

ζεται λιμνόν ή δεξαμενή. Τὴν συνήθειαν τοῦ νὰ καίωνται εἰς τὰς Ἰνδίας αἱ χῆραι μετὰ τῶν νεκρῶν συμβίων δὲν εἶναι τοῦ παρόντος καιροῦ νὰ συζητήσαρην· ἀρκεῖ νὰ εἴπωμεν ὅτι παρόμοια ἔθιμα ἐπεκράτησαν μεταξὺ ἄλλων εἰδωλολατρῶν, καὶ διόλου δὲν εἶναι σπάνια τὴν σήμερον, ἔξαιρέτως μεταξὺ ἀγρίων τινῶν τῆς Ἀφρικῆς, μολονότι ἀμφιβόλλεται ἀνὴν θυσία γίνεται τόσον ἑκουσίως ὑπὸ τούτων ὅσον ὑπὸ τῶν Ἰνδῶν.

Τὸ αὐτὸν ἔθιμον ἐπεκράτει τὸν καιρὸν τῆς τοῦ Ἀλεξάνδρου ἐκστρατείας. Τώρα δὲ παρακμάζει, ἀπαγορεύθεν ὑπὸ τῆς Βρετανικῆς ἀρχῆς καθ' ὅλην τὴν Ἰνδικὴν αἰτῆς ἐπεκράτειαν. Οἱ Μωαμεθανοὶ θάπτουσι τοὺς νεκροὺς, ὡς καὶ ἡμεῖς μέχρι τῆς σήμερον, εὐθὺς σχεδὸν ἀφοῦ ἀποθάνωσι· κατὰ συνέπειαν δὲ τῶν περὶ προσρισμοῦ δοξασιῶν οὕτε πολλὴν λύπην δεικνύουν, οὕτε πολλὰς ἱεροπραξίας μεταχειρίζονται εἰς τοιαύτας περιστάσεις. Πρητὰ τοῦ Κορανίου ἀπαγγέλλονται καθ' ὅλην τὴν εἰς τὸ νεκροταφεῖον πορείαν, καὶ ἐπειδὴ ἡ νεκροῦ μεταφορὰ λογίζεται ὑπὸ αὐτῶν θανατίμου ἀμαρτήματος ἔξιλαστικὴ, πολλοὶ μεταπιάνουσι. Θάπτεται δὲ τὸ σῶμα πλαγιασμένον ἐπὶ τῆς δεξιᾶς πλευρᾶς, καὶ πρὸς τὴν Μέκκαν ἐστραμμένον. Οἱ Ἰμάμης, ἢ ἵερεῖς, ἀπαγγέλλει προσευχὴν, καὶ καλεῖ τρίς τὸν τεθνηκότα κατ' ὄνομα, ἀναφέρει δὲ καὶ τόνομα τῆς μητρός του. Τοῦτο ἐσυνείθιζον καποτε καὶ οἱ Ψωματοὶ· εἰς δὲ τὴν Ἰρλανδίαν, ὡς καὶ πολλαχοῦ τῆς Ἑλλάδος, ἐρωτῶσι τὸν νεκρὸν αἱ μυρολογήτραι διατί ἀρα τὰς ἀφῆκεν, ἀνὴν δὲν εἶχε πᾶν διατί ἐπεδύμει, καὶ ἄλλα παραπλήσια. Εἰς τὰς Μωαμεθανικῶν κηδείας γίνεται θρῆνος ὀλιγώτατος, μολονότι πολλάκις ἐπισκέπτονται τὸν τάφον οἱ συγγενεῖς, στρώνουν ἄνθη, καὶ φυτεύουσι θάμνους καὶ δένδρα πλησίον αὐτοῦ. Εὐρύχωρα κοιμητήρια ἔξωθεν τῶν Μωαμεθανικῶν πόλεων, ἀπὸ κυπαρίσσους ὡς ἐπιτοπλεῖστον κατάφυτα, παριστάνουσι τερπνὸν καὶ σοβαρώτατον θέαμα.

Οἱ Σῖναι ἔξοδεύουν ἀλύπητα πρὸς ἀπόλαυσιν λαμπρᾶς κηδείας, πολὺν χρόνον πρὶν τοῦ θανάτου ἐτοιμαζόμενοι, καὶ προτιμῶντες ν' ἀφήσωσιν ἀκτήμονα τὰ ἔντων τέκνα μᾶλλον παρὰ νὰ μὴν ἀξιωθῶσι μεγαλοπρεποῦς ταφῆς. Μεγάλας ποσότητας δαπανῶσιν οἱ ζῶντες διὰ τὰς νεκροθήκας τῶν, αἵτινες καὶ πολλάκις στέλλονται ὡς δῶρα εἰς γονεῖς καὶ συγγενεῖς ἐπὶ ζωῆς αὐτῶν. Συγνάκις εἶναι κεκοσμημέναι μὲν ζωγραφίας, ἀναγλυφάς, καὶ ἐπιγράμματα. Οἱ νεκρὸς στολίζεται μὲν διαφόρους τῶν καλλίστων αὐτοῦ ἐνδυμασιῶν, καὶ τὸν δίδονται ζωοτροφίαι διὰ τὸν ἄλλον κόσμον. Πάντες οἱ ἐπισκεπτόμενοι προσκυνοῦσιν αὐτὸν, μὲν βαθὺ σέβας φερόμενοι, πολλάκις δὲ καὶ συγχαίρονται τὴν οἰκογένειαν διὰ τὴν λαμπρότητα τῆς νεκροθήκης. Ἐνόσω μένει ὁ νεκρὸς εἰς τὴν οἰκίαν, τὸν προσφέρουσι τροφὴν, δοάκις παρατίθεται ἡ τράπεζα τῆς οἰκογενείας. Ἡ ἐκλογὴ τοῦ τόπου τῆς ταφῆς εἶναι ὑπόθεσις σπουδαία, καὶ δὲν γίνεται ἄνευ τῆς συμβουλῆς τῶν ἱερέων· πάντοτε προηγεῖται τοῦ λειψάνου ὁ πρεσβύτερος νιός, καὶ προσποιεῖται ὅτι ἐμποδίζει τάχα τὴν διάβασιν.

Οἱ αὐτόχθονες τῆς Βορείου καὶ Νοτίου Ἀμερικῆς μεταφέρουν ἐν γίνει τὰ ὅστᾶ τῶν τεθνηκότων (ἀφοῦ διαλυθῆ ἢ ἀφαιρεθῆ ἢ σάρξ) τετυλιγμένα εἰς δρματα, ὅπουδήποτε οἱ προπάτορές των εύρισκονται τεθαμμένοι· πολλάκις δὲ ἀπέχουσι τὰ μέγιστα οἱ τόποι οὗτοι, κατὰ συνέπειαν τῆς ἀστάτου ζωῆς των. Πολλαὶ φυλαὶ ἀφανίζουσι πᾶν διατί ἐπειδὴν εἰς τοὺς τεθνηκότας, καὶ οὐδέποτε ἀναφέρουν ἡ αἰνίττονται αὐτούς.

Αἱ τῆς Ἀφρικῆς Βάρβαροι φυλαὶ τελοῦσι λαμπρῶς ἐν γίνει τὰς ἐπικηδεύους πομπάς των. Αἱ τῶν ἀρχηγῶν καὶ μεγιστάνων συνοδεύονται μὲν ἀνθρωπίνους Συσίας· αἱ σύζυγοι, οἱ δολοὶ, οἱ αἰχμάλωτοι, καὶ οἱ ἵπποι των, φονεύονται· τὰ δπλα, τὰ ἐνδύματα, καὶ οἱ θησαυροὶ των, θάπτονται μετ' αὐτῶν. Κάμνουσι δὲ καὶ πολλάκις τὰς φρικώδεις ταῦτας θυσίας οἱ ἐπιζωντες, διὰ νὰ ἔξιλεωσι τὰς σκιάς τῶν προπατόρων των.

Περίεργον εἶναι νὰ παρατηρῇ τις, πόσον αἱ περὶ τοῦ μέλλοντος ἰδέαι τῶν διαφόρων ἐθνῶν ἐπενεργοῦν εἰς τὰς ἐπικηδείους τελετάς των. Αἱ ἀγριώτεραι φυλαὶ, καὶ τὰ ἔκδοτα εἰς τὴν εἰδωλολατρείαν ἔχνη, φανταζόμενα τὸν μέλλοντα κόσμον ὡς τοῦ παρόντος δρούσιτον, συνθάπτουσι τὰ δπλα, τὴν τροφὴν, καὶ τοὺς θησαυροὺς τοῦ τεθνηκότος, θυσιάζουσι τὰς γυναικας, τοὺς ἵππους, καὶ τοὺς δολοὺς του, μὲ τὴν ἰδέαν διτε θέλουν εἰσθαι χρήσιμα πρὸς αὐτὸν εἰς ἄλλην κατάστασιν. Οἱ ἀρχαῖοι Ἑλληνες καὶ Ψωματοί, τῶν δοπίων ἡ θρησκεία ἦτο πολὺ μᾶλλον ἔξευγενισμένη, ἐφύλαττον μὲν δλίγα τινὰ τοιαῦτα (οἷον τὸ βαλλόμενον εἰς τὸ στόμα τοῦ νεκροῦ νόμισμα, ἀπὸ συνήθειαν καὶ δεισιδαιμονίαν), ἀλλὰ τὸ δημόσιον αὐτῶν φρόνημα καὶ διατατικὸς χαρακτὴρ ἐπενήργει ὥστε νὰ μεταχειρίζωνται τοιαύτας μόνον τελετάς, ὅποιαι ἐκολάκευον τὴν κενοδοξίαν καὶ ἡρεθίζον τὴν ἐπιμέλειαν τῶν ζώντων, μᾶλλον παρὸς οἰασδήποτε τὴν μέλλουσαν κατάστασιν τοῦ τεθνηκότος ἀφορώσας. Σαμειωτέον δὲ καὶ διτε θέλουν εἰσθαι περίρροὴν εἰς τὰ περὶ τῶν κεκοιμημένων ἔθιμα.

ΑΝ ἐκ τῆς κακῆς σου διαγωγῆς περιέπεσες εἰς δυστυχήματα, ζῆθι, καὶ ἔσο εἰς τὸ μέλλον φρονιμώτερος. "Αν ἐκ τοῦ σφάλματος ἄλλων, ζῆθι· δὲν εἶσαι ἀξιος ὄνειδισμοῦ. "Αν προσεβλήθῃ ἀδίκως ὁ χαρακτὴρ σου, ζῆθι· ὁ καιρὸς θέλει ἀφαιρέσειν τὸν μᾶρον. "Αν ἔχῃς κακοὺς ἔχθρους, ζῆθι, καὶ φρόντισε ν' ἀποτύχῃ ἡ κακία των. "Αν ἔχῃς εὐμενεῖς καὶ πιστοὺς φίλους, ζῆθι, νὰ τοὺς χαροποιῆς καὶ προστατεύῃς. "Αν ἐλπίζεις ἀθανασίαν, ζῆθι, καὶ ἑτοιμάσου νὰ τὴν ἀξιωθῆς.

ΕΜΠΟΡΕΙ τις νὰ κατηγορήσῃ τὸν Θεόν διτε δὲν μᾶς ἐδωκεν ίκανὰ πρὸς εὐδαιμονίαν; "Οχι, ἀναμφιβόλως· διέτι ἡ φύσις μὲ δλίγα εὐχαριστεῖται· καὶ μ' ὅλον τοῦτο, δυσκόλως θέλεις εὑρεῖν ἀνθρωπὸν, δστις νὰ μὴν παραπονῆται περὶ τινὸς χρείας, ἀκόμη καὶ διταν φάνεται ἀπὸ δλα ἐφωδιασμένος· οὗτω δὲ βασανίζομεθα, ἐνῷ μᾶς ἦτο δυνατὸν νὰ εὐδαιμονῶμεν καὶ νὰ ησυχάζωμεν.