

εἰς τὴν ὁποίαν νὰ ἀποδίδῃς ταύτην τὴν χειροτέρευσιν, διὰ νὰ μὴ λάβωσι καμμίαν ὑποψίαν. Ὅταν ᾖσαι νέος, τρέχε εὐθὺς ἀφοῦ σὲ κράξωσι, δεικνύων ὅσῃ δύνασαι προθυμίαν· ἀλλ' ὅταν σφηρεώσης τὴν ὑπόληψίν σου, φαῖνον νωθρότερος καὶ πολυάσχολος, καὶ μὴ πηγαίνης πάντοτε, ὅταν σὲ κράξωσιν, ἢ πῆγαινε πολὺ ἀργότερα, φωνάζων, Διὰ τόσον μικρὰ πράγματα μὲ κράζετε; διότι τοιοιτοτρόπως θέλουνσι προθυμεῖσθαι νὰ σὲ πληρύνωσι περισσότερο. Ἐὰν δέ τις ἐξ ἀχαριστίας ἢ ἐξ ἀχρείότητος δὲν θέλῃ νὰ σὲ πληρώσῃ, λέγων ὅτι τοῦ ἐσκότωσες τὸν υἱόν σου, τότε εἰπὲ μετ' ἀναισχυντίας, 'Ἀπὸ τοῦτο τὸ πάθος ἀπέθανον καὶ ἄλλοι πολὺ καλῆτεροι ἀπὸ τὸν υἱόν σου!' μμούμενος τὸν Καλλιάνακτα, ὅστις εἰς παρομοίαν περίστασιν εἶπεν εἰς ἀπόκρισιν τὸν Ὀμηρικὸν στίχον,

Κάτθανε καὶ Πάτροκλος, ὅς περ σέο πολλὸν ἀμείνων
καὶ ἂν δὲν πείθεται, φοβέρισέ τον ὅτι θέλεις ὑπάγειν
νὰ κοινοποιήσῃς εἰς τὸν κόσμον ὅσα μυστικὰ τῆς οἰκογενείας του σ' ἐξεμυστηρέυθη, καὶ ὅτι θέλεις τὸν κάμειν κατάπτυστον εἰς τὰ κριτήρια!

Ἐπειδὴ δὲ οἱ περισσότεροι ἄνθρωποι λησμονοῦσι συνήθως, ἀφοῦ ὑγιασθῶσι, καὶ τὸν ἱατρὸν καὶ τὰ προτερήματά του, καὶ ὅσους κόπους ἀνεδέχθη δι' αὐτοὺς, ἔχε κανόνα ἀπαράβατον νὰ μὴ πηγαίνης παρ' εἰς ἐκεῖνους, περὶ τῶν ὁποίων ἐξεύρεις ὅτι πληρύνουσι πλουσιοπαρόχως τοὺς ἱατρούς· ἡ ἱατρικὴ εἶναι τέχνη ὅχι τοῦ παρηγορεῖν καὶ ἱατρεῦειν τοὺς ἀσθενεῖς καὶ πτωχοὺς, ἀλλὰ τοῦ συνάγειν χρήματα. Ἐὰν δὲ κραχθῇς νὰ ἐπισκεφθῇς ἄνθρωπον, τὸν ὁποῖον δὲν γνωρίζεις, τότε κάμε συμφωνίαν μαζὴ τοῦ, καὶ ζήτησε πρῶτον πόσα ἔχει σκοπὸν νὰ σὲ πληρώσῃ, ἐνθυμούμενος τὴν ἐφεξῆς χυδαίαν μὲν, ἀλλ' ἀναντιρρήτον ἀλήθειαν,

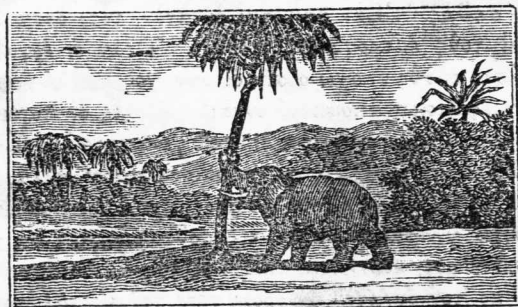
Dum aegrotus infirmatur,
Et processus ventilatur,
Studeas accipere;
Nam aegroto relevato,
Et processu terminato,
Nemo curat solvere.

Μὴ λησμονῇς, τέλος, ποτὲ, ὅταν εἰς τὸ τέλος τοῦ χρόνου στέλλῃς τὸν λογαριασμόν εἰς τοὺς ἀσθενεῖς σου, νὰ δίδῃς εἰς τὰς ἀσθενείας ὀνόματα σύνθετα καὶ σχοινοτενῆ, διὰ νὰ σοῦ μετρῶνται τὰ χρήματα μὲ τὸν αὐτὸν πῆχυν.

Οἱ ἡγεμόνες μεταχειρίζονται τοὺς ἄνθρώπους, καθὼς τὰ νομίσματα. Αὐτοὶ τοὺς κάμνουν ν' ἀξίζωσιν ὅσον θέλουνσι, οἱ δὲ ἄνθρωποι εἶναι ἡναγκασμένοι νὰ τοὺς δέχωνται εἰς τὴν τρέχουσαν τιμὴν, καὶ ὅχι κατὰ τὴν πραγματικὴν τῶν ἀξίαν.

ΜΟΝΗ ἡ δικαιοσύνη εἶναι ἡ κραταῖα προστάτις τῶν ἐθῶν· αὕτη μόνη διαιωνίζει τοὺς θρόνους τῶν ἡγεμόνων, καὶ φέρει τὴν εὐδαιμονίαν καὶ εἰς αὐτοὺς καὶ εἰς τοὺς λαοὺς τῶν.

ΤΟ ΚΥΝΗΓΙΟΝ ΤΟΥ ἈΓΡΙΟΥ ΕΛΕΦΑΝΤΟΣ*.



Ο ΕΛΕΦΑΣ, τὸ μέγιστον τῶν κατὰ τὴν γῆν ζώων, διαιτᾶται εἰς τὰς θερμωτάτας ζώνας τῆς Ἀφρικῆς καὶ Ἀσίας. Ὁ Ἀσιατικὸς διακρίνεται ἀπὸ τὸν Ἀφρικανὸν κατὰ τὸ μέγεθος καὶ τὴν ὡραιότητα, διότι γίνε-
ται ἕως 15 πόδας ὑψηλός, καὶ εἰκοσαετῆς ἤδη ζυγίζει περίπου 7,000 λίτρας. Ὡς θυμόσφορος ἐκ φύσεως, εὐκόλως ἡμεροῦται ὁ ἐλέφας· δυνάμει δὲ τῆς ἐκτάκτου εὐμαθείας ταύτης παιδεύεται εἰς παντοίας ἐργασίας, αἱ ὁποῖαι πολλάκις ἤθελαν φαίνεσθαι ἀπίστευτοι, ἐὰν δὲν ἤμεθα βεβαιωμένοι ἀπὸ ἀξιόπιστους περιηγη-
τάς. Ὁ τρόπος δὲ, μὲ τὸν ὁποῖον ζωγρεῖται, φαίνεται τῶντι κατὰ πάντα περίεργος· ἐπειδὴ ὁλόκληροι ἀγέλαι ἐλεφάντων διώκονται μεταξύ πολλῶν κατεδαφισμένων δένδρων, καὶ τοιοιτοτρόπως πιάνονται. Ἀλλ' ἡ ἄγρα ἐνὸς μόνου ἐλεφάντος ὑπάρχει πολὺ δυσκολωτέρα. Ὅταν οἱ κυνηγοὶ γνωρίσωσι ποῦ διατρίβει ὁ ἐλέφας, ὑπά-
γουσιν ἐκεῖ περὶ τὰς ἀρχὰς τῆς νυκτὸς μὲ τέσσαρας εἰς τὸ κυνήγιον τοῦτο γυμνασμένους ἑπτακκοὺς ἐλεφάν-
τας· τρεῖς ἐκ τούτων πλησιάζουσι μὲ μεγίστην προφύ-
λαξιν εἰς τὸν ἄγριον, προχωροῦσι τρώγοντες ἐμπροσθεν, καὶ δείχνουσιν εἰς τοῦτο τοσαύτην πανουργίαν, ὥστε τοὺς ἐκλαμβάνει τις ὡς ἀγρίου, οὔτινες κατὰ τύχην ἐκβαίνουνσιν ἀπὸ τὸ δάσος. Ὅταν δὲ ὁ ἄγριος ἐλέφας, εἰς τὴν πλησιεστέραν προχώρησιν τῶν ἡμέρων, φαίνεται ὀπωσοῦν ἀνήσυχος, τότε φεύγουσιν αὐτοὶ ταχέως, κα-
θὼ πολὺ κινδυνεύοντες νὰ πληγωθῶσιν· ἐὰν δὲ ἐξ ἐναντίας τὸν βλέπωσιν ἡσυχον, τότε τὸν περικυκλοῦσι, καὶ ἀρχίζουσι νὰ παίζωσι μὲ αὐτόν, ὥστε καὶ τοῦ σφίγ-
γουσι μαλακῶς τὸν λαιμόν, ἢ περιλαμβάνουσιν αὐτόν μὲ τὰς ἰδίας αὐτῶν προβοσκίδας. Ἐπειδὴ εὐχαριστεῖται μὲ τὸ παιγνίδιον τοῦτο ὁ ἄγριος ἐλέφας, λησμονεῖ ὅλον τὸν κίνδυνον· ἀλλ' ἐν τοσούτῳ πλησιάζουσιν οἱ κυνη-
γοὶ μὲ τὸν τέταρτον ἐλεφάντα, καὶ ἤδη ἀρχίζει τὸ δυσ-
κολώτατον ἔργον. Οἱ κυνηγοὶ ἔρπουσι μὲ ἄκραν προ-
φύλαξιν πρὸς τὸν ἄγριον ἐλεφάντα ἀπὸ τὰ ὀπίσθια σκέλη
κατὰ τῆς κοιλίας, καὶ περιπλέκουσι τὰ ὀπίσθια σκέλη
του μὲ λεπτὸν σχοινίον. Ἐὰν δὲν αἰσθανθῇ τὰ ἐλα-
φρὰ ταῦτα δεσμὰ, ἐξακολουθοῦσι τὴν ἐργασίαν τῶν, καὶ
ἀφοῦ περιπλέξωσι μὲ ἐξ ἢ ἐπτά δυνατὰ σχοινία τὰ εἰ-
ρημένα μέλη, τέλος περιπλέκουσιν ἀκόμη 60 πῆχεις

* Ἴδε περιγραφὴν καὶ εἰκόνα τοῦ ἑλέφαντος εἰς τὸν Α. Τόμ. ἐπὶ Ἀποθήκης, Σελ. 183.