

μαρκόθεν ὁ Νεῖλος, οἱ ἄγροὶ, ἡ ἔρημος, καὶ αἱ πυρα-
μίδες· ἐφαίνετο ὡς νὰ ἡγγίζαμεν εἰς ταῖς, μολονότι
ἐπείχαμεν τέσσαρας λεύγας. Μὲ τὸν ὄφθαλμὸν γυμνὸν
ἴβλεπα ἐντελῆς τὰ διάφορα τῶν πετρῶν στρώματα, καὶ
τὴν κεφαλὴν τῆς Σφιγγὸς, ἐκ τῆς ἀμφου ἔξερχομένην·
μὲ τηλεσκόπιον ἐμετροῦσα τοὺς βαθμοὺς τῶν γωνιῶν
τῆς μεγάλης πυραμίδος, καὶ διέκρινα τοὺς ὄφθαλμούς,
τὸ στόμα, καὶ τὰ ὅτα τῆς Σφιγγός· τόσον οἱ σωροὶ
κύτοι εἶναι τερατώδεις.

Τοῦτον ἀκολούθως εἰς τὴν νῆσον Ρόδαν, τὴν
ἀρχαίαν Ἐλεφαντίνην· ἐξετάσαμεν δὲ τὸ Νειλομέτριον,
εἰς τὸ μέσον τῶν ἑρεπίων οἰκίας Μωαρεδανικῆς. Ευ-
μετρόμεθα τώρα πλησίστατα τῶν πυραμίδων. Ἐκ τῆς
ἐποπτάσεως ταίτης ἐφάνοντο ὥψους ἀμετρήτου· πρα-
γοὺς δ' ἀγροὺς, φοίνικας καὶ συκαμίνους, πίριξ ἔχουσας.
Διμοίαζαν οἰκοδομής κοιλοστάσιας, ἐκτισμένας εἰς κῆπουν
περγαλοπρεπῆ. Τὸ φᾶς τοῦ ἡλίου, θαυμάσιόν τινα ἔχον
Μαρότητα, ἔχρωμάτιζε τὰ κατάσηρα βουνά, τὰς ἀμμους
σῆς Λιβύης, τὸν μακρυνόν δρίζοντα, καὶ τὴν πεδιάδα
τῶν μνημάτων. Ἀνέμος δυνατὸς ὥθει τὰ μικρὰ λευκὰ
νέφη πρὸς τὴν Νουβίαν, καὶ ἐρήνητίδονε τοῦ Νείλου τὴν
εὐρύχωρον ἐπιφάνειαν. Ἡ Αίγυπτος μ' ἐφάνη ὁ ὥραιό-
τερος ἐπὶ γῆς τόπος· μ' ἀρέσκουν καὶ αἱ περικυκλῶσαι
κύτοι ἔρημοι, αἱ εἰς τὴν φαντασίαν ἀπειρίας ἀνοίγουσαι
ετάξιοι.



Ο ΨΙΤΤΑΚΟΣ.

Το γένος τῶν ψιττακῶν περιλαμβάνει ἑκατὸν ἐβδο-
μήκοντα περίπου εἰδῶν. "Ολα τὰ εἰδῆ ταῦτα ἀκμάζουν
εἰς θερμὰ κλίματα, ἀλλ' ἐκτείνονται πολὺ μᾶλλον παρ'
ὅσον ἐστοχάζετο ὁ Βυθὸν, ὅπει περιώρεσεν αὐτὰ εἰς
23 ἑκατόντα τοῦ ἴσημερινοῦ· καθάπει γνωστὸν εἶναι
ὅτι φένανται μέχρι τοῦ Μαγελλανικοῦ Πορθμοῦ πρὸς
νότον, καὶ προσέτι εὐρίσκονται εἰς τοὺς αἰγαίας τῆς
Βανδιεμενῆς Γῆς· ὁ δὲ Καρολινεῖος ψιττακὸς τῶν Ἱνω-
μένων Πολιτειῶν προχωρεῖ ἔως τὴν 43αν μοίραν βορείου
πλάτους. 'Ο Ουδέλων ἔδειν αὐτοὺς, τὸν μῆνα Φεβρουά-
ριον, ἐπὶ τῶν ὄχθων τοῦ Ὁχίου, εἰς καιρὸν χιονοβόλον,
πετομένους τῇδε κάκεῖσε, ὡς αἱ περιστεραὶ, καὶ μεγα-
λοφώνως κράζονταις. "Αλλοτε ἔδειν αὐτοὺς, περὶ τὰ
τριάκοντα μίλια ὑπεράνω τῶν ἐκβολῶν τοῦ ποταμοῦ
Κεντυκίου, ἐνῷ ἥρχοντο πολυπληθεῖς διὰ τοῦ δάσους
κραυγάζοντες, περὶ τὴν μίαν ὥραν μετὰ τὴν ἀνατολὴν

τοῦ ἡλίου, διὰ νὰ πίωσι τὸ ἀγαπητὸν αὐτῶν ἀλμυρόν
ἶδωρο.

Οἱ ψιττακοὶ συνοικοῦν κατὰ οἰκογενείας, καὶ σπα-
νίως πλανῶνται μακράν· αἱ νοινωνίαι αἵται δυσκόλως
προσδέχονται ζένον, ἀν καὶ μεταξὺ ἑαυτῶν ζῶσι μὲ
καρπον ορμονίαν. Ἀγαποῦν νὰ ξύστιν ἀλλήλων τὰς
κεφαλὰς καὶ τοὺς τραχήλους· σταὶ δὲ κοιτάζωσι, συμ-
μαζεύονται δύον τὸ δυνατὸν, τριάκοντα ἡ τεσταράκοντα
διανυκτερεύοντες κάποτε εἰς τὴν κοιλότητα ἐνὸς δέν-
δρου. Αυτοὶ κοιμῶνται, θέσιν ἔχοντες κατὰ κάθετον,
ἰεὶς τὰ πλάγια προσπρητῆνος ἀπὸ τοὺς ὄνυχας καὶ τὰ
ἴαμφη. Τοραγαπᾶσι δὲ τὸν ἐπνον, καὶ σύρονται
πολλάκις τῆς ἡμέρας εἰς τὰς τρύπας αὐτῶν διὰ νὰ τὸν
ἴπολάσι.

Τοροφὴν κυριωτέρων ἔχουν οἱ ἐλεύθεροι ψιττακοὶ νωπὰ
κλωνοφορία, τρυφεροὺς βλαστοὺς, ὄπωρας, γεννήματα,
καὶ κάρυα, τὰ ὥποια μετὰ πολλῆς ἐπιτηδειότητος ἀνοί-
γουν. Γνωρίζομεν δὲ τις ἡμεροὶ δύο τρώγουν σχεδὸν
πᾶν δὲ τοὺς προσφερθῆ· παρετηρήθη ὅμως δὲ τις ουσίαι
τινές, ὡς ὄρεστέλινον παραδείγματος χάριν, αἵτινες δὲν
ἐπενεργοῦν αἰσθητές εἰς ἄλλα ζεῖα, εἶναι εἰς τοὺς ψι-
ττακοὺς φάρμακα θανατηφόρα. Εἰς τὰ προσφιλῆ αὐτῶν
αιταγώγια, τὰ δάση, συναθρόζονται παμπληθεῖ, καὶ
προξενοῦν ὄλεθρον διὰ τῆς μεγάλης ποστότητος τοῦ φα-
γητοῦ, τὸ ὄποιον καταναλίσκουν ὅχι μόνον πρὸς διατή-
ρησιν ἑαυτῶν, ἀλλὰ καὶ πρὸς ευχαρίστησιν τῆς ὄλεθρο-
μανίας ἐκείνης, διὰ τὴν ὄποιαν, καὶ εἰς τὴν ἡμέραν
αυτῶν κατάστασιν, τόσον εἶναι γνωστοί. Αἱ τραναὶ
κραυγαὶ τῶν κοπαδίων τούτων ἀκούονται μακρότατα,
ἴσποταν ζητῶσι τὸ τελευταῖον δεῖπνον πρὸ τῆς δύσεως
τοῦ ἡλίου. Διὰ τῶν κραυγῶν ὅμως νοιδετεῖται ὁ γεωρ-
γὸς νὰ μεταχειρισθῇ μέσα τινὰ, ὥστε νὰ ἐμποδίσῃ τὰ
ἔξοδοθρευτικὰ ταῦτα πλήθη τοῦ νὰ καθίσωσιν εἰς τοὺς
νεοσπάρτους ἄγροὺς του, διόπου εἰς βραχὺ καιροῦ διά-
στημα δὲν ἔθελαν ἀφήσειν οὔτε ἔχασαν γεννήματος.

Ἡ παρὰ τοῦ Ουδέλωνος διδομένη περιγραφὴ τοῦ
Καρολιναίου ψιττακοῦ πιθανὸν νὰ ἐφαρμόζεται καὶ εἰς
ἄλλα πολλὰ εἰδῆ, τὰ ὥποια δὲν παρετηρήθησαν εἰς
τὴν ἀγρίαν αὐτῶν κατάστασιν ὑπὸ τόσον εἰδήμονας πα-
ρατηρητοῦ. "Ολας ἐναντίον εἶναι τὸ κομφὸν αὐτῶν
πτήσιμα ἀπὸ τὸ μεταξὺ τῶν κλάδων χωλὸν βάδισμα.
Πετοῦν ὅμοιότατα μὲ τὴν ἀγρίαν περιστερὰν, κατὰ σώ-
ματα πεπυκνωμένα, καὶ μὲ ταχύτητα μεγαλωτάτην,
τρανὴν ἀφίνοντες καὶ βιαστικὴν κραυγὴν. "Ιπτανται
δὲ ποτὲ μὲν κατ' ευθεῖαν, ἀλλὰ συνηθέστερα κυκλοε-
δῶς, πολυποκίλας κομφὰς καὶ ὄφιοιεδεῖς στραφὰς κά-
μοντες, ὥστα δὲ ευχαρίστησιν."

Εἶδον τινὰ κτίζουν τὰς φωλεὰς ἐπὶ τῶν ὑψηλατάτων
δένδρων. Σύγκειται δὲ ἡ φωλεὰ ἀπὸ ξυλάριστα καὶ τρι-
φεροὺς βλαστοὺς, συμπεπλεγμένη μὲ τέχνην ἐξίσου καὶ
στερεότητα. Τὰ λοιπὰ, καὶ ταῦτα εἶναι τὰ πολυπλη-
θέστερα, ἐκλέγονται τοὺς κομφοὺς καίλων δύνδρων. Ἐκεῖ
συσσωρεύουν χοῦμα, καὶ δεατάσσουν χόρτον καὶ τὰς Ἑνας
τῶν ῥιζῶν, μὲ τὰ ἰδια τῶν πτῖλα καλύπτοντες τὸ ἐνδέ-

τερον. 'Η Σήλεια γεννᾶ ἀπὸ δέος ἔως τέσσαρα ὡά, κάθηται δ' ἐπ' αὐτῶν μετὰ μεγάλης σταθερότητος, ἐνῷ ὁ ἄρρην στέκει δίλιγον ἀπομεμακρυσμένος τῆς φωλεᾶς, εἰς ὅλας τὰς χρείας τῆς ἑταῖρου του προσέχων.

Περὶ τοῦ εἰδούς τῆς παιδεύσεως, τὴν ὥποιαν ἐπιδέχονται οἱ φιττακοὶ, ἀρμόζει νὰ σημειώσωμεν δίλιγα τινὰ ἐνταῦθα. Μανδάνουν νὰ ὅμιλη σι, καὶ δύνανται νὰ ἐνθυμᾶνται καὶ νὰ ἐπαναλαμβάνωσιν ίκανωτάτην σειράν λίξεων. Πρόρχεται δὲ τοῦτο ἐπὸ βεβιασμένην τῆς φωνῆς τροποποίησιν, τὴν ὥποιαν ἀποκτήσιν ἀκούοντες τὰς αἰτάς λίξεις ἢ φωνὰς συχνάκις ἐπαναλαμβανομένας· ταύτας, διὰ τοῦ μιμητικοῦ ἐντ γυματος, τοῦ κοινοῦ μὲν πρὸς ὅλα τὰ ζῆα, ἵσχυρότερον δὲ ἵσως ἀνεπιτυγχάνουν εἰς τὸν φιττακὸν παρ εἰς τὰ πλειότερα τὸν ἄλλων, δύνανται καὶ νὰ ἐνθυμᾶνται. 'Αλλὰ τὰ διὰ τῆς γλώσσης ταύτης ἐκφραζόμενα αἰσθήματα ἢ φρονήματα ἀγνοοῦν αἰτοὶ παντάπασι. Πολλάκις ἀλούμεν φιττακοὺς εἰς τὴν ἔξαψιν τοῦ θυμοῦ, δοτις συχνὰ τοὺς κυριεύει, νὰ μεταχειρίζωνται τὰς αἰτάς φιλικὰς φράσεις, αἴτινες, δοτανήναι γαλήνιοι, φάνονται νοημονέσταται λαὶ ὅρμοις ἀνταταται, ἐπειδὴ κοινῆς δίδονται ὡς ἀποκρίσεις εἰς στενώτατον ἐρωτήσεων κύκλον.

ΔΥΝΑΜΙΣ ΤΩΝ ΑΝΘΡΩΠΙΝΩΝ ΜΥΩΝΩΝ.

Ο ΡΟΒΕΡΤΟΣ Φραγκίσκος Δαμιένς, ὁ ξητίσας νὰ δολοφονήσῃ τὸν Λοεζίκον 1E'. τὸ 1757, ἀφοῦ υπέφερεν ἀνηρούστους βασάνους, κατέειπε στὴν να σπασθῇ εἰς τίσσαρα μερίδια υπὸ τεσσάρων ἵππων. 'Αλλὰ, μολονότι κατέθεσαν δῆλην αὐτῶν τὴν δύναμιν, κατὰ τίσσαρας διευθύνσεις σύροντες τὰ μέλη αἰτοῦ διὰ πεντήκοντα λεπτὰ, οἱ μιᾶνες, μ' ὅλον τοῦτο, δὲν ἀπεσπάσθησαν ἐκ τῶν συνδόμων αὐτῶν. ζῶντος δὲ αἰτοῦ ἀκόμη, τίναγκάσθησαν οἱ δῆμοι νὰ κέψωσι μὲ μάχαιραν τοὺς τένοντάς του, ζστε νὰ ἐκπληρωθῇ ὁ νόμος, ὁ δόπος διελάμβανε νὰ χωρισθῇ εἰς τεταρτημέρια τὸ σῶμα τοῦ ἐγκληματίου. Αυτὸ τοῦτο ἔγινε καὶ ὡς πρὸς τὸν Ραυελλάκ, τὸν δοιοφόρον τοῦ Ἐρρίκου Τετάρτου, τῶν ἵππων μὴ δυνηθέντων νὰ διαμελίσωσι τὸ σῶμα τοῦ ἐγκληματίου.

Ο ΑΝΘΡΩΠΟΣ εἶναι τὸ μόνον ζῶον, τὸ ὥποιον γεννᾶται γυμνὸν, καὶ τὸ ὥποιον ἐμπορεῖ νὰ ἐνδέται. Αἴτη δὲ εἶναι μία ἐκ τῶν ἰδιοτήτων, ζσαι καθιστάνουν αὐτὸν ζῶον παντὸς κλίματος καὶ πάσης τοῦ ἐνιαυτοῦ ἄρας. Τῶν σκεπασμάτων αὐτοῦ τὴν θερμότητα ἢ ἐλαφρότητα δύναται νὰ προσαρμόζῃ εἰς τὴν θερμοκρασίαν τῆς κατοικίας του. 'Αν ἔγεννητο μὲ δῆμα ἐπὶ τῶν νώτων αὐτοῦ, μολονότι ἡθελε τὸν χρησιμεύειν εἰς ὑψηλὰ πλάτη, ηθελε καταπίζειν αἰτὸν διὰ τοῦ βάρους καὶ τῆς θερμότητος, ὃσον ἐπρόβανεν εἰς τὸν ισημερινόν.

Η ΑΛΗΘΙΝΗ φιλία ὅμοιάζει τὴν καλὴν ύγειαν, τῆς διπολικής γενικᾶς τότε μόνον αἰσθανόμενα τὴν ἀξίαν, ζταν χάσωμεν αυτάν

Ο ΓΕΡΜΑΝΙΑΣ αὐτοκράτωρ Φραγκίσκος Α'. ἔκαμε τὸ 1758 μεγάλην κυνηγετικὴν ἐκστρατείαν· οἱ κυνηγοὶ ήσαν εἰκοσιτετρεῖς, ἐκ τῶν ὥποιων τρεῖς κυρίαι· ἐκράτησε ὁ ἡμέρας δεκαοκτώ. 'Εφονεύθησαν ζῆα 47,950, συνιστάμενα ἐκ 19 δορκάδων, 77 ἐλάφων, 10 ἀλωπέκων, 8,243 λαγωῶν, 19,515 περδίκων, 9,499 φασιανῶν, 114 κορυδαλῶν, 353 ὄφτικων, κτλ., κτλ. 'Ο αυτοκράτωρ ἔρριψεν 9,789 βούς, ὡς δὲ ἀδελφή του πριγκίπισσε Καρλόττα, 9,010. 'Ολόκληρος ὁ ἀριθμὸς τῶν βολῶν ἦτον 116,209.

ΚΑΤΑ τοὺς νεωτέρους ὑπολογισμοὺς, τοὺς εἰς τὰς ἐφημερίδας τῆς Στοκόλμης περιεχομένους, ὁ πραγματικὸς πληθυσμὸς τῆς Σβενίας ουμποσοῦται εἰς 3,025, 140 φυλάς· ἵτοι, ἔγινεν αἴξησις ἐνὸς π' μπτου μετὰ τὴν εἰς τὸν θρόνον ἀνάβασιν τῆς προσῆς αυτοῦ μεγαλειότητος.

Η ΚΤΥΚΛΟΦΟΡΙΑ τῶν ἐφημερίδων τῆς Βιέννης εἶναι ὡς ἀκοῦούσθως· 'Επίσημος Ἐφημερίς, 2,600· 'Αουστριακὸς Παρατηρητής, 600· 'Ο Αετός, 270· Θεατρικὴ Ἐφημερίς, 1,300· 'Αστεῖος, 450· 'Ἐφημερίς τῆς Βιέννης, 600· Θεατής, 750.

Εἰς τὴν Γερμανίαν ὑπάρχουν 50,000 συγγραφεῖς τυπόνονται δὲ λατ' ἔτος 10,000,000 τόμοι.

ΠΡΑΓΜΑΤΕΥΤΗΣ δεισιδαίμων εἶπε μίαν τὸν ἡμέραν εἰς τὸν δοῦλον αὐτοῦ, 'Ιωάννη, ἔβαλες νερὸν εἰς τὸ ράκι; — 'Μάλιστα.' — 'Ἐβαλες ἄρμον εἰς τὴν ζάχαριν; — 'Μάλιστα.' — 'Ἐβρεξες τὸν καπνόν; — 'Μάλιστα.' — 'Λοιπὸν κοπίασε μαζῆ μου εἰς τὸν ἐσπερινό!'

'ΑΠΕΦΑΣΙΣΑ,' λέγει ἐπίσκοπός τις, 'ποτὲ νὰ μὴν διηλεῖ περὶ τῶν ἀρέτῶν τινὸς κατὰ πρόσωπον αἰτοῦ, μηδὲ περὶ τῶν κακιῶν τινὸς ἀπισθεν αἰτοῦ' χρυσοῦς κανῶν, ἢ φύλαξις τοῦ ὥποου ηθελεν ἐφορίσειν διαμικῆς τὴν κολακείαν καὶ τὴν κακολογίαν ἀπὸ τὸν κόσμον.

ΠΟΛΛΑ δίλιγοι στοχάζονται πόσον ἐνωρὶς λαμβάνουν τὰ τίκνα τὰς πρώτας αυτῶν ἐντυπώσεις· πέσον τιχίως μανθάνουν ν' ἀλογουθεῖσι τὰς διαδίσεις καὶ τοὺς τρόπους τῶν περικυλούντων αιτά. Πόσον λοιπὸν πρὶ πει νὰ ἡναι ἀξιόλογον τὸ παράδειγμα τοῦ πατρὸς καὶ τῆς μητρός των! Πόσον φυσικὸν νὰ ὁδηγῆται τὸ τέκνον υπὸ τῆς καθημερινῆς συναναστροφῆς, τῆς καθημερινῆς διαγωγῆς τῶν γεννητόρων του. Πόσον ισχυρὸν πρὶ πει νὰ ἡναι ἡ αὐτῶν ἐπιρρόη ἐπὶ τὸ νεαρὸν πνεῦμα. τὸ διειγμὸν νὰ ἀναβλέπῃ πρὸς αὐτοὺς μὲ ἀγάπην· αἱ μὲ σέβας.

Ως αἱ ἀκτίνες τοῦ ἥλιου, ἀν καὶ ταχύταται, δένθαλάπτοσι τοὺς ὄφθαλμοὺς διὰ τὴν υπερβολικὴν λεπτότητα παθοροια αἱ προσβολαὶ τοῦ φθόνου, ἀν καὶ πολυαἰθμόταται, δὲν πρὶ πει νὰ πληγόνωσι τὴν ἀρετὴν μεσαὶα τὸ ἀσήμαντον αυτῶν.