

γυνή τις, συνωδευμένη ἀπὸ τρία τῶν τέκνων της, ὡδοιποροῦσε μὲν χαμούλκον,—ἥτοι ὅχημα χωρὶς τροχούς, ἐπὶ τῆς χιόνος συρόμενον,—ἴδε λύκους κατόπιν αὐτῆς. Ἀμέσως ἔβαλε τὸν ἵππον εἰς τὸ πλέον γοργὸν αὐτοῦ τρέξιμον, καὶ τὸν ἥλιννε πρὸς τὸν οἶκον αὐτῆς, δῖτις δὲν ἦτο πολὺ μακράν. Ἀλλ' εἰς μάτην, καθότι τὰ θηριώδη ζῶα ὀλονὲν τὴν ἐπρόφθαναν, χ τέλος ἦσαν ἔτοιμα νὰ ὀρμήσωσι κατὰ τοῦ χαμούλκου. Πρὸς διαφύλαξιν λοιπὸν τῆς ἴδιας τῆς ζωῆς χ τῆς τῶν ἐπιλοίπων τέκνων, ἔλαβε τῷρα ή ἀθλία, σχεδὸν παράφρων γυνὴ ἐν ἀπὸ τὰ βρέφη της, χ τὸ ἔργιψε θήρευμα εἰς τοὺς αἰμοδιψεῖς διώκτας. Τοῦτο ἔστησε τὸν δρόμον αὐτῶν διὰ μίαν στιγμῆν ἄλλο ἀφοῦ κατέφαγαν τὸ μικρὸν ἀθῶν, ἀνενέωσαν τὴν δίωξιν, καὶ δευτέραν φοράν ἐπρόφθασαν τὸν χαμούλκον. Ἡ μῆτηρ, ἀπηλπισμένη, κατέφυγεν εἰς τὸ αὐτὸν φρικῶδες μέσον, καὶ ἔργιψεν εἰς τοὺς θηριώδεις ἔχθροὺς ἐν ἄλλῳ ἀπὸ τὰ τέκνα της. Διὰ νὰ συντέω τὸ θλιβερὸν τοῦτο διήγημα, τοίτον τέκνον ἐθυσιάσθη παρομοίως. Μετ' ὀλίγον δὲ, η τρισαθλία γυνὴ, τῆς ὁποίας εὐκολωτερον δύναται τις νὰ συλλάβῃ παρὰ νὰ περιγράψῃ τὰ αἰσθήματα, ἔφθασε σῶα εἰς τὸν οἶκόν της. Ἐδῶ ἐδιηγήθη τὰ συμβεβηκότα, καὶ ἐπροσπάθησε νὰ δικαιολογήσῃ τὴν διαγωγὴν αὐτῆς, περιγράφοντα τὴν δεινὴν θέσιν, εἰς τὴν ὁποίαν εἶχε καταντήσειν. Χωρικός τις διως, παρευρεθεὶς ἐκεῖ, καὶ ἀκούσας τὸ διήγημα, ἐσήκωσεν ἀξίνην, καὶ μὲ μίαν πληγὴν τῆς ἐδιχοτόμησε τὸ κρανίον, λέγων, συγχρόνως, ὅτι μῆτηρ, ἥτις ἥδυνατο νὰ θυσιάσῃ οὕτω τὰ τέκνα τῆς πρὸς διαφύλαξιν τῆς ἴδιας τῆς ζωῆς, δὲν ἦτο πλέον ἀξία νὰ ζῇ. Ὁ ἀνθρωπός οὗτος ἐψυλακωθῆ, ἀλλ' ὁ αὐτοκράτωρ τὸν ἐσυγχρώησεν ἀκολούθως.

Ο λύκος μηνημονεύεται εἰς διάφορα μέρη τῶν Γραφῶν, καθὼς εἰς Γενέσεως μ<sup>θ</sup>. 27, ὅπου ὁ Ἰακὼβ προφητεύει περὶ τοῦ Βενιαμίν, ὅτι ‘θέλει εἰσθαι λύκος ἀρπαξ· τὸ πρῶτον θέλει κατατρώγειν τὸ θήρευμα, καὶ τὸ ἐσπέρας θέλει διαιρεῖν τὰ λάφυρα·’ καὶ εἰς Ματθαίου ៥. 15, ὅπου οἱ ψευδοπροφῆται παραβάλλονται μὲ τὸν ἀπιστον καὶ πανοῦργον τοῦτον ἔχθρον, ‘Προσέχετε ἀπὸ τῶν ψευδοπροφῆτῶν, οἵτινες ἔρχονται πρὸς ὑμᾶς ἐν ἐνδύμασι προβάτων, ἐσωθεν δέ εἰσι λύκοι ἀρπαγεῖς.’

Ο ΠΑΡΑΒΑΙΝΩΝ τὴν ὑπόσχεσιν αὐτοῦ βλάπτει μάλιστα τὸν ἑαυτόν του.

Ο ΔΙΚΑΙΟΣ ἐπιμελεῖται τὴν ζωὴν τοῦ κτήνους του· τὰ δὲ σπλάγχνα τῶν ἀσεβῶν εἶναι ἀνελέγμονα.—ΣΟΔΟΜΩΝ.

#### Ο ΓΑΛΛΙΚΟΣ ΣΤΡΑΤΟΣ ΕΙΣ ΤΗΝ ΡΩΣΣΙΑΝ.

Η ΕΣΗΣ περιγραφὴ τῶν παθῶν τοῦ Γαλλικοῦ στρατοῦ εἰς τὴν Ρωσσίαν, κατὰ τὸ 1812, δεῖχνει καθαρότατα πόσον μεγάλα εἶναι κάποτε τὰ τοῦ πολέμου δεινά.

‘Ο χειμὼν τῷρα μᾶς ἐπρόφθασεν· ἐπιβαρύνας δὲ τὰ πάθη ἐκάστου, ἔδωκε τέλος εἰς τὴν ἀμοιβαίαν συνδρομῆν, η ὅποια ἔως τῷρα μᾶς εἶχεν ὑποβαστάζειν. ’Απὸ τοῦ νῦν μεμονωμένοι καὶ ἀτομικοὶ ἀγῶνες μόνον παριστάνοντο εἰς τοὺς ὄφθαλμούς. ’Ἐως καὶ οἱ καλήτεροι δὲν εἶχαν πλέον κάμπιαν ἐντροπήν. Πᾶσα δπλων ἀδελφότης ἐλημονήθη· ὅλα τὰ δεσμὰ τῆς κοινωνίας διελύθησαν· η ὑπερβολικὴ ταλαιπωρία τοὺς εἶχεν ἀποθηριώσειν. ’Η καταφθίσουσα πεῖνα, ἀφαιρέσασα πᾶν αἴσθημα ἀνθρωπικὸν, ἀφῆκε μόνον τὸ πρὸς διαφύλαξιν τῆς ζωῆς κτηνῶδες ἔνστιγμα.

’Εξωμοιώθησαν, τρόπον τινὰ, μὲ τὸ τραχὺ χ βάρβαρον κλίμα. ’Ὡς οἱ χειρότεροι τῶν ἀγρίων, οἱ δυνατοὶ ἐπιπταν ἐπάνω εἰς τοὺς ἀδυνάτους, καὶ τῶν ἥρπαζαν ὅ,τι ἐκρατοῦσαν· προθύμως ἐπεικύκλωνταν τοὺς ἀποθνήσκοντας, καὶ πολλάκις καὶ δὲν ἐγρόσμεναν τὴν τελευταίαν πνοὴν πρὶν τοὺς γυμνώσωσιν. ’Οταν ἀλογόν τι ἐπιπτεν, ὠρμοῦσαι κατεπάνω του, τὸ ἀνέσχιζαν, χ, ώς πεινασμένοι λύκοι, ἥρπαζαν τὸ κρέας ὃ εἰς ἀπὸ τοῦ ἄλλου τὸ στόμα. Μ' ὅλα ταῦτα, ἥσαν ἀκόμη πολλοὶ, φυλάσσοντες τόσον ἡθικὸν αἴσθημα, ὥστε πρὸς πωτηρίαν ἐαυτῶν νὰ μὴ προξενῶσι φθοράν εἰς ἄλλους· τίποτε διως ἐντελεχεῖται τὸν δὲν ἴσχυε νὰ κατοφθώσῃ η ἀρετὴ των. ’Εάν ἀξιωματικός τις η στρατιώτης ἐπιπτεπλησίον αὐτῶν, η ὑπὸ τοὺς τροχούς τοῦ κανονίου, ματαίως τοὺς ἐπαρακάλει, ὑπὲρ τῆς κοινῆς πατρίδος, θρησκείας, καὶ ἀγῶνος, νὰ τὸν συνδράμωσιν· οὐδέ ἐγνωσαν νὰ τὸν ἴδωσι· τὸ κλίμα εἶχε παγώσειν τὰς καρδίας των· η αὐστηρότης του εἶχε συστείλειν τὰ αἰσθήματα, ώς καὶ τὰ πρόσωπα των. Παρὰ τὰ ἴδια τον πάθη κανεῖς δὲν ἐσυλλογίζετο τίποτε ἄλλο· ὁ φόβος δὲν ἀφιέται τόπον δι' ἔλεος. ’Η περιφιλαντία ἐκείνη, τὴν ὁποίαν πολλάκις προξενεῖ η ὑπερβολικὴ εὐδαιμονία, πηγάζει καὶ ἀπὸ ἄκρων κακοδαιμονίαν· ἀλλ' εἰς τοιαύτην περίστασιν εἶναι πλέον συγχωρητή· καθότι ἐκείνη μὲν εἶναι θεληματική, αὐτῇ δὲ ἀκούσιος· η μία ἔγκλημα τῆς καρδίας, η ἄλλη δρμή τις φυσική. Τρφόντι εἰς τὴν προκειμένην περίστασιν, ἥτο τις ὁπωσδήν συγγνώμης ἀξίος· διότι, καὶ ἐν μόνον λεπτὸν ἀν ἐσπέντετο, ἔβαλλεν εἰς δχι μικρὸν κίνδυνον τὸν ἑαυτόν του· εἰς τὸ μέσον τοῦ καθολικοῦ τούτου ἀφανισμοῦ, ὅποιος εξήπλοε τὴν χεῖρα εἰς τὸν