

δικτυλίδια, καὶ εἰς ἄλλα χρήσιμα ἢ κοσμητικὰ σκεύη, ἐκ τῶν σκληροτέρων οὐσιῶν τῆς φύσεως συνιστάμενα· ἐπὶ τῶν πετρῶν αὐτῶν εἰναι γεγλυμένα γράμματα καὶ διάφοροι εἰκόνες· τὰς δὲ γλυφὰς ταύτας ἐμποροῦν νὰ διατηρήσωσιν, ὅταν ἡναὶ κεκρυμμέναι εἰς ὑποβρύχια στρώματα, ὅσον καιρὸν ὁ κρύσταλλος διατηρεῖ τὸ φυσικὸν του σχῆμα.

Τώντι, λάφυρα ἐκ παντὸς αἰῶνος καὶ παντὸς ἔθνους, πολλὰ καὶ πολυτελῆ, ἔχει κεκρυμμένα εἰς τὰ βάθη του ὁ ὥκεανὸς, μαρτύρια εἰς μέλλοντας ἀπομεμακρυσμένους αἰῶνας τῶν ἐπὶ γῆς προϋπαρξάντων.

ΗΜΙΜΑΘΕΙΑ.

ΜΑΘΗΜΕΝΟΙ εἰς τὰ θυμιάματα καὶ τὰς προσκυνήσεις τῆς ἀπαίδευσίας δλίγοι τινὲς κακῶς γραμματισμένοι ἀλαζόνες, σπουδάζουν νὰ διώξωσι τὴν φιλοσοφίαν, μόνην ἰκανὴν νὰ δεῖξῃ τὴν ὄρθὴν μέθοδον τῆς παιδείας, ποτὲ μὲν αὐτὴν κατηγοροῦντες ὡς ἐναντίαν τῆς Θρησκείας, ποτὲ δὲ τοὺς ἐπαινέτας αὐτῆς κηρύττοντες ὡς ἀδρήσκους. Δὲν ἡθελαν εἰσθαι εὐτυχέστεροι καὶ τιμώτεροι ἄνδρες, ἐὰν ὅμοι μὲ τὴν ἀπαίδευσίαν εἰχαν καὶ τὰ ἡθη τοῦ Βολιστινοῦ ἱερέως, ὅστις ἔδειξεν ὅτι δλιγάτερον κακὸν εἶναι ἡ ἀμάθεια παρὰ τὴν ὁποίαν αὐτοὶ ἐδιδάχθησαν κακὸν καὶ ἀμέθοδον παιδείαν;

Εἶναι, φίλε, βέβαιον, ὅτι μεταξὺ τῶν ἀπαίδευτων εὐκολώτερον εύρισκει τις ἀνθρώπων χρηστὸν, παρὰ τῶν ὅσοι χωρὶς μέθοδον ὄρθὴν ἐπαιδεύθησαν. Τὸ αἴτιον εἶναι ὅτι ὁ παντάπασιν ἀπαίδευτος ὅμοιαζει τὸν παντάπασι τυφλὸν· καὶ, ἀν ἡ φύσις δὲν τὸν ἔκτισεν δλότελα ἡλίθιον, φεβούμενος τὴν πτῶσιν, ἡσυχάζει εἰς τὸ σκότος. Ἐξεναντίας, ὁ κακὸς καὶ ἀμεθόδου παιδείας μέτοχος, φανταζόμενος ὅτι βλέπει πλέον τῶν ἄλλων, τολμᾶ νὰ περιπατῇ καὶ εἰς αὐτὴν τὴν σκοτίαν. Ἐάν κατὰ δυστυχίαν κρατῇ εἰς τὰς χειρας καὶ βακτηρίαν, συντρίβει ὅτι τὸν ἀπαντήσῃ, νομίζων ὅτι εἶναι περικυκλωμένος ἀπὸ παντὸς εἰδούς καὶ πάσης μορφῆς δαιμονας, χωρὶς κἄν νὰ ὑποπτεύεται, ὅτι ἀρρώστει ἡ κεφαλή του, καὶ οἱ δαιμονες δὲν εἶναι περύγυρα, ἀλλὰ κατοικοῦν εἰς αὐτὴν του τὴν ψυχήν.—ΚΟΡΑΗΣ.

ΤΑ πλούτη μᾶς ἐνισχύουν ν' ἀγαθοποιῶμεν ἀλλὰ, διὰ νὰ πράττωμεν τὸ ἀγαθὸν μὲ κοσμιότητα καὶ χάριν, χρειάζεται τι, τὸ ὅποιον ὁ πλοῦτος δὲν παρέχει· ἀκόμη καὶ τὰ πλέον οὐτιδανὰ πράγματα ἐμποροῦν νὰ χαρίζωνται εἰς τρόπον, ὥστε νὰ μὴ φαίνωνται οὐτιδανά. Οἱ Μεγαρεῖς ἐποιτογράφησαν τὸν Ἀλέξανδρον· τοιαύτη προσφορὰ ἔκαμε τὸν κοσμοκράτορα νὰ μειδιάσῃ· ἀλλ ἐδέχθη εὐγνωμόνως τὸ τεκμήριον τοῦτο τοῦ σεβασμοῦ των, ἀφοῦ ἔμαθεν ὅτι οὐδένα ποτὲ εἰχαν τιμῆσεν οὕτως εἰμὴ τὸν Ἡρακλέα καὶ αὐτὸν.

ΓΠΑΡΧΟΥΝ τινὲς, τῶν ὅποιων καὶ οἱ ἔχθροι εἶναι ἀξιολύπητοι, καὶ οἱ φίλοι πολὺ μᾶλλον.

ΔΙΑΛΟΓΟΣ ΤΩΝ ΓΥΠΩΝ.

ΚΑΤΑ τὴν γνώμην πολλῶν, τὰ ζῶα ἐμποροῦν νὰ φανερόνωσιν εἰς ἄλληλα τοὺς διαλογισμούς των. “Οτι μὲν ἐκφράζουν γενικὰ αἰσθήματα, εἶναι βεβαιότατον· πᾶν ζῶον, ἦχον προφέρον, ἔχει ἄλλην φωνὴν διὰ τὴν εὔχαριστησιν, καὶ ἄλλην διὰ τὸν πόνον. Οἱ λαγωνικοὶ εἰδόποιοι οὗνται συναλλήλως ὅταν ὀσφρανθῆσοι κυνήγιον· ἡ ὄρνις καλεῖ τοὺς νεοσσοὺς κλώζουσα, καὶ προφυλάττει αυτοὺς ἀπὸ κίνδυνον ἀνακράζουσα.

Παρετηρήθη ὅτι μεταξὺ τῶν ἀλόγων ζῶων τὰ πτηνὰ ἔχουν τὴν ποικιλωτέραν φωνήν· τώντι, διὰ νὰ κοινοποιῶσι τὰς δλίγας χρέας τοῦ ἐνστιγματικοῦ βίου των σχεδὸν ἐξαρκεῖ τῶν ἦχων αὐτῶν ἡ ποικιλία. Εἰς τὰς κραυγὰς τῶν πτηνῶν ἡ περιρργεία ἢ μᾶλλον ἡ δεισιδαιμονία ἐστάθη πάντοτε προσεκτική· πολλοὶ ἐσπούδασαν τὴν διάλεκτον τοῦ πτερωτοῦ φύλου, καὶ τινες μάλιστα ἐκαυχήθησαν ὅτι ἐνέουν αὐτήν.

Οἱ ἐμπειρότεροι ἡ θαρραλεώτεροι διερμηνεύνται τῆς τῶν ὄρνιθων συνομοιλίας εὐρέθησαν κοινῶς μεταξὺ τῶν φιλοσόφων τῆς Ἀνατολῆς, εἰς χώραν, ὅπου ἡ γαλήνη τοῦ ἀέρος καὶ ἡ γλυκύτης τοῦ κλίματος ἐλκύουσι πολλάκις εἰς ἄγρους καὶ εἰς δάση τοὺς ἀνθρώπους. Ἀλλὰ τὸ γινόμενον εἰς τινας τόπους ἀπὸ ἴδιαιτέρων εὐκαιρίαν ἐμπορεῖ νὰ γένῃ ἀλλαχοῦ ἀπὸ ἴδιαιτέρων ἐπιμέλειαν.

Βοσκὸς τῆς Βοεμίας, μαρκὸν χρόνον εἰς τὰ δάση διατρίψας, ἔμαθε τὴν γλῶσσαν τῶν πτηνῶν· τούλαγχιστον, μετὰ πλείστης πεποιθήσεως διηγεῖτο πολλάκις τὰ ἐφεξῆς, τῶν ὅποιων ὅμως ἀφίνομεν τὴν ἀξιοπιστίαν εἰς τὴν κρίσιν τῶν πεπαιδευμένων. ‘Ἐνω,’ λέγει, ‘ἐκαθήμην ἐντὸς κοίλης πέτρας, βλέπων τὰ εἰς τὴν κοιλάδα βόσκοντα πρόβατά μου, ἤκουσα δύο γύπας ἀμοιβαδὸν κράζοντας ἐπὶ τῆς κορυφῆς βράχου. ’Αμφοτέρων αἱ κραυγαὶ ἦσαν πρόδυμοι καὶ σπουδαῖαι. Περιέργεια μὲν ἔκυριευσεν ἀμέσως, καὶ παραιτήσας δι’ δλίγην ὥραν τὴν φροντίδα τοῦ ποιμνίου μου, ἀνέβην βραδέως καὶ σιωπηλῶς ἀπὸ κρημνοῦ εἰς κρημνὸν, μεταξὺ τῶν θάρμων κεκρυμμένος, ἐωσοῦ εὐρῆκα κοιλότητα, ὅπου ἡδυνάμην καθήμενος ν' ἀκούω χωρὶς μῆτε νὰ ἐνοχλῶμαι, μῆτε νὰ ἐνοχλῶ.

‘Μετ’ δλίγον ἐβεβαιώθη ὅτι ἔμελλα νὰ πληρωθῶ καὶ διὰ τὸν κόπον μου· διότι μία γὺψ, μὲ ἡλικίαν καὶ φρόνησιν, καθημένη ἐπὶ τινος γυμνῆς ἄκρας, ἐδίδασκε τοὺς περιεστῶτας νεοσσοὺς τίνι τρόπῳ νὰ πορίζωνται τὰ ἀναγκαῖα, μὲ τὸ τελευταῖον τοῦτο μάθημα προετοιμάζουσα τοὺς φιλτάτους υἱοὺς καὶ Συγατέρας της νὰ ἐξέλθωσιν ἐλεύθεροι καὶ αὐτεξούσιοι εἰς τὰ ὄρη καὶ τοὺς οὐρανούς.

‘Τέκνα μου,’ εἶπεν ἡ γὺψ, ‘αἱ παραγγελίαι μου τόσον δὲν σᾶς χρειάζονται, ἐπειδὴ καλῶς γνωρίζετε τὰς πράξεις μου· μὲ δὲτε ν' ἀρράξω τὴν ὄρνιθα ἐκ τῆς αὐλῆς τοῦ γεωργοῦ, μὲ δὲτε νὰ πιάνω τὸν λαγωνικὸν εἰς τοὺς θάρμους, καὶ τὸ ἐρίφιον εἰς τὴν βοσκήν· γνωρίζετε πῶς νὰ ἐμπήγετε τοὺς ὅνυχας, καὶ νὰ ισεστα-