

ΤΡΕΙΣ

Προχτές πρωτόγνοιωσα — τὸ θυμᾶμαι ! —
τὸ πὼς δὲν εἴμαστε οἱ δυό μας πιά,
μόλις σωπάσαμε νὰ μιλᾶμε
στὸ γνωσμό, στὴν κακοτοπιά,

κι' ἀκούστηκε τὸ περπάτημά μας
στὶς ἡχερὲς πέτρες, — στενὸ
κι' ἄρρυθμο καὶ σὰν ξένο πρᾶμα —
σκληρὸ ἀπὸ εὐθύνη καὶ μακρυνό . . .

Εἶναι τὸ χρῶτο, ἥ συνομιλία,
τῶν δυωνῶν ἥ περπατησιά.
Οἱ τρεῖς — δὲ μοιάζει πιὰ οὐδὲ φιλία —:
τοῦ ἄλλοτε ἡχώ εἶναι κ' ἥ μοναξιά.

ΤΕΛΛΟΣ ΑΓΡΑΣ

Σ' ΑΓΑΠΩ

Γαλάζιο φῶς στὴ σκοτεινὰ τοῦ νοῦ μου ! 'Ανατριχῆλα
στὸ σῶμα ἔσαινή.

"Ένα γλυκὸ κελάϊδισμα σὰν μέσα ἀπὸ τὰ φύλλα
μάγου ἀηδονιοῦ φωνή.

Μὴν εἶνε ἔνα παράξενο κ' ἐφήμερο καπρίτσιο,
μὰ λάγνα ἐπιθυμιά,
μὰ περιέργεια ἀλλόκοτη, συνειδισμένο βίτσιο
καθὼς γιὰ καθεμιά ;

Τί νάεινε αὐτὸ ποὺ ἀθέλητα μερόνυχτα κοντά σου
μὲ πεῖσμα μὲ τραβῆ,
ὅπου μὲ κάνει ἐκστατικὸς μπροστὰ στὴν δύορφιά σου
νὰ στέκουμαι βουβά ;

Τί νάεινε ; Κάτι ἐπίμονα κλωθογυρίζει ἐντός μου
καὶ κάνω νὰ στὸ πῶ
μὰ μετενοιώνω καὶ σιωπῶ καὶ φεύγω — μοναχός μου
μιλώντας : «Σ' ἀγαπῶ . . . »

ΣΑΝ ΚΑΒΑΛΛΑΡΗΣ ΤΟΥ ΠΑΡΑΜΥΘΙΟΥ...

Σάν καβαλλάρης τοῦ παραμυθιοῦ μὰ τρίχα καίω — μὰ τρίχα ἀπ' τὰ μαλλάκια σου πώχω γιὰ φυλαχτό — κι' εὐθὺς πρόβαλε τὸ ἄλογο τὸ κάτασπρο κι' ὀδραῖο κι' ἀπάνω ἐσύ, πεντάμορφη, μὲ γέλοιο δνειρεντό.

Σὲ σφίγκω στὴν ἀγκάλη μου καὶ τρέχουμε. Περνᾶμε δάση μὲ ἀνθοὺς πρωτόφαντους καὶ μαγικὰ πουλιὰ ποὺ μὲ φωνίτσα ἀνθρώπινη μᾶς χαιρετᾶν. Καὶ πᾶμε στὴ βέργινη, ποὺ σοῦπλεξα πλάϊ στὴν πηγή, φωλιά. —

Ἄνθοβολιές, πουλιῶν λαλιές, φεγγοβολιές, ποὺ χύνοντα χιλιάδες ἄστρα — «Ἀγάπη μου» — σβυσμένη μουρμουρᾶς. Ξάφρου, ἀπ' τὸν ὕπνο μου ξυπνῶ καὶ τὰ δνειρά μου σβύ-
[νουν] ...

— Μὰ μένει μου τὸ φυλαχτό. Μιὰ ὑπόσχεση χαρᾶς ...

ΣΠΥΡΟΣ ΠΑΝΑΓΙΩΤΟΠΟΥΛΟΣ

ΝΥΧΤΕΡΙΝΟ

“Οταν τὸ φῶς ἀποτραβιέται
καὶ ἡ πόλη ντύνεται στὰ μαῆρα,
οἵ σκιές μας ἔξαφν̄ ἀρχινῦνε
τρεμάμενες, βουβὲς στοὺς τοίχους,
μεγαλωμένες νὰ κινᾶνε.

Τότε στὴν ἡσυχία ποὺ μᾶς τριγυρίζει
κι ἀπαίσια ὅλο τὸ σπίτι μας γιεμίζει,
μιὰν ἔκφραση παίρονον παράξενη οἱ μορφές μας.
Καὶ δίχως νὰ τὸ θέμε, κάτι τὸ ἀσύλληπτο
μέσα στὴ φέμβη καὶ μὲς στὴ σιωπή,
σὰν κάτι φευγαλέο, κάτι τὸ ἀνέκφραστο
ἀναζητᾶνε φοβισμένες οἱ ψυχές μας
κι δ λογισμὸς γυρεύει μάταια νὰ ξεκουραστεῖ.

ΤΑΣΟΣ ΧΛΩΡΗΣ