

ΚΕΡΑΥΝΟΥ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ.

Το ἔξης συμβάν, τὸ ὅποῖον ἔγινεν εἰς τὸ χωρίον Chateauneuf, μᾶς δίδει πληρεστάτην ἵδεαν τῶν φρικώδων ἀποτελεσμάτων τοῦ κεραυνοῦ. Τὸ χωρίον τοῦτο, συγκείμενον ἐκ δεκατεσσάρων συνενωμένων οἰκιῶν καὶ μιᾶς ἐκκλησίας, κεῖται εἰς κορυφήν τινα τῶν "Αλπεων.

Ἐν ἑτε 1819, Ἰουλίου 11, ἡμέρᾳ Κυριακῇ, περὶ τὰς 10 ὥρας καὶ ἡμίσειαν, ὅλοι οἱ τοῦ χωρίου ἐπορεύθησαν εἰς τὴν ἐκκλησίαν. Ὁ καιρὸς ἦτο γαληνιῶς, καὶ ὅλιγα τινὰ νέφη μόνον ἐκάλυπτον ἐν μέρει τὸν ὅριζοντα· τελουμένης τῆς λειτουργίας, ἐνῶ νέος δεκαοκταετῆς ἀνεγίνωσκεν ἐκ τῶν ἐπιστολῶν τῶν Ἀποστόλων, ἡκούσθησαν βρονταὶ ἡ μία μετὰ τὴν ἄλλην· ὁ κεραυνὸς ἀφήρεσε τὸ βιβλίον ἀπὸ τὰς χειρας τοῦ νέου, κατακερματισθέν· ἡ φλὸξ περιέζωσε τὸ σῶμά του, καὶ τὸν ἐσφριγέν εἰς τὸν λαιμόν· καὶ τότε ὁ νέος, ὅστις κατὰ πρῶτον φοβηθεὶς ἐκραύγαζεν, ἀκούσιως ἐκλεισε τὸ στόμα, ἐπεσε κατὰ γῆς, καὶ ἐκυλίστε ἐπὶ τῶν παρευρεθέντων, πεσόντων καὶ αὐτῶν ἐπίστης, καὶ μετ' αὐτῶν ὠθίσθη ἔξω τῆς θύρας. Ὁ νέος οὗτος ἐπανελθὼν εἰς ἔαυτὸν ἐμβῆκεν εἰς τὴν ἐκκλησίαν, καὶ εὐρὼν τὸν ἑρέα λειποθυμημένον καὶ χωρὶς αἰσθήσεις, ἐκράξεν εἰς βοήθειαν αὐτῷ τοὺς ἥττον πληγωθέντας, οἵ οἱ διεισέβασαν τὴν φλόγα τῶν φορεμάτων του, καὶ διὰ πολλῶν προσπαθειῶν μετὰ δύο ὥρας τῆς λειποθυμίας τὸν ἐπανέφερον εἰς τὰς αἰσθήσεις του. Ὁ ἕρευς, ἀφοῦ ἔξεμεσε πολὺ αἷμα καὶ συνῆλθεν εἰς ἔαυτὸν, ἐβέβαιώσετοὺς παρευρεθέντας, ὅτι δὲν ἤκουσε τὸν κεραυνὸν, οὕτε ἤξευρε τί συνέβη. Τὸ ἡλεκτρικὸν ῥευστὸν διέλυσε τὰς χρυσᾶς ταινίας τοῦ ἄνω μέρους τοῦ ἐπιτραχηλίου του, ἀφήρεσε τὸ ἐν τῶν ὑποδημάτων του, τὸ ὅποιον ἔρριψεν εἰς τὸ ἄκρον τῆς ἐκκλησίας, ἐθλασε τὸν ἐπ' αὐτοῦ μετάλλιον κρίκον, καὶ ἐσύντριψε τὸν θρόνον, ἐπὶ τοῦ ὅποιού ἐκάθητο. Ὁ ἕρευς ἐπληγώθη καιρίως εἰς τὸν δεξιὸν ὄμον, εἰς τὸν δεξιὸν καὶ ἀριστερὸν βραχίονα, εἰς τὸν ἀριστερὸν μηρὸν, καὶ εἰς τὸ ἄνω χεῖλος μέχρι τῆς ρίνος. Μετὰ δύο μῆνας ἴαθη τῶν πληγῶν, παθῶν καθ' ὅλον τοῦτο τὸ διάστημα ἄκρων ἀγρυπνίαν ἀλλὰ μένουσιν εἰσέτι εἰς παραλυσίαν οἱ βραχίονές του, καὶ ὑποφέρει εἰς τὰς διαρρόους τῆς ἀτμοσφαίρας μεταβολάς.

Ο κεραυνὸς ἀφήρεσε βρέφος ἀπὸ τὰς ἀγκάλας τῆς μητρὸς, καὶ τὸ ἔρριψεν ἔξι πόδας μακράν. Ἡ ἐκκλησία ἐγέμισεν ἀπὸ μαῆρον καὶ πυκνὸν ἀτμὸν, ἐντὸς τοῦ ὅποιού διέκρινον τὰ ἀντικείμενα διὰ τοῦ φωτὸς τῶν ὑπὸ τοῦ κεραυνοῦ ἐμπροσθέντων ἰματίων· ὑπὸ τοῦ αὐτοῦ συμβάντος ἐφονεύθησαν ἐννέα ἄνθρωποι, καὶ ἐπληγώθησαν ὡρδούντα δύο. "Ολοι οἱ παρὰ τὴν ἐκκλησίαν κύνες ἐφονεύθησαν εἰς τὴν θέσιν ἐν ᾧ ἔτυχον. Γυνὴ τις εὑρεθεῖσα εἰς τὴν πλησίον τῆς ἐκκλησίας κειμένην καλύψην της ἐδίηγεῖτο, ὅτι εἶδε τρεῖς μάζας πυρὸς πεσούσας τὴν μίαν μετὰ τὴν ἄλλην, καὶ ὅτι μάλιστα ἀφαίνοντο ὡς νὰ ἔζητον νὰ κατακαύσωσι τὴν καλύβην. Ὁ κεραυνὸς ἐπεσε κατὰ πρῶτον, ὡς φαίνεται, εἰς τὸν

σταυρὸν τοῦ κωδωνοστασίου, τὸν ὅποῖον εῦρον εἰς δεκαεξικέτρων ἀπόστασιν ἀπὸ τῆς ἐκκλησίας, ἐμπιγμένον εἰς χάραγμα βράχου· καὶ μετὰ ταῦτα τρυπήσας τὸν θόλον εἰσῆλθεν εἰς τὴν ἐκκλησίαν, ἐντὸς τῆς ὅποιας ἔκαμε μίαν κυκλικὴν ἀνασκαφὴν ἔχουσαν διάμετρον ἡμίσεως Γαλλικοῦ μέτρου, ἐκτεινομένην δὲ ὑπὸ τὰ θεμέλια τοῦ τοίχου ἔως τοῦ καταστρώματος τῆς ὁδοῦ· καὶ ἀλλην, διὰ τῆς ὅποιας διῆλθεν ὑπὸ τὰ θεμέλια ἐνδὸς ἱπποστασίου, διοπού εῦρον πέντε πρόβατα καὶ ἔνα ἵππον φονευμένα.—ΦΥΓΙΚΗ ΕΜ. ΨΥΧΑ.

Η ΠΕΡΙ ΤΑΣ ΩΡΑΣ ΑΚΡΙΒΕΙΑ ΤΟΥ ΟΥΑΣΙΓΚΤΩΝΟΣ.

ΑΦΟΥ ὁ Ούασιγκτὼν διώρισε τὸ μεσημέριον ὡς τὴν ὥραν καθ' ἥν νὰ παρευρίσκεται εἰς τὴν Συνέλευσιν, δὲν ἔλειψέ ποτε νὰ διαπερῇ τὸ κατώφλιον τῆς αἰθούσης ἐνῶ τὸ ὠρολόγιον ἐκτύπα δώδεκα. Εἴτε οἱ προσκεκλημένοι ἦσαν παρόντες εἴτε ὅχι, πάντοτε ἥρχιζε τὸ γεῦμα καθαυτὸ εἰς τὰς τέσσαρας. Πολλάκις, νέα μέλη τῆς Συνέλευσεως, τὰ ὅποια εἶχε προσκαλέσειν εἰς τὴν τράπεζάν του, ἥρχοντο ἀφοῦ τὸ γεῦμα ἦτον ἡμιτελειωμένον· αὐτὸς δὲ τότε παρετήρει, "Ἐδῶ, κύριοι, εἰμεδα πολὺ τακτικοὶ ὡς πρὸς τὴν ὥραν. Ὁ μάγιερός μου ποτὲ δὲν ἐρωτᾷ ἀν ἐφθασαν οἱ φίλοι, ἀλλ' ἀν ἐφθασεν ἡ ὥρα." Ἐν Βοστῶνι εύρισκόμενος τὸ 1789, διώρισε τὰς ὄκτω π. μ. ὡς τὴν ὥραν, καθ' ἥν νὰ κινήσῃ διὰ τὴν Σαλῆμ (πόλιν τῆς Μασσακουότεττης)· ἐνῷ δὲ τὸ ὠρολόγιον τῆς ἐκκλησίας ἐκτύπα δύτω, ἀνέβαινεν αὐτὸς εἰς τὸν ἵππον του. Συντροφία τις ἵππων, οἵτινες ἡθέλησαν νὰ τὸν συνοδεύσωσιν, ἐπόμπευον εἰς γειτονικήν τινα ὅδὸν μετὰ τὴν ἀναχώρησίν του, καὶ μόλις ἐπρόφθασαν τὸν στρατηγὸν εἰς κώμην ἵκανα μίλια μακράν. Φάσαντος τοῦ τάγματος, εἰπεν ὁ Ούασιγκτὼν μὲ ἀρίστην εὐδιαθεσίαν, "Ταγματάρχα, ἐνόμικα ὅτι ἀρκετὸν καιρὸν ἐκάθισες εἰς τὴν οἰκογένειάν μου, ὥστε νὰ μάθῃς πότε εἶναι ὁ δύτω." Λοχαγὸς τις εἶχε δύο ἵππους, τοὺς ὅποιους ἤθελε νὰ πωλήσῃ εἰς τὸν Ούασιγκτῶνα, ὅστις ἐλογίζετο ἄριστος κριτής ἵππων. Ὁ λοχαγὸς, περίλυπος διὰ τὴν ἀποτυχίαν, ἤναγκασθη νὰ περιμένῃ ὀλόκληρον ἐβδομάδα, ἔως νὰ τύχῃ ἄλλην εύκαιρίαν, μόνον καὶ μόνον διότι ἥργοπόρησεν ἐν τεταρτημόριον τῆς ὥρας.

ΑΛΛΑΧΟΥ ἐσηκειώσαμεν, διτι κάποτε πίτουσι βάτραχοι ἀπὸ τὴν ἀτμοσφαίραν ἐν εἰδεὶ βροχῆς· ἐπίστης βέβαιον εἶναι, διτι τὴν ιπηγόν Όκτωβρίου, 1827, ἔγινεν εἰς τὴν Ρωσίαν βροχὴ ἀπὸ μαῆρα σκωλήκια ἀπειράθιμα, ἐνῷ συγχρόνως ἐπιπέτε μεγίστη ποσότης χιόνιος. Τὰ ζωνφία ταῦτα εἶχον ὡς ἐνὸς δακτύλου μῆκος, κεφαλὴν πλατυσμένην καὶ στιλπνήν, καὶ τρεῖς πόδας ἀφ' ἐκάστης πλευρᾶς, διὰ τῶν διοπού εἴρπον τάχιστα ἐπὶ τῆς χιόνος, καὶ συνηθρόζοντο περὶ τὰ φυτὰ, καὶ τὰς τρύπας δένδρων καὶ οἰκοδομῶν.