

μά μου θέλει ἀποθάνειν. Οὔτε πιάνεται, οὔτε βλέπεται. Ὁ Θεὸς ἐμπορεῖ νὰ τὴν βλέπῃ, καὶ ὁ Θεὸς λαλεῖ πρὸς τὴν ψυχήν μου· δὲν εἶναι κωφή, δὲν εἶναι ἄλαλος· ἀκούει τὸν Θεόν, καὶ θέλει φάλλειν εἰς τὸν Θεόν, δταν ὑπάγω εἰς τοὺς οὐρανούς.

Τί εἶναι ἡ Αἰωνιότης;—Ἡ αἰωνιότης εἶναι διάρκεια χωρὶς ἀρχὴν καὶ χωρὶς τέλος.

Ποία ἡ διαφορὰ μεταξὺ Ἀθανασίας καὶ Αἰωνιότητος;—Ἡ μὲν ἀθανασία ἔκτείνεται εἰς τὴν μέλλουσαν μόνον ἀτελεύτητον ζωὴν, ἡ δὲ αἰωνιότης περιλαμβάνει διάρκειαν ἀναρχον καὶ ἀτελεύτητον.

Ποία ἡτον ἡ κατάστασίς σου πρὶν διδαχθῆς;—Ἡ μην ἀμαθής, καὶ δὲν διέκρινα τὸ καλὸν ἀπὸ τὸ κακόν. Δὲν ἐγνώριζα γλῶσσαν, οὐδὲ κάνεν ἄλλο ἐπωφελές μάθημα. Δὲν εἶχα κάμμιαν ἰδέαν περὶ τοῦ ὑπερτάτου Ὁντος ἡ περὶ μελλούσης καταστάσεως. Τώρα δὲ εἶμαι εἰς κατάστασιν λογικοῦ ὄντος· γνωρίζω τὰ πρὸς τὸν Θεόν καὶ τὸν ἀνθρώπον καθήκοντά μου· γνωρίζω τὴν ἀνταμοιβὴν τῆς ἀρετῆς καὶ τὴν ποινὴν τῆς κακίας. Ἡ προτέρα μου κατάστασις ἦτο δυστυχής, μονήρης, καὶ ἀθλία· δὲν ἥμπορουν νὰ σκέπτωμαι· τίποτε δὲν ἤξευρα περὶ θρησκείας.

Τί εἶναι ἡ Ἐπιστήμη;—Ἡ ἐπιστήμη εἶναι γνώσεις ἀποκτώμεναι διὰ τῶν ὅστα γίνονται ὄρατὰ εἰς τὸν νοῦν. —Ἡ ἐπιστήμη εἶναι γνώσεις θεμελιωμέναι εἰς ἀπόδειξιν ἡ βεβαιότητα.

Τί εἶναι ἡ Τέχνη;—Τέχνη λέγεται πᾶν ὅ,τι κατορθοῦται ἡ παράγεται διὰ τῆς ἐμπειρίας τοῦ ἀνθρώπου,—οὐχὶ δὲ ἀπὸ φυσικὰς αἰτίας.—Ἡ τέχνη παράγεται διὰ τῆς τοῦ ἀνθρώπου ἐφευρέσεως· εἶναι ἡ εὐφυΐα τοῦ νοὸς καὶ ἡ δύναμις τοῦ σώματος.

Ποία ἡτον ἡ κατάστασίς τοῦ νοὸς σου πρὶν παιδεύθης;—Ο νοὸς μου, πρὸ τῆς ἐκπαιδεύσεως, ἦτον ὡς σκοτεινὸς θάλαμος πλήρης πολλῶν ἀγαθῶν καὶ ὠραίων πραγμάτων· ἀλλὰ δὶ’ ἐλλειψιν φωτὸς ἦσαν κεκρυμμένα.—Ἡ κατάστασίς τοῦ νοὸς μου ἦτον ὡς ἡ γῆ χωρὶς τὸν ηλιον.

Ποία ἡ διαφορὰ μεταξὺ Λογικοῦ καὶ Κρίσεως;—Τὸ λογικὸν εἶναι ἡ λαμπτὰ τοῦ νοὸς, ἡ δὲ κρίσις ὁ δῆνης του.

Τί εἶναι ἡ Οἰκονομία;—Οἰκονομία λέγεται τὸ νὰ κυττάζω τὸ ἀργύριον μου· δηλ. νὰ μὴ τὸ ἔξοδεύω εἰς οὐτιδανὰ ἢ ἄχρηστα πράγματα· προσέτι, νὰ κυττάζω τὰ φορέματά μου, καὶ νὰ προσπαθῶ νὰ περνῶ πολὺν καιρὸν μὲ δσον ἀργύριον μοῦ εὑρίσκεται.—Οἰκονομία λέγεται τὸ νὰ φυλάττω τὰ χρήματά μου, καὶ ποτὲ νὰ μην ἀγοράζω κάνεν ὠραῖον μὲν, ἄχρηστον δὲ πρᾶγμα. Ἡν δὲν ἔχω τὰ ἐνδύματά μου καθάρια, δὲν εἶμαι οἰκονομικός.

Τί εἶναι ἡ Ἀρετή;—Ἡ ἀρετὴ εἶναι καθαροὶ σκοποὶ καὶ καθαραὶ πράξεις· εἶναι καλὴ διότι προέρχεται ἐκ Θεοῦ.—Ἡ ἀρετὴ εἶναι ὡς ἄγγελος.

Τί εἶναι ὁ Θεός;—Ο Θεὸς ζωογονεῖ καὶ συντηρεῖ τὰ πάντα. Ὁ ηλιος ἀνατέλλει καὶ δύει καὶ μᾶς δίδει

φῶς καὶ θερμότητα, ἐπειδὴ ὁ Θεὸς εἶναι εἰς τὸν ηλιον, καὶ προστάζει αὐτὸν. Ὁ δύνεμος ἐρχεται, καὶ αὐτὸς εύρισκεται εἰς τὸν ἀνεμον. ἡ βροχὴ ἐρχεται, καὶ αὐτὸς εἶναι εἰς τὴν βροχήν. Ὁ Θεὸς εἶναι ὁ κριτής τοῦ κόσμου· αὐτὸς θέλει παιδεύσειν τοὺς κακούς ἀλλὰ θέλει δῶσειν ζωὴν καὶ εὐδαιμονίαν εἰς τοὺς ἀγαθούς.—὾, Θεὸς εἶναι ὁ Παντοδύναμος πατέρας· αὐτὸς ἔκαμε τὸν εὐρύχωρον τοῦτον κόσμον, καὶ τὰ δένδρα, τὰ κτήνη, καὶ τοὺς ἀνθρώπους. Ἡμεῖς τὸν λατρεύομεν, διότι ἐμπορεῖ νὰ μᾶς δίδη δλα τὰ ἀγαθά· καὶ τὸν ἀγαπῶμεν. —὾ Θεὸς εἶναι τὸ ἀκατανόητον Ὁν, τὸ ὑπεράνω καὶ πρέξημον, καὶ τὸ ὄποιον πάντοτε μᾶς βλέπει. Εἶναι ἀπταιστος, ἀφθαρτος. Μᾶς στέλλει ὑγείαν καὶ τροφὴν καὶ σκεπάσματα τοῦ σώματος· μᾶς στέλλει φρόνησιν καὶ χαρὰν διὰ τὰς φυχὰς ἡμῶν. Βλέπω δτι ὁ Θεὸς εἶναι πανάγιος καὶ παντοκράτωρ. Βλέπει τὸ παρελθόν, τὸ παρόν, καὶ τὸ μέλλον. Δὲν λανθάνεται· δὲν ἀμφιβάλλει.

Τί λέγεται Ἰδέα;—Ἡ ἴδεα εἶναι εἰκὼν ἐντὸς τοῦ πνεύματος.—Ἡ ἴδεα εἶναι εἰκὼν ὑπὸ τοῦ νοὸς βλεπομένη.

Τί εἶναι ἡ Φιλία;—Ἡ φιλία εἶναι ἀγάπη χωρὶς ἀστασίαν, καὶ χωρὶς δυσπιστίαν. Ἀποβλέπει εἰς τὰς καλὰς ἰδιότητας τοῦ πνεύματος καὶ τῆς καρδίας, καὶ δὲν ἔχαρταται ἀπὸ κοινὰς ἡ ἔξωτέρας περιστάσεις.—Ἡ φιλία εἶναι προοδευτικὴ κλίσις τῆς καρδίας μεταξὺ καλοκαγάθων ὑποκειμένων.

Τί εἶναι ἡ Αὐτάρκεια;—Ἡ αὐτάρκη ια εἶναι ἀπόλαυσις χωρὶς ἀνησυχίαν, καὶ εὐχαρίστησις χωρὶς ἐπιθυμίαν. Δὲν βλέπει μὲ φθόνον τὴν ὑπεροχὴν ὄλου τινὸς, οὐδὲ ζητεῖ νὰ μεγαλύνῃ τὰ κτήματά της διὰ φιλοδοξίας ἡ χαμερπείας.

ΛΟΔΟΒΙΚΟΣ ΙΑ.—὾ θασιλεὺς οὗτος εἶχε μίαν ἀλλόκοτον κλίσιν πρὸς κύνας καὶ ἵππους· ἔστελλε δὲ εἰς διαφόρους τόπους νὰ τοῦ ἀγοράζωσι τὰ δάφορα εἰδη, καὶ πολλάκις μάλιστα ἐπλήρωνεν ὑπὲρ δσον τοῦ ἔξητου· σαν. Ἐπίτηδες ἔστειλεν ἀνθρώπον εἰς τὴν Σικελίαν νὰ τοῦ ἀγοράσῃ τὴν ἡμίονον ἀξιωματικοῦ τινὸς, ἐπλήρωσε δὲ διπλῆν τὴν ἀξίαν. Εἰς τὴν Νεάπολιν τοῦ ἡγόρασαν δλους τοὺς ἵππους, καὶ δλα τὰ ἐκεῖ εὑρίσκομενα παράξενα ζεῖα· ἐκ τῆς Βαρβαρίας ἐπρομηθεύθη λεοντά τινα, οὐχὶ μεγαλήτερον τῆς ἀλώπεκος. Εἰς τὴν Σβεκίαν καὶ Δανίαν ἔστειλε ζητῶν τὴν Ἀλκὴν καὶ τὸν Τάρανδον, ἐπλήρωσε δὲ δι’ ἔκαστον 4500 Ὁλανδικὰ φλωρίνια. Μ’ δλα ταῦτα, ἀφοῦ ἐφέροντο εἰς αὐτὸν τὰ διάφορα ταῦτα εἰδη, ποσῶς δὲν τὰ ἐτιμοῦσε, πολλάκις δὲ οὕτε κανὴ ηθελει νὰ ἔδῃ τοὺς δσοι εἰχον φέρειν αὐτὰ εἰς τὴν αὐλήν του.

Πολλοὶ γὰρ πλουτοῦσι καχοί, ἀγαθοὶ δὲ πένονται·

Ἄλλ’ ήμεῖς αὐτοὶ οὐ διαμειψόμεθα
Τῆς ἀρετῆς τὸν πλοῦτον· ἐπεὶ τὸ μὲν ἐμπεδόν ἔστι,
Χρήματα δ’ ἀνθρώπων ἀλλοτε δλος ἔχει.