φυσικοῦ στοιχείου του· τὰ ἀκάτια ἐλκονται σφοδρῶς, καὶ τοῦ μὲν σπ� τὸ σχοινίον, τὸ δὲ ἀνατρέπεται, καὶ οἱ ναῦται κολυμβῶσι πρὸς τὸ σωθῆναι. Ἡ φάλαινα εἶναι τώρα ἐλευθέρα! Φεύγει κατὰ τὴν ἐπιφάνειαν μὲν θαυμαστὴν ταχύτητα, ὑπὲρ τοῦ ὄδατος ἔχουσα τὴν κεφαλήν ἀλλὰ τὰ δύο ἀκάτια, τὰ εἰσέτι μὴ καμακεύσαντα, ἀκοπίσαστα ὅντα καὶ ἐλεύθερα, ζωηρῶς νῦν καταδιώκουσιν· ἡ φάλαινα ἀπαυδᾷ, ἐκ τοῦ αἷματος τοῦ ἀφθόνως ρέοντος ἀπὸ τὰς βαθείας καὶ κινδυνώδεις πληγάς της· καὶ αἱ διακόσιαι ὀργιαι σχοινίου, αἱ ἀνήκουσαι εἰς τὸ ἀνατραπὲν ἀκάτιον, τὸ δοπῖον σύρει ἐξοπίσω της διὰ μέσου τοῦ ὄδατος, κωλύουσι τὴν πρόσοδὸν της· οἱ διῶκται πάλιν τὴν προφθάνουσι, καὶ ἀλλοι κάμαξ ἀκοντίζεται καὶ χώνεται βαθέως εἰς τὴν σάρκα της. Οἱ νεῦται τοῦ ἀνατραπέντος ἀκατίου ἥδη ἀνορθοῦσιν αὐτὸς χωρὶς βοήθειαν παρὰ τῶν ἀλλων, ἀπλῶς εἰς τὴν μίαν πλευράν του προσαρτηθέντες· εἰς δὲ εἰσέρχεται, καὶ ταχέως ἀραιεῖ τὸ ὄδαρ μὲ τὸν πῖλον του, ὥστε τὸ ἀκάτιον αὐτῶν ἀπαλλάσσεται, καὶ μετ' ὀλίγον πάλιν βλέπεται καταδιῶκον.

Ἡ θανατηρόρος λόγχη ἐμπήγεται τελευταῖον—τὸ αἷμα ἔξορμα ἀπὸ τὸν μυκτῆρα τοῦ δυστυγοῦς ζώου ἀρθοντον καὶ μέλαν, κηλιδόνον τὰ καθαρὰ γαλανὰ ὄδατα τοῦ ὠκεανοῦ εἰς ἀρκετὴν ἀπόστασιν ἐκ τοῦ

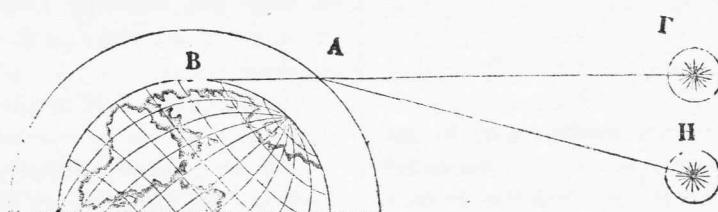
τόπου τῆς μάχης. Συγγάνις δὲ ῥίπτεται καὶ ἐπὶ τῶν ἐν τοῖς ἀκατίοις ἀνθρώπων, οἵτινες σεμιύνονται εἰς τὴν ἐπίδειξιν αὐτοῦ.

Τὸ παραμέγεθες ζῷον ἵσως καὶ πάλιν προσπαθήσῃ νὰ καταβῇ διὰ νὰ φύγῃ ἀπὸ τοὺς ἀδυσωπήτους ἔχθρούς του· ἀλλ’ εἶναι πλέον ἀνίσχυρον εὐθὺς σχεδὸν ἀνυψοῦται εἰς τὴν ἐπιφάνειαν, καὶ προχωρεῖ βραδέως, ἔωσοῦ ἡ ὄδυνη τοῦ θανάτου κυριεύση αὐτὸν, καθ’ ἣν περίστασιν λαμβάνει ὅψιν εἰς τὸ ἄκρον φοβεράν.

Πάσχον ἀπὸ πνιγμὸν, ἢ ἀπὸ ἔμφραξιν ἀλλού τινὸς ἀναγκαίου ὀργάνου, προσπαθεῖ πάσαις δυνάμεσιν ἢ ἀπαλλαγῆ· οἱ σπασμοὶ αὐτοῦ ἐπιφέρουσιν ἐκατὸν παντοίας διαστροφὰς τῆς πλέον βιαίας φύσεως· ἡ θάλασσα ἀρρίζει, καὶ τὰ ἀκάτια ἐνίστε καταθράύονται, καὶ τὸ πλήρωμά των μετ’ αὐτῶν.

Ἀλλ’ ἀφοῦ παρέλθῃ ἡ βίαιος αὔτη ἐνέργεια, προβαίνει ταχέως τὸ νῦν ἀνατοθετὸν ζῷον, τομὴν κύκλου διαγράζον. Τοῦτο εἴναι τὸ ἔσγατον κίνημα, προηγούμενον ἀμέσως τῆς διαλύσεως, ἣτις αἰφνιδίως ἀκολουθεῖ. Τὸ γιγαντιαῖον ζῷον πλαγιάζει ἐπὶ τῆς πλευρᾶς του, καὶ πλέει ἀψυχος ὅγκος εἰς τὴν ἐπιφάνειαν τοῦ κρυσταλλώδους ὠκεανοῦ, θύμα τῆς τυρχνίας καὶ περιφιλαυτίας, ὡς καὶ θαυμαστὴ ἀπόδειξις τῶν μεγάλων δυνάμεων τοῦ νοὸς τοῦ ἀνθρώπου.

“Ιδε καὶ Ἀποθ. Τόμ. Α'. Σελ. 42, καὶ Τόμ. Δ'. Σελ. 161, δικούς καὶ εἰκονογραφίαν.



### ΤΟ ΛΥΚΑΥΓΕΣ.

ΤΟ φῶς φύλανει πρὸς ἡμᾶς τὴν πρωταν ἐν μέρει καὶ ἀμυδρῶς, πρὶν ἀκόμη γένη ὁρατὸς ὁ ἥλιος, καὶ διαμένει μεθ’ ἡμῶν τὸ ἐσπέρας ἀροῦ αὐτὸς ἀναγωρήσῃ. Καλεῖται δὲ τοῦτο λυκαυγές, λυκόςως, ἡ ἀμφιλύκη. Απαντες γνωρίζουν αὐτό· πάμπολλοι ἔλαθον ἐξ αὐτοῦ ἥδονὴν καὶ ὡφέλειαν, καὶ τινὲς δύνανται νὰ ἐξηγήσωσι τίνι τρόπῳ παράγεται. Οἱ πλεῖστοι δύμας πιθανὸν ἔτι ἀγνοοῦσι τὸ αἴτιον τοῦ φαινομένου, καὶ εἰς αὐτοὺς παρουσιάζομεν τὴν ἐπομένην ἐξήγησιν.

Αἱ ἀκτῖνες τοῦ φωτὸς διὰ τοῦ αὐτοῦ μὲν σώματος διερχόμεναι προβαίνουσι κατ’ εὐθείας γραμμάς. Ἀλλ’ ὅπόταν ἀκτίς μεταβῇ πλαγίως ἐξ ἀριστέρου εἰς πυκνότερον σῶμα, ἢ ἐκ πυκνοτέρου εἰς ἀραιότε-

ρον, θλάται ἥτοι λυγίζεται ἡ ἐκτοπίζεται ἀπὸ τὴν εὐθύγραμμον διεύθυνσιν τῆς ἀπαράλλακτα καθώς μία ῥέοδος, εἰς καθαρὸν ὄδαρ ἐν μέρει οὖσα, φαίνεται λυγισμένη κατὰ τὸ σημεῖον ὃπου ἡ ἐπιφάνεια τοῦ ὄδατος ἐγγίζει αὐτήν. Ἐὰν ἀκτὶς φωτὸς, προβαίνουσα ἐκ τοῦ ἥλιου ἐν τῷ Η, κτυπήσῃ τὴν ἀτμοσφαιράν εἰς τὸ Α, θέλει θλασθῆν ἡ λυγισθῆ κατὰ τὴν διεύθυνσιν Α. Β., ὥστε ὁ ἥλιος, καίτοι ὡν ἀκμὴν ὑπὸ τὸν ὄρεζοντα, θέλει σανῆν εἰς τὴν διεύθυνσιν Γ. Β., καὶ οὕτω θέλει εἰσθαι ὁρατὸς εἰς ἡμᾶς ὡραν τινὰ πρὶν ἀληθῶς ἀνατελθῆ. Ἐὰν δὲ ὑποθέσωμεν ὅτι ὁ ἥλιος εἶναι γαμηλότερον τοῦ σημείου Η, αἱ ἀκτῖνες τοῦ εἰς τοιαύτην περίπτωσιν θλώμε-

ναι δὲν ἐγγίζουσι τὴν γῆν, καὶ κατὰ συνέπειαν ὁ ἥλιος δὲν γίνεται ὀρατὸς εἰς ἡμᾶς· ἀλλὰ τινες τῶν ἀκτίνων, πίπτουσαι εἰς τὰ ἀνώτερα μέρη τῆς ἀτμοσφαίρας, ἀντανακλῶνται, ώς καὶ θλῶνται, ὑπὸ τῶν ἀτμῶν καὶ τῶν μορίων τοῦ ἀέρος· καὶ οὕτω διαχομίζομεναι ὀλιγαριθμότεραι καὶ ἀσθενέστεραι εἰς τὴν γῆν, κάμνουσι τὴν ἀμυδρὰν ἐκείνην λάμψιν, ἥτις ὠνομάσθη λυκανύγες. Εἶναι δὲ καὶ ἡ διάταξις αὗτη δεῖγμα τῆς ἀγαθότητος τοῦ Δημιουργοῦ· διότι τὰ ὄργανα τῆς ὁράσεως εἴναι τόσον λεπτὰ, ὡστε, ἀνὴρ μετάβασις ἐκ τοῦ σκότους εἰς τὸ φῶς δὲν ἐγίνετο βαθμηδὸν, ώς τώρα, ἀλλ' αἰφνιδίως καὶ διαιμίᾳς, βεβαίως ἥθελον βλάπτεσθαι. Ωσαύτως γίνεται βαθμηδὸν καὶ ἡ τῆς νυκτὸς πλησίασις· ἡ ἀπομάκρυνσις τοῦ ἥλιου συνοδεύεται μὲν περιστάσεις ὅμοιας ἔκεινων, αἵτινες συνοδεύουσι τὴν ἀνατολήν του, καὶ τοιουτορόπως δὲν ἀποστερούμεθα αἴφνης τοῦ φωτὸς, τὸ δόπιον τοσαύτας ὥρας ἀπηλαύομεν, ἀλλὰ προετοιμαζόμεθα εἰς τὴν ἀναχώρησιν αὐτοῦ κατὰ τρόπον, ὅπερ νὰ δοκιμάζωμεν ἐκ τῆς μεταβολῆς ὅσον εἴναι δυνατὸν ὀλιγωτέραν ἐνόχλησιν.

Ἡ διάρκεια τοῦ λυκανύους δὲν εἴναι πάντοτε ἡ αὐτή, ἀλλὰ διαφέρει κατὰ τὴν διάρροην πυκνότητα τῆς ἀτμοσφαίρας, τὴν ὑγρασίαν αὐτῆς, καὶ ἀλλας αἰτίας. Ἐν γένει ὅμως, κατὰ μέσον ὅρου, τὸ πρωΐνον λυκανύες ἀρχίζει ὅταν ὁ ἥλιος ἦναι 18 μορίας κάτω τοῦ ὅρίζοντος. Τὸ δ' ἐσπερινὸν λυκανύες, ἰδιαιτέρως καλούμενον ὑπὸ τινων δεῖλη, εἶναι διπωσοῦν μακρότερον τοῦ πρωΐνου. Διαφέρει δὲ καὶ κατὰ διαφόρους καιρούς καὶ τόπους.

#### Ο ΒΑΣΙΛΕΙΣ ΚΑΡΟΛΟΣ Ο ΔΕΥΤΕΡΟΣ, ΚΑΙ Ο ΓΥΔΙΕΑΜΟΣ ΗΕΝ.

**ΜΕΛΛΩΝ** ὁ Γυλιέλμος Πέν ν' ἀποπλεύσῃ ἐξ Ἀγγλίας εἰς Πενσυλβανίαν, ὑπῆγε ν' ἀποχαιρετήσῃ τὸν βασιλέα Κάρολον τὸν Δεύτερον, καὶ ἔκαμε μετ' αὐτοῦ τὴν ἐπομένην συνδιάλεξιν—

«Καλέ μου φίλε Γυλιέλμε, εἶπεν ὁ βασιλεὺς, σ' ἐπώλησα μίαν ἔξαρτον ἐπαρχίαν εἰς τὴν Βόρειον Ἀμερικήν· ἀλλά, μ' ὅλον τοῦτο, δὲν στοχαζόμαι ὅτι σκοπεύεις νὰ ὑπάγης ἐκεῖ σὺ ὁ ἴδιος.»

«Μάλιστα καὶ σκοπεύω, ἀπεκρίθη ὁ Γυλιέλμος· καὶ ἥθιον ἔξεπιτηδες νὰ σὲ ἀποχαιρετήσω.»

«Τί! δὲν φοβεῖσαι τοὺς ἀγρίους τῆς Ἀμερικῆς! πῶς δύνασαι νὰ ἔξασφαλισθῇς; τὸ κατ' ἐμὲ πολὺ φοβοῦμαι ὅτι, μετ' ὅλιγον ἀφοῦ πατήσῃς τὰ χώματά των, θέλουν σ' ἐψήσεις ζωντανόν.»

«Μὴ φοβοῦ· εἶμαι ἄριστα ἔξησφαλισμένος.»

«Ἀμφιβάλλω περὶ τούτου, φίλε Γυλιέλμε· ἡ μόνη ἀσφάλεια, κατὰ τὴν ἰδέαν μου, ἡ μόνη προφύλαξις ἀπὸ τοὺς ἀνθρωποφάγους ἔκείνους, συνίσταται εἰς τάγμα καλῶν στρα-

τιωτῶν μὲ τὰ τηλεβόλα καὶ τὰς λόγγας των καὶ στοχάσου καλά, ἵδιον σὲ τὸ προλέγω,—μ' ὅλην μου τὴν εὔνοιαν πρὸς σὲ καὶ τὴν οἰκογένειά σου, εἰς τὴν ὅποιαν ἔχω μεγάλας ὑποχρεώσεις, δὲν θέλω πέμψει μετὰ σου οὐδένα στρατιώτην.»

«Δὲν χρειάζομαι τοὺς στρατιώτας σου, ἀπεκρίθη ὁ Γυλιέλμος· ἔχω τὰ θάρρον μου εἰς κάτι καλήτερον ἀπὸ τοὺς στρατιώτας σου.»

Ο βασιλεὺς παρεκάλεσε νὰ τὸν εἴπῃ τί ἦτον αὐτό.

«Ἔχω τὰ θάρρον μου εἰς αὐτοὺς ἔκεινους, εἰς τὴν ἰδίαν αὐτῶν ηθικὴν αἰσθησιν, καὶ εἰς τὴν χάριν τοῦ Θεοῦ τὴν σωτηρίαν, ἥτις ἐφανερώθη εἰς ὅλους τοὺς ἀνθρώπους.»

«Φοβοῦμαι, φίλε Γυλιέλμε, ὅτι ἡ χάρις αὐτὴ δὲν ἐφανερώθη ποτὲ εἰς τοὺς Ἰνδούς τῆς Βορείου Αμερικῆς.»

«Διατί ὅχι καὶ εἰς αὐτοὺς, καθὼς καὶ εἰς τοὺς λοιπούς;»

«Ἄν εἴχε φανερωθῆν εἰς αὐτοὺς, εἴπεν ὁ βασιλεὺς, μόλις ἥθελον μεταχειρισθῆ τοὺς ὑπηκόους μου τόσον βαρέαρως.»

«Αὐτὸν δὲν ἀποδεικνύει τὸ ἐναντίον, φίλε Κάρολε. Οἱ ὑπήκοοι σου ἦσαν ἡ πρώτη ἀρχὴ τοῦ κακοῦ. Ὁτε πρῶτον ὑπῆγαν εἰς τὴν Ἀμερικὴν, εύρηκαν τοὺς αὐτόχθονας ὅσον ἦτο δυνατὸν φιλόφρονας καὶ περιποιητικούς. Καθ' ἑκάστην περιέμενον αὐτοὺς οἱ δυστυχεῖς νὰ ἐκβῶσιν εἰς τὴν ἔηράν, ἔσπειδον νὰ τοὺς προϋπαντήσωσι, καὶ τοὺς παρέθετον τὰς εύρισκομένας τροφάς. Εἰς ἀνταμοιβὴν τῆς φιλοξενίας ταύτης τῶν ἀγρίων, ὡς ὅνομάζομεν αὐτοὺς, οἱ ὑπήκοοι σου, οἱ καλούμενοι Χριστιανοί, ἐσφετερίσθησαν τὸν τόπον των, τὰς καρποφόρους γαίας ὅπου ἐκυνήγουν, καὶ θίεν ἔξωστροφοῦντο! Τί θαῦμα λοιπὸν ἀνὴρ τοσαύτη ἀδικία ἔκαμε τοὺς ἀνθρώπους τούτους ν' ἀπελπισθῶσι, καὶ ἀν ἀπελπισθέντες, καὶ πλήρεις ἀπὸ πνεῦμα ἐκδικήσεως, ἐπράξαν δεινά τινα;»

«Ἐστω, λοιπόν ἐλπίζω, φίλε Γυλιέλμε, ὅτι δὲν θέλεις παραπονεθῆν ὅταν σὲ μεταχειρισθῶσι ταύτα τρόπως.»

«Δὲν τὸ φοβοῦμαι,» ἀπεκρίθη ὁ Πέν.

«Ναί! καὶ πῶς θέλεις τὸ ἀποφύγει; Καὶ σὺ βέβαια μελετᾶς νὰ οἰκειοποιηθῆς τὰς γαίας των.»

«Μάλιστα, ἀλλ' ὅχι κατὰ τὸν αὐτὸν τρόπον· ὅχι ἀποδιώκων ἀπ' αὐτὰς τοὺς ἀθλίους ἰδιοκτήτας.»

«Ὥχι ἀποδιώκων! πῶς λοιπὸν θέλεις λάσθειν αὐτάς;»

«Ἐννοῶ νὰ τὰς ἀγοράσω παρ' αὐτῶν.»

«Νὰ τὰς ἀγοράσῃς παρ' αὐτῶν! Καλὲ, ἡδη τὴν γόρασες αὐτὰς παρ' ἐμοῦ.»

«Ναί, τὸ γνωρίζω, καὶ τὰς ἀγοράσα μάλιστα πολὺ ἀκριβά· ἀλλ' αὐτὸν ἔπραξα μόνον διὰ νὰ ἐλκύσω τὴν εὔνοιαν σου, ὅχι ὅτι ἐνόμιζον ὅτι εἰχεις κάνεν δικαίωμα εἰς τὰς γαίας των ὅχι, φίλε Κάρολε, οὐδὲν δικαίωμα· τί δικαίωμα ἔχεις σὺ εἰς τὰς γαίας ἐκείνων;»

«Θαυμάζω! τὸ δικαίωμα τῆς ἀναχαλύψεως, τὸ δικαίωμα, τὸ ὅποιον ὁ Πάπας καὶ οἱ Χριστιανοί βασιλεῖς συνεφώνησαν νὰ δίδωσιν εἰς ἀλλήλους.»