



### Ο ΑΝΘΟΛΟΨ ΣΤΡΕΨΙΚΕΡΩΣ.

Εις τὰς κεντρικὰς καὶ νοτίους χώρας τῆς Ἀφρικῆς κατοικοῦσι πάμπολλα εἰδὴ ζώων, καλούμενα ὑπὸ τῶν φυσικοῦστορικῶν μὲ τὸ γενικὸν ὄνομα Ἀντιλόπη, κατὰ διαφέρονταν ἐξ τῆς Ἑλληνικῆς λέξεως Ἀνθόλοψ,—διδομένης ὑπὸ τοῦ Εὐσταθίου εἰς ἐν εἰδοῖς τῶν ζώων τούτων, καὶ ὑποδηλούσης τῶν ὄμμάτων τὴν λαμπρότητα. Ὁ Ἀνθόλοψ Στρεψίκερως, τὸν ὅποιον εἴκονίζει ἡ προτεταγμένη εἰκονογραφία, εἶναι ζῶον μεγαλοπρεπὲς, ὀκτὼ ποδῶν ἔχον μῆκος, τεσσάρων δὲ ὑψος κατὰ τοὺς ὄμους, ὥστε σχεδὸν εἶναι τοῦ ἵππου ἰσομεγέθης. Καὶ οἱ ἄρρενες καὶ αἱ Θήλειαι ἔχουσι κέρατα, σπειροειδῶς συνεστραμμένα, καὶ ἴσχυρότατα. Τοῦ ἄρρενος εἶναι μάλιστα μεγαλοπρεπῆ, ὡς τέσσαρας πόδας ἔκτεινόμενα. Ὁ τράχηλος εἶναι παχὺς καὶ δυνατός· ἡ κεφαλὴ μεγάλη, τελείονυσσα εἰς πλατὺ ῥύγχος· τὰ μέλη γενικῶς παχέα καὶ εύρωστα, καὶ δλον τὸ ἔξωτερικὸν φαινόμενον βοὸς μᾶλλον παρ' ἀνθόλοπος ὄμοιον. Τὸ γενικὸν χρῶμα εἶναι μελαγχροινωπὸν φαρὸν, μὲλευκήν τινα στενὴν σειρὰν διαπερνῶσαν τὴν ράχιν, καὶ ὀκτὼ ἡ δέκα ὄμοιάς σειρὰς ἐκ τῶν νωτῶν κατερχομένας καὶ πλαγίως τὰ πλευρὰ διαβαίνοντας. Ἐπὶ τοῦ τραχήλου ὑπάρχει μικρὰ τις ἀραιὰ χαίτη μελάγχροινος, καὶ ἡ σιαγὴν, ὁ λάρυγξ, καὶ τὸ στῆθος ἔχουν ὄμοιάς μακρὶς τρίχας, ἐν εἴδει γενειάδος. Αἱ παρειαὶ εἶναι σημειωμέναι μὲ δύο ἡ τρία λευκὰ στρογγύλα στήγματα· τὰ διατάσσονται μεγάλα, ἡ δὲ οὐρὰ μετρίου μήκους, καὶ μὲ κοντὰς τρίχας ἐσκεπασμένη.

Τὸ μεγαλοπρεπὲς τοῦτο ζῶον κατοικεῖ εἰς τὰ δασώδη μέρη τῆς Καφφαρίας, ὡς ἐπιτοπλεῖστον παρὰ τὰς ὄχθας ποταμῶν, εἰς τοὺς ὅποιους καταφεύγει διωκό-

μενον, καὶ κολυμβᾷ ἔξαιρετα. Διαιτᾶται δὲ κατὰ μικρὰς οἰκογενείας τεσσάρων ἡ πέντε ἀτόμων, δὲν συγνάζει ποτὲ εἰς τὰς ἀνοικτὰς πεδιάδας, οὔτε εἰς τὰ δρῦ, καὶ τρέφεται ἀπὸ τοὺς βλαστοὺς καὶ τὰ φύλλα τῶν μικρῶν δένδρων. Καίτοι βαρὺ ζῶον, καὶ οὐδόλως ταχύπουν, πηδᾶ· δμως μ' ἐκπληκτικὴν ἐύκολίαν, καὶ παρετηρήθη μίαν φορὰν ἐν, τὸ ὅποιον δὶ' ἐνὸς πηδήματος ὑπερέβη θύραν δέκα πόδας ὑψηλήν. Οἱ ἄρρενες δὲν στεροῦνται γενναίστητος, θαρράλεως μαχόμενοι ὅταν περικυλωθῶσιν· ὅταν δρματίας ζωγρηθῶσι νέοι, εὐχόλως ἡμερόνονται, καὶ δὲν δεικνύουσι κάμμιαν κλίσιν νὰ ἀνακτήσωσι τὴν φυσικὴν ἐλευθερίαν. Αἱ Θήλειαι γεννῶσιν ἐν μόνον κατὰ φοράν.

### ΠΕΡΙ ΦΙΛΟΠΑΤΡΙΑΣ.

ΠΑΡΑΤΗΡΕΙ ὁ περίφημος Χάλλος Chateaubriand, ὃτι καλλίστη δλῶν τῶν ἐμφύτων εἰς τὸν ἄνθρωπον ἡ θεικῶν δρμῶν εἶναι ἡ φιλοπατρία, καὶ ὅτι, ἀν οὗτος δὲν ἔτοι νόμος ὑποστηριζόμενος διὰ συνεχοῦς θαύματος—εἰς τὸ ὅποιον, καθὼς εἰς ἄλλα πολλὰ, δὲν δίδομεν κάμμιαν προσοχὴν—ἀπαντεῖς οἱ ἄνθρωποι ἡθελον συσσωρευθῆν εἰς τὰς εὐκράτους ζώνας, καὶ ἀφήσειν ἔρημον τὴν ἐπίλοιπον σφαῖτραν. Διὰ νὰ ἐμποδισθῶσι λοιπὸν τοιαῦτα ἐπαισθητὰ δεινὰ, ὁποῖα ἡθελον προκύψειν ἀπὸ τὴν εἰς ἐνα τόπον τῆς γῆς συσσώρευσιν τοῦ ἄνθρωπίνου γένους, ἡ Πρόνοια προσήλωσε τοὺς πόδας ἐκάστου ἄνθρωπου εἰς τὸ ἕδιον αὐτοῦ χῶμα διά τινος ἀκαταμαχήτου μαγνητισμοῦ, ὥστε καὶ τοῦ βορρᾶ οἱ παγωμένοι αἰγιαλοὶ καὶ τῆς Ἀφρικῆς αἱ διακεκαυμέναι χῶραι δὲν μένουσιν ἀκατοίκητοι.