

Σαράν τὴν ἔννοιαν τοῦ τέλους, πρὸς τὸ ὁποῖον ἀποβλέπομεν· νὰ κρατῶμεν τοῦτο στερεὸν ἐνώπιον ἡμῶν, καὶ πρὸς τοῦτο νὰ προσαρμόζωμεν τὸ ὑφος τοῦ λόγου. Ἐὰν δὲν θυσιάζωμεν εἰς τὸν μέγαν τοῦτον σκοπὸν πᾶν ἄκαρον καλλώπισμα τῆς φαντασίας, εἰμεδα ἀσύγγνωστοι· καὶ ἀν θαυμάξωσιν ἡμᾶς νηπιώδεις τινὲς καὶ ἀνόητοι, οἱ αἰσθανόμενοι ὅμως θέλουσιν ἐπιγελᾶν εἰς ἡμᾶς καὶ εἰς τὸ ὑφος ἡμῶν.

Τέλος πάντων, δὲν δύναμαι νὰ τελειώσω τὴν ὑπόθεσιν ταύτην γωρὶς νὰ προσθέσω καὶ τοῦτο, ὅτι ποτὲ εἰς οὐδεμίαν περίστασιν δὲν πρέπει νὰ προστηλονόμεδα δλῶς εἰς τὸ ὑφος, ἀλλὰ νὰ δίδωμεν πολὺ μεγαλήτερον μέρος τῆς προσοχῆς ἡμῶν εἰς τὰς ἔννοιας: “ἐπιμέλειαν μὲν τοῦ λεκτικοῦ,” λέγει ὁ μέγας Ῥωμαῖος κριτικὸς, “θέλω, σπουδὴν δὲ περὶ τὰ πράγματα.” Εὔκολωτερον εἶναι νὰ περιενδύῃ τις κοινάς καὶ πεπατημένας ἰδέας μὲ καλλώπισμόν τινα λεκτικὸν, παρὰ νὰ ἔκοιδη γενναίας, εὐφυεῖς, καὶ ὠφελίμους. Τοῦτο μὲν ἀπαιτεῖ ἀλληδινὴν εὐφυταν, εἰς δὲ τὸ πρῶτον δύναται τις νὰ φθάσῃ διὰ τῆς γυμνάσεως, καὶ πολλὰ μικρὰ προτερήματα ἔχων. Ἐντεῦθεν βλέπομεν τόσον πολλοὺς συγγραφεῖς πλουσίους μὲν εἰς τὸ ὑφος, πτωχοὺς δὲ εἰς τὰς ἔννοιας. “Μὲν ὑψηλότερόν τι πνεῦμα,” λέγει ὁ αὐτὸς κριτικὸς, “πρέπει νὰ ἐμβαίνῃ τις εἰς τὴν σπουδὴν τῆς Ῥητορικῆς· διτις ἔχει εὐεξίαν καθ’ ὅλον τὸ σῶμα, δὲν θέλει κρίνειν ἄξιον τῆς ἑαυτοῦ ἐπιμελείας νὰ ἐπιξένῃ τοὺς δυναχας, καὶ νὰ διευθετῇ τὴν κόμην· ἔστω ὁ στολισμὸς ἀρρένωπός, καὶ ἀνδρικός, καὶ σεμνός· ἃς μὴν ἀγαπᾷ τὴν θηλυπρεπῆ κουφότητα, καὶ τὸ ἐπίπλαστον χρῶμα· αἴμα καὶ ρώμη ἃς ἐπανδῆ.”—NEA ΡΗΤΟΡΙΚΗ ΒΑΜΒΑ.

ΙΔΕ φιλόστοργον μητέρα ὑπὸ τῶν ἔκατης περικυκλωμένην τέκνων· μ' εὐσεβῆ τρυφερότητα στρέφει πέριξ τοὺς ὄφθαλμοὺς, καὶ ἡ ψυχὴ αὐτῆς ἀναλύεται ἀπὸ μητρικὴν ἀγάπην. Τὸ μὲν φιλεῖ ἐπὶ τῆς παρειᾶς, τὸ δὲ σφίγγει ἐπὶ τοῦ στήθους· τοῦτο καθίζει ἐπὶ τοῦ γόνατος, τὸ ἄλλο ἐπὶ τοῦ ποδός. Ἐνῶ δὲ, ἀπὸ τὰ κινήματα, τὰ φελλίσματα, καὶ τοὺς ὄφθαλμοὺς αὐτῶν καταλαμβάνει τὰ πολυάριθμά των ζητήματα, εἰς τὸ μὲν ρίπτει ἐν βλέμμα, εἰς τὸ δὲ λαλεῖ μίαν λέξιν· καὶ εἴτε συγκατανεύει εἴτε ἀρνεῖται, εἴτε μειδεῖ εἴτε ὀργίζεται, τὸ πᾶν γίνεται μὲν τρυφερὰν ἀγάπην. Τοιαῦτη εἶναι ἡ Πρόνοια εἰς ἡμᾶς, καίτοι ἀπείρως ὑψηλὴ καὶ φοβερά· ὅμοιοτρόπως ἐπαγρυπνεῖ, παραμυθοῦσα τούτους, προβλέπουσα δι’ ἔκείνους, ἀκροαζομένη ἀπαντας, καὶ βοηθοῦσα ἔνα ἔκαστον· ἀν δέ ποτε ἀρνηταὶ τὴν αἰτούμενην χάριν, ἀνείται διὰ νὰ παρακινήσῃ εἰς θερμοτέρας ἴκεσίας· ἡ, ἀν φαίνεται ἀρνουμένη ἀγαθόν τι, καὶ ἡ ἀρνητικής αὐτὴ ἀποβλέπει πρὸς δεφελος.

Ἡ φύσις ἡ κακεντρεγῆς δράττουσα ἔξουσίας,
Τὰς συμφορὰς ἐργάζεται πάντοτε δημοσίες.
“Οταν τιμῷ δ' Ἕγεμονί τὰς ἐναρέτους πράξεις,
Ο κόσμος διλος τὸν τιμῷ καὶ πᾶσ' ἀνθρώπων τάξις.

ΠΕΡΙ ΑΟΥΣΤΡΑΛΙΑΣ.

Τὰ ἐπόμενα μεταφράζομεν ἐξ ἑνὸς τῶν ἐπισημοτέρων περιοδικῶν τῆς Ἀγγλίας, The London Quarterly Review.

TINÈS ἀπὸ τοὺς γηραλέους ἡμῶν ἀναγνώστας ἐνθυμοῦνται ἵσως τὸν καιρὸν, δόπτε ἡ Ἀμερικὴ ἐλογίζετο οὐ μόνον νεωστὶ ἀνακαλυφθεῖσα, ἀλλὰ καὶ νεωστὶ δημιουργηθεῖσα χώρα·—λόγων τινῶν ἀρίστων διδομένων τότε ὡς βάσεων τοιαύτης ὑποθέσεως, οὐδὲ τῆς ἐλαχίστης προσοχῆς ἀξίων τὴν σήμερον. Ὅμοιον τι αἰνιγματωδῶς πως ἐρρέθη περὶ τῆς Αουστραλίας, ἐπειδὴ εἰς πολλὰ πράγματα διαφέρει, μᾶλλον καὶ παρ’ ὅσον ἡ Ἀμερικὴ αὐτὴ, ἀπὸ τὸν ἐπίλοιπον κόσμον, καὶ, τὸ περιεργότερον, οὐδεμίαν ἔχει δμοιότητα μὲ τὰς πολυαριθμους πολυανθρώπους καὶ καρποφόρους νήσους, αἵτινες περιλαμβάνουν αὐτὴν κατὰ τὴν βάρειον καὶ τὴν ἀνατολικὴν πλευράν. Ὄλων τῶν νήσων τούτων οἱ κάτοικοι εὑρέθησαν ἔχοντες διαφόρων εἰδῶν ἀκάτια καὶ πλοῖα· ἀλλὰ καθ’ ἀπασαν τὴν Αουστραλίαν δὲν ἀνεκαλύφθη τὸ παραμικρὸν ναυτιλίας ἔχνος·—οὔτε καν ναυάγιον, ἡ λείψανόν τι πλοιαρίου, εἰς αἰγιαλὸν ἐπτὰ ἡ δυτὶών χιλιάδων μιλίων, μολονότι πᾶν αὐτοῦ μέρος ἐπεσκέφθησαν Εὐρωπαῖοι ἀπὸ τοῦ 1616 μέχρι τῆς σήμερον· οὐδὲ ὑπάρχει, καθ’ ὅσον γνωρίζομεν, ἐν μόνον ιθαγενὲς ζώον εἰς τὸ ἐνδότερον, τὸ ὅποιον φάνεται ἔξωθεν ἐλθόν.

Ἀποσκορακίζοντες δὲ παντάπασι τὴν ἰδέαν τοῦ ὅτι ἡ Αουστραλία ἐδημιουργήθη ὑστερον ἀπ’ ἄλλας χώρας, σημειοῦμεν ἄλλην ἐκπληκτικὴν παρατήρησιν, τὴν δοπιάν ἔχαμεν εἰς ἡμᾶς δὲ Πλοιαρίχος Γρέης (νῦν διοικητὴς τῆς Μεσημβρινῆς Αουστραλίας), ἀνὴρ μὲ φῶτα καὶ μὲ πεῖραν,—σύμφωνος ὅμως κατὰ τοῦτο καὶ μετ’ ἄλλων πειρηγητῶν,—ὅτι δηλαδὴ ἡ τῶν δρέων καὶ κοιλάδων διαδοχὴ, ἐξ ἣς ὁ μέγας οὗτος τόπος συνίσταται, ἐμφανεῖ ὅτι διόλκηρος ἡ χώρα ἦτον ἔνα καιρὸν ἀρχιτέλαγος νήσων. Ἐν τι ὑπάρχει ἀναντίρρητον, ὅτι ἡ δύναμις, ἡ ἀπὸ καιρὸν εἰς καιρὸν κάμνουσα νήσους καὶ ὅρη νὰ ἀναφαίνωνται εἰς τὸ μέσον τῆς θαλάσσης, λείπει ἐνταῦθα οὐδὲν ἥφαίστιον, ἐνεργὸν ἡ ἐσβεσμένον, ἀνεκαλύφθη εἰς τὴν Αουστραλίαν.

Ἡ εἰς τὸν ἀνθρώπων καὶ τὸν ἄλλα ζῶα, ὡς καὶ εἰς τὰ φυτικὰ προϊόντα τῆς ἡπείρου ταύτης, εὐρισκομένη μεγάλη διαφορὰ, εἶναι πολὺ ἀξιοσημείωτος. Ολον τὸ φῦλον τῶν κατοικούντων αὐτὴν ἀνθρώπων εἶναι δμογενὲς, ἡ ἑνὸς καὶ τοῦ αὐτοῦ εἶδους, καὶ τούτου δὲ ἀρκετὰ διακεχριμένου ἀπὸ τῶν ἀλλαχοῦ τῆς γῆς. Μεταξὺ τῆς γλώσσης αὐτῶν, ἡτις ἔχει πολυαριθμους διαλέκτους, καὶ οιασδήποτε ἄλλης ποικιλίας τῆς ἀνθρωπίνου λαλιάς, δὲν ἀνεκαλύφθη ἀκόμη ἡ παραμικρὰ σγέσις. Ἡ σκέπη αὐτῶν, ἐν